

汤善香等 著

鲁派名校系列

和雅文化

校本课程的创新构建

学校文化建设是学校发展的灵魂，体现着一所学校的精神和气质。北海学校用和雅文化教育引导学校文化建设，助力学校顶层设计。校园处处体现出和雅文化的精神内核，大到学校特色课程建设，小到学生的个体成长，无不渗透着和雅文化的气息。和雅文化，让学校发展充满文化气息。



江苏凤凰教育出版社
Phoenix Education Publishing, Ltd.

全国校本教研与校本课程数字出版平台
中国校本教研网 www.schooledu.com.cn

◎特别推荐◎

汤善香等 著 本书顾问 杜全平

鲁派名校系列

和雅文化

——校本课程的创新构建

HEYA WENHUA

XIAOBEN KECHENG DE CHUANGXIN GOUJIAN



江苏凤凰教育出版社
Phoenix Education Publishing, Ltd

图书在版编目 (CIP) 数据

和雅文化：校本课程的创新构建/汤善香等著. —南京：
江苏凤凰教育出版社，2015. 6

ISBN 978-7-5499-5065-2

I. ①和… II. ①汤… III. ①中小学—课程建设—研究—
潍坊市 IV. ①G632. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 116986 号

- 书 名 和雅文化——校本课程的创新构建
作 者 汤善香等
责任编辑 刘丹丹 雷利军 祁篆萍
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏凤凰教育出版社 (南京市湖南路 1 号 A 楼 邮编 210009)
苏教网址 <http://www.1088.com.cn>
照 排 润星之源文化有限公司
印 刷 三河市九洲财鑫印刷有限公司
厂 址 河北省三河市灵山大口
开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张 17.5
字 数 278 千字
版 次 2015 年 6 月第 1 版 2015 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5499-5065-2
定 价 30.00 元
网店地址 <http://jsfhjycbs.tmall.com>
邮购电话 025-85406265, 85400774 短信 02585420909
E - mail jsep@vip.163.com
盗版举报 025-83658579

苏教版图书若有印装错误可向承印厂调换
提供盗版线索者给予重奖

本书编委会名单

参加编著全体人员：汤善香 考俊花 李德连 徐 宁
张素英 戚红红 隋海丽 宋晓敏
王玉哲 高伟丽 于爱华



轴心的力量

9月28日。

公元前551年9月28日，鲁国，今山东曲阜，孔子诞生。

那个时代，被1900年后的雅斯贝尔斯称为人类的“轴心时代”，在中国，有孔子；在古希腊，有苏格拉底；在以色列，有犹太教先知；在古波斯，有琐罗亚斯德；在印度，有释迦牟尼……

在中国，是因为孔子开启了一个时代，还是因为那个时代塑造了孔子？

雅斯贝尔斯是这样说的：“人类一直靠轴心时代所产生、思考和创造的一切而生存，每一次新的飞跃都回顾这一时期，并被它重新燃起火焰。自那以后，情况就是这样。轴心期潜力的苏醒和对轴心期潜力的回忆，或曰复兴，总是提供了精神力量。”^①

这是一种力量。

马克思是这样说的：“个人怎样表现自己的生命，他们自己就怎样。因此，他们是什么样的，这同他们的生产是一致的——既和他们生产什么一致，又和他们怎样生产一致。”^②他批评“人是环境和教育的产物，因而认为改变了的人是另一种环境和改变了的教育的产物”这种学说忘记了“环境正是由人来改变的，而教育者本人一定是受教育的”^③。

这是一种同一。

再论孔子，我们相信他能够给中华民族带来新的力量；再论孔子，我们相信人始终创造这个世界并与这个世界相一致。

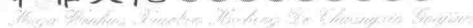
（一）

有学者将中国大师（包括教育家）涌现的时代划分为三个阶段：春秋

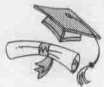
① 雅斯贝尔斯. 历史的起源与目标 [M]. 魏楚雄, 俞新天译. 北京: 华夏出版社, 1989.

② 韦建桦. 马克思恩格斯选集（第一卷）[M]. 北京: 人民出版社, 2012.

③ 韦建桦. 马克思恩格斯选集（第一卷）[M]. 北京: 人民出版社, 2012.



