

桃李
书系

打造你的第56号教室

5

名师的秘密书架

总主编 ◎ 张仁贤
主 编 ◎ 文迪光

走过名师的秘密书架，品中外名著、教育经典，读诗词歌赋、
心理哲学，坚定自己的信心，在读书中生存，在读书中强大。



世界知识出版社

打造你的第56号教室

5

名师的秘密书架

总主编 张仁贤
主编 文迪光
副主编 郝玉梅 刘焕新 徐光铎



世界知识出版社

图书在版编目(CIP)数据

名师的秘密书架 / 张仁贤, 文迪光主编.

—北京: 世界知识出版社, 2015. 8

(打造你的第 56 号教室 / 张仁贤主编)

ISBN 978-7-5012-4984-8

I. ①名… II. ①张…②文… III. ①中小学—教师—

读书方法—研究 IV. ①G635. 12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 163567 号

责任编辑 侯奕萌
责任出版 赵 玥
责任校对 马莉娜
封面设计 郝亚娟

书 名

《打造你的第 56 号教室》丛书
名师的秘密书架

总 主 编
主 编

张仁贤
文迪光

出版发行
地址邮编
网 址
经 销
印 刷
开本印张
字 数
版次印次
标准书号
定 价

世界知识出版社
北京市东城区干面胡同 51 号(100010)
www.wap1934.com
新华书店
三河市人民印务有限公司
710×960 毫米 1/16 11 印张
160 千字
2015 年 8 月第一版 2015 年 8 月第一次印刷
ISBN 978-7-5012-4984-8
780.00 元(全 12 册)

版权所有 侵权必究



■ 专题一 说说名师读书的那些事儿

有位诗人说过：“在书香里跳跃的人生，一定是智慧的人生；在书香里浸润的生活，一定是美丽的生活。”有位教育名师说过：“你的学生能走多远，关键在于教师能引多远。”是的，要让学生喜欢读书，教师首先应该是个爱读书的人，名师更是爱书如痴，把读书当做一辈子修炼的人。读书改变了他们，他们改变了学生，把每一个学生领进书籍的世界，培养学生对书籍的热爱，让学生拥书入怀。

李镇西：一辈子的修炼，从读书开始 / 3

钱梦龙：书犹药也，善读者可以医愚 / 5

李希贵：读书是一种真正的学习 / 7

窦桂梅：阅读可以改变人生 / 10

魏书生：读的是书，品的是人生 / 12

张云鹰：读书让人获取无尽的力量 / 15

华应龙：成长的良方——读书 / 17

■ 专题二 教育学、心理学书籍培养名师素质

好教师的知识结构应当由三块组成，即精深的专业知识、开阔的人文视野、深厚的教育理论功底。如果说课堂是教师的根，那么，教学理念则是一个老师的魂。教学理念是怎么形成的？一靠实践中提炼

而成;二靠阅读积淀与扬弃。教师的阅读视野,直接决定了其理论高度与厚度。

教育学和心理学,名师飞翔的双翼 / 21

看一看名师们的教育学书架 / 26

翻翻名师在读的心理学书籍 / 44

■ 专题三 教育名著助获取教育启迪

在人类丰富的文化遗产中,教育名著是一座重要的宝库。从孔子的《论语》到卢梭的《爱弥儿》,从《陶行知教育论著选》到《给教师的一百条建议》,这些不朽的教育经典名著是对他们思想的凝练,是人类思想宝库中不可忽视的宝藏,是后人研究教育发展规律的宝贵材料。

引子:帕夫雷什学校的格里沙 / 53

中外教育名著会带给我们什么 / 54

看看名师在读的中国教育名著 / 55

研究名师在读的外国教育经典 / 68

■ 专题四 看哲学书籍让心灵成长

阅读哲学类的书籍,不但可以拓展我们的知识领域,在一定的程度上,可以培养我们的辩证思维,从而让我们将学科之间融会贯通起来,从而做到给学生一缸水,我们要有一桶水的目的。简言之,让我们不但变得更会爱,而且变得更为睿智。

李红延:哲学让人聪明 / 83

哲学类书籍对教师的影响 / 83

看一看名师们的哲学书架 / 84

■ 专题五 科普自然让我们葆有一颗童心

“思维是地球上最美丽的花朵”，而探索精神是其中最灿烂的一枝。千百年来，人类孜孜不倦地求索，不断扩展着对神奇大自然、对奇妙的科学以及对人类自身的认识。教师倘若能树立正确的科学观，对于培养学生的科学思维会起到重要的作用。

