



总主编：田海明 吴文胜 执行主编：王焕然 朱寒冬

依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写

中国教育学会中学语文教学专业委员会专家审定

西游记

(明)吴承恩 著

吴开霞
改编

丰富奇特的艺术想象、生动曲折的故事情节
栩栩如生的人物形象、幽默诙谐的语言
构建了一种独具特色的艺术风格



依据教育部2011版《全日制义务教育语文课程标准》编写
中国教育学会中学语文教学专业委员会专家审定

西游记

XIYOUJI

(明)吴承恩著 吴开霞改编

图书在版编目 (CIP) 数据

西游记 / (明) 吴承恩著；吴开霞改编. —合肥：安徽文艺出版社，
2013. 8

(新课标·课外经典阅读丛书)

ISBN 978 - 7 - 5396 - 4573 - 5

I. ①西… II. ①吴… ②吴… III. ①章回小说—中
国—明代—缩写 IV. ①I242. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 101774 号

出版人：朱寒冬

出版统筹：姜婧婧

责任编辑：姜婧婧

装帧设计：闻 艺

出版发行：时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址：合肥市翡翠路 1118 号 **邮 政 编 码：**230071

营 销 部：(0551) 63533889

电 话：(010) 61262822

印 制：北京嘉业印刷厂

开 本：787 × 1092 1/16 **印 张：**12 **字 数：**185 千字

版 次：2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

定 价：16.80 元

(如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换)

版 权 所 有，侵 权 必 究

新课标·课外经典阅读丛书

- | | |
|---------------|------------|
| 《三国演义》 | 《复活》 |
| 《红楼梦》 | 《狐狸列那的故事》 |
| 《水浒传》 | 《小王子》 |
| 《西游记》 | 《茶花女》 |
| 《封神演义》 | 《战争与和平》 |
| 《聊斋志异》 | 《吹牛大王历险记》 |
| 《古文观止》 | 《木偶奇遇记》 |
| 《儒林外史》 | 《莫泊桑短篇小说选》 |
| 《唐诗三百首》 | 《福尔摩斯探案精选》 |
| 《孙子兵法》 | 《钢铁是怎样炼成的》 |
| 《三字经·千字文·弟子规》 | 《莎士比亚喜剧》 |
| 《小学生必背古诗词80首》 | 《森林报》 |
| 《初中生必背古诗文50篇》 | 《简·爱》 |
| 《朝花夕拾》 | 《格列佛游记》 |
| 《呐喊》 | 《名人传》 |
| 《背影》 | 《一千零一夜》 |
| 《鲁滨逊漂流记》 | 《伊索寓言》 |
| 《假如给我三天光明》 | 《百万英镑》 |
| 《昆虫记》 | 《八十天环游地球》 |
| 《爱的教育》 | 《古希腊神话》 |
| 《汤姆·索亚历险记》 | 《傲慢与偏见》 |
| 《童年》 | 《爱丽丝漫游奇境记》 |
| 《在人间》 | 《绿山墙的安妮》 |
| 《我的大学》 | 《老人与海》 |
| 《海底两万里》 | 《成语故事》 |
| 《格兰特船长的儿女》 | 《史记故事》 |
| 《神秘岛》 | 《中国名人成长故事》 |
| 《安妮日记》 | 《资治通鉴故事》 |
| 《小公主》 | 《中国寓言故事》 |
| 《秘密花园》 | 《中国历史故事》 |
| 《王尔德童话》 | 《中国神话故事》 |
| 《巴黎圣母院》 | 《笑话故事》 |
| 《飘》 | 《谜语故事》 |
| 《瓦尔登湖》 | 《十万个为什么》 |
| 《大卫·科波菲尔》 | 《世界上下五千年》 |
| 《母亲》 | 《中华上下五千年》 |
| 《呼啸山庄》 | 《世界未解之谜》 |
| 《水孩子》 | 《中国未解之谜》 |
| 《绿野仙踪》 | 《中国之最》 |
| 《西顿动物记》 | 《世界之最》 |
| 《红与黑》 | 《雷锋的故事》 |

丛书策划：I'DO 文广文化

责任编辑：姜婧婧

装帧设计：闻 艺

经典导读

在中国，有很多家喻户晓的人物，孙悟空就是其中一个，它机灵精怪、神通广大的形象十分深入人心，尤其受到孩子们的喜爱。把这个经典形象带给中国读者的就是吴承恩的《西游记》。

