

乡村规划建设实践系列

张建
张晨
主编

南窑村



中国建筑工业出版社



乡村规划建设实践系列

南窖村

张建 张晨 主编



中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

南窖村 / 张建, 张晨主编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2016. 8

(乡村规划建设实践系列)

ISBN 978-7-112-19665-4

I. ①南… II. ①张…②张… III. ①乡村规划—研究—房山区 IV. ①TU982.291.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第195005号

责任编辑: 唐旭 吴佳

书籍设计: 京点制版

责任校对: 党蕾 张颖

乡村规划建设实践系列

南窖村

张建 张晨 主编

*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京京点图文设计有限公司制版

廊坊市海涛印刷有限公司印刷

*

开本: 850×1168 毫米 1/32 印张: 8 $\frac{3}{4}$ 字数: 249 千字

2016年10月第一版 2016年10月第一次印刷

定价: 29.00 元

ISBN 978-7-112-19665-4

(29098)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

唯盼归燕识巢，乡愁永系

——“乡村规划建设实践系列”丛书序

缱绻乡愁，无尽春秋。

时光涌流，数十年的城乡变迁改变了太多人的生活。有人离开家乡，也有人留下来，守着世代生活的这片乡土。迁离的人即便远在天边，却常怀一份牵挂，不知哪刻便忽然想起一片农田、一座祖屋、一节往事，心头便浮上一抹惆怅。执守故土的人即便每日辛勤劳作，但逢闲时一段家常、一席便饭、一次团聚，也是惬意自得。乡愁无法被抽象地提取，因为它扎根在一桩桩的生活琐事里，生发在一缕缕纤细敏感的情绪中，不时地闪出一道道未经刻意雕琢的真实光泽，叫人动容。说到底，乡愁是一种情绪，能够承载这份鲜活情绪的，只能是在这片乡土大地上生活过的人。以往我们太过关注物质环境，却忽视了在此生活的人。想要领悟并留住这份乡愁，便要去接近这些人，了解他们的生活，感受他们的困顿或幸福。

常言道“春种一粒粟，秋收万颗子”。北京工业大学城镇规划设计研究所十多年来承担了大量与乡村规划有关的实践项目和研究课题，积累了非常丰富的经验。每一份规划成果的背后，都饱含着村民对未来美好生活的向往，也饱含着规划师的满心善愿和对规划编制技术的孜孜求索。

“乡村规划建设实践系列丛书”以实践项目为基础，以我国乡村地区现状问题为导向，聚焦社会治理与乡村发展的关系，统筹考虑乡村产业发展与农民增收，持续探索民居保护或更新的营建方法，研究商定务实的规划管理模式，并采用多样的规划成果表达方式，切实提高乡村规划的实用性，力求通过有效的规划介入来改善村民生活、提升乡村的人居环境质量。

最后，希望借由这套丛书，能多少记录下城乡变迁这一时代背景中的点滴时刻，以及正在经历这个过程并在其中努力付出的人们。

张建

二〇一六年 小秋新凉 北京

文化与乡愁

《南窖村》这本书，基于一群拥抱人文情怀的规划师观察所作的研究，收录记载了大量专业调研数据以及数位学者的扎根村落的深入调研、现场踏勘丈量等，尽可能地做到了完整全面和精致准确。我欣赏这群规划师能耐得住寂寞去做传统文化的研究，走进北京房山区的南窖村开展实地调查。他们讲，在村里遇到不太识字的老太太，把他们迎进门，端上一杯热水；窗台上的红柿子，刚从树上摘下了，洗干净了，递到手上……这种尊重和善良，是乡村中延续着的朴实的文化基因。

这本书，是他们研究工作的一个可贵的简要总结，他们忠诚的记录下对北京山区乡村文化的记忆和感悟，为读者打开乡村这伟大宝库的另一扇窗；他们通过历史地理学的方法，了解村落的有机结构体系和形制的演变发展；他们不满足于已有的理解，还带你走进乡村，去认识村里的老人、孩子、村干部、手艺人、甚至普普通通的村民，感受真实的乡村生活。