华应龙：凡事刨根问底的根源 / 99

阅读科普类图书给教师带来了什么 / 100

名师喜欢读的科普类图书 / 100

■ 专题六 人物传记提升教师素养

优秀的传记文学作品，具有其他书籍不能替代的认识价值和教育功能。传记文学的描写对象，是真实的人物，其中很多是在实际生活中有重大建树的人物，具有人格魅力，足以作为读者的楷模。

史金霞：人物传记为成长提供借鉴 / 111

传记文学给教师多方面的营养 / 112

名师在读的传记作品 / 113

■ 专题七 小说故事助反省自我人生

小说，尤其是优秀的小说，能带给我们一个丰富的情感世界，不管是幸福的还是悲伤的。总之，于小说的阅读中，我们能体会到不同的人生。于是我们会在生活中遇到挫折时，想到小说中的人物，从而让自己于人物身上学到积极向上的精神。

窦桂梅：文学让我窥见了生命的柔软与美丽 / 131

小说故事带给我们的改变 / 132

解读名师推荐的经典小说 / 133

■ 专题八 诗歌散文铸就名师的风骨

一个有诗意的人,是个有真性情的人,是敢爱敢恨、真喜真悲、大彻大悟的人。这样的人会对生活乐观而富有信心,这样的人心地善良且关爱他人,这样的人自爱自尊且心灵不死。所以,读一读诗歌和散文吧,它们能给我们的工作创造热情,能给我们的生活和人生带来更多的温暖和快乐。

张学青:诗歌散文塑造了我 / 153

诗歌散文可以铸就人的风骨 / 154

影响名师的中国诗歌散文 / 155

名师难忘的外国诗歌散文 / 160

■ 参考文献

■ 后 记

专题一

说说名师读书的那些事儿

有位诗人说过：“在书香里跳跃的人生，一定是智慧的人生；在书香里浸润的生活，一定是美丽的生活。”有位教育名师说过：“你的学生能走多远，关键在于教师能引多远。”是的，要让学生喜欢读书，教师首先应该是个爱读书的人，名师更是爱书如痴，把读书当做一辈子修炼的人。读书改变了他们，他们改变了学生，把每一个学生领进书籍的世界，培养学生对书籍的热爱，让学生拥书入怀。



李镇西：一辈子的修炼，从读书开始

阅读不但赋予我独立思考的信念，而且让我从历史和文化的角度俯瞰语文教育。我越来越不愿意自己当文章学、修辞学、语言学、考试学的分析家，甚至只是教材与教参的熟练操作者，而应该是文明的传播者、思想的启迪者、人生的导航者。

——李镇西

提到李镇西，教育界几乎没人不知道他的名字以及一连串的附加信息：“四川省中学语文特级教师”“全国优秀语文教师”“成都市有突出贡献的优秀专家”“成都市十大优秀青年”“成都市十大教育明星”“中国苏霍姆林斯基式的教师”。就是这样一个在教育界声名卓著的人，用自己的经历告诉我们：阅读可以改变人的命运，阅读可以让我们认清自己，认清自己从事的职业，读懂我们的学生，读醒人生。

一、阅读让他的命运改变

阅读对于李镇西人生的第一要义就是改变命运。当年，身处乡下农场的李镇西因为多年喜欢看报并在看后写读后感的习惯，机缘巧合地在高考中，成为当时下乡的农场里唯一考上大学的人。而这一变化也改变了他的人生。

诚如他自己所言：阅读让他这个下乡的青年考上大学，找到了未来的职业方向，并从中获得持续不断的幸福和快乐。

二、阅读让他坚定自己的选择，奉献着爱

早在上大学之前，李镇西的阅读范围就很广泛，而阅读也让他对人生的感悟得到一次一次的提升。读《钢铁是怎样炼成的》《红岩》《烈火金刚》……





让他的身上产生了一种坚定而勇往直前的浪漫气质。后来,他阅读了《毛泽东诗词》,这让他感受到热血燃烧的激情,毛泽东的一些词句至今已融入他的血液。大学毕业前,他读王蒙的《青春万岁》,从而坚定了自己也要带出书中所描绘的那种班级的决心。可以说,李镇西的职业方向和决心就在阅读中确定。