吴承恩，字汝忠，号射阳山人，淮安府山阳县人（今江苏省淮安市淮安区），明代杰出的小说家。吴承恩出生于一个由下级官吏沦落为小商人的家庭，家境清贫。吴承恩自幼聪慧，勤奋好学，喜欢看神仙鬼怪，狐妖猴精之类的小说或野史，潜移默化中养成了他搜奇猎怪的嗜好，善于模仿描写人物、故事。吴承恩一生不得志，官场的失败，生活的困苦，让他加深了对封建科举制度、黑暗社会的认识，促使他运用神怪小说的形式来表达内心的不满和愤慨。他一生创作丰富，但是由于家庭清贫，又没有子女，所以作品大多散失。唯一完整流传且具有代表性的就是这一部不朽名著——《西游记》。

《西游记》主要描述了孙悟空大闹天宫，唐僧出世和师徒四人西天取经等故事，赞扬了以孙悟空为主的师徒四人不畏艰险、百折不挠的可贵精神。孙悟空、猪八戒、沙悟净、白龙马四人保护唐僧西天取经，沿途坎坷辛酸，历经九九八十一难，使出各种本领降妖伏魔，终于到达西天，取得真经、修成正果。这本书吸引人的地方在于，它通过奇特的想象，为我们描绘了一个神话世界。在小说中，天庭、龙宫、仙境、地狱，这些人们想象中的世界接连出现了；玉皇大帝、东海龙王、天兵天将、妖魔鬼怪这些人们幻想中的人物也一一登场了；大自然中普通的虎豹熊狮、花鸟虫鱼，甚至骷髅都可

以变成人形兴妖作怪；有法力的人也可以腾云驾雾，上天入地，无所不能。另外，书中写到的许多宝物，如孙悟空的金箍棒、观音菩萨的杨柳净瓶、铁扇公主的芭蕉扇、可以让人生不老的人参果等都使人眼花缭乱，遐想万端。另外一个让人们无法忘怀的就是塑造了孙悟空这个经典的形象。孙悟空是《西游记》中第一主人公，号称“齐天大圣”。这个神奇的猴子，是吸收日月精华的灵石孕育的石猴，后来学得七十二般变化和筋斗云等本领，取得“定海神针”金箍棒作为兵器。他有着大英雄的不凡气度，机智勇敢又诙谐好闹。他打着齐天大圣的名号，敢与至高无上的玉皇大帝斗，大闹天宫；取经路上，敢与妖魔鬼怪斗，火眼金睛绝不放过一个妖魔，如意金箍棒下绝不对妖魔留情，终于保护唐僧到达西天雷音寺，取得真经。孙悟空也修得正果，封为“斗战胜佛”。这是一个非常了不起的神话英雄，他有无穷的本领，敢与一切困难斗争，决不退却低头。在他身上，代表了一种正义的力量，表现出人民战胜一切困难的必胜信念。这一形象至今活在一代代读者的心中。

作为中国古典四大名著之一的《西游记》，自问世以来在中国及世界各地广为流传，被翻译成多种语言，也被改编成各种戏曲、电影、电视剧、动画片、漫画。在中国，乃至亚洲《西游记》都家喻户晓，里面众多的人物与情节都脍炙人口。吴承恩的艰苦创作，为世界读者都奉上了一道文学大餐！

目 录

Contents

第一回	横空出世得仙道	1
第二回	闯龙宫获金箍棒	7
第三回	受招官封弼马温	12
第四回	大圣大闹蟠桃会	17
第五回	齐天大圣闹天宫	20
第六回	如来施法镇大圣	24
第七回	悟空五行山拜师	28
第八回	鹰愁涧收白龙马	32
第九回	观音院袈裟惹祸	36
第十回	高老庄收猪八戒	41
第十一回	唐僧遇难黄风岭	45
第十二回	流沙河收服沙僧	50
第十三回	八戒娶亲遭戏弄	54
第十四回	悟空大闹五庄观	58
第五回	悟空三打白骨精	63
第十六回	宝象国唐僧变虎	67
第十七回	悟空智斗金银角	72
第十八回	乌鸡国救真国王	78
第十九回	火云洞大战红孩儿	83
第二十回	车迟国勇斗三魔	88
第二十一回	通天河遇金鱼精	93
第二十二回	金兜洞降青牛妖	97
第二十三回	女儿国师徒奇遇	101