.....



战国时期山东大地上的另一位教育家荀子，他五十始来齐游学，长期在著名的稷下学宫任祭酒，留下了关于学习、修身的不朽篇章：

学不可以已。青，取之于蓝，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。木直中绳，輮以为轮，其曲中规，虽有槁暴，不复挺者，輮使之然也。故木受绳则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

故不登高山，不知天之高也；不临深溪，不知地之厚也；不闻先王之遗言，不知学问之大也。干越、夷貉之子，生而同声，长而异俗，教使之然也。《诗》曰：“嗟尔君子，无恒安息。靖共尔位，好是正直。神之听之，介尔景福。”神莫大于化道，福莫长于无祸。

.....

不仅仅是荀子，还有更多的大师曾在那个时代云集稷下学宫。稷下学宫，又称稷下之学，是战国时期田齐的官办高等学府，稷下位于今山东省淄博市稷门附近。齐宣王之时，在稷下扩置学宫，招揽天下名士：儒家、道家、法家、名家、兵家、农家、阴阳家等百家之学，会集于此，自由讲学、著书论辩，成为百家争鸣的时代标签。

在汉唐盛世，中国的政治体制、文化积淀都达到了时代顶峰，教育的发展随之呈现出蓬勃壮大的态势。在山东，叔孙通、匡衡创立了不可磨灭的教育功业，兰陵人王良曾“教授诸生千余人”；高密人郑玄“学徒常数百千人”，虽遭遇党祸被禁锢，仍设帐讲学达二十余年；而颜之推的家庭教育经典著述《颜氏家训》则更是被称为“古今家训以此为祖”。

宋代以来，封建制度面临着诸多新的问题，恰恰是这个时代，成为教育家涌现、教育创新探索的重要时期。北宋初年，山东出现了中国书院发展史上占有重要地位的泰山书院（有宋代“四大书院”之一之称）。

而泰山学派、泰山学院的代表性人物“宋初三先生”——“泰山先生”孙复、“徂徕先生”石介（泰安人）、“安定先生”胡瑗更是名冠一时的教育家。

其中，石介出生于一个“世为农家”“豪于乡里”的聚族而居的大家庭，他“貌厚而气完，学笃而志大”，范仲淹也评价说“介刚正，为天下所闻”。后石介因丁忧回山东，躬耕于徂徕山下，以《易》教授弟子，从者甚多。鲁人敬重其学识风范，故因其所居之山，尊称他为徂徕先生。



石介有感于儒学的衰落，守制期间“以《易》教授于家”，名闻山东。景祐二年（1035年）开始，石介在泰山聚徒讲学，并邀请学者孙复到泰山主持日常教学工作。孙复曾于景祐元年（1034年）拜访过时任南京推官的石介，两人一见如故，互引为知己。接到石介邀请时，正是孙复人生最潦倒失意的时候：科举再次落榜，家贫以致无法安葬去世的父母。而到泰山教学，既能解决生活困难，又能实现自己振兴儒学、维护圣人道统的理想，于是就欣然接受了石介的邀请，由一落魄书生一跃而为书院主讲，开始了近十年的泰山讲学。景祐四年（1037年），孙复、石介两人在泰山之阳建学舍，孙复名之曰信道堂，并作《信道堂记》：“予丁丑岁秋九月做堂于泰山之阳，明年春，堂既成，以是道处是堂，故名信道堂”，称其志在发扬尧、舜、禹、汤、文、武、周公、孔子之道。不久信道堂因故迁到泰山栖真观，规模扩大，建制逐步完善。康定元年（1040年），石介作《泰山书院记》始称为泰山书院，说他“于泰山之阳起学舍构堂，聚圣人之书满屋，与群弟子而居之”并认为，孙复“上宗周、孔，下拟韩、孟”，尊其为泰山先生。^①

“宋初三先生”开理学之先，具有极高的学界地位与教育意义，至今仍值得我们研究。

民国时期，大师辈出，从山东聊城走出去的教育家傅斯年就是其中最为杰出的代表。

在台湾大学，有一个傅园，是为纪念傅斯年而建。傅斯年不仅是历史学家、教育家，而且是五四运动的北大学生领袖、历史语言研究所创始人、北京大学代理校长、台湾大学校长，一生富有传奇色彩。

作为教育家的傅斯年，发表了《教育崩溃之原因》《教育改革中几个具体事件》《改革高等教育中几个问题》等若干文章，其思想择其要者，有以下几点：

考查一所学校成功与否，一要看学生是否有使用课本知识的能力，二要看能否把日常生活与课本知识联系起来。

教育不能独立，学校就不可能办好。政府的责任，一要确保教育经费

① 吕建强. 石介与泰山书院 [J]. 煤炭高等教育, 2009, (6).



