

劉涓子鬼遺方五卷

（南朝齊）龔慶宣撰 宋刻本。框高十九·三釐米，寬

十二·三釐米。每半葉十三行，行二十三字，白口，左右雙邊。

劉涓子，晉末京口（今江蘇鎮江）人。劉宋宗室、營浦縣侯劉遵考之父。晉末為彭城內史。龔慶宣，南齊丹陽（今江蘇鎮江）人。生平未詳。

是書有永明元年（四八三）龔慶宣序，稱，晉末劉涓子於丹陽郊外射獵，中黃父鬼，而得其癰疽方一卷並藥一白。後從宋武北征，有瘡者以藥塗之即愈，用方為治，千無一失，因知方藥頗靈異。劉涓子之孫道慶與龔慶宣比鄰，臨終前將家傳祕方托付慶宣以傳。龔氏用其方五載，所治皆愈，輒定其前後，蒞類相從，成此書流傳。卷一為癰疽圖，託黃父、岐伯問答以明之，別病性形狀、治與不治、死活之期等。卷二至卷五為藥方。

是書歷代書目多有著錄，惟書名、卷數與此本有出入。《隋志》作「《劉涓子鬼遺方》十卷，龔慶宣撰」；兩《唐志》作「《劉涓子男方》十卷，龔慶宣撰」，「男」字當為「鬼」之形訛；《崇文總目》作「《劉涓子鬼遺方》十卷」；《直齋書錄解題》作「《劉涓子神仙遺論》十卷，東蜀刺史李昉錄」，以為其書「卷或一板，或止數行，名為十卷，實

不多也」。

此本避宋諱，如卷二葉八、葉十二「驚」字缺筆，《鐵琴銅劍樓書目》稱「無宋諱字，疑出五代宋初所刻」，是失察也。

此本鈐「汪士鐘印」、「鐵琴銅劍樓」、「瞿氏祕笈」等印記，知其曾經清代藏書名家遞藏。今藏中國國家圖書館。（張燕嬰）

隱居子與嚴式正書

（南唐齊）黃魚宣紙 宋槧本 紙高十六、三釐米 二〇七