第二十四回	真假猴王搅乾坤	106
第二十五回	悟空三借芭蕉扇	111
第二十六回	金光寺佛宝重现	116
第二十七回	师徒遇险小雷音	121
第二十八回	悟空智盗紫金铃	126
第二十九回	盘丝洞大战蜘蛛精	132
第三十回	狮驼洞大战三魔头	138
第三十一回	比丘国施善救婴	145
第三十二回	无底洞力战鼠女	150
第三十三回	灭法国计治昏君	155
第三十四回	连环洞大战花豹精	158
第三十五回	镇群狮大圣传艺	162
第三十六回	悟空勇斗犀牛精	167
第三十七回	天竺国收玉兔精	170
第三十八回	地灵县遭遇诬陷	174
第三十九回	见佛祖取得真经	179
第四十回	功德圆满成正果	183

第一回 横空出世得仙道

远古以来，经历漫长岁月，世界分为四大部洲：东胜神洲、西牛贺洲、南赡部洲、北俱芦洲。

有个傲来国就位于东胜神洲上，它紧靠大海，海中有一座山，名叫花果山。山上有常年不凋谢的瑶草奇花和四季常绿的青松翠柏，还有彩凤锦鸡、麒麟飞龙，奇珍遍布。在山顶上有一块仙石，高三丈六尺五寸，和一年三百六十五天相对应；绕一圈有二丈四尺，对应着一年的二十四节气。仙石四周光秃秃的，没有树木遮挡，每天都吸收天地灵气、日月精华。突然有一天，仙石迸裂，有一个圆球一般的石卵从里面滚出来，一遇到风，石卵就变成一只石猴，五官俱备，四肢健全，像婴儿一样学着爬行。石猴四处张望，有两道金光从眼中射出，直冲云霄，惊动了天上的玉皇大帝。玉皇大帝赶忙来到灵霄宝殿，召集各路神仙，命令千里眼、顺风耳到南天门外查看这两道金光来自何处。二将领命来到南天门外，一个看得远，一个听得清，很快就向玉皇大帝禀报：“是东胜神洲傲来国花果山上的一块仙石，产下一卵，遇风变成石猴，那金光就是从石猴眼中射出来的，但只要他吃了东西以后，金光就会消失。”玉帝听后，大发慈悲，说：“这是天地精华所生，不用管他，随他去吧。”

石猴自从出世以后，天天在山中跳来跳去，渴了就喝泉水，饿了就采山花、摘野果吃，与山中的各种动物为伴，活得非常快乐，真是“山中无甲子，寒尽不知年”。

一天，天气炎热，石猴和一群猴子在树荫下避暑玩耍，过了一会儿他们又去山涧中洗澡。他们看到奔流的涧水，突然想知道这涧水的源头在哪里，于是他们就沿着山涧往上爬，突然面前出现一道瀑布，好像飞泻而下的泉水。原来这就是流水的源头，众猴非常高兴，拍手叫道：“好水！好水！”这水流直通山脚，和大海相连。众猴纷纷说道：“谁要有本事，敢钻进去寻找源头，我们就拜他为王！”连喊了三声，突然从旁边跳出一只石猴，大声叫道：“我去！我去！”话音刚落，只见他闭上

眼睛，纵身一跃，钻入瀑布中。等他睁开眼睛，发现里面是一个山洞，没有水，只有一座铁板桥。桥下有水，在石缝中奔涌，倒挂着流出去，形成瀑布。再往桥头走，发现里面真是个好地方，石桌、石椅、石碗、石盆、石锅、石灶，样样齐全；更有青松梅花，满地的奇花异草，像个温馨的人家。跳过桥中间，里面有一块石碑，上面刻着“花果山福地，水帘洞洞天”。石猴看得高兴极了，急忙转身往外走，又是一个纵身，跳出水外。对众猴说：“里面是天造地设的好地方，我们都进去住吧！省得受老天的气！”众猴听了里面的情况，那些猴有胆大的，都跳进去了；胆小的，一个个伸头缩颈，抓耳挠腮，大声叫喊，缠了一会，也都进去了。到了洞中，一个个抢盆夺碗，占灶争床，搬过来，移过去，好不热闹，直到大家都累得筋疲力尽才停止打闹。石猴说：“你们说话可要算数，刚才你们说哪个有本事进来，就拜他为王，我不仅进来了，而且还为你们找到一块这么好的宝地，你们为什么不拜我为王？”众猴听了，立刻跪拜其为“千岁大王”。自此，石猴高登王位，自称“美猴王”。美猴王领着众猴，朝游花果山，暮宿水帘洞，快快活活地过了三五百年。