的独立，二要保障校长和教师的地位，三要在教育管理上采用文官制。

教育之整顿，学风之改善，其关键皆自上而下，都不是自下而上。

学生大多数都是好的，政府只有“把教育部建设成一个有技术能力的官厅”，并选择有人品、有见识、有资望的人去当大学校长、教育厅长和教育局长，才能把学校办好。

傅斯年在代理北京大学校长期间，坚决拒绝“伪北大”教员继续留任，坚持“民族气节”“正是非，辨忠奸”，将汪精卫时期北京大学的教职员全部开除，学生学籍和学历都不承认，要先补习才能参加学历甄审入新北大。

1950年12月20日，积劳成疾的傅斯年突发脑溢血逝世。台湾大学为纪念傅斯年奠定台大发展基石，特地在实验植物园建造一座罗马式纪念亭，亭中砌长方形墓一座，墓前立有无字碑，修有喷水池。园中有兵工署捐赠的一口纪念钟，上面铸着“敦品、力学、爱国、爱人”8字校训。人们把台湾大学校园内的这个地方叫作“傅园”，把纪念钟称为“傅钟”。值得注意的是，这口“傅钟”每节上下课都会响21声，原来傅斯年有句名言“一天只有21小时，剩下3小时是用来沉思的”。

而今天，在山东大地上，教育事业正在以伟大的复兴之势在发展，素质教育的改革创新之路开始引领全国的教育改革路向，一大批名校、名师也在挥洒着自己的智慧和激情，承续历史、开创历史。

(二)

古往今来的山东教育都是以其文化内涵、大气磅礴而影响着时代的发展，透视历史，观照今天，我们能够找到山东教育可以提供的成功密码，提取出足以供我们思考、批判的价值力。

1. 本体是人：守望道德的高地

教育是人创造的。

“有两样东西，人们越是经常持久地对之凝神思索，它们就越是使内心充满常新而日增的惊奇和敬畏：我头上的星空和我心中的道德律。”这是康德《实践理性批判》中的一句话，也是康德的墓志铭。

在山东教育史上，从孔子的“克己复礼”、曾子的“三省吾身”，到孟子的“舍生取义”，他们当中的每一个人终其一生，无不在追寻心中的道德大义和民族未来。尽管说法不同，其中所蕴含的核心价值却都集中在对国



家、对民族、对人类命运与前途的关注与担当上。

“会当凌绝顶，一览众山小。”当一个人占领了道德的制高点后，他眼前所呈现的不再是难以逾越的重重困难，而是一幅幅美好的画卷。此时，人的发展往往会创造出一个又一个的奇迹，伟人如此，常人亦然。让人参与，学生和教师成为行为主体，这是先验性的要义。

在马克思恩格斯的理论中，我们不仅到处可以看到人，而且可以看到的是人的发展，哲学理论和教育理论的前提是对人的回答。在这里，人是实践中的人，是在实践中获得发展的人，离开了实践，只限于精神层面是不能够获得真实的发展的，而且，即便是精神层面的发展也是与实践过程紧密相连的。不仅如此，人类的知识、智慧都是由人所创造的，在传递、继承人所创造的知识与智慧的过程中，人必然会与其具有“此岸性”，会与这些知识和智慧处于“一致”的状态，学习是内化的，不是外铄的。

从教育的价值和意义来看，教育也是一种经历，没有生命的经历和历练就没有教育发生，这就是教育的过程本质。现实的经历是教育的一部分，而作为人类创造的文明成果，往往存在于精神和历史的层面上，很多时候和学生的人生体验不一致，教育的作用就在于创造这种一致性，让人的发展与人类的成果形成一致。