1982年,大学毕业后的李镇西选择了教师这一职业。此后在不断地与阅读为伴的日子里,他读懂了自己,也读懂了自己所从事的职业,从此执着地耕耘于教育战线。

李镇西喜欢阅读,而且可以见缝插针似的阅读。他一有空闲时间就读书,即使外出开会,也乐读不辍。李镇西涉猎广泛,不管是人文书籍、教育书报或诗词散文,不管是名家的经典之作还是学生的青涩之作,都成为他阅读的对象。

阅读名家的经典之作,尤其是教育经典之作,让他读懂中外教育家的教育思想,让他产生了追随他们的脚步前行的信念。为此,不管是家中还是办公室,随处可见教育名家的作品,尤其是苏霍姆林斯基的作品,他用心阅读和钻研着苏氏众多的作品,像《帕夫雷什中学》《关于人的思考》《给青年教师的建议》《把整个心灵献给孩子》。就这样,一步一步,一点一滴,教育思想深入人心,教师的信念烙入心中。

诚如他所说:“苏霍姆林斯基的著作我记不清读过多少遍了。从他那里,我汲取最多的还是他对孩子的爱。”而李镇西在工作中也是这样用爱从教,用爱与学生交流和沟通的。这种情感和交流,随处可见。在《李镇西和他的学生们(一)——爱的延伸》一书中,他在书中收录的第一篇文章《新学期的见面礼》一文中,第一句话表达了对学生的那份爱:“盼了一个暑假,我和没有见过面的学生今天终于见面了。”他让他的学生为自己的书作序,表达了师生之间的平等,也表达了他对学生的尊重。

阅读让李镇西是如此爱学生,阅读也让他理解学生,于是他说:“我不止一次地庆幸自己是一位教师,因为与青春同行使我的心永远年轻;我更庆幸自己是语文教师,因为这使我能用一双‘文学的耳朵’随时倾听‘花开的声音’,并把这种世界上最美的声音用文字表达出来。”

阅读是李镇西人生的一部分,诚如他所说:“从教以来,我一直在不停地



阅读。这已经成为了我的生存方式之一,或者干脆地说,‘阅读欲’就是我的‘生存欲’。”

钱梦龙:书犹药也,善读者可以医愚

一个人如果爱读书、会读书、多读书、读好书,语文素养也就在其中了。

——钱梦龙

“先生姓钱,却没有多少钱,作为人民教师,他选择了清贫;然而先生却精神富有,因为他一生有‘梦’,梦的左边是理想,梦的右边是追求;无论是理想还是追求,都只为肩上的一份责任——培养一代又一代龙的传人。”这是一位专家对钱梦龙的名字的诠释,而要让我们再补充一句,那就是先生有梦,梦升起于阅读的修炼中。

一、一本字典医好学生的“笨肚肠”

许多人都不会想到,这位在中国教育界举足轻重的人物,这位人民教育出版社中学语文教材特约编审,竟然在初二之前是一个留级生、笨学生,被老师评为“聪明面孔笨肚肠”。钱先生自己也说:“我小时候笨得出奇,现在想起来还会脸红……记不清报告单上挂过多少‘红灯’,从小学到初中二年级,竟创下了累计留级四次的‘辉煌纪录’!”

是什么让先生发生了如此大的变化,竟然在后来成为影响中国教育界的人物呢?这就要感谢阅读,感谢开始于一本小小的字典的阅读。

初二的某一天放学以后,一位叫武钟英的国语老师将钱梦龙叫到办公





室,拿起一本《王云五小字典》对他说:“老师们都说你笨,如果你能学会查字典,就证明你不笨。”武老师交给他一项任务:每教新课之前,把课文中生字的音义从字典里查出来,抄在黑板上供同学们学习。这一抄写就是一年多,当他初中毕业的时候,他的成绩报告单上的评语就变成了“该生天资聪颖”。

二、诗词引导人生发生转机

实际上,早在小小的字典的阅读让钱梦龙变“聪明”之前,一本《唐诗三百首》已经在悄然让钱梦龙的人生发生着转变。

钱梦龙升入初中后,对课外阅读产生了浓厚的兴趣。当时他最开始读的就是《唐诗三百首》。尽管当时还没变“聪明”,对里面的内容也是一知半解,但他却因此对阅读产生了浓厚的兴趣。也因为这种兴趣,他爱上了阅读,并用心去体会所读内容。后来,借助于父亲给买的《辞源》,他弄通了诗韵和平仄,也品出了诗的味道。再后来,他由读唐诗到读宋词,进而读散文,最后扩展到读小说。就这样,在不求甚解的阅读中,钱梦龙读得“欣欣然,乐而忘忧”。