一天，猴王与众猴大摆宴席，正吃得高兴，猴王忽然觉得伤心，竟然流下了眼泪。众猴不明白猴王这是怎么了，猴王道：“今日虽不归人王法律，不惧禽兽威服，将来年老血衰，暗中有阎王老子管着，一旦身亡，可不枉生世界之中，不得久住天人之内？”众猴听了，也都掩面而泣，悲从中来。这时，只见那群猴中跳出一只通臂猿猴来，高声叫道：“大王有这样的担心，真是很有见识，如今五虫之内，只有三种人不受阎王老子管。”

猴王问：“你知道是哪三种人吗？”

通臂猿猴说：“是佛、仙和神。他们能躲过轮回，和天地同寿。”

猴王又问：“那你知道这三种人住在哪里吗？”

猿猴说：“他们来无影去无踪，大王也许可以去古洞仙山寻找。”

猴王听了非常高兴，说：“我明天就下山，就是走遍天涯海角，也要找到他们，学一个长生不老的本事。”众猴听了，鼓掌赞成，说：“好！好！我们明天多找些果子，设宴为大王饯行！”

第二天一早，众猴用枯树枝做筏，竹竿做篙，准备了许多果品。美猴王辞别众猴，独自登上木筏，漂漂荡荡，向大海中央划去。随着海风，一路来到南瞻部洲地界。猴王扔了木筏，跳上岸去，看见海边有人

在捕鱼，他上前想要个把戏，可是他面貌丑陋，把那些人吓得四处逃跑。猴王抓住了其中一个跑得慢的，脱了他的衣服，也学别人一样穿在身上，一路走去，跟人学礼节，学说话，经过很多地方，一心想寻求长生不老之道，一晃八九年过去了，还是一无所获。

有一天，猴王来到了西洋大海，他想海外一定有神仙，于是照上次一样做了木筏，漂过西海，来到了西牛贺洲。上岸以后，到处寻访。一天，忽然见到一座秀丽的高山，山上树木繁多，幽深高远，如仙境一般。猴王心想：这样一座好山，里面应该会住着仙人。正四处张望，忽然听到丛林深处传来歌声：“……相无些子争竞，时价平平，不会机谋巧算，没荣辱，恬淡延生。相逢处，非仙即道，静坐讲《黄庭》。”猴王大喜，心想，果然是神仙。循声而去，原来是一位樵夫，在那里举斧砍柴。

猴王走近，叫道：“老神仙，弟子有礼了！”那樵夫慌忙丢了斧头，回礼道：“我一个缺衣少食的穷汉，怎么能是神仙呢？”猴王说：“你不是神仙，怎么能说出神仙的话来？我刚听你唱‘相逢处，非仙即道，静坐讲《黄庭》’。《黄庭》是道德真言，你不是神仙是什么？”樵夫笑着说：“不瞒你说，这个词叫《满庭芳》，是一个神仙教我的，他与我是邻居。让我遇到烦恼时就把这词念念，一来散散心，二来解解乏。”猴王说：“那你能不能告诉我神仙的住处，我想去拜访他。”樵夫说：“不远。此山叫灵台方寸山。山中有座斜月三星洞。那洞中有一个神仙，人称须菩提祖师。你顺着那条小路，向南走七八里左右，就是他家了。”

