

燕赵 传奇

河北人民广播电台五百集本土文化系列节目

诚义文化 下

主编◎王智

河北出版传媒集团
河北教育出版社



燕赵
传奇

河北人民广播电台五百集本土文化系列节目

诚义文化
下

王智◎主编

河北出版传媒集团
河北教育出版社

隋朝第一相

耿直遭杀身

上一回说到，好官苏琼一生廉洁，两袖清风，感动无数百姓，留下千古美名。历史风云变幻，这一回，隋文帝统一南北，建立隋朝，在这个短暂的王朝里，一位河北人用一生的忠义成就了“隋朝第一相”的美名，他是谁？他的一生经历了怎样的跌宕起伏？

在河北衡水景县城南约 15 公里的王瞳镇、杜桥乡一带，矗立着一大片封土高大的墓群，这就是全国重点文物保护单位高氏墓群，安葬的是北齐皇帝高洋家族的后裔，当地群众称之为“高氏祖坟”或“皇姑陵”。被称为“隋朝第一相”的高颎，就是这个家族的后裔。

高颎的老家是渤海蓟县，就是现在的河北省景县。他父亲高宾投归北周，做了北周大司马独孤信的幕僚，被赐姓为独孤氏。所以，高颎在北周的官府文件中写作独孤颎。在这里，高颎结识了独孤信的女婿——杨坚。

高颎从小聪明能干，17 岁开始做官，参与了平定北齐的战争，立过战功，杨坚看中了高颎的才华和胆识，把他请到了自己的阵营当中。

北周皇帝宇文赟即位以后，杨坚的长女被封为皇后，杨坚成了国丈，晋升为柱国大将军、大司马。只可惜这个皇帝不问朝政，沉溺酒色，把大好的江山弄得乌烟瘴气。为了更加逍遥自在，他把皇位让给七岁的儿子，自己当起了太上皇，在后宫终日与嫔妃、宫女们吃喝玩乐，过度的娱乐透支了他的健康，22 岁时，年轻的太上皇告别了人世。

七岁的小皇帝即位后，杨坚当上丞相，权倾朝野。杨坚的得意引发了一些老臣的失意，他们联手举起了反对杨坚的大旗。领头的北周老臣尉迟迥招兵买马，举兵反叛，

一时天下骚动，山雨欲来。面对这场你死我活的争斗，杨坚没有别的办法，只有一个字，打！这是一场有关生死存亡的硬仗，打赢了，就能稳固自己的地位；打败了，就彻底垮台！

杨坚派韦孝宽率军前往，可军队里面许多部将有二心，大部队走到半路就停了下来，谁也不愿意上阵杀敌。情况紧急，只有派一名既忠心耿耿，又有魄力、能压得住阵脚的人去做监军，才能平定叛乱。

杨坚先挑选了最信任的崔仲方，而崔仲方却以父亲在敌方境内为理由拒绝出征。杨坚压着火气，又挑选了几个人，可他们都打着小九九，这个说没有带兵打过仗，不能去，那个说有高堂老母需要照顾，脱不开身。杨坚碰了好几个软钉子，心中闷闷不乐。

这时，高颍自告奋勇，甘负重任，杨坚欣然同意。高颍即刻出发，来不及回家，只能派人替他去向母亲告别。高颍到达军中以后，展开新的作战计划——造桥渡过沁水。他早已经料到叛军会从上游以火烧桥，于是预先做了部署，敌人的阴谋没能得逞。大军顺利渡河之后，他烧掉大桥，用古人破釜沉舟、背水一战的故事激励士兵，跟敌人决一死战，打了一场漂亮仗，彻底平定叛乱。

有了高颍等人的辅佐，杨坚如虎添翼，风头越来越盛，呼声越来越高。开皇元年，隋国公杨坚登上皇位，建立隋王朝。他的左膀右臂一个个也都封官加爵，高颍被任命为尚书左仆射，兼纳言，也就是宰相。

