

你时刻准备着却错过每个机会

WHY DO YOU ALWAYS MISS THE OPPORTUNITY

超人气作家豪情与就·30篇精警故事·超两亿热烈点击·2016励志大餐横空出世

你时刻准备着
却错过每个机会
每当你觉得
自己差强人意
却错过
每一个机会

陈谌 等著

每个人都拥有足以在这个世界上生存得更好的天赋，
屡屡与自己的期望擦肩而过，你真的是运气差吗？方向不对？
思路不对？执行力不够？只是看起来很努力？

武汉出版社



陈谌等著

WHY DO YOU ALWAYS MISS THE OPPORTUNITY

你时刻准备着
却错过
每个机会

图书在版编目(CIP)数据

你时刻准备着，却错过每个机会 / 陈谌等著. -- 武汉：
武汉出版社，2016.1

ISBN 978-7-5430-9782-7

I. ①你… II. ①陈… III. ①人生哲学—青年读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第320872号

上架建议：畅销·励志

著 者：陈谌等著

责任编辑：雷方家

出 版：武汉出版社

社 址：武汉市江汉区新华路490号 邮 编：430015

电 话：(027) 85606403 85600625

http://www.whchs.com E-mail: zbs@whchs.com

印 刷：北京正合鼎业印刷技术有限公司

发 行：北京天雪文化有限公司 电 话：(010) 56015060

经 销：新华书店

开 本：880×1230mm 1/32

印 张：7 字 数：220千字

版 次：2016年4月第1版 2016年4月第1次印刷

定 价：32.80元

版权所有·翻印必究

如有质量问题，由承印厂负责调换

CONTENT

目 录

PART 1

第一章 发现属于自己的那片大海 001

我知道你终将闪耀 003

没有人像你想象中那么好，更多的是他们跟现实死磕到底 009

若你和曾经的我一样自卑 014

发现属于自己的那片大海 020

愿我们能以自己喜欢的方式活一回 024

PART 2

第二章 孤独是一个人的狂欢 029

你的人生，你高兴就好 031

像你这样笨拙地去爱人	035
你为什么单身	052
故事的结局不会写在开头	056
再见了，我的姑娘	066

PART 3

第三章 梦想是最好的信仰 073

天生笨拙，就用坚定去补	075
人生不过一场漫长拾荒	079
真正的青春始于那个夏天	083
有没有一道让你很怀念的菜	089
努力享受青春，勇敢甘于平淡	091

PART 4

第四章 以梦为马的战斗 097

你是你坚强的后盾	099
你在荒凉的地方，开出了一朵花	105
亲爱的，人都是会变的	112

一起欣赏这世界全部的漂亮 120

可惜你的路途，看不到我衰老 131

PART 5

第五章 不曾走过怎么懂 149

世上不存在更好的那条路 151

跳着跳着青春就过去了 155

不良少年二三事 163

被提前的和被拖延的 176

你觉得委屈，是因为你拥有得还不够多 182

PART 6

第六章 最好的时光才刚刚开始 187

我不怕平凡，只怕理想被平凡打败 189

我曾路过漫天敌意 192

又有谁的青春是安逸的 198

谁的青春喂了狗 203

我的老婆是超人 213

PART¹

第一章

发现属于自己的那片大海

而我也知道，在被庸碌现实俘虏之前，在被琐碎生活招安之前，你终将闪耀，如日光投射辽阔原野，如流星之于无垠天际。

——伊心

我知道你终将闪耀

伊心

桑雨是她的网名，我们相识于一个叫做“五道口落榜群”的QQ群。

五道口是原中国人民银行金融研究院的别称，现为清华大学五道口学院，一度被誉为金融学考研的巅峰。考研成绩出来之后，不知道是谁建了这个群，但我们在群里热火朝天地聊天时，都暂时忘记了落榜的痛苦。

后来，我们一起去参加另一个学校的调剂复试，我才见到了现实中的她。她是典型的南方女孩，外表娇弱，声音很轻，但我一直记得她倔强的眼眸和一针见血的谈吐，也记得我问她为什么要考五道口时，她只回答了八个字：“犯其至难，图其至远。”

那时候，考上五道口的人里有很多是二战甚至三战。我是第一次考，但她已经是第二年考了，我俩一样差四分到复试线。想必她也和我一样，听到的言论多是：“啊，只差一点，明年肯定就考上了！”

可就算“只差一点”，我也没有勇气再考一年。她也有些纠结，因为她如果再考一年就是三战了。在这场最没有硝烟又孤军奋战的战役中，没人能为你担保“明年就能考上”，更没人帮你分担那些黑漆漆的夜里睁大着眼睛寻找希望的孤寂，和因为孤注一掷、背水一战而承担的莫大的压力。何况女孩的青春原本就转瞬即逝，为一个学校赌上三年的时光，家人的担忧、朋友的劝阻连同自己的怀疑都像是一条难以蹚过的冰河，步步艰难，无可逾越。