猴王告别了樵夫，独自寻访神仙去了。他出了深林，找上路径，翻过一个山坡，走了约有七八里远，果然看见一座洞府。那洞府一看就不是凡人的住所。烟霞散彩，日月瑶光，能听见仙鹤唳叫，看见凤凰飞翔。只是洞门紧闭，静悄悄的，好像没有人住。猴王回头一看，见山崖旁立着一块石碑，约有三丈多高、八尺多宽，上面有十个大字，“灵台方寸山，斜月三星洞”。猴王非常高兴，看来真的找到神仙了。只是他在门外等候多时，还是不敢敲门，干脆跳到松枝上面，摘果子吃。

少顷间，只听得呀的一声，洞门开处，走出一个仙童，真个风姿英伟，相貌清奇，比寻常俗子不同。只见那仙童说：“什么人在这里捣乱？”猴王赶紧跳下树，上前鞠躬说：“仙童，我是来访道学仙的，不敢在此捣乱。”仙童笑问：“你是访道的吗？我家师父刚刚才下床，登坛讲道，也不说原因，就叫我出来开门。说‘外面有个修行的来了，可去接

待接待。’看来就是你了?”猴王笑道:“是我,是我。”仙童说:“你跟我进来。”

这猴王整理好衣服,随仙童进了洞府,来到瑶台下面。只见那须菩提祖师端坐在台上,两边有三十个小仙侍奉在台下。美猴王一见,倒身下拜,磕头不计其数,口中只道:“师父!师父!弟子我诚心参拜!诚心参拜!”祖师说:“你是哪方人氏?且说个乡贯姓名明白,再拜!”猴王说:“弟子是东胜神洲傲来国花果山水帘洞人。”祖师大喝一声:“赶出去!他本是个撒诈捣虚之徒,哪里修什么道果!”猴王慌忙磕头不住道:“弟子是老实之言,决无虚诈。”祖师道:“你既老实,怎么说东胜神洲?那去处到我这里,隔两重大海,一座南瞻部洲,如何就得到此?”

猴王叩头道:“弟子漂洋过海,登界游方,有十数个年头,方才访到此处。”祖师又问:“那你姓什么?”猴王答:“我无姓。人家骂我,我不生气;打我也不生气,只要赔个不是就行了。一生无姓。”祖师说:“不是这个性,你父母是姓什么?”猴王说:“我没有父母。”祖师问:“没有父母,难道是树上生的?”猴王说:“我虽然不是树上生的,却是石头里长的,我只记得花果山上有一块仙石,有一年石头迸裂了,我就生出来了。”

祖师听后,暗暗高兴:“这么说来你是天地生成的了,你先起来走几步让我看看。”猴王跳起来,摇摇晃晃走了几步。祖师笑着说:“你怎么弯腰驼背,看上去像个吃松果的猢狲。我给你取个姓,‘狲’字去了兽旁,叫你姓‘孙’吧。”

猴王听了非常高兴,叩头说:“好!好!今天有了姓,望师父大发慈悲,再赐我个名吧。”祖师说:“我门中有十二个字,广、大、智、慧、真、如、性、海、颖、悟、圆、觉。排到你,正好是‘悟’字。给你起个法名叫做‘孙悟空’好吗?”猴王高兴地说:“好!好!从今天起我有名字啦,我叫孙悟空了。”

从此以后,悟空与众位师兄一起,早上和祖师学习言语礼貌、讲经论道,闲下来时就扫地锄草、养花修树、打柴烧水。

一晃六七年又过去了。一天,祖师登上高坛,为众多弟子讲道授业,讲得天花乱坠,地涌金莲。孙悟空在一旁听着,喜得他抓耳挠腮,眉开眼笑。被祖师看到,问道:“你怎么疯疯癫癫,不好好听我讲。”悟空说:“弟子是诚心听讲的,只是听师父讲到妙处,情不自禁,还望师父恕罪!”祖师说:“你既识妙音,我且问你,你在这里多久了?”悟空

说：“弟子也不知道来了多久了，只记得常去山后打柴，那里有一山好桃树，我在那里已经吃了七次饱桃了。”祖师说：“那山叫做‘烂桃山’，你既然吃了七次，那就是过了七年了。你想要跟我学些什么？”悟空说：“我听师父安排，只是有些道气儿，弟子便就学了。”祖师欲教他“术”字门中之道，悟空得知不能长生不老，说：“不学！不学！”欲教他动、静之道，悟空得知不能长生不老，都说不学。祖师跳下高台，手拿戒尺，指着悟空说：“你这猢狲，这也不学，那也不学，想要怎样？”走到面前，在悟空头上打了三下，倒背着手，走了进去，关上了中门。