决胜千里，平定南陈如何运筹帷幄？

风云莫测，赤胆忠心何以招来灾祸？

高颍当上宰相以后，认认真真做人，踏踏实实做事，从来都不偷奸耍滑，更没有一丝一毫的懈怠。哪怕是退朝回到家，他还惦记着国家大事，把盛满面粉的盆子放在自己的卧榻旁边，想起了什么，就赶紧写下来，等到天亮了以后，一条一条来处理。可以说，高颍是我国最早使用记事牌的人。

高颍当宰相期间，隋朝面临两大战略任务，一是北服突厥，二是南平陈朝。高颍给隋文帝出了不少主意，他主张收揽江南朝野的人心，瓦解他们斗志，一

旦条件成熟，大军渡江，一举攻下南朝。

隋文帝依照高颎的意见，第二年出兵攻打南朝，恰巧赶上陈宣帝驾崩。高颎见状说：“我朝是礼仪之邦，按照礼制，绝不打服丧的人。”于是隋朝的军队班师回朝，这样的气度，赢得江南很多将士的尊敬。

眼看着南朝那块肥肉吃不到嘴里，隋文帝有点儿着急，就去向高颎询问他的战略计划。高颎说：“等到江南的收获季节，我们集中兵马，宣称出战江南。陈朝一定会屯兵守御，耽误他们收割。而我们呢，逗他们玩儿够了，就撤军。照这样反复几次，他们就会放松警惕，麻痹大意。到那个时候我们再出兵，一定能攻其不备。再加上江南的房子都是竹子和茅草搭的，我们乘风放火。这样一来，他们一定不是我们的对手。”

隋文帝一听这个主意妙极了，就照他的计谋去做，上演了一场古代版“狼来了”的故事。南陈的将士一开始听到隋朝进攻的消息，一个个严阵以待准备防守，可几年下来，隋朝的军队只响雷不下雨，南陈的军队就放松了警惕。这时候，隋文帝突然下令出兵，一举攻入了南陈的都城建康，也就是现在的南京，活捉了陈后主陈叔宝和他的宠姬张丽华，陈朝灭亡。隋朝大体统一了全国。

当时的副统帅杨广贪图美色，早就垂涎张丽华的姿色。他派人给高颎传话，要把张丽华留下来，高颎却说：“周武王灭殷杀了妲己。现在平定陈国，张丽华留不得。”忠诚的高颎怕张丽华误国，成为妲己第二，不理睬杨广的要求，斩了张丽华。这件事让杨广丢了面子，心里对高颎有了几分憎恨。

在庆功宴上，隋文帝杨坚对高颎好一番表扬，高颎的功劳也被记录在《隋书》中，说他“运筹帷幄之中，决胜千里之外”。可见，他是平陈的第一大功臣。

老话说：“狡兔死，走狗烹；苍鹰绝，良弓藏。”高颎做人心地坦诚，为官忠诚仗义，他一心为国，从来不敢有二心，可这位隋朝第一宰相却招来皇亲国戚的嫉妒和憎恨，走起背字，倒霉事一桩接着一桩。

隋文帝的独孤皇后是个女中豪杰，她样样都好，就是嫉妒心太强，把皇帝看得死死的，不许他宠幸后宫妃嫔。叛将尉迟迥有个女儿非常漂亮，因为父亲的谋反罪被牵连，没入后宫，却受到隋文帝的宠爱。独孤皇后知道后，不依不饶，趁着皇帝上朝的机会，把这个女人杀死了。

隋文帝知道以后，大发雷霆，骑马跑出皇宫。侍卫们都吓坏了，乱成一团，高颍和杨素等人随后追赶，拉住了马缰绳。隋文帝气急败坏地说道：“我贵为天子，却连自由都没有！”高颍好言劝说：“皇上怎能为一个女流之辈而丢下天下呢！”

万万没想到，这句话被有心人传到独孤皇后的耳朵里，给高颍埋下了祸根。高颍原本是独孤氏的家客，独孤氏与他一直来往密切，可自从他说独孤皇后是女流之辈之后，独孤皇后怀恨在心，和他绝了交。