阅读让先生爱入骨髓,也让他开始产生了将自己的阅读的感悟倾吐出来的欲望。就这样,他开始了写作。先是学着写诗,继而写散文、杂文,甚至开始写小说。最后,他甚至和同学合办了一份壁报《燭火》。就这样,阅读引发他的极度的热爱,于是他对自己所学的内容不由自主地产生了偏移。正如先生自己后来所说,实际上,自己之所以被老师评为“笨肚肠”,不是不会,是因为当时自己太爱读书,将全部的精力都扑到了阅读上,进而出现严重的“偏科”现象。

当武老师的一本小小的字典让钱梦龙发生改变后,他突然发现,阅读让自己的理解力和记忆力得到了提升。这就使得他原本因为偏科而畏难如虎的理科,也学得轻松起来。这也就是为什么在初中毕业的时候他得到了“该生天资聪颖”的评价。

初中毕业后,钱梦龙自荐到一所初中做了教师。在我们看来会感到疑惑:一个初中生如何能教学生,甚至后来做了初中教师,进而是高中教师?其实这都要感谢阅读,阅读让他丰富了知识,让他提升了理解力和记忆力,让他的智力状况得到了不可思议的提升。



由此,钱梦龙说,读书治好了他的愚病。

不过,读书不只医好了钱梦龙的“愚”,也激发了钱梦龙的“梦”。从教之后,钱梦龙意识到要培养学生的阅读能力,而不单单是知识的传授,在他看来,授之以鱼不如授之以渔。于是他摒弃了那种把学生当做“知识容器”,“填鸭注入”的教学模式,而致力于培养学生的主动精神和自学能力。在钱先生看来,语文课上的“教”,无非就是教会学生读文章,因此,语文教师首先要自己会读文章,然后把自己读文章的思路和方法“教给”学生,并指导学生在“读”的过程中逐步摸到门径。在这种思想的指导下,他创设了语文学习的“四步读书法”:整体感知—重点阅读—揣摩思路—认识特点。他从自己的阅读心得中,引导学生找到了阅读之路,语文学习之路。

李希贵:读书是一种真正的学习

教育是与读书连在一起的,书是最重要的教育资源。健全的人格、高尚道德情操的培养,民族素质的提高,乃至学习型社会的构建,都离不开书。

——李希贵

在大多人的眼里,李希贵是一个矛盾结合体,他外表冷峻,但话语幽默;他行事冷静,看似缓慢,却做事雷厉风行。是什么造就他如此独特的个性,是什么让他在教育界于“教师、校长、局长”三种角色间灵活变换?那就是读书引发的思考和改变。





一、土炕上的读书启蒙

提到读书对自己的影响,李希贵永远不会忘记那盘土炕,以及炕上那位戴着老花镜的老人——爷爷。

李希贵对读书的兴趣源于他的那位颇具学习和教育能力的爷爷。这位老人原本也是大字不识,但学习能力极强,靠着自学,竟然能读书读报。于是对孙子的教育,就成为老人的一桩大事。李希贵才3岁,爷爷就开始对他进行读书的熏陶。每天,爷爷都要教他读《三字经》《百家姓》《千字文》,这些中国古老的启蒙读本,将读书的种子播在幼年李希贵的心上。

一次偶然,李希贵将墨水瓶打翻,不慎让《三字经》沾上墨汁,一向慈眉善目的爷爷变得严厉起来。这次的事情让李希贵意识到爷爷对读书的那种虔诚的态度,让他认识到文化的重要,也让他认识到书是全世界的营养品,远胜于金钱与食物。

如今,李希贵每每想到儿时有爷爷陪伴的读书之路,他都要充满感激之情地说:“一个人在他相应的年龄阶段,如果没有读过适合他的书,那将是终生无法弥补的缺憾。”

二、在阅读中不断学习和提升

带着对读书的热爱,李希贵迈进了大学的校门。从此,他如同饥饿的人扑在面包上一样扑到了书上。大学为他提供了读书的机会,图书馆是他常驻扎之地。在这里,他阅读从前思而不得的文学名著,与名家笔下的人物思想交流,感受名著给人的心灵的启发,对人的思想的洗礼。