其他的弟子都吓得不知所措，埋怨悟空说：“都怪你这泼猴，师父传道给你，你却这也不学那也不学，还跟他顶嘴，师父这一进去，还不知道过多久才出来呢！”悟空一点儿也不懊恼，只是满脸赔笑。他早已明白了祖师的意思，便不与其他人争论。原来祖师打他三下，是叫他夜里三更时候留心，倒背着手，走到里面，关上中门，是让他从后门进，在祖师住处教他长生不老之术。

天一黑，悟空就假装和众师兄一起睡下，闭着眼睛默默计算着时间，大约到了三更时分，他悄悄地爬起来，穿上衣服，离开众人，来到后门。那门半开半掩着。悟空大喜，心想：师父果然是要给我传道，所以开着门呢！悟空走进屋内，来到祖师床前，祖师蜷着身体朝里睡着了。悟空不敢惊动师父，一直跪在床前。

过了不久，祖师翻身醒来，悟空说道：“师父，弟子在此跪候多时了。”祖师听到声音，披上衣服，坐了起来，喝道：“你这猢狲，不在前面睡觉，来我这里干什么？”悟空说：“师父昨天在高坛前暗示弟子三更时分，从后门进来，传我长生不老之道。所以弟子大胆跪于师父床前。”

祖师听后，心里非常高兴，暗暗想着：这猴子果然有悟性，要不怎能参透我的心意呢？悟空接着说：“这里只有弟子一人，还望师父大发慈悲，传我长生之道吧。弟子永世不忘师父的恩德。”祖师说：“你跟我有缘，既然你能参透我的心意，你过来，仔细听好了，我传你长生不老之术。”悟空叩头致谢，跪在床下，仔细聆听。悟空牢牢记住了师父传授的口诀，拜谢了师父，从此，天天独自修炼道法。

又过了三年，祖师再次登坛布道，又将悟空叫来，传授他七十二般变化。悟空生性聪颖，一通百通，当时就记住了口诀，自行修炼，将七十二般变化也学会了。

有一天，祖师与众弟子在三星洞前观赏夜景。问孙悟空说：“悟空，

你学得怎么样了？”悟空说：“多谢师父教诲，弟子现在已经会腾云了。”说完，将身子一耸，连翻了几个跟头，跳离地面有五六丈高，脚踏云霞，来回有一顿饭的工夫，差不多三里的路程。随后落在祖师面前，交叉着双手说：“师父，这就是腾云了。”祖师笑说：“这个算不了腾云，只算爬云而已。将普天之下，一天都游遍了，那才算得上是腾云呢！”悟空听了，叩头说：“师父大发慈悲，教我腾云之术吧！”祖师说：“神仙腾云，都是踏足往上跳，你却要翻几个跟头才跳得上去，就你这个姿势，我传你‘筋斗云’的方法吧。这一个筋斗就是十万八千里！”说完便将口诀传授给悟空。夜里，悟空运神炼法，很快就学会了筋斗云。

有一天，众师兄弟又聚在一起聊天，大伙问悟空：“那天师父传你的变化之法，你都学会了吗？”悟空笑说：“一是师父传授，二是我自己勤学苦练，都学会了。”

众人要求悟空表演一个，“你变棵松树给大伙看看”。悟空念着口诀，摇身一变，立刻成了一棵松树。大伙纷纷鼓掌叫好。这笑声惊动了祖师，祖师拿来手杖，生气地质问众弟子。发现原来是悟空在卖弄本领，就斥退了众人，把悟空留了下来，说：“我教你法术，并不是让你在众人面前卖弄。”悟空连忙叩头，说：“弟子知错了，请师父饶恕我吧，徒弟再也不敢了。”祖师说：“算了，我也不怪你，你还是走吧，从此离开这里。”听了这话，悟空急得眼泪都流出来了，忙说：“师父让我去哪里呢？”祖师说：“你从哪里来，就回哪里去吧。你要是在这里，我决不饶恕你！”

悟空见师父心意已决，没有余地，只得拜辞了恩师，与众师兄弟告别。临行前，祖师叮嘱他不论何时都不能提祖师的名号，说自己是他的徒弟。悟空答应了，又拜了几拜，驾了筋斗云，依依不舍地离开了。