几百年前，一位七十多岁的老人开始在山林中守着孤寂作画。相信那个时代的城里人，同样忙着有用的事情，赚名赚利。几年后作品完成，老人把它送给一个叫“无用”的僧人，该画因此得名“无用师卷”。几百年过去了，那么功名富贵都已经烟消云散，一幅无用——《富春山居图》的画，却为富阳古城带来扎实的声名和利益，这就是文化的“无用之有用”。

村落文化如同潜意识对个人的作用，将继续扮演着心灵的一面镜子，默默地传承着属于民族文化的精神，让人们不得不正视有关于他们自己和他们祖先的那些光彩和不光彩的事实。他们在为我们保留过去的故乡，创造未来的故乡。当看到这本书时，你会看到传统文化在生长，感受到乡愁记忆在延续，你走不丢的。

村落研究，路歧枝多，梳理匪易，简化维艰。如何与现代研究接轨，融合近代村民的生活，加以充实完善，以期古为今用，洋为中用，对现代建设作出贡献，为人民幸福有所裨益，则是研究者的宏旨。

为了能让《南窖村》这本普及性的专业书奉献给广大读者，他们搜集了大量一手的文字和精美的图片，使用隔行易懂的语言，绘制了插图，

深入浅出地解释复杂的传统村落营建艺术和民俗文化相辅相成的关系，据此领略他们对这片充满生机和活力的土地的热爱之情，将使读者获得极大的精神享受。他们对于经济发展对乡村变革所具有的洞察力使之具有时代感和可读性。也正是如此，我自觉得要为此书写序。

北京市城市规划设计研究院院长 施卫良

二〇一六年九月六日

前言

“创新村庄规划编制”是2015年北京市规划建设体制机制改革的重要任务之一。由北京市城市规划设计研究院和北京工业大学城镇规划设计研究所共同承担的《房山区南窖村保护发展规划》，在推进创新村庄规划编制试点工作的同时，搭建协作式村庄规划的市级平台，探索自下而上、各类社会力量参与的协作式村庄规划编制方法，拓展了村庄规划建设的新思路。

《房山区南窖村保护发展规划》重点在于落实村民主体地位。通过大量深入的调研了解村民诉求，在充分尊重村民意愿和利益诉求的基础上开展规划编制工作。南窖村历经百年沧桑，岁月几度穿梭，留下浓浓古韵。丰富的自然资源和历史文化遗产使南窖村具有多元、多样、多彩的鲜明特点。然而，由于长期缺乏系统的保护，南窖村的古韵正在被时间无情地侵蚀。认识到这一问题的重要性与紧迫性，能使我们正视南窖村的现状，尽快施以科学的保护，同时辅以必要的发展引导，留住村民、留住村庄、重拾古韵。

本书的写作正是建立在此基础上。全书分为四章，第一章故土往事，主要讲述南窖村悠久的历史文化；第二章寻村溯宅，重在挖掘南窖村的空间特色与历史建筑；第三章故乡新貌，描绘了南窖村美好的发展愿景；第四章寥叙民生，呈现出南窖村村民的生活状态和规划师在规划编制过程中的点滴体会。

参加本书编写的有张建、赵之枫、廖含文、王崇烈、付向东、张晨、李思沂、张娜、刘子翼、巩冉冉。本书中有关南窖村历史的章节，系邹啸然、王媛、吕攀根据陈福明编写的《南窖村史》整理而来。王珊珊、苏琛其、霍文武、张慧超、骆爽的札记也被收入书中。

张建、张晨、邹啸然参与了本书的修改和定稿工作。

感谢规划编制团队的无私付出与努力，张建教授和王崇烈主任带领

年轻的规划师，希望能为南窖村和村民做些实实在在的事情。他们是巩冉冉、王媛、张娜、张晨、王珊珊、吕攀、刘子翼、张慧超、邹啸然、李思沂、苏琛其、骆爽、霍文武。规划师与村民一起经历了酷暑与寒冬，这个过程无疑是本次规划中最宝贵的经历及收获！

另外，还要感谢南窖乡政府相关领导和南窖村村委会在规划编制过程中的大力支持！感谢《南窖村史》的作者陈福明老师和乡村规划师付向东提供的资料支持！当然，最要感谢的是在规划编制过程中和本书成稿过程中，南窖村所有淳朴、热情的村民的支持！