这个时候，高颍又卷入皇家嗣位之争。高颍的儿子娶了太子杨勇的女儿，被晋王杨广视为太子杨勇一党。而皇后一直吹枕边风，想废了杨勇，立杨广为太子。有一次，皇帝试探高颍：“有神灵预言说，晋王杨广要统一天下，你看如何？”高颍连忙跪倒在地上说：“长幼有序，不可偏废啊！”独孤皇后听说了这件事，更是对高颍恨得咬牙切齿。

高颍不知道自己早已经是独孤皇后的眼中钉，毫无防备。而独孤皇后这边已经开始紧锣密鼓地筹划除掉高颍的计划。她绞尽脑汁，想出一条借刀杀人的毒计，这是怎样的一个杀人计划？高颍能逃过这一场横祸吗？

高颍的夫人死了，独孤皇后对皇帝说：“高仆射年岁已高，死了夫人，皇上该帮他再娶一位。”皇帝将皇后的话转告高颍，高颍婉言谢绝，说自己年纪大了，无心再娶。可没过多久，高颍的爱妾生了个胖小子，皇后跑到杨坚那里说：“这个高颍真不识抬举，你要张罗着为他娶妻，他却心存爱妾，还当面骗你。这是欺君啊！这样的人还值得你信任吗？”独孤皇后这一番挑拨，也让隋文帝对高颍心生芥蒂。

不久，隋文帝想出兵辽东征伐高句丽，高颍认为连年征战，不宜再出兵。但隋文帝坚持要打，并派高颍为主帅，高颍只好服从。结果因为疾疫流行，军队十之八九病死，无功而返。独孤皇后借机在皇帝面前中伤高颍，说：“高颍根本就不愿意去打仗，所以才阳奉阴违，消极抗命！怎么能打赢这场仗呢？”这时候，北征统帅汉王杨谅也火上浇油，跑到隋文帝面前告状说：“儿臣万幸没有被高颍杀掉。”隋文帝一听火冒三丈，对高颍有了更大的成见。

后来，凉州总管王世积被人诬陷谋反，高颍跟王世积是好朋友，也受到牵

连被罢了官。眼看着高颀落了难，还有人落井下石，罗织了更大的罪名诬陷高颀，撺掇隋文帝杀掉高颀。不过，隋文帝还是念着高颀的好，免了他的死罪，把他废为庶民。

堂堂宰相沦为庶民，可高颀却泰然处之，他会一直这样寂寂无声吗？

一门忠烈，虎父如何无犬子？

一心为国，忠臣为何遭杀害？

没几年，隋文帝驾崩，杨广即位，史称隋炀帝。为了表示珍惜人才，隋炀帝又重新任用高颀，提拔他为太常卿。高颀依旧刚正不阿，直言进谏，皇帝一旦做错了什么事，他毫不留情地当面指出来，弄得杨广下不来台。

有一次，漠北突厥可汗到隋朝觐见，隋炀帝为了摆谱，搜刮了不少民脂民膏，把场面弄得非常豪华。可高颀却说：“启民可汗熟悉中原虚实以及山川状况，朝廷搞得不成体统，对我朝不利。”这本来是高颀的忧国直言，结果招致隋炀帝的怨恨。

杨广一不高兴，把当年那些陈芝麻烂谷子的旧账都翻了出来。当初灭掉南朝的时候，高颀不顾他的要求杀了张丽华，再加上废太子时，高颀站在杨勇那边，跟他不是一条心，也让他心里有疙瘩，现如今高颀又处处跟他作对。杨广越想越生气，最后，给高颀扣上一个“诽谤皇帝”的罪名，把一代诤臣送上了断头台。

高颀的死，也让那些忠臣良将心痛不已。因为高颀把国家的兴衰看得很重，把自己的名利看得很轻，他忠诚仁厚，善于发现人才，尊重人才。隋朝一代的名臣、名将，比如苏威、杨素等人，都是他推荐的。更让人称赞的是，高颀从不嫉妒人才，他推荐的人与他齐名或超过他时，他会发自内心的高兴。当初他与苏威都是宰相，两个人合作得非常愉快，他自己要退下来，还把大权让给苏威。他虚怀若谷的胸襟，博得了很多人的敬重。