第二回 闻龙宫获金箍棒

孙悟空离开师门乘着筋斗云，不到一个时辰，就来到了花果山水帘洞前，正要满心欢喜地招呼他的猴兄弟们，却听见不远处传来一片哭声。猴王边走边喊：“孩儿们，我回来了！”从草丛中、树后面跳出众多猴子来，将他围在中间，众猴泣不成声地对猴王说：“大王，你怎么这么久才回来呀？我们好想你啊，最近来了一个妖怪想要强占我们的水帘洞。小的们拼死抵抗，可还是打不过他，被他抢去很多东西，捉走很多孩儿，幸亏大王回来了，要不然这水帘洞也保不住了。”

孙悟空听了，大怒道：“哪来的妖怪，竟敢如此大胆，你细细说给我听，我去找他报仇！”众猴说道：“启禀大王，那妖怪自称混世魔王，住在北边。只是他来时云，去时雾，来去无影，我们也不知道有多远。”悟空说：“你们别怕，我去找他！”说完，翻上筋斗云，一路北去。看见不远处有一座高山，十分险峻，猴王听见山下有人说话，于是便下山寻找，发现一处陡崖前有一个水洞。有几个小妖看见悟空就走，悟空大喊：“站住，告诉你家那个混世鸟魔，我是花果山水帘洞洞主，他三番五次欺负我家儿孙，我今天来是找他算账的！”

洞内魔王听了小妖的报告，笑着说：“肯定是那些猴精们的大王，想是今天回来了。把我的兵器拿来！”小妖立即拿来，魔王穿上盔甲，手握大刀，与众妖站在洞门外，高声叫道：“谁是水帘洞洞主？”猴王大喝：“你这泼魔眼大无光，怎么看不见老孙？”魔王笑说：“你身高不过四尺，又如此小小年纪，手上也没有兵器，竟敢和我较量？”悟空骂道：“你这泼魔，有眼无珠，吃我一拳！”说完，跳上去照脸就打。魔王开始没用兵器，二人拳打脚踢，打来打去。

几个回合下来魔王就打不过悟空，魔王被打得生疼，拿起旁边的钢刀，朝猴王劈头就砍。悟空连忙闪开，拔了一把毫毛，放在口中嚼碎，向空中喷去，叫了一声“变”，变出两三百只小猴。原来猴王得道以后，身上所有毫毛，根根能变。这些小猴灵巧善战且刀枪不入，他们把魔王

团团围住，抱的抱，扯的扯，捻鼻子，抠眼睛，把魔王折磨得痛苦不堪。悟空在旁边看了半天好戏，才上前夺过魔王的钢刀，将其劈成两半。随后带领这些小猴杀进洞中，消灭了所有大小妖怪，带着被妖怪抓走的三五十只猴子回到水帘洞中。

魔王被消灭后，悟空带着众猴每日习武操练，他们的兵器除了那把抢来的钢刀，就只是一些自制的竹枪木刀。一天，猴王突然担心起来：“如果再有妖怪来打斗，我们这些竹枪木刀，怎么对付敌人呢？”众猴也很为难，不知道哪里有锋利的兵器。这时四只老猴说话了：“大王不用担心，从我们这往东，走两百里水路，前面就是傲来国，国中有一城，里面有很多军民，肯定有很多的金银铁器。”

悟空一听，大喜，立刻驾了筋斗云，来到那座城里，往下一看，下面人来人往，非常热闹。悟空想，我又没钱去买，不如要个神通拿他几件吧。于是他念动咒语，朝地下吹了一口气。顿时地上狂风乍起，飞沙走石，老百姓们都赶忙逃回家中，关门关窗。悟空拔下一把毫毛，变出千百个小猴，带着无数的兵器回到了花果山。众猴看见满地的兵器，欢呼不已，抢刀夺剑，扯弓扳弩，吆喝着玩耍了一天。