可我只听她轻描淡写地说起她二战时独自在校外租房复习的种种。我挺佩服她的，不说别的，就每天十四个小时的复习强度，这已经超越了多少考研人。南方没有暖气的冬天，她独自在出租房里抱着热水袋看书做题，那么荒凉贫瘠的环境里，她心里全是温热的希望。

调剂复试之后，我被录取了。数番波折，百般纠结，我放弃了为五道口二战的想法，而她，还是毅然回去准备了三战。

后来我们没再联系过。我开始了研究生生活，她又翻开了那些数学复习全书、英语单词红宝书和不知看过多少遍的专业课笔记。整整一年里，她的QQ签名一直是阿兰·德波

顿的那句话：“我们在黑暗中掘地洞之余，一定要努力化眼泪为知识。”

一年的时光呼啸逝去，和已经过去的每一年一样不留痕迹。第二年的春天，朋友发给我一个链接，是五道口的最终录取名单。我一眼就看到她的名字赫然在列，初春的风透过窗子飘进来，让人无法抑制眼里的热泪。为着我所放弃的路途她举步维艰地走到了终点，再明艳的鲜花和再响亮的掌声都不够作为对她的嘉赏。我想象她一个人蹚过寒冷的冰河，遍尝孤独的滋味，在无人给予鼓励时用强大的内心力量源源不断地滋养着自己，终于走到了一个莺飞草长的春天。

三年的青春换一个梦想的入口，多少人问到底值不值，甚至有很多人称呼坚持数年考研的人为“考研病人”。可青春里的呼啸奔跑、颠沛流离，从没有多少对错和道理，“值得”二字可至轻也可至重，度量全在人心。我只是一早就知道，那个柔弱的她终将闪耀，如日光投射辽阔原野，如流星之于无垠天际。

这段时间整理新书的书稿，那些模糊的往事带着新鲜的潮湿卷土重来，我差点儿都忘了，我也曾为它们写过那么多的字。我觉得，就算走到很远很远以后，我也再难写出比它们更坦荡赤诚、饱含热泪的字迹。因为它们所代表的坦荡赤诚、饱含热泪的岁月正一步一步和我告别，在我依依不舍地远离校园时光时。

时光倒回到一年前，我沉默地写着它们时，我在豆瓣还只有

一百多个关注，并没有多少人看到。而实习单位却有几百个客户等着我一一拜访，他们都要忍受我在任务压力下不厌其烦、口干舌燥的营销。我早已不记得他们的脸，自己开口前的尴尬忐忑，以及那些少许热情多数冷漠的回应，只记得炙灼暑气下发烫的公车座椅，盛热正午餐厅里的小憩，还有因为手里濡湿的汗水而变得皱巴巴的产品单页。

所以实习结束的那一天，我终于得以从西裤换成西瓜红的小热裤，和小伙伴们笑着闹着走在路上，只看到天空由于秋意的初临而变得清朗高远，一朵又一朵软绵绵的云彩让人想要大声跳起来say hi。我们都晒黑了累瘦了，可奔向未来的脚步铿锵有声。

后来开始找工作，我经常拿出它们来看看。在北京的深秋晚高峰推推攘攘的地铁站里一条条地刷新招聘通知时，在天津的初冬穿着单薄西装大衣难以抵御突如其来的降温和大风时，在上海火车站候车大厅边等火车边看第二天要面试的企业简介时。那些字迹，在后来温暖无数个陌生人之前，首先无数次地温暖了我自己。在我不知何去何从时，它们提醒着我过去的自己曾有过的勇敢和无畏，一路奔跑的身影和终于迎来的赤色艳阳。那些字迹，一个又一个，都是跳跃滚烫的初心，在字里行间得以永久封印。

时间倒回两年前，也是暑假，第一次看到《异类》里的一万小时天才理论，我在愿望清单里写了好多个愿望，其中一个是出

版一本书。后来是马不停蹄地实习，和因为要考证总要在自习室里熬至深夜的场景。疲累又迷茫的日日夜夜里，反复叩问思索，期待着命运给我一次从容选择的机会。十一月独自在宿舍写字，一推窗，白茫茫的新鲜雪地，仿佛大梦初醒一般让人心中一动。旧事纷纷如飘零落雪，只有想到自己一路奔跑一直成长的路途才觉得凛凛寒风并不可畏，也只有自己才能将一个雨水温热山川温柔的春天唤醒。

时间倒回四年前，上千人在一个闷热的大教室里听考研数学课。我从第一排转身向后看，他们的神情竟出乎意料地相似。后来那样的神情我在拥挤燥热的企业宣讲会上看过，在水泄不通的招聘现场看过，在新公司入职培训的动员会上看过，在校园里手挽着手热烈地谈天说地的人群中看过。