大学毕业后,李希贵走上了工作岗位。感谢读书,他较其他人更快地成长起来。他将这种对读书的热爱带到了自己热爱的工作中。做教师时,为了提高自己对教育的认识,为了提升自己的教育理念,他读中外教育家的经典著作,像苏霍姆林斯基的书,让李希贵知道了教育的本质,《教学原理》提升了他的教学能力和水平,《教育和美好生活》《自我实现的人》《人生中不可不想的事》《别国的学校与我们的学校》《民主主义与教育》让他认识到教育不能墨守成规,要勇于变革,教师不能死教书,要不断提升自己。随着教学能力的提升,随着教育理念的改变,他开始改变传统的教学方式,实施“语文实验室计



划”，改变语文课程安排，让教师在每周用2课时完成教材规定的学习任务，其余的4课时让学生到自修室去读书，让学生成为学习的主体，引导学生阅读，提升他们的语文素养。

就这样，经典教育著作、基本教育理论给了他丰富的营养，助他不断提升，也让他具备了不同于普通教师的教育情怀和理解力。而能力的提升，也让他的岗位相应发生了变化。

当李希贵从一名教师转型为教育管理者后，他继续阅读中思考，在阅读中改变自己、改变教育。为了提升自己的管理能力，他读大量企业管理的书籍，像《卓有成效的管理者》《经济学原理》《经营人生的智慧》等，这让他的管理理念和思想得到扩展和提升。于是，他意识到教育的本质是培养人，“教学大纲、教科书规定了应给予学生的各种知识，但是没有规定应给予学生的最重要的一样东西，这就是：幸福。我们的教育信念应该是：培养真正的人！让每一个从自己手里培养出来的人都能幸福地度过自己的一生。”这是苏霍姆林斯基的话，也是让李希贵至今感到震撼的话。由此，李希贵认为，“教育本来挺简单，只是我们人为地把它搞复杂了。把孩子们当做活生生的人来看待，让校园充满民主、平等，让老师学生在校园里自由呼吸，教育就不会有什么问题。”随之，他开始大刀阔斧地改革。从在高密四中实行的“四制改革”（校长负责制、教师聘任制、结构工资制和岗位目标责任制），到高密一中的教师聘任制的改革，再到潍坊教育局局长时的体制改革，权力下放，“职级制”校长管理……无一不透露出阅读提升能力的变化，读书引起思想的变化、眼界的高远。

面对自己身上发生的改变，面对自己进行的教育改革，面对自己繁重的工作，李希贵不曾放弃读书、思考和写文章。无论何时，他都让自己保留充足的读书与思考的时间。他是这样说的：“我的读书生活更多是为了擦亮教育的第三只眼睛。”





窦桂梅：阅读可以改变人生

阅读，犹如一种化学反应。“你怎么总是如此精神？”老师常问我。于是，我骄傲地介绍起自己的美容经验——读书，虽不能改变人生的物象，但可以改变人生的气象。

——窦桂梅

提到窦桂梅，人们不由得想到她那似乎永远不老的容颜，想到她语文特级教师、教育专家、名校校长的三重身份，想到她细腻而感人的文字，想到她白天校长、晚上书生的读书生活。

一、痴迷于读书的学生时代

虽然生长于偏僻的农村，但与读书的结缘并不晚。提到自己与读书的缘份，窦桂梅说，她要感谢的是小人书。

现在的孩子从小阅读的是绘本，不过窦桂梅的童年阅读的是类似于绘本的小人书。童年时的窦桂梅沉迷于小人书给自己带来的快乐。《红楼梦》《小刀会》《西游记》《大刀记》《一块银元》《周扒皮》等绘形绘色的故事，在她幼小的心灵中打开了一扇通向未知世界的大门，让她尝到了阅读带来的满足。她至今还记得，当姥爷为自己和弟弟讲述《三国演义》的故事时，自己心中的渴望。而这种渴望也是由绘本替她完成的。

上中学后，窦桂梅将自己的生活费精打细算，每天都要留出2分钱，只为了在通勤的火车上，可以享受阅读租来的小人书的快乐和幸福。至今让她难忘的是，一次因为过于沉迷于阅读，竟然连火车开走也不知道，以至于不得不将候车室当家，过了一晚和衣而眠的生活。

中学毕业后，窦桂梅考上了中师。她走出了大山，但没走出阅读为她画