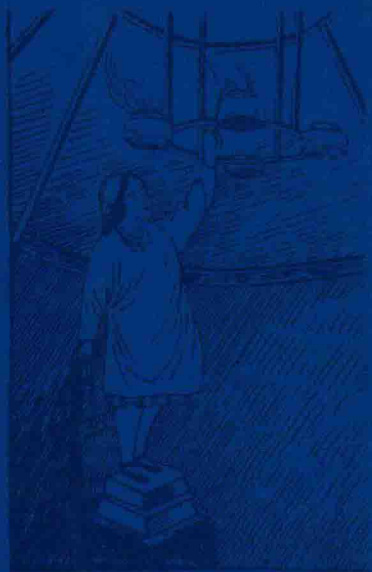


民国老课本 女子国文

沈源颐
范谦
杨喆 编

下册



則大。想風雨。少息。棹舟。道。
是夕。海船。經塔。下。無失。事。者。時。
亞。衣。丹。年。南。七。

移小。櫺。值。燈。下。
雖。發。青。朋。置。身。
其。上。舉。手。然。燈。
時。幕。尼。柯。正。隔。
海。遙。望。芳。皇。無。
可。爲。計。見。燈。明。

于国 国老 文课 本

杨范沈
源谦颐
喆
◎
编

下
册

 群言出版社
QUNYAN PRESS

• 北 京 •

图书在版编目(CIP)数据

民国老课本. 下册, 女子国文 / 沈颐, 范源谦, 杨喆编. — 北京: 群言出版社, 2015.8

ISBN 978-7-80256-846-4

I. ①民… II. ①沈… ②范… ③杨… III. ①阅读课—小学—课外读物 IV. ①G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 184714 号

策划编辑: 杨 舰

责任编辑: 陈 佳 杨 青 李 群

封面设计:  闻人文化传媒 · 书装设计

出版发行: 群言出版社

社 址: 北京市东城区东厂胡同北巷1号(100006)

网 址: www.qypublish.com

自营网店: <http://qycbs.shop.kongfz.com> (孔夫子旧书网)

<http://www.qypublish.com> (群言出版社官网)

电子信箱: qunyancbs@126.com

联系电话: 010-65267783 65263836

经 销: 全国新华书店

法律顾问: 北京市君泰律师事务所

印 刷: 三河市宏顺兴印刷有限公司

版 次: 2015年10月第1版 2015年10月第1次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/32

印 张: 29.5

字 数: 98千字

书 号: ISBN 978-7-80256-846-4

定 价: 72.00 元(全三册)



【版权所有, 侵权必究】

出版前言

这套《民国老课本》共三部，包括《启蒙国文》《修身国文》和《女子国文》。它们是民国时期的小学国文教科书，相当于现在通用的小学语文教材，编者均是当时热心教育事业的文学大家。

《启蒙国文》原名《新国文》，共六册，编者为蒋维乔、庄俞。该书于民国二年（1913）初版，九年第72版，在当时影响之大无出其右，前后印制发行达到2560万册。它从教幼儿识字开始，向孩子们介绍了历史、地理、动物、植物、生活器具、生活常识等各方面内容，以满足孩子的好奇心、求知欲，“以养成国民之人格为目的”。因此，在选材时，力求合于儿童心理，不好高骛远，注重在介绍知识的同时融入伦理教育，始终把道德教育放在首位。这正如编者在编辑大意中所说：本书注重立身、居家、处世以及重人道爱生物等，以扩国民之德量；注重实业以养成独立自营之能力。

《修身国文》原名《中华修身教科书》，共八册，编者为沈颐、路费达、戴克敦，出版于民国二年（1913）。该书主要目的在于教育孩子如何提升自己的道德修养，如何待人接物，它的内容基本体现了对中国传统教育的传承和延续。孔子说：“修身，齐家，治国，平天下。”司马光说：“才者，德之资也；德者，才之帅也。”这就是说，一个人只有先努力提高自身修养，才会懂得如何做人，将来才能有更大