高颀被杀了，隋王朝也走向了衰亡。高颀的儿子高睿，继承了忠诚侠义的家风。高睿在唐朝科考入仕，先是在四川做眉山县令，因为爱民勤政，百姓为

他立了功德碑，后来升为赵州刺史。武则天改唐为周，突厥大举南侵，进攻赵州城，高睿带领将士们誓死抵抗，不料有叛徒投敌，打开城门，突厥兵蜂拥而入，高睿被俘。突厥可汗赠给他紫袍玉带，要给他封官晋爵，高睿看了妻子一眼，坚定地说：“我家世受皇恩，决不投敌，忠诚爱国，乃是我高氏一门的气节。”高睿夫妻至死不降，最后被突厥杀害。武则天知道以后，感慨不已，追赠高睿为冬官尚书，谥号“节”。

这正是：

隋朝名相一忠臣，平陈统一帅三军。

高睿慷慨一英烈，耿耿风骨照乾坤。

上一回说到隋朝明朝高颀有情有义，敢做敢当。在那个远去的时代，还有一个名叫李谔的河北人跟高颀同朝为官。李谔敢于说真话，大胆改文风，最容不得弄虚作假的小人，最看不得假大空的文章，他这一生经历了怎样的故事？

李谔，字士恢，是赵郡李氏家族的成员，按照现在的说法，他算是石家庄赵县人。因为生在这样的名门大户，李谔自小就见识了不少场面，学到了很多知识。在北齐那一朝，他入朝为官当上了中书舍人，职位就相当于皇帝的秘书。

李谔脑子灵，文笔好，嘴皮子也挺利索，遇上什么解不开的尴尬，说不清的麻烦，他总能随机应变圆了场。这样的出身，这样的能耐，再加上李谔跟当朝皇帝一样生在河北，俩人也算是老乡，所以，他很得皇帝的器重，赶上有什么出头露脸的事，总是李谔奉命出面，遇上南朝使者来见，总是由李谔来负责礼宾接待的重要工作。

北齐的世道不算好，李谔却能在这乱世之中洁身自好，他修身、齐家、治国、平天下，大事小情做得都是没得挑，堪称当时当代正人君子的典型代表。等到北齐换成了北周，李谔再次接到了朝廷的邀请函，他再度当上了皇帝身边的高官。新的时代，新的岗位，李谔又将成就怎样的作为呢？

北周的旗号刚刚树立起来，开国的皇帝宇文邕就撒手西去，太子宇文赟登上皇位，皇后是杨坚的长女杨丽华。国丈杨坚被委任为柱国大将军、大司马，封隋国公。大权刚刚落定，皇宫里的空气立马紧张起来，新皇帝宇文赟总觉得自家岳父存着贼心，对杨家人加了十二分的警惕。他曾经跟杨皇后说过这样的话：“等着瞧吧，我一定消灭你们全家！”

宇文赟不单这么说，而且还这么做。他下令在皇宫里埋伏大批的杀手，说是只要看见杨坚做出半点儿不规矩的事，立马杀掉了事。不过，杨坚那么大岁数也不是白活的，无论这宇文赟怎么使用激将法，杨坚是从来不动声色，每一回都能化险为夷。

李谔看过了这场憋着劲儿的宫廷内斗，他看出杨坚心怀大志，不是凡人，就帮着杨坚出主意、想办法，提出好多中肯的建议。杨坚跟李谔这么一聊，发现俩人还挺合得来，一说到大是大非的问题，更是英雄所见略同。这两位越是相处，越是投机，李谔对杨坚更是尽心尽力。他洞察政坛局势，提出策略 12 条，劝说杨坚韬光养晦，收拢人才，千万不能跟皇亲国戚拉帮结伙，更不能轻易出头。杨坚觉得这话很有道理，就出了一个两全之策，请求到外地去当官，远离宫斗的暴风眼。