南窖村鸟瞰图（霍文武绘）

百年南窖古韻悠長
村民參與共建家鄉

村民 王天真



目 录

唯盼归燕识巢，乡愁永系

文化与乡愁

前言

第1章 故土往事	001
1.1 南窖村的历史	001
1.2 南窖村的经济	010
1.3 南窖村的文化	024
第2章 寻村溯宅	035
2.1 寻村	035
2.2 古道	040
2.3 庙堂	047
2.4 溯宅	058
第3章 故乡新貌	079
3.1 南窖村保护规划	079
3.2 南窖村产业规划	115
3.3 南窖村发展规划	130
3.4 专家寄语	149

第4章 寥叙民生	175
4.1 村民参与	175
4.2 乡村规划师	190
4.3 斯民琐事	195
4.4 文人雅士	218
4.5 规划师札记	221
参考文献	258

1.1 南窖村的历史

据推测，南窖村是由金代驻陵守军在此驻扎守陵而逐渐形成的聚落，至今至少已有八百年的历史。最初的南窖村是典型的中国古代传统农业村落——经济结构以农耕为基础，小型作坊式手工业为辅，村落整体是一个封闭的、自给自足的生产单位和社会组织。明、清两代时，南窖村借助大房山南侧丰富的煤矿资源逐渐发展繁荣，开采煤炭的同时也带动了相应服务业的发展，村落逐渐由传统农业村落向商业集镇转变。那时候南窖村商业发达，民间民俗活动也得以发展，成为京西南四大传统村落之一（其余三个为交道、窦店、琉璃河）。

1.1.1 明朝之前

在距今五六十万年前，北京周口店地区就有古人类活动（图1-1-1），而后经过长时间的繁衍生息，人类文明不断发展，逐渐进入中国古代封建王朝阶段。

大房山是房山区内的一条重要山脉，这道天然的屏障，阻断了西北游牧民族与东南农耕民族间的沟通，所以华夏民族早期的活动一直

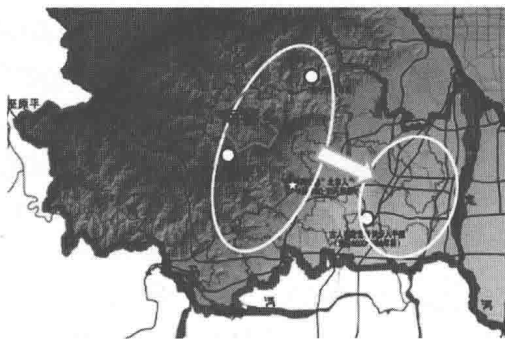


图1-1-1 早期人类活动示意图
(本书中附图如无特别说明 则为作者绘制或拍摄)

限于山脉东边的平原地带，西部山区则鲜有人迹。从秦代（前 221 年）至唐代（900 年）1000 多年的时间里，南窖地区（对南窖村成村前这一地区的统称）一直是北方少数民族的活动范围。

公元 907 年，唐末卢龙节度使刘仁恭占据大安山。在山上修“安乐宫”，铸币储于洞中，屯兵教军场长操一带。他为了与外界沟通，大规模开辟出山路达七八条，其中一条即经红煤厂进入南窖沟，经南窖、蔡树坡（即火石咀），翻过南大岭至黄山店，出沟口到平原（图 1-1-2）。据推测，南窖村的第一批居民正是沿着这条道路翻越大房山来到此处建村的。



图1-1-2 唐末节度使刘仁恭开辟的出山路路线示意图

宋、辽时期，大房山是南北政权的疆界，双方争夺的战场是大房山东麓的山前平原。公元 1122 年，逐渐强大的女真族（即大金）攻陷辽南京（燕京），结束了辽国对房山 150 多年的统治，代替辽成为与宋朝对峙的北方少数民族政权。

北宋宣和五年（1123 年），宋朝廷以重大代价每年给大金岁币 100 万贯钱，获得对燕京、蓟、易、涿等六州的管辖，设燕山府，辖区内就有南窖地区。三年后，燕山知府蔡靖投金，从此燕京府又重归大金控制。