的作为。一个人不管多聪明，多能干，出身背景有多好，但如果不懂得做人，人品和素养很差，那么他的前程可想而知。为了提高个人修养，孔子在《论语》中说：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文。”这就是要求我们在日常生活中，首先要孝顺父母长辈、友爱兄弟姊妹，平时要做事谨慎、诚实守信，与人相处要充满仁爱，并亲近品德高尚之人，向他们学习；在做到上述基本要求之后，还应该好好学习其他有益的知识。从这些方面来看，《修身国文》无疑很好地继承了中国传统的教育思想，体现了编者对当时中国儿童教育的理念，而且充满了时代感。

《女子国文》原名《中华女子国文教科书》，共六册，编者为沈颐、范源谦、杨喆，出版于民国三年（1914）。顾名思义，这是一套专门为女孩子编写的语文教材。

网络曾流行这样一句话：“教育一个男人，是教育一个人；而教育一个女人，是教育一个家庭，教育三代人，教育一个民族。”古人云：“闺闾乃圣贤所处之地，母教为天下太平之源。”可见对女子的教育比对男子的教育更重要。中国自古以来就十分重视对女子的教育，进入民国，社会对于女子的教育重视程度更甚。当时，帝制刚刚结束，旧私塾尚未完全废止，而新式学校教育在城市已经开始通行，过去很少有机会上学的女孩也可以上学了，为了适应女孩的性别和角色，当时的文学大家专门为女孩编写了这套教材。

综观这套民国女子国文教材，它的内容极为丰富，既包括中国传统文化，如《礼记》《论语》《孟子》及历代名家诗文，又包括西方历史文化知识，如《基督教》《英民之特性》《鲁滨孙》《达尔文》等；不仅倡导养成习劳、惜

阴、友爱、诚实、礼貌、崇俭、交友等良好的生活习惯和伦理观、审美观，还专门涉及女工和家政，如裁缝、烹饪、造花、婚姻、良妻、教子等。此外，编者还根据读者的性别特点，选编了一些女性人物的传记。总之，这套书将女子的教育融入到了课文中，是一套教导女子成为有贤德、有思想、有内涵的女性的优秀教材。

从胎儿受孕的那天起，母亲的一言一行就在影响着孩子，母亲个人素质的高低直接影响着孩子的未来。有贤女，才有贤妻，才有贤母，才能培养出圣贤。这套书是献给女孩子的最好礼物。

虽然时代在变迁，这套书因为时代原因，采用的是文言文和繁体字，但通过循序渐进地学习，孩子会逐渐掌握书中的内容，并自然而然地掌握文言文，从而获得进入中国传统文化伟大宝库的钥匙。

最后需要说明的是，由于时代背景不同，我们在编辑出版这套书时，适当删除了部分文章，但这并不影响整体阅读。

穿越百年，这套老课本在经历时代的洗礼之后，今天依然闪耀着智慧的光辉。让我们细细品读这套老课本，再进入到那个时代，静静地体会当时的文化精英想把什么样的思想融入到教育中去，想为共和国培养什么样的新一代，想为我们的民族培养什么样的脊梁——只有这样，我们才能看到未来的希望。

目 录

第一册

第一课	就 学	3
第二课	国 文	4
第三课	运 动	5
第四课	习 劳	7
第五课	盘中园景	8
第六课	早 起	9
第七课	记某法人事	10
第八课	鼠与猫	12
第九课	鸟哺儿诗（徐善建）	13
第十课	孝 亲	14
第十一课	养志（孟子）	15
第十二课	邹 瑛	16
第十三课	衣 服	18
第十四课	裁 缝	19
第十五课	习 字	20
第十六课	书 信	22
第十七课	机 变	23
第十八课	亚衣丹	25
第十九课	齿	27
第二十课	食 物	28
第二十一课	安贫（蓝鼎元）	29