我才知道，那神情，属于无数个年轻的你和我，属于贫瘠年华里对未来最恳切的热望，属于被现实打败之前耀目荣光的无畏青春。

有段时间，网上盛传一篇叫做“为什么要努力”的帖子。也有人问我，为什么要努力？我想，是因为人生有那么多就算你努力了也无法掌控的东西。比如你寤寐思服的那个人的心，比如父母渐渐老去的容颜，比如时间如流沙一般无可挽回的逝去。所以，对于那些努力了便能扎实实握在掌心的东西，为什么不珍惜，为什么不争取呢？

说到底，年轻时所有的你追我赶、冲锋陷阵，不过是为了兑

换一场酣畅淋漓、了无遗憾的时光而已。让无数个看似庸碌平凡实则丰饶激荡的灵魂，在陷入回忆时能露出一抹温柔的笑意。

你一定和我一样，明白除了在寒风中裹紧衣领往前走，别无他法能带我们走向一个温柔明媚的春天。

而我也知道，在被庸碌的现实俘虏之前，在被琐碎的生活招安之前，你终将闪耀，如日光投射辽阔原野，如流星之于无垠天际。

没有人像你想象中那么好， 更多的是他们跟现实死磕到底

沈善书

有一回我发了这样一条内容：“穿过黑暗不一定会有光，但至少不会让你一直困守原地，因为你始终都保持着前进的状态在发现希望，追寻希望。如若你因为看不见光明而去摸索前进，那么你只能是坐以待毙。”有人认为付出后得到收获是全凭运气，我说运气要有一点，但更多的是自己摸索前进。

关于付出是否得到收获，以及自己努力的意义，我曾做过调查，结果显示还是有些人的付出得到了收获。

有时候会有这样的情况，付出得不到收获，但并非所有的付出都得不到收获，这要看你如何耕耘，如何给自己找窍门和方

法。你说自己执行力差，喜欢抱着鸡汤书籍寻找慰藉。我想说的是，如果你执行力差，不懂得合理规划，不给自己寻找方法和窍门，那么鸡汤书看多了只会让你腻味厌恶。

我是极其平凡的人，没有别人那般优裕的先天条件，曾遭受过欺负、诋毁、嘲讽，高考后才醒悟“人穷得努力”的道理，所以我从读大学时就开始告诉自己：我必须努力，这样才能做出成绩给那些曾羞辱过我的人看。在我们这个极小的城市，有时在别人眼中你的穷就是一种罪。

我不甘于窘迫的生活，我要闯出自己想要的未来。于是，我把自己的经历以励志小故事的方式写了出来，让懂的人感同身受，不懂的人一笑而过。有很多人不喜欢鸡汤文，我自己阅读有些鸡汤文也会厌烦，但也正因为我读大学时看了很多励志书籍，这才让我获得了各种奖励及荣誉，其中包括八千元的国家奖学金。成与败在于自己如何调控与管理，外界只是影响，关键在自己。

读大学时，很多老师告诉我：“年轻人要吃得苦中苦，这样才能获得自己想要的。”于是，我找到了我所擅长的写作，研究别人怎么写，怎么做策划。大学毕业后，我在媒体工作。未辞职前，领导告诫我：“平凡人家的孩子就得努力吃一点苦，总会有收获。”现在想想，自己的确得到了收获，虽然比起条件好的人来说，奋斗的过程比较吃力，但对于过去那个不懂事的我来说，这是很大的进步。我相信，每一个努力的人都得经历一段彻骨寒的时光。

之前，我在单位上班时，凭着自己的踏实努力经常在大会上获得领导表扬，辞职的时候领导意欲挽留，但我还是选择辞职做一名自由写作者。刚去上班时，我接手的是做手机新闻，领导说我是中文专业毕业，做这方面的工作上手快，便让一位老师教我，学习半个月后，初出茅庐的我开始独立操作。新闻工作虽然辛苦劳累，但我得到了很多。

由于对这个行业不太了解，刚开始要学习和思考很多。那时我刚去上班，几乎每天是晚上七八点下班，周末也没有休息。我认为周末没有时间休息是新闻工作者的正常状态，便没有和领导提出来。过了一段时间，有人和我换班，这才让我稍轻松了一点。再后来，又变成我一个人没有周末，每天还要加班的工作状态。

当时我抱怨过，但想想抱怨没用，毕竟领导的任何一个安排都有他的打算。在那一年的上班时间里，我几乎每天争取下午三点前完成工作，然后提前做好第二天的工作安排，忙完了这些，便开始着手自己写作的相关事宜。

到四月份，一个同事被调来和我做同一版面内容，但领导的安排只是让他负责搜集一些资料即可，于是他每天帮我找完资料便玩儿自己的了。如此，我会抱怨自己每天上班一个人忙工作很辛苦，但想想毕竟领导只是安排他帮我找资料。这样的安排，我想就当是领导在磨炼我这个新人罢了。

后来，我自告奋勇申请外出采访，干了一个月后，又回来当