2. 先知先行：实现于自我超越

先知先行者，从古至今。

今天，在教育改革的道路上，山东省的许多地区、学校、教师走在了全国的前列，已经进入了一个比较高的境界，在长期的探索和实践积累了许多富有启发意义的宝贵经验。区域如潍坊，用教育部基础教育二司司长郑富芝的话来说，叫作“山东经验，潍坊模式”；学校如青岛二中的自主发展，青岛三十九中的特色发展，临朐海尔希望小学的课程建设，利津北宋一中零作业背景下的改革；教师如王岱、刘建宇、张利平、王冬梅……

教育发展，教师是关键。作为教育管理者，应从不断提高教师的幸福指数和职业认同感入手，让每一位教师在快乐中工作，最大限度地激发教师的工作积极性和主动性，最大限度地发挥出每一位教师的智慧和潜能。

根据美国著名心理学家马斯洛的需求层次理论，让人感到受尊重和能够自我实现，才能从内部激发发展的欲望。作为教师，教学在其人生中占



有相当大的比重。要让教师生命更有意义、更快乐、更幸福，在各个阶段始终保持生命的激情和活力，就必须把教师引领到研究的路上，让教师成为思想独立的研究者。

教育管理部门、学校校长只有创造机会让每一位教师都成为好教师、名教师，并给这些好教师、名教师不断创造更大的舞台，教师们才能真正体验到自我价值的实现，才会不断寻找更高的发展定位，由此带来的是一个区域、一个学校会充满朝气蓬勃的发展活力。简单地说，一定要让好教师、名教师有出路！

3. 敬畏规律：教育与人的双重肯定

今天，更多的学校、教师走在教育探索的路上。

“蓬生于麻，不扶而直。”在适合自己的教育里，学生才能够快乐地茁壮成长，才能够成为一个具有良好的身心素质、科学头脑、广泛兴趣、创新能力以及笃实、守信、和善、包容的人。这样的人才培养方式最根本的一点是敬畏教育规律。

规律在哪里？当然不是寻找真理式的论断来供奉，不是停留于表面上，而是在于将自己认可的有益于教育发展、有益于学生的事情做出来。规律不仅仅是大道理，是哲学思维，是心理学前沿理论，而是关注学生的阅读，丰厚学生的人生底蕴；关注学生的视野，联通整个信息世界的力量让学生面向整个世界；关注学生的能力，让学生在操作中获得一生必备的创造力。

校长有教育家的情怀，教师有教育家的智慧，每一位创立自己教育业绩的实践者理应都是具有哲学思考力的，是敬畏天地、敬畏人道而敬畏规律的。

《中庸》中说：“故君子不可以不修身。思修身，不可以不事亲；思事亲，不可以不知人；思知人，不可以不知天。”“修身”一事，是从“天道”“人道”“亲缘”“孝道”化解而来，因为没有更高远的境界，单纯的行动是没有好的结果的。

这就是人本思想，“人本”是思想，也是规律吗？为什么不是呢？

孔子从没有把人失落了，于是他不在意争执，而在意作为。在他的教育价值取向中，学科是人的学科，教学是人的教学，社会、政治、经济也是人的社会、政治与经济，这才是规律。



历数千年的教育传统，最值得称道的还是对学生的关注，无论是宏观教育体系的发展、学校教育价值的延伸，还是学校内部课程建设、教学实践、学生指导，山东教育以学生的自主、主动、超越自我的学习为核心，这也是他们无限切近于规律的必然取向。

今天，在齐鲁大地上，一批名校校长、名师正走在教育改革与发展的实践探索之路上，与时代一起成长。他们的执着，他们的成功经验值得敬畏，留取下来构成我们对教育新的探索与尝试，这就是这套书系的初衷。

我们愿意与老师们一起切地行走，在教育的芳草地上寻找面向未来的种子。

齐 健



前 言

什么是最好的教育？什么是人民满意的教育？潍坊市高新区北海学校在和雅文化统领下，创新实行和雅教育，从根本上解决了育什么人、走什么路的核心问题。学校在短短的七年中，创造了教育发展的奇迹，探索出一条素质教育的发展之路。