后来，杨坚南下做了扬州总管，宇文赟就在皇宫之中寻欢作乐，一天到晚只知道酒色二字，根本不理朝政。就这样，他还觉得不痛快，干脆把皇位传给刚满七岁的儿子宇文阐，史称周静帝，宇文赟自称是天元皇帝，一门心思吃喝玩乐，刚到 22 岁，就把小命玩儿完了。

小皇帝宇文阐把杨坚请回来做了丞相，李谔也成了北周政坛的核心成员，接下来，又将上演什么样的故事呢？

改朝换代，百废待兴如何谋划强国富民？

破旧立新，一代大儒如何书写道德文章？

北周静帝当朝的时代，天下的大权攥在杨坚手里，地方势力蠢蠢欲动，江山社稷晃晃悠悠，一拨接着一拨的叛乱没完没了，杨坚南征北战，各个击破。虽说杨坚在战场上没吃什么亏，不过国库里的家底很快告了急。就在这个节骨眼上，李谔上了一篇《重谷论》的奏章，建议杨坚在平定天下的时候，千万别忘了全面发展，统筹兼顾，务必劝课农桑，发展水利，扶持农业，这才是强国富民的长久之计。杨坚按着这个主意做，终于把一团糟的乱局收拾得利利索索。

公元 581 年，杨坚终于如愿以偿当上了皇帝，建立了隋朝。李谔凭着一大

掇的功劳做上了比部、考功二曹侍郎，被封为南和伯，后来，又被满朝文武一致推举为书侍御史，也就是皇帝的秘书。对于李谔这位得力助手，隋文帝杨坚发表了这样的看法：“要不是李谔的苦口婆心，我就不会有今天的事业。”杨坚不仅对李谔大加赞赏，还赏了他好多值钱的东西。

李谔知恩图报，从此以后更是全心全意地辅佐杨坚。为了改革从前的旧制度，树立社会新风尚，李谔上书一封，批判道德沦丧的社会现象，提倡仁义礼智，其中主要提到了这么几件事：

从前的民风很是醇厚，长辈去世之后，做小辈的要守孝三年才能称之为孝。现如今，有些大臣家里的长辈刚刚故去，他们就把父辈祖辈的姬妾嫁出去换钱，这事实是在有损教化。

再有，还有些朝廷重臣平日里互相称兄道弟，一旦有谁先没了，人一走，茶就凉。早上听说了人家的白事，晚上就跑去劝人家的妻妾跟了自己。老百姓都知道：朋友妻，不可欺。他们这些做官的赶上这事倒是挺不客气。如此没有廉耻、不讲情义的人怎么能用在官场之上，怎么能指望他们为国尽忠呢？

李谔的奏章让杨坚生出了不少的感触，觉得这一字一句都说在理上。于是，隋文帝杨坚下令纠察官员德行，对于为官不仁、欺男霸女的家伙，一律严加惩处。同时，他还下了一道指示：五品以上官员的妻妾婢女不许随意买卖改嫁。

有了道德标准，隋朝风气重振，面貌一新。李谔趁热打铁，再进一言。这一回，他又讲出了哪些真知灼见呢？

李谔出身名门望族，家传的风气是淡泊明志，而不是攀比门庭，对于那些骄傲自大、矫情作态的人和事，从来都不赞成。可是，当时的官场上流行的却是人比人，官比官，比谁的架子大，比谁的派头足。这样的情况让李谔看在眼里，急在心里，他想着：当官不为民做主，光顾着琢磨自己的名和利，长此以往，国家怎么会好呢？再有，那个时代要当官，考的不是才华，拼的全是家世，好吹牛的平步青云，谦虚谨慎的靠边站，这可不是个事呀。

于是，李谔上书批判了政坛的丑恶现象，他说道：“如今，在一些偏远的地方，选拔官员就是拉帮结伙营私利，真正有本事的人才就因为不会溜须拍马，根本挤不进官场，削尖了脑袋当上官的全是些势利小人。所以，强烈建议有关部门深入调研，提倡举报，发现问题，严肃处理。”

