

金沙
歌詞

金沙歌词选

JINSHA GECIXUAN 金沙 ◎ 著



湖南人民出版社

金沙
歌詞

金沙歌词选

JINSHA GECIXUAN

金沙 ◎ 著

CNTS 湖南人民出版社

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目（CIP）数据

金沙歌词选 / 金沙著. —长沙：湖南人民出版社，2014. 9
ISBN 978-7-5561-0467-3

I. ①金… II. ①金… III. ①歌词集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第216274号

金沙歌词选

编 著 者 金 沙

责任编辑 文志雄 段莉苗

编辑部电话 0731-82683373 82683328

编辑部网址 www.hnhep.com

装帧设计 易 龙 杨丁丁

出版发行 湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]

地 址 长沙市营盘东路3号

邮 编 410005

印 刷 湖南省汇昌印务有限公司

版 次 2014年9月第1版

2014年9月第1次印刷

开 本 710×1000 1/16

印 张 22

字 数 200千字

书 号 ISBN 978-7-5561-0467-3

定 价 58.00元

营销电话：0731-82683348 （如发现印装质量问题请与出版社调换）

说说老木屋（自序）

金 沙

断断续续学写歌词三十余年，没造出几个像样的句子。今又自选成册，出书必有序，不敢请名家贴金，只好自个献丑。

白纸上的歌词本身就是一张嘴，我再啰嗦就讨厌了。那就说说我这些歌词背后的老木屋吧。

我出生不久就被过继到大山中一座宁静而温暖的老木屋里。我从来不曾疑问过用一生爱我疼我的父母是不是亲生父母，他们仿佛门前的青青翠竹，将我这棵移栽来的小竹笋，骨肉相连地嫁接在他们血脉的竹鞭上，用山野五谷与山歌俗语养育我，让我和与生俱来的文学梦想幼芽，在老木屋这个岩缝里不知艰苦地快乐生长。

我从沿着石板小路走向曾无数次眺望过的山外世界起，便开始了对老木屋的牵挂。在老木屋里送走的母亲和父亲，已先后离去四十多年和二十多年。几十年没在老木屋里住过了，偶尔回去看看，空空荡荡的老木屋站在那里，仿佛孤寂的父亲盼我归来。四处漂泊的岁月里，我的脚步夹杂过许多世俗的功利追求，走过许多弯路、错路甚至绝路，但从来没中断过对风雨飘摇中老木屋的思念。我是老木屋里飞出的燕子，梦中总飞向那个旧旧的空巢。

进入中年，终于在都市一隅定居下来。知道自己很难回到老木屋去了，为了慰藉我对老木屋浓得像飘不动的山雾一样的眷恋，我

给自己简陋的书房取了个“老木屋”的名字。

这个世界太闹腾，我已经只需要安静。只要钻进“老木屋”，钉在书桌旁，我的心就出奇的静。成大事者必有静气，凡人也需要沉得住气，静得下心。心不动于微利之诱，目不眩于五色之惑，静静修炼自我，最好把名利纷扰和灯红酒绿挡在门外。红尘已少僻静之处，我心可自筑清静之所。

幽居“老木屋”心如止水，便可观自己想观之物，想自己所想之理，做自己想做之事。

观什么？观窗外万象，观窗内万卷。“风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心。”顾宪成老先生所言极是，晚辈照办。文章合为时而著，歌诗合为事而作。不事事关心，不担当世事，则枉为文人，不会有大出路。

想什么？想就是悟。世上之理，人间之道，全靠自悟。糊涂虫一个，难免活得不明白。我慢慢地悟到：人来人世，就两件事，一是做人，二是做事。做人要真实，做事要扎实。做人无人替代，做事可以托人，所以做人比做事更重要，然不会做事者也终做不成大事。

为人处事学问太深，我开始学会一种态度。面对昨天，我懂得像鞠躬的稻穗，深深向栽培自己的大地感恩；面对今天，我懂得像微笑的花朵，乐观地向命运的风雨绽放；面对明天，我懂得像朝拜的教徒，虔诚地向心中的目标匍匐前进。匍匐的姿态很重要，就是要低调。