潍坊北海学校创办于2007年，是一所九年一贯制公办学校，是潍坊市政府“十大惠民工程”之一。学校在汤善香校长的带领下，形成了和雅育人的教育思想。这一育人特色，不仅使这所名不见经传的新校声名鹊起，倍受青睐，更使得潍坊市的基础教育这棵长青之树再添新绿，又多了几分色彩，多了几分蕊香，多了累累硕果……

走进潍坊北海学校的校园，仿佛置身于青春的海洋。首先映入眼帘的是一座充满现代气息的楼宇，上方“潍坊北海学校”六个大字高高矗立；教学楼上，“全面卓越，和雅育人”的核心思想，无时无刻不昭示着潍坊北海学校以和雅育人为己任，追求卓越的品格。它是引领每一名北海师生赢得开启未来大门的金钥匙。

信步校园，和雅教育的思想无处不在：和雅的精神文化、优雅的环境文化、韵雅的制度文化、博雅的课程文化、静雅的德育文化、心雅的安全文化、融雅的社团文化、高雅的行为文化……构成了学校一道道亮丽的风景，也使学校成为一所区域领先、国内有名的品牌学校。在这所学校，每一名学子都充满着青春的朝气，他们用火红的年华，吸取着和雅文化的思想，尽情地在一片沃土中成长。每每看到款款走来的教师，他们风度翩翩、温文尔雅、气度不凡。每天当晨阳冉冉升起的时候，他们伴随着校园青春的旋律，给学生以阳光、力量、知识的营养，使学生在这里健康快乐地成长。

潍坊北海学校的和雅育人特色，首先是环境育人。近年来，学校在汤善香校长的带领下，致力于绿色生态校园建设，实现了校园环境园林化、

校内道路林荫化、活动场地塑胶化、室内布置盆景化。整个校园集花园、学园、乐园于一身，融自然美、艺术美、人性美于一体，达到了绿色生态与人文素养的和谐统一。环境优雅、和谐向上的校园文化，凸显了学校的现代人文教育气息。融入该校，华夏文化、北海文化时时刻刻浸润着学子的心灵。环顾教学楼大厅：北侧是固定的文化展示区，南侧是动态的班级文化园地；南教学楼按楼层分布着“北海文明”和“生命教育”展示区，北教学楼有“华夏文明”“科技博览”“中华传统美德”等供学子学习的经典文化。此外，学校还专门开辟“演说擂台”“英语广场”，在每个楼层都设有开放的中、英文公共读书区，学生可在这里探寻知识的宝藏，品味读书的乐趣。

谈到潍坊北海学校的和雅文化，汤善香校长以其深邃的教育理念和对教育的切身体会，总结出和雅育人的核心理念就是八个字：和而不同，各雅其雅。近年来，潍坊北海学校紧紧围绕这一办学思想，把握基础教育的本质特征，全面发展学生的综合素质，实现了管理科学化、硬件现代化、师资通才化、质量素质化、办学特色化、校园人文化，形成了师生幸福成长的和雅育人模式和学校和谐发展的办学模式。

在潍坊北海学校，汤善香校长用她个人的领导艺术，塑造了一个优秀的团队。在她的带领下，学校出色地完成了一次又一次全国性的现场会，带出了一批又一批优秀的教师，培养了一个又一个出色的学生……

和雅文化成就了潍坊北海学校。近年来，潍坊北海学校本着“一体两翼”的发展理念，即以和雅文化为统领，着力从课程、课堂两个方面建设和雅教育。

首先，构建和雅课程体系。学校课程研发小组在汤善香校长的带领下，坚持“和而不同，各雅其雅”的育人目标，构建起国家、地方课程校本化、师本化、生本化，学校课程特色化和活动课程常规化的和雅课程体系。学校围绕育人目标对三级课程创新实施加减法构建策略：一是在课程内容、数量上做减法的主题课程；二是在课程内容、学习方式等方面做加法的德育课程、英语课程、童语育人课程、创新课程、京剧育人课程、国际视野课程，以及为发展学生个性特长所设置的涵盖众多艺体课程的超市课程。学校通过开发适合学生发展的课程，促进学生的身体与心智和谐发展，注重培养基础扎实、品德优良、身心健康、团结合作、勇于探究、知书达理、