李谔的建议得罪了一拨小人，却大大地严肃了组织纪律，改善了政坛风气，他的作为在史书上留下了浓墨重彩的一笔。作为隋朝元老级大臣，李谔直言敢谏，改革政风；作为文坛泰斗级人物，李谔提倡道德，改良文风。文学界这一场变革究竟从何而起，李谔这一封上书又是如何开篇呢？

对于这个问题，李谔这样讲——改政风，变文风，这两件事其实是一码。如果文化人都把逢迎拍马当成了本事，把互相吹捧写进了文章，必然要影响到官场风气和行政效率。

历朝历代的圣主明君在教化百姓的事上都是沿用仁义礼智的孔孟之道，推行醇厚雅正的礼仪之道，指给国民一条讲究德行的大道。可是，到了东汉末年，风俗教化就不如从前了，曹家那三位——曹操、曹丕、曹植，爱的是浮华的文辞，好的是没用的废话，倒把为人君主的大道理丢到了一边。俗话说，上梁不正下梁歪。他们几位一牵头，下面的人们全都跟着学，文字游戏几乎成了文坛的主流。

说到这，李谔还添了一句，这就叫“弃本逐末”，批的正是文章的形式大于内容。后来，这四个字成了成语，李谔的这篇奏章正是“弃本逐末”的出处。中国人讲究有破有立，李谔打破了文坛的旧风气，他又将开辟怎样一片新天地呢？

接着，李谔指出：“隋朝刚刚树起旗号，作为读书人，首先要做的就是去浮华，去雕琢，胸怀经典，怀抱质朴，把志向放在仁义道德上。要是做不到这点，那就不能入朝为官。”

公元584年，隋文帝杨坚把李谔的意见作为国家政策公布出台：要求全国的公私文章把实事求是当成最高标准，谁再写那些连篇的废话，矫情的奏章，就别怪我不客气了！

盖着皇帝大印的改革政策已经宣布实施，可还是有人不当回事。就在这一年的9月，泗州刺史司马幼之给隋文帝杨坚上了一篇奏章，杨坚打眼一看，通篇都是我大隋朝功业煌煌、四海洋洋、帝王威仪、五洲颂扬一类的废话。杨坚

越看越来气，拍着桌子把司马幼之送去问罪。司马幼之的马屁拍到了马蹄上，他以身试法给天下人做了个反面的“榜样”。从这以后，再没有人敢顶风作案，写什么吹牛拍马的华丽文章，自觉改用古朴简约的文风，讲述治国理政的大道。

李谔一篇奏章转变了文坛浮夸风，改变了官场拍马风，给新生的隋王朝送来了一阵清风。

一心为民，李谔如何坚持真理维护民权？

一生尽忠，老臣如何坚守信念死而后已？

李谔这一生之中，最为著名的事迹就是在隋朝掀起了三股新风，第一是改良政风，第二是改革文风，通过这两件事，隋朝的官员队伍得到了纯洁，官员作风得到了改善。接下来，他把眼光从庙堂转向民间，把改革从政治推向了经济。虽说李谔从小受的是儒家传统教育，但是，他对圣人的思想却没有生搬硬套，没有受到前人“重农抑商”理论的局限，主张发展商业，繁荣经济。

话说当年，隋文帝身边另一位重臣苏威跟李谔的观点正相反。这位苏大人认为买卖人都不是好东西，尤其是那些把营生开在官道两边的人更是钻进钱眼的可恶之徒。他奏请隋文帝对买卖铺子加强限制，严禁在官道两边开店，无论是掌柜还是店员，一律回家种地才是。如果有人非得要吃这口饭，那就回到老家重打锣鼓另开张，原来的铺子必须拆除，而且，这事还得限期办理。

那时候，正赶上寒冬腊月，官府出面拆了买卖人的铺子，把好多人闹得挨饿受冻，无家可归。受了气的百姓敢怒不敢言——谁敢找苏威去评理呢？说来也巧，李谔正好出了一趟公差，在路上瞧见了这码事。眼前的局面唤起了李谔悲天悯人的爱民之心，在他看来，不管是种田还是经商，都是老百姓养家糊口的正经事。再说了，官道边上的买卖铺子给来往的行人提供了方便，怎么能脑门一热就给人家拆了呢？