第二十二课	义姊妹	30
第二十三课	嵩 山	31
第二十四课	居 室	33
第二十五课	图 画	34
第二十六课	造 花	35
第二十七课	卖油翁（欧阳修）	37
第二十八课	慎 微	38
第二十九课	惜 阴	39
第三十课	愚明柔强之道（礼记中庸）	41
第三十一课	小鸟之良伴	41
第三十二课	蜜 蜂（一）	43
第三十三课	蜜 蜂（二）	45
第三十四课	佛 教	47
第三十五课	道 教	48
第三十六课	扑 满	50
第三十七课	初夏诗（陆游）	51
第三十八课	公 园	52
第三十九课	宽待佣役	54
第四十课	杨万里妻	55

第二册

第一课	（略）	59
第二课	合 力	60
第三课	蚁	61
第四课	政 体	63
第五课	友 爱	64

第六课	和 睦	66
第七课	小孤山	67
第八课	纵 鸟	69
第九课	磁	70
第十课	矿 产	72
第十一课	张负嫁女孙	73
第十二课	永某氏之鼠（柳宗元）	74
第十三课	自 立	76
第十四课	诚 实	77
第十五课	阅 报	79
第十六课	回 教	80
第十七课	基督教	82
第十八课	崇 俭	84
第十九课	俭妆饰	86
第二十课	美 丑	87
第二十一课	汽	89
第二十二课	火 山	90
第二十三课	赎鸡诗	92
第二十四课	交 友	93
第二十五课	馈 赠	95
第二十六课	礼之用（礼记曲礼）	96
第二十七课	空气之自述	97
第二十八课	风	99
第二十九课	镜	100
第三十课	澣 濯	102
第三十一课	英民之特性	103
第三十二课	鲁滨孙	105

第三十三课	乐羊子妻	107
第三十四课	师 教	108
第三十五课	忍 耐	109
第三十六课	色	111
第三十七课	热	113
第三十八课	热与色关系之发明	114
第三十九课	女子职业	116
第四十课	罗兰夫人	117

第三册

第一课	物质之文明	123
第二课	述奈端轶事	124
第三课	不自足	126
第四课	右溪记（元结）	128
第五课	刺 绣	129
第六课	女 工	130
第七课	纸 鸢	132
第八课	印刷术之进步	134
第九课	民族之演进	136
第十课	退 让	137
第十一课	瞽 者	139
第十二课	象	141
第十三课	华 山	143
第十四课	游珍珠泉记（王昶）	144
第十五课	水喻（孟子）	146
第十六课	图书馆	147

第十七课	博物院	149
第十八课	放鱼诗（白居易）	150
第十九课	介之推之母《左傳》	151
第二十课	敬 姜	153
第二十一课	祛迷信	154
第二十二课	辟浮屠（刘基）	156
第二十三课	家计簿记	157
第二十四课	与安子介书（唐顺之）	159
第二十五课	看护妇	161
第二十六课	慈善事业（一）	162
第二十七课	慈善事业（二）	164
第二十八课	食戒（李东阳）	165
第二十九课	宴 会	167
第三十课	鸡 助（薛福成）	168
第三十一课	稻	170
第三十二课	麦	172
第三十三课	家庭之幸福	174
第三十四课	惜 物	176
第三十五课	水 火	177
第三十六课	动物之色	179
第三十七课	少待之患	181
第三十八课	斯密亚丹	183
第三十九课	通 商	185
第四十课	国 货	186