1126 年，金大军南下，掳北宋二帝，灭北宋，从此燕京府又归大金控制。1151 年，金扩张南京城（燕京）并迁都于此，设立金都路和永安府，南窖地区隶属永安府。

1153年金改燕京为中都。金贞元三年(1155年)三月,于大防山(今大房山的古称)东麓建行宫磐宁宫,五月于大防山云峰山下建金陵。金正隆元年(1156年),海陵王完颜亮迁太祖以下“十王”葬于大防山下。1181年,金世宗封大防山山神为保陵公,禁止在大防山采樵弋猎。1190年,金章宗为谒陵,在大防山主峰茶楼顶(即大平台),请灵峰寺僧众兴建高山行宫——崇圣宫,俗称金章宗歇凉台。崇圣宫以东山势由东西走势转而北去,在转折处峰巅为白云亭遗址,又有一处金代高山行宫。白云亭北去不远有一条金代古栈道,临岩走壁直达山下,对面就是金代诸王陵区,再往东就是九龙山太祖陵区。

据《金史》大金集礼卷:金于大安元年(1209年)奏帖记载:“坟山以过轱辘岭有南郊涧道隔断山势,封侯四至周围地里,封侯西至轱辘岭二十三里。”由此推断轱辘岭即今猫耳山的东大岭,南郊涧道即南窖沟,图(图1-1-3)中的“龙泉河”即是现在的大石河。还可以推断南窖的得名即由南郊涧道而来,只是后人口误称为南窖。关于南窖村名的由来还有另一种说法:由于南窖村所处地理位置是一片宽阔的窖形盆地,顾名思义,南窖村名由此得来。

1975年,南窖村民在清理宅基的时候曾出土一方金代“都统之印”的铜印,有“上”、“下”两字,有柱形钮方。不难推测,金代朝廷曾在南窖地区驻军护陵或守卫金都。若以此为根据,便可大致推断南窖村形成时间约为1155~1181年间,距今已有八百余年的历史。

1260年,成吉思汗之孙忽必烈称帝,即元世祖。1271年改国号为大元,建立元大都,奉光县更名为房山县,南窖村隶属房山县管辖。元末战乱连连,各地难民为躲避战乱,翻越大防山,来到南窖村居住。从南窖村娘娘庙中种植的古槐树龄来推断,此庙建成至少有600~700年的历史。



图1-1-3 金中都路大兴府形势图局部放大(图片来源:《北京通史》)

1.1.2 明清时期

1403年,朱棣夺取帝位,称明太宗,年号永乐。明永乐十九年(1421年),朱棣迁都顺天府(今北京),南京应天府改为留都,其后北京地区和河北省直接隶属“中央”管辖,故称为直隶。南窖村隶属顺天府房山县,至今在南窖村娘娘庙瓮桥西南对面墙上尚有“直隶顺天府房山县太平里南窖村”的字样。1521~1566年(明嘉靖年间),南窖村北极玄帝庙第一次重修,庙内(现南窖小学)有碑刻为证(图1-1-4)。



图1-1-4 南窖村北极玄帝庙内现存石碑

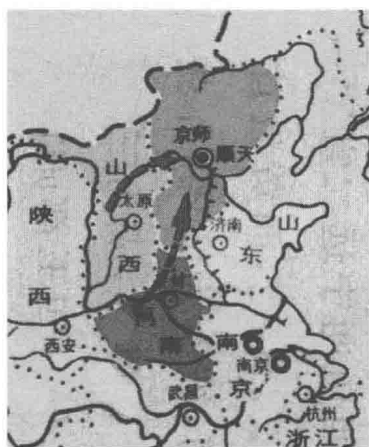


图1-1-5 明代迁民示意图

明朝初年的几次大规模迁民(图1-1-5),使南窖村人口大增,也带来了发展的先机。传闻南窖村的霍姓与陈姓,就是明朝时期来到南窖村,他们在这块土地上开荒造田,植树种柏,建造庙宇,繁衍生息。

明朝末期,金朝的后裔女真人起兵反明,并改女真族为满族,建立后金政权,在东北屡屡打败明军,严重危及明朝的统治。明朝的最高统治者,受惑于阴阳学家,认为满

人的祖陵——金陵王气太盛，所以在明朝天启年间捣毁金陵。位于大防山顶上的崇圣宫、白云亭，也未能逃脱被毁的命运。明统治者为了震慑金陵王气，在大防山上刻佛造像。猫耳山大平台、金陵崇圣宫的遗址的造像就是那时所建。据民间传说，有此类造像有72尊，它们藏于猫耳山各处（图1-1-6、图1-1-7）。