李谔下定决心要跟百姓站在一起，要跟真理站在一边。他当即拦下了拆买卖铺子的事，回到京城后又跟隋文帝杨坚把情况说了一说，把道理讲了一讲。隋文帝听了李谔的说法，看了李谔的做法，对这位忠君爱国的老臣更多了几分

敬重。

岁月催人老，谁也逃不掉。一代名臣李谔历经风雨，上了岁数，没有精力再跟各方的势力斗智斗勇，不愿继续在京城里担惊受怕。他思来想去，打算把人生中最后这点儿余热发挥到外地。对于这个请求，隋文帝杨坚也点了头。李谔领了皇命，到如今的四川达州出任通州刺史，为那里的百姓做了不少好事，最终鞠躬尽瘁，死在任上。

一代经世济国的英才终归西去，李谔仁义爱民的美名千古流传。《北史》对这位燕赵义士给出了这样的评价——“务存大体，不尚严猛，由是无刚褻之誉，而潜有匡正多矣。”

这正是：

赵郡李谔一奇才，规范官德做表率。

改革文风尚务实，爱民真诚昭百代。

隋朝第一秘
耿直李德林

上一回说到赵郡奇才李谔说真话、改文风，规范官德做表率，真诚为民受爱戴。这一回要出场的是隋文帝的第一秘书李德林，虽然官居要职，他却是隋朝政坛的一位悲剧人物，他的一生历经怎样的沉浮，留下怎样的传奇？

李德林，字公辅，河北安平县人，他出生于官宦世家，祖父和父亲都曾在朝廷担任要职，家境很不错。李德林从小就聪明好学，饱读诗书，他的记忆力特别好，过目不忘，几岁的时候，就能全文背诵左思的《蜀都赋》。要是在现在，可以参加电视节目《最强大脑》了。当时的名士高隆之亲自见识李德林的才能后，惊叹不已，把这件事当作奇闻告诉周围的人，就这样一传十、十传百，小神童李德林的故事一时成为人们日常生活的谈资。很多人都想亲眼见识神童的风采，纷纷到他家拜访，以至于他的家门庭若市，车马络绎不绝，这样壮观的景象持续了一个多月。

还好“伤仲永”的故事没有发生在李德林身上，他并没有洋洋自得，沉醉在人们的赞扬声中，反而更加努力学习，成了一位百科全才。李德林特别擅长写文章，他写的文章文辞优美，内容丰富，条理清晰。有一次，当时的大名人魏收读了他的文章后大力表扬了李德林。魏收这个人文采出众，一向很自负，能到他的赞赏，可见李德林的才华确实不一般。

正当李德林一帆风顺茁壮成长时，他的父亲却在他16岁时突然患重病告别了人世，悲痛欲绝的李德林亲自驾着马车，护送父亲的灵柩回河北老家下葬。按照当地的风俗，整个丧事期间，孝子只能光着脚丫，穿着薄薄的麻衣孝服。当时正值寒冬，亲朋好友都劝李德林穿上棉衣棉鞋，免得冻坏了身子，可他却恪守孝道，每天只穿单薄孝服，光着双脚侍

奉在父亲墓前，直到丧事结束。乡亲们都称赞这孩子有孝心，人品好。

李德林的父亲去世以后，全家失去了经济来源，再加上母亲有病在身，生活非常艰难。不过李德林并没有怨天尤人，他一边在家侍奉母亲，一边钻研典籍，充实自己。后来，母亲的病有所好转，为了儿子的前途，贤惠的母亲想让李德林继承父业，走入仕途。百事孝为先，生性淡泊的李德林为了母亲的愿望，决定到官场一搏。