特长突出、善于创新、具有国际视野的北海学子，促进学校“和而不同，各雅其雅”教育品牌的全面形成。

其次，建设和雅契约课堂，为落实课程奠基。为实现让学生的潜能得到充分挖掘，课堂能够打动、感动学生的目标，学校以和雅文化为核心，以契约为手段，全力打造个性化课堂。学校提出课堂教学十大关键词，即和谐、民主、博爱、竞争、公平、责任、开放、幽默、探究、渊博；六个课堂评价维度，即关注学生成长、关注全体学生、关注课堂文化、关注评价引领、关注时间分配、关注小组建设。学校全面落实《北海学校和雅契约课堂规范》，引导学生养成课前静心准备、上课专心学习、课下舒心放松的良好习惯，引导全体教师努力建设学生喜欢的和雅契约课堂。

和雅文化造就了优秀团队。潍坊北海学校是一所九年一贯制学校，这里拥有一批齐鲁名师、山东省特级教师、山东省教学能手、潍坊名师、潍坊特级教师 and 教学能手。和雅教育的开展，使全校教师从“经师、能师”不断地成长为“人师”。

在潍坊北海学校，教师的言谈举止颇具和雅特色，和雅理念已植根于教职员工的血脉，引领着北海学子畅游在知识的海洋里。学校严格按照课程计划开足课时，开齐课程，转变教学方式，打造出了轻负高效和雅课堂，培养了学生自主合作探究的能力，提升了学生的学习内趋力和良好的学习品质。特别是学校构建了“开题—研究—结题—展示”四环节教学流程，打造了一批成型的特色课堂。其中，由汤善香校长推出的“主题学习优质高效课堂”，在教育部举行的专家交流会上，赢得了一致好评。

和雅文化促进了北海学子成长。近年来，潍坊北海学校始终把特殊学生群体的发展作为检验学校教育质量的重点之一。从校长到普通教师都把家庭贫困生、学习困难生、单亲及父母双亡家庭学生、外来务工人员子女当作自己的孩子来对待，通过“三有、四带、五关注”，使这些特殊群体的学生倍感温暖。学校吹响活动集结号，开展的如建立志愿服务队、评选感动北海人物等各色活动，使和雅教育在校园和社会中产生了广泛影响。家长学校的和雅教育活动，做朴实、吃苦、感恩的北海人的活动，做阳光男孩、阳光女孩的评选活动，了解祖国和潍坊人民的生活变迁的活动，还有大型京剧欣赏课、京剧游园、北海京剧团培训等活动，都赢得了社会各界的广泛赞誉。



建校七年以来，北海师生以“全面卓越，和雅育人”为理念，当学生喜欢的老师，做社会敬佩的校长，办人民满意的学校，使学校迅速跨入了山东省乃至全国的先进学校行列。学校先后被授予“全国特色学校”“中国优秀校园文化建设单位”“全国消防安全教育示范学校”“山东省中小学教师校长实践培训基地”“山东省教学示范学校”“山东省艺术教育示范学校”“山东省平安和谐校园先进单位”“山东省语言文字规范化示范学校”“山东省交通示范校”等多项殊荣，堪称实施素质教育的一颗璀璨明珠。



目 录

第一章 文化诉求与课程支撑 1

- 第一节 什么是和雅文化 3
- 第二节 当前学校课程实施中的问题 5
- 第三节 和雅文化背景下的课程改进 10
- 第四节 文化引领下的和雅课程体系 13

第二章 破冰而行的主题课程 19

- 第一节 主题课程的研究背景 21
- 第二节 主题课程概述 27
- 第三节 主题课程资源包的整合及使用 31
- 第四节 主题课程的课堂教学模式 35
- 第五节 主题课程的评价体系 49
- 第六节 主题课程的实施成效 55
- 第七节 我们的主题课程故事 59

第三章 润物无声的德育课程 73

- 第一节 德育课程的开发、实施及评价 75
- 第二节 礼仪课程 79
- 第三节 节点课程 81
- 第四节 绿色课程 84
- 第五节 演讲课程 87
- 第六节 安全教育课程 88