

「國家社會科學基金重大項目」

何建明 主編

中國地方志
佛道教文獻匯纂

人物卷

(54)

國家圖書館出版社

【國家社會科學基金重大項目（11&ZD119）】

中國人民大學佛教與宗教學理論研究所

何建明 主編

中國地方志
佛道教文獻匯纂
人物卷
(54)

國家圖書館出版社

中國地方志佛道教文獻匯纂·人物卷
安徽省 蕪湖市

蕪湖縣志

清·梁啟讓修 陳春華纂
清嘉慶十二年（一八〇七）刻
民國二年（一九一三）活字本

蕪湖縣志卷十五

人物志

流寓

明

張慎言字金銘陽城人自曹縣令入爲御史忤逆璫謫戍甘肅崇禎
時起太僕少卿歷南京吏部尚書甲申後僑居蕪湖寄食蕭寺繙
經禮佛瓢納蕭然尋病卒見通志

釋海明號慧洲四川南川縣人出家於蕪舊與翰林金文毅公聲善
金被執至金陵海明潛從之行金死乞貸於眾爲市棺徑前抱公
屍大慟將殮之時滿漢兵環守其側皆呵阻海明不爲懾卒殮公
載歸蕪湖巷中海明死瘞巷傍近閱遵古爲重葺巷顏曰崇義以
表之

人物志

仙釋

宋

石先生不知何許人紹興間寓城中光孝寺披髮垢面佯狂叵測晝就食僧廚夜卧竈間人以石風子呼之信口作詞初不可曉後悉驗嘗丐於閭閻人喜而與之錢其家終日貨大售或忤其意卽有爭端紹興二十八年卒

庖者邑人失其姓名營山行遇異人予藥食之頓解悟能寫字作詩言人禍福有驗遠近爭扣之久稍自晦嘗大書開春行三字復塗之或詰其故不答及春靖康北狩人始信其有徵後不知所縫

卷之三

慶餘宣州人元豐八年住吉祥院時院已盡頽慶至蓂朒風雪中朝夕丐緣布施者甚眾諸廢以起邑有暑者欲解牛三夕不能奏刀已而暑有噩夢願以牛送吉祥院慶留之以供麥噐及示寂頃牛死噐亦崩時以爲異

明

宏德號孤峰吉祥院僧道行清堅嘗以念珠擲暗室誦佛號摸索之時號摸珠祖師後於赭山持不語戒有強人燎火傷其體試之果不語傾動一時手創廣濟寺消災殿今金像尙存

國朝

釋一雨相傳爲前明翰林因鼎革棲隱邑東門外雨華林精通經史

工詩文善畫往來多奇士時相唱酬壁間舊有題咏人多誦之乾隆初庵圯蹟遂失

釋無依新安人能詩文相傳爲前明進士因闖賊亂隱跡蘭若有二子長芥菴次芥山自徽訪至亦隨父爲僧湯巖夫贈詩云高僧講席近閒窗拾得寒山影更雙雲度院牆籠老桂人登梵級禮孤幢種來蘄蔔香生席坐徹蒲團月映江老至問心多物役輪帥定力早能降

釋珍厂工詩精禪理不知所自來其精舍曰庵蘿園曲澗分流古藤映徑茂林修竹擅勝禪棲方沂夢歐湖六憶詩云一別纔彈指倏然改歲華碧天行皎月春水失桃花妙法曾教悟淨生未有涯東

齊清縣志

林禪窟近終擬問三車

釋漸江徽人住錫準提菴與湯巖夫最善日以詩字相琢磨漸江兼能畫湯嘗題其所繪松云裴几拭明光楚帟出藏篋千鈞屈腕力百尺鼓龍鬚一瓜高攫擎塊石勢孤怯蒼崖瞰煙霧怪狀此凌躡十日坐其下當有清風浹吁嗟漸江人此事真妥貼其詩字畫幅今邑之舊家多珍藏之

汪和尚又號風和尚不知所自來以席蓬栖止三聖坊河側跣足垢面不誦經只能念阿彌陀佛四字每晨乞食市中市肆鱗比和尚有至有不至其至者或給錢少許是日貿易者麤至大獲利其不至者肆中物多不售久之人始覺故不厭其求而和尚亦惟以足

一日糧卽歸不多取也市衆卽於河畔建積福閣以居之邑濱江
地有浮圖名巾江塔河岸遠望皆見一日和尚狂叫曰好大蠟燭
如是者數四未數日塔被焚照耀遠近又閣之對岸皆民居衝字
相望一日和尚對之又狂叫曰好殺好殺未數日其居人家某姓
有凶奴傷其主家口六七人奴逸官捕之急亦投水死人以是知
其能前知就之卜休咎者無虛日和尙輒瞪目不答或指天畫地
所言皆拉雜無端緒人於事後思之多有驗居閣上二十餘年人
湮繁邑僧衆募香盈屋紫毘之塔建於赭山廣濟寺旁

釋新曙字天曉爲千佛菴方丈幾廿年道根純固日誦楞嚴法華外
愛摹古帖名畫吟咏自適與一時詞壇老宿往還酬唱暮年遊四

方訪諸名勝所作字畫詩篇益富尋歸燕居圓通靜室邑人張蕉
衫沈仁田洪阮溪輩復迎之住持興國禪林者數載縣令錢塘宋
桐川哀其詩集序之法嗣通樹欲登梨棗旋爲回祿所焚今僅有
抄本傳於時