第四册

第一课	文 字	191
第二课	小 说	193
第三课	海 伦	195
第四课	富	196
第五课	仁侠之母女	197
第六课	地 质	199
第七课	海 岸	201
第八课	爱 子	203
第九课	察 理	204
第十课	义 婢	205
第十一课	保 险	207
第十二课	百有一人	208
第十三课	苗	210
第十四课	爱 身	211
第十五课	读书法	212
第十六课	传染病之预防	214
第十七课	达尔文	216
第十八课	社 会	217
第十九课	分 治	219
第二十课	专 利	220
第二十一课	蜀路石妇诗（白居易）	222
第二十二课	利用废物	222
第二十三课	火 器	224
第二十四课	庐 山	226
第二十五课	李侃妻杨氏	228

第二十六课	韩世忠黄天荡之师	229
第二十七课	我国地图（一）	231
第二十八课	我国地图（二）	233
第二十九课	棉	234
第三十课	学作（宋若昭）	236
第三十一课	教 子	237
第三十二课	家庭教育（一）	239
第三十三课	家庭教育（二）	240
第三十四课	蒙养园	242
第三十五课	务 本	244
第三十六课	豢鸡姬	245
第三十七课	礼 貌	247
第三十八课	家族之制	248
第三十九课	家 规	250

第五册

第一课 (略)	255
第二课 (略)	256
第三课 戒 需	257
第四课 爱护古物	258
第五课 婚 姻	260
第六课 良 妻	261
第七课 孟 光	262
第八课 曹大家	264
第九课 登喜马拉雅山观日出记	265
第十课 孔 子	266

第十一课	孔子之大（论语）	268
第十二课	资 本	269
第十三课	公 司（一）	271
第十四课	公 司（二）	272
第十五课	苏彝士巴拿马两运河	273
第十六课	记上海西人赛马事	276
第十七课	飞行机	277
第十八课	真州游桃花坞记（王源）	279
第十九课	狮	280
第二十课	鹰	281
第二十一课	桃源行（王维）	283
第二十二课	诗 歌	284
第二十三课	闲 谈	286
第二十四课	纺 织	287
第二十五课	利用天然力	289
第二十六课	缠足之害	290
第二十七课	沈云英	291
第二十八课	立 那	293
第二十九课	书陈怀立传神（苏轼）	294
第三十课	侠妇（陈鼎）	296
第三十一课	劝种桑	298
第三十二课	育蚕（一）	299
第三十三课	育蚕（二）	301
第三十四课	机器（一）	302
第三十五课	机器（二）	304
第三十六课	国 债	305
第三十七课	常识之养成	307

第三十八课	国 势	308
第三十九课	猫说 (薛瑄)	310
第四十课	原过 (方苞)	311

第六册

第一课	爱 国	315
第二课	赋 税	316
第三课	秦良玉	318
第四课	赵威后问齐使 (国策)	320
第五课	登龙华寺浮图	321
第六课	银 河	323
第七课	黄冈竹楼记 (王禹偁)	325
第八课	舅 姑	326
第九课	婴儿之保育	328
第十课	种 痘	330
第十一课	礼 意	331
第十二课	盲女 (一)	333
第十三课	盲女 (三)	334
第十四课	针之自述	336
第十五课	补 衣	337
第十六课	木兰诗	339
第十七课	斯考夺	341
第十八课	币 制	342
第十九课	纸 币	344
第二十课	毛织品	346
第二十一课	制 麻	348

第二十二课	纺纱机之发明	350
第二十三课	庸 德	351
第二十四课	守 分	353
第二十五课	股 份	354
第二十六课	病 说 (龙启瑞)	356
第二十七课	居处之卫生	358
第二十八课	实业之关系	360
第二十九课	人工孵鸡	361
第三十课	核工记 (宋起凤)	363
第三十一课	观巴黎油画记 (薛福成)	365
第三十二课	交通之关系	367
第三十三课	我国之交通	369
第三十四课	冰 橇	371
第三十五课	烹 饪	373
第三十六课	勤训 (李文熠)	374
第三十七课	俭训 (李文熠)	376
第三十八课	斯巴达妇女之美谈	378
第三十九课	普 陀	380
第四十课	权 度	382

第一册