古代讲究以孝治国，像李德林这样的大孝子，又博学多才，早就声名在外，他的求职信一发，录用书雪片般飞来。李德林会如何选择？他接下来的人生之旅又是否一帆风顺？

李德林的仕途是从定州开始的，定州刺史先是把他召入州馆，做了自己的幕僚。这位刺史极为爱才，特别喜欢李德林。两人每天朝夕相处，谈古论今，成了忘年之交。有一天，刺史对李德林说：“我听说埋没贤才的人要受到惩罚，如果长期把你留在我的身边，让我一个人独享你的学识，就算朝廷不责怪，我还担心老天惩罚呢！”于是，天保八年（557年），他把李德林作为秀才送到了都城，还亲自写了一封推荐信给当时的尚书令杨遵彦。他在信中说：“人们常说自古燕赵多奇才，今本郡秀才李德林，不仅文章好，学识渊博，而且气度风范高人一筹，定是国家栋梁之材。”

杨遵彦见刺史这样推崇李德林，也想见识下李德林的才识，当场让李德林写一篇《让尚书令表》。李德林下笔如飞，一气呵成，杨遵彦看了之后赞叹不已，又把文章拿给吏部郎中陆昂看。陆昂看完后，也是极为赞赏，并说：“李德林的文章，浩浩荡荡，如河水东流，气势磅礴。和它相比，其他儒生所写的文章，只能算是涓涓溪流而已。”

当时，尚书令主持考试选官，要求十分严格，李德林在骑射、治国方略等五项考试中，样样名列前茅，于是朝廷授予了李德林殿中将军这个职位。这是怎样一个职位？李德林能在这个岗位尽情发挥自己的才干吗？

金榜题名，博学才子因何意兴阑珊称病辞官？

慈母离世，感人孝子如何重病缠身不治而愈？

殿中将军并不带兵，只是一个闲职。李德林见没有他的用武之地，于是找了个借口，说自己身体不好，辞官回家了。回到家，李德林还是像以前一样，一边侍奉母亲，一边闭门读书，过起了逍遥的生活。

后来，孝昭帝高演下诏搜寻天下英才，李德林被选中送到晋阳，也就是现在的山西太原。在这里，李德林春风得意，即兴写了一篇《春思赋》，文章构思巧妙，文辞优美，当时被誉为文章典范。时为宰相长广王的高湛听闻李德林的才学，知道他是个难得的人才，就把他从晋阳调到都城邺京，做了丞相府的参事，参与的都是朝廷的机密大事。不久，高湛继位为帝，他又将李德林升为员外散骑侍郎，仍然让他掌管朝中机密。天统元年（565年），北齐后主高纬继位，李德林又升为给事中，直中书，掌管诏书文件，一步一步成为朝廷机要大臣。

千里马常有，而伯乐不常有。就在李德林怀才不遇之时，幸运地遇上了伯乐高湛，重新走上仕途，这段路走得顺顺当当，可就在此时，李德林的母亲不幸去世了，前途大好的李德林会做出何种选择？是继续留守任职，还是回家守孝呢？

李德林是有名的孝子，听闻母亲去世，他当即辞了官回家守孝。回到老家的李德林悲痛欲绝，日夜茶饭不思，终于体力不支病倒了。因为发烧，李德林全身长满了疮，他的朋友和医生合力为他配制了一种汤药，李德林却怎么也不肯喝，这时他的身体已经浮肿，非常可怕。可奇怪的是，没过几天，他的疮全都好了。大家都说这是他的孝行感动了上苍，病才会不治而愈。守孝百日之后，朝廷召他回京复职。李德林并没有立即返回都城，而是以大病初愈、身体虚弱为由在家休养。

李德林在家期间，大臣魏收正在讨论修订《齐书》，他常常写信给李德林请教讨论此事。李德林在回信中谈古论今，给魏收提供了许多建议。后来，经过魏收的举荐，李德林入朝做了北齐的中书侍郎，也就是朝廷的秘书，跟魏收参与国史修撰，编成《齐史》27卷。不久，北齐灭亡，李德林的人生又掀开了新的一页。

具有雄才大略的周武帝在灭北齐的过程中，很注意招揽人才。由于李德林