中國地方志佛道教文獻匯纂·人物卷
安徽省 蕪湖市

蕪湖縣志

余誼密等修 鮑寔等纂
民國八年（一九一九）石印本

蕪湖縣志卷五十三

人物志

仙釋

宋

石先生不知何許人紹興間寓城中光孝寺披髮垢面佯狂叵測晝就食僧廚夜卧竈間人以石風子呼之信口作詞初不可曉後悉驗嘗丐於閩蘭人喜而與之錢其家終日貨大售或忤其意即有爭端紹興二十年卒

庖者邑人失其姓名嘗山行遇異人予藥食之頓解悟能寫字作詩言人禍福有驗遠近爭扣之久稍自晦嘗大書開春行三字復塗之或詰其故不答及春靖康北狩人始信其有徵後不知所終

慶餘宣州人元豐八年住吉祥院時院已盡頽慶至蓑衲風雪中朝夕丐

緣布施者甚衆諸廢以起邑有屠者欲解牛三夕不能奏刀已而屠有
靈夢願以牛送吉祥院慶留之以供麥磴及示寂頃牛死磴亦崩時以
為異

明

宏德號孤峰吉祥院僧道行清堅嘗以念珠擲暗室誦佛號摸索之時號
摸珠祖師後於赭山持不語戒有強人燎火傷其體試之果不語傾動
一時手創廣濟寺消災殿今金像尚存

釋海明號慧洲四川南川縣人出家於蕪舊與翰林金文毅公聲善金被
執至金陵海明潛從之行金死乞貸於衆為市棺徑前抱公屍大慟將
殮之時滿漢兵環守其側皆呵阻海明不為懾卒殮公載歸蕪湖菴中
海明死瘞菴傍閔遵古為重葺菴顏曰崇義以表之

清

釋一雨相傳為前明翰林因鼎革棲隱邑東門外兩華林精通經史工詩

文善畫往來多奇士時相唱酬壁間舊有題咏人多誦之乾隆初庵圯

蹟遂失

釋無依新安人能詩文相傳為前明進士因闖賊亂隱跡蘭若有二子長

芥菴次芥山自徽訪至亦隨父為僧湯庵夫贈詩云高僧諱席近聞宵

桂人登梵級禮孤幢種來蘆甸香生席坐徽蒲
團月映江光至問心多物役輸師定力早能降

釋珍厂工詩精禪理不知所自來其精舍曰庵蘿園曲澗分流古藤映徑

茂林修竹擅勝禪樓方沂夢歐湖六憶詩云一別繞彈指脩然改歲華
碧天行皎月春水失桃花妙法曹教悟浮生未有

滙東林禪窟近
終擬問三車

釋漸江徽人今按浙江名弘仁徽州休寧人俗姓江名
韜字六奇明諸生世祖定鼎明亡遂為僧住錫準提菴與湯

巖夫最善日以詩字相琢磨兼能畫今按浙江工詩文山師倪雲林
新安畫家多清閑法實漸江導其

先路沒後其友於其墓種梅數百本稱之為梅花古衲湯嘗題其所
繪松云樂凡找明光是紙出藏篋千鈞屈腕力百尺鼓龍鬣一爪高擢

掌塊石勢孤怯蒼崖瞰煙霧怪狀此凌躡十日其詩字畫幅邑之舊家
坐其下當有清風決吁嗟漸江人此事真妥貼

多珍藏之

今邢氏族譜又稱漸江姓
邢名學志明季康生誤矣

汪和尚又號風和尚不知所自來以席蓬栖止三聖坊河側跣足垢面不
誦經只能念阿彌陀佛四字每晨乞食市中市肆鱗比和尚有至有不
至其至者或給錢少許是日貿易者廣至大獲利其不至者肆中物多
不售久之人始覺故不厭其求而和尚亦惟以足一日糧即歸不多取
也市衆即於河畔建積福閣以居之色濱江地有浮圖名中江塔河岸
遠望皆見一日和尚狂叫曰好大蠟燭如是者數四未數日塔被焚照
耀遠近又閣之對岸皆民居衛宇相望一日和尚對之又狂叫曰好殺
好殺未數日其居人家某姓有凶奴傷其主家口六七人奴逸官捕之
急亦投水死人以是知其能前知就之卜休咎者無虛日和尚輒瞪目
不答或指天畫地所言皆拉雜無端緒人於事後思之多有驗居閣上

二十餘年入涅槃邑僧衆慕香盈屋茶毘之塔建於赭山廣濟寺旁

釋新曙字天曉為千佛菴方丈幾廿年道根純固日誦楞嚴法華外愛摹古帖名畫吟咏自適與一時詞壇老宿往還酬唱暮年遊四方訪諸名勝所作字畫詩篇益富尋歸蕪居圓通靜室邑人張蕉衫沈仁田洪阮溪輩復迎之住持興國禪林者數載縣令錢塘宋桐川哀其詩集序之法嗣通樹欲登梨棗旋為回祿所焚今僅有抄本傳於時

釋海濤字湛瞿善山水畫紀未詳何處人蕭尺木嘗贈以詩有硯添江水無多勺瓢挂荒祠便是庵之句蓋嘗住錫冷瓢庵者

釋碧澄號荻舟吉祥寺僧工畫山水學漸江