第二天，猴王会集群猴，山上的各路妖王也早已听到风声，都来参拜猴王。猴王欣喜之余，对众人说道：“你们都有弓弩兵器了，只是我还没有合适的兵器，不知道哪里能有更好的兵器？”四只老猴上前说道：“大王是仙圣，普通的兵器自然不好使，我们这铁板桥可直通东海龙宫，大王如果能找到东海龙王，他那里一定有好兵器。”悟空听了大喜，跳到桥头，使了闭水法，念了口诀，钻入水中，分开水路，一直来到东海海底。

悟空正要往前走，一个巡海的夜叉拦住了他的去路，悟空说：“我是花果山天生圣人孙悟空，是老龙王的邻居，你不认识我吗？”夜叉连忙去水晶宫禀报，东海龙王敖广连忙起身，与虾兵蟹将出门迎接，忙说：“上仙请进请进。”进了宫中，请上座献茶，龙王问：“上仙什么时候得道？学的什么仙术？”悟空说：“我出家修行，得了一个长生不老之体。最近我教儿孙们习武守护山洞，可是我手上没有一件得意的兵器，听说贤邻宫中宝贝很多，想必有用不上的，特来求一件。”

龙王听说也不好推辞，命鱗都司取出一把大捍刀奉上。悟空说：“老孙不会使刀，请另赐一件吧。”龙王又命鲅大尉，领着鱗力士，抬出一把九股叉来。悟空跳下来，接在手中，试了一下，放下说：“太轻！”

太轻！还是不顺手，请另赐一件吧。”龙王笑着说：“上仙，你不看看，这又有三千六百斤重哩！”悟空说：“太轻！不顺手！不顺手！”龙王心里恐惧，又叫抬出一柄画杆方天戟，那戟有七千二百斤重。悟空见了，跑上前接在手中，抛了几下，又要了几下，插在中间说：“还是轻！轻！轻！”老龙王紧张地说：“上仙，我宫中只有这根戟最重，再没有其他的兵器了。”悟空笑说：“龙宫怎么可能没宝贝呢，你再去找找看。”龙王说：“确实没有了。”

说话间，龙婆和龙女从后面走过来对龙王说：“大王，看这位上仙，绝不是普通人物，我们这海底宝贝中，那块天河底的神珍铁，这几日霞光艳艳，瑞气腾腾，不知道是不是与此圣有缘。”龙王说：“那是大禹治水时，定江海浅深的一个定子。只是一块神铁，怎么能当兵器用？”龙婆说：“不管有没有用，就送他好了，让他去改造。”老龙王便向悟空说起这块神铁。悟空说：“拿来看看。”龙王说：“我们扛不动！抬不动！只能请上仙亲自去看看。”

悟空随龙王来到宝贝面前，忽见万道金光。龙王指指说：“那放光的就是。”悟空上前一摸，是一根铁柱子，约有一斗来粗，两丈来长。他用两手圈了一圈说：“太粗太长了，再短点细点就好用了。”话刚说完，那宝贝就短了几尺，细了一圈。悟空掂掂又说：“再细些。”那宝贝真的又细了一些。悟空十分高兴，拿起宝贝来看，原来两头是两个金箍，中间是一段乌铁，上面镌着一行字：“如意金箍棒，重一万三千五百斤。”悟空心里暗暗高兴，想必这宝贝能通人意。一边走一边想，手里掂掂又说：“再细点就更好了。”拿到外面的时候，只有碗口粗细了。悟空拿着金箍棒要了几下，水晶宫被搅得摇摇晃晃，龙王吓得心惊胆战。悟空笑着对龙王说：“多谢龙王赐宝。只是我没有合适的衣服与神铁相配，你这里如果有披挂，索性再送我一件吧，我一起谢了。”龙王说：“我这没有披挂啊。”悟空说：“当真没有？那我就在这龙宫多待几日，再要要这金箍棒。”龙王吓得赶紧说：“上仙，万万不可啊，我看我几个弟弟那儿有没有，要是有就送你一副。”

话刚说完，龙王就立刻派人擂鼓撞钟，这是遭遇紧急事件时的信号。钟鼓响过，果然惊动了三海龙王，不一会儿都到了，这就是南海龙王敖钦、北海龙王敖顺、西海龙王敖闰。四海龙王一商量，害怕金箍棒的威力，决定先给猴王一副披挂打发他，以后再到天庭投诉。于是北海龙王献上一双藕丝步云履，西海龙王献上一副锁子黄金甲，南海龙王献