

PONY

的“微整形”化妆术

[韩] 朴惠敏 (PONY) / 著
吴阳 / 译

正韩姐都在
学的彩妆术

韩国美妆红人

PONY



PONY

的“微整形”化妆术

[韩] 朴惠敏 (PONY) / 著
吴阳 / 译



中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

Pony的“微整形”化妆术 / (韩) 朴惠政著; 吴阳
译. —北京: 中国华侨出版社, 2016. 6
ISBN 978-7-5113-6109-7

I. ①P… II. ①朴… ②吴… III. ①女性—化妆—基
本知识 IV. ①TS974. 1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第140548号

포니의 스타일 메이크업 북

Copyright © 2014 by Park, Hye-min & Login Book

All rights reserved.

Original Korean edition was published by 2014 by Login Book

Simplified Chinese Translation Copyright © 2016 by Beijing Xiron Books Co., Ltd.

Chinese translation rights arranged with 2014 by Login Book through AnyCraft-HUB Corp.,
Seoul, Korea & Beijing Kareka Consultation Center, Beijing, China.

版权登记号: 01-2016-4376

Pony的“微整形”化妆术

著 者: [韩] 朴惠政

译 者: 吴 阳

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 月 姝

经 销: 新华书店

开 本: 700mm×980mm 1/16 印张: 14 字数: 358千字

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

版 次: 2016年11月第1版 2017年3月第3次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-6109-7

定 价: 45.00元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 82068999 传 真: (010) 82069000

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-82069336



目录 CONTENTS

本书使用指南 _ 6



Chapter 1 Pony's完美底妆特级指南

All Skills for Flawless Skin

Powdery - matt 美过T台秀——简练粉雾底妆 _ 10