清顺治元年（1644年）夏，多尔衮率清军进入北京后，大清王朝控制北京地区，沿袭明制，设顺天府五州二十二县。房山为其中一县，南窖村归房山县管辖。1662年，大清爱新觉罗·玄烨继位，年号康熙，史称康熙帝。此时的南窖村正逐步发展繁荣起来。依托大房山地区煤炭资源的开采，运输、生产服务等相关行业也迅速发展。按明清村里制度的规定，“百户为里，五里为乡”，这个“里”就是现在的村。清康熙志记载了房山县179村，其中就有南窖村的记录。

南窖地区的真正繁荣，是源于大防山麓煤炭资源的发现和大规模开采。据《房山县志》记载，清光绪十年（1884年），南窖地区就有南窖村窑、水峪村窑、安子村窑、北窖村窑。煤炭的开采陆续吸引各地居民来此谋生定居。南窖村成了河套沟最富庶的乡村之一。随着商业的发展，南窖村的文化事业也繁荣起来。清康熙四年第二次重修，

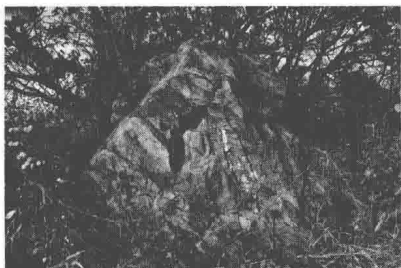


图1-1-6 现存佛像（图片来源：网络）



图1-1-7 现存佛像（图片来源：网络）

清光绪二十二年（1896年），南窖村北极玄帝庙第三次重修（庙中殿中脊有记录为证），龙王庙、娘娘庙等庙宇也先后重修，南窖村娘娘庙倒落的残碑上还有光绪年间重修庙宇的捐款记录。逢年过节，在求雨祈福等活动中，民间文艺团体如狮子会、银音会、吵子会、炮会、灯花会等精彩的表演，曾使南窖村呈现出一派鼓乐升平的繁荣景象。

1.1.3 民国及抗战时期

1912年1月，中华民国成立。民国5年（1916年）房山县改设五个区，南窖村为第五区所属。五区下辖陈家台、南窖、大安山、葫芦棚等19村。区部先设在北窖村，后移至南窖村。民国初期，随着煤炭运输“高线”的运营，外地民营资本家纷纷到这里租地开矿。大批外资的涌入，使当地占有山权，地权的乡绅地主靠出租、转让土地等方式成了富甲一方的豪绅。他们日进斗金，建豪宅、买土地，南窖村果家大院、杨家大院等就是这时建成的。

1937年7月7日，卢沟桥事变，抗日战争爆发，日本军队向华北腹地大举进攻。国民党军队节节溃败，良乡、房山的村庄有大批逃兵涌入。

1938年2月28日，天降小雪，八路军代表包森带着年仅17岁的警卫员沙乃漠翻山越岭来到南窖村。包森是共产党派来的第一个房山抗日根据地的开拓者，是带领南窖人民救国抗日的引路人。他利用各种机会团结进步青年、爱国人士，积极宣传抗日。1939年4月，日本侵略者为消灭这个心腹之患，调遣2000多人，分三路进攻平西根据地，其中第二路便是由房山出发进攻南窖、上下石堡至九区（霞云岭）。为了粉碎敌人的进攻，八路军和地方部队配合，坚壁清野，组成侦察队摸清敌情，并调集基干队（民兵组织）在南窖村与下石堡之间设伏，毙敌20多人，缴获了许多战利品。最后，日军逐步后撤，沿路烧杀掳掠，强奸妇女，最后退到南窖村，并在南窖村设立据点。北山梁设立了中心岗楼，南坡设了南岗楼，杨家大院外设岗楼，常驻伪军。这天是1939年4月18日，农历二月二十九，自此南窖沦为敌占区达7年之久。