做什么？这里只说我做歌词创作的事。我从写小说、诗歌、歌词开始，接着写过一些散文、报告文学、新闻报道，搞过摄影……哪条蛇都咬人，哪条路都难走。后来慢慢转向，钻进“老木屋”就只写歌词了。我知道，一只手抓不住两根黄鳝。

歌词写作门槛低，进入殿堂很难。难在简短，难在几句深入浅

出的大白话要说得非常精彩。“不足百字却要创造出一个完整的世界”，“铁匠难打钓鱼钩”，词坛前辈的这些话很真谛，妙语道破天机。师傅领进门，修行靠个人，我越修越生感叹：歌词难写，难如在头发上雕刻万里长城。当然，唯其难，才有专人去攻克，才有作品分高下。

我其实最喜欢诗歌，在我远离文学的奔波里，总不忘怀揣唐诗三百首和泰戈尔、普希金诗集。最终选择写歌词，是受“唐诗过后是宋词”的影响。知道自己写得不好，却坚持霸蛮写。以前读书太少，童年遭遇灾难太多，先天和学问明显不足，不过勤能补拙。为一首歌词，一句话，一个字，我常常凝神静坐通宵达旦，甚至苦思冥想十天半月。有人说“玩歌词”，我没有那玩的本事和潇洒。透支才智磨啊磨，我的“老木屋”真是个“老磨屋”。

我的“老木屋”里挂着看不见的歌词艺术信条：精短、新颖、深刻。歌词是以少胜多的艺术，不精短就不会有弹性和纯度，不深刻就不会有理性和高度。“新”是创作的命根子，我始终要求自己的歌词创作理念新一点，创意新一点，立意新一点，角度新一点，语言新一点。“人人心中有，个个笔下无”，这不就自然新了？连书桌边的花盆也暗示我：新发的嫩叶和新开的花朵是最美的。

我总告诫自己不浮躁，不急功近利，关键要修炼自身内功。内功不足，就算侥幸一曲成名，也断无后发之力。不把苦功下在歌词创作上，只依赖名家作曲演唱，谁都会鄙视这样的投机取巧。打铁还得自身硬，自身硬了迟早会打出好铁。唱是歌词读是诗，按照自己这一歌词观，我竭力追求歌词的音乐价值和文学价值。依靠自己的实力用心雕琢好每一首歌词，就算没插上音乐的翅膀也没关系，好歌词摆在那里，就是个独立存在的艺术品。不是所有的好歌词都是能唱出来的，而有些走红一时的歌曲，歌词其实是一堆“破铜烂铁”。我不希望歌词拔掉谱子，放到桌面上一推敲就原形毕露。我

的作品必有“破铜烂铁”，那是自己火力欠缺所致。

一辈子很难写出一两首甚至一两句真正的好歌词，我便给自己订了个宁缺毋滥的规矩。豆腐多了是包水，草率制造成千上万首，有什么用？无法考究贺知章写过多少诗，千古传诵的也就《咏柳》和《回乡偶书》，就这两首已经足够了。我高中的语文老师说得好：“每个诗人能贡献一两句经典名言，文学宝库就灿如星河了。”倘若真能写出千百经典华篇锦句，那何乐而不为？

外来文化的飓风，强烈地袭击着我们的自信和坚守。我曾经住的是祖传老木屋，血脉里流淌的是祖宗的血，灵魂嘱托我，歌词创作必须是在老祖宗遗传给我的良种基因之上的传承与创新。我不喜欢讲一些自己没搞懂、人家听不懂的胡话和洋话，我深谙用母语发声的意义。不丢祖业，不断新生，我所欲也。而今由于艺术追求功利化，审美标准多元化，传播途径多样化，市场诱导庸俗化，歌词创作已越来越难，但我坚信自己脚下走的就是阳关道。

出于扶携，许多作曲家十分垂爱我的歌词，常常在我的歌词呱呱坠地时就为之穿衣戴帽了。严格来说，我是从2002年才开始专注歌词的，十年磨一剑，剑没磨成，好在明白了自己的短板，知道明天该如何磨剑。在此，我深深地感谢为我的作品谱曲和演唱的艺术家们，还有关爱我的各位师友和亲人。

故乡的老木屋有我不尽的爱恋，是我灵感潺潺流淌的源泉。都市的“老木屋”是我生命的炼丹炉和苦乐宫。老木屋作证，我会在这屋里慢慢“悟”下去、“磨”下去，但愿自己的歌词越写越好一点。

2014年7月7日于长沙老木屋

目录

上篇



歌词作品选

第一辑 爱的鲜花 003

- 004 阿妹出嫁
- 005 阿妹的八角寨
- 006 爱的天堂
- 007 爱情岛
- 008 从你的寨子边走过
- 009 嘟噜啦情歌
- 010 荷花之恋
- 011 红溜溜的小阿妹
- 012 红叶子，绿叶子
- 013 花瑶花月美
- 014 花瑶妹子
- 015 花瑶情歌
- 016 黄桥姑娘
- 018 夹山寻梅
- 019 贲山红
- 020 老鼠娶亲

- 021 刘海砍樵新唱
023 美丽湘女
024 苗家小妹
025 女儿美
026 千古之恋
027 桃花江美人多
028 鸣哇山歌
029 西湖雨
030 湘妃竹
031 湘夫人
032 熊熊的火焰山
033 一支金银花
——电影《花瑶》片尾曲
034 永远的初恋
035 月光美人
036 月色

第二辑 爱的大地 037

- 038 爱的长城
——为人民防空而作
039 爱美之歌
040 白云飞
041 春天欢歌
042 大地的丰收
——献给杂交水稻之父袁隆平

- 043 飞奔在高速大道上
044 高速时代
045 回族姑娘爱唱歌
046 万紫千红百花开
——湖南省艺术节主题歌
047 我想唱歌就唱歌
048 香草美人
049 绣湘江
050 一切为了你
051 拥抱日月
——张家界市第四届运动会主题歌
052 祝福春天

第三辑 爱的家园 053

- 054 大山里的树
055 吊脚楼之恋
056 故乡的酒
057 故乡河
058 湖南人
059 回族敬茶歌
060 今夜有风
061 敬酒歌
062 拦客歌
063 留客歌
064 路过那座青瓦房

- 065 绿色家园
066 梦回桃花坪
067 梦乡永远是故乡
068 山歌
069 山乡的春天
070 石门银峰泡日月
071 谁知道我真实的想法
072 思念武陵源
——风光影碟《世界自然遗产武陵源》片尾曲
073 望云山
074 我的家乡出美人
075 我家住在花中央
076 我是你的鸽子花
077 我是魏源故乡人
078 惜别歌
079 谢谢你
080 心中的兰草河
081 幸福家园
082 永远的牵挂
083 远去的纤夫号子
084 岳麓之恋

第四辑 爱的山河 085

- 086 迟到的初恋
087 瓷城遍地飞彩蝶

- 088 壶瓶飞瀑布
089 壶瓶山是一壶酒
090 花瑶山寨
091 花瑶印象
092 火红红的崀山
093 夹山寻梦
094 莲城采莲曲
095 绿色的张家界
096 梦入崀山烟霞中
097 如诗如画舞阳河
098 旺溪瀑布飘起来
099 我从武陵山走过
100 我的张家界
101 逍遙谷里逍遙游
102 仰望崇山
103 瑶山金银花
104 夷江飘出一首歌
105 油茶花开
106 游玩张家界

第五辑 爱的种子 107

- 108 草擦树下
109 点燃未来
110 冬天，美丽的童话
111 飞舞的鸽子花

- 112 男孩子，女孩子
- 113 年轻的男老师
- 114 声声赞美看牛蛙
- 115 小鸽子，叫咕咕
- 116 小金鹰飞啊飞
- 2013年金鹰卡通全国少儿春晚主题歌
- 117 小小的鸟窝
- 118 迎春谣

第六辑 爱的阳光 119

- 120 不知道怎么称呼你
- 121 海国图志
- 122 军营圆舞曲
- 123 聊天
- 125 美丽湘江
- 126 誓言
- 127 书香军营
- 128 同一个梦
- 129 为梦想加油
- 130 我想有个温暖的家
- 131 湘江北去
- 132 湘江飞出一首歌
- 133 向着太阳唱山歌
- 134 幸福歌
- 135 圆圆的汗珠

下篇

音像歌曲选

- 136 月亮河
- 137 只有你最伟大
- 141 阿妹出嫁
金沙词 孟勇曲 陈笠笠首唱
- 143 爱的长城
——为人民防空而作
金沙词 孟勇曲 宋祖英首唱
- 145 迟到的初恋
金沙词 朱鸿雁曲 文倩首唱
- 148 从你的寨子边走过
金沙词 覃炫曲 小虫首唱
- 149 大地的丰收
——献给杂交水稻之父袁隆平
金沙词 黎晓阳曲 王宏伟演唱
- 152 大山里的树
金沙词 张福雄曲 张文娟首唱
- 154 点燃未来
金沙词 彭亮词 蒋军荣曲 赵静怡 李索首唱
- 156 吊脚楼之恋
金沙词 符玮曲 李慈庸首唱
- 157 飞舞的鸽子花
金沙词 孙洪斌曲 孙玺涵首唱
- 159 故乡的酒
金沙词 邹清华曲 刘淮保首唱

- 160 海国图志
金沙词 陈经荣曲 刘淮保首唱
- 163 荷花之恋
金沙词 蒋军荣曲 龙星竹 曾庆华首唱
- 164 红溜溜的小阿妹
金沙词 张世敏曲 红叶组合首唱
- 166 红太阳升起的地方
金沙词 黎晓阳曲 李雨儿首唱
- 168 红叶子，绿叶子
金沙词 黎晓阳曲 雷佳首唱
- 170 壶瓶飞瀑布
金沙词 李胜文 张树德曲 付以琳首唱
- 171 壶瓶山是一壶酒
金沙词 覃炫曲 小虫首唱
- 173 湖南人
金沙词 邓东源曲 朱志容首唱
- 175 湖南生物机电职业技术学院院歌
金沙词 孟勇曲 中国交响乐团合唱团首唱
- 177 花瑶花月美
金沙 张晗词 黎晓阳曲 杨玲平首唱
- 178 花瑶情歌
金沙 钟义凡词 孟勇曲 宋祖英首唱
- 180 花瑶山寨
金沙词 陈经荣曲 袁双洋首唱
- 182 花瑶印象
金沙 谭美珍词 蒋军荣曲 李思思首唱

- 184 欢迎你来张家界
——风光影碟《中国张家界》主题歌
 金沙词 尹晓星曲 王丽达首唱
- 186 回族姑娘爱唱歌
 金沙词 孟勇曲 兰天首唱
- 187 火红红的崀山
 金沙词 黎晓阳曲 汪正正首唱
- 189 夹山寻梅
 金沙词 王亚平曲 芳溢艺首唱
- 190 夹山寻梦
 金沙词 孟勇曲 杨洪基首唱
- 191 敬酒歌
 金沙词 赵先志曲 全洁琼首唱
- 192 军营圆舞曲
 金沙词 邓东源曲 向音璇首唱
- 194 拦客歌
 金沙词 熊启诚曲 度年少等首唱
- 195 崀山红
 金沙词 孟勇曲 雷佳首唱
- 196 老鼠娶亲
 金沙词 张晗词 孟勇 邹清华曲 王丽达首唱
- 199 聊天
 金沙词 吴解元曲 张映龙首唱
- 203 刘海砍樵新唱
 金沙词 蒋军荣曲 湖南文理学院合唱团首唱
- 217 留客歌
 金沙词 楚德新曲 全洁琼首唱

- 218 绿色的张家界
金沙词 符玮曲
莫笑萍 一木一米 董军 凌劲 首唱
- 220 美丽湘江
金沙词 孟勇曲 雷佳 首唱
- 221 美丽湘女
金沙词 孟勇曲 杜美霜 首唱
- 223 梦回桃花坪
金沙词 邹清华曲 杨玲平 首唱
- 224 梦入崀山烟霞中
金沙词 江晖曲 方雄英 首唱
- 227 梦乡永远是故乡
金沙词 蒋军荣曲 袁双洋 首唱
- 228 山歌
金沙词 鲁颂曲 纪建武 首唱
- 230 山乡的春天
金沙词 廖卫华曲 青春少女组合 首唱
- 237 石门银峰泡日月
金沙词 张福雄曲 李群霞 首唱
- 238 誓言
金沙词 江晖曲 王丽达 汤子星 首唱
- 241 书香军营
金沙词 邓东源曲 罗琳等 首唱
- 242 思念武陵源
——风光影碟《世界自然遗产武陵源》片尾曲
金沙词 尹晓星曲 佚名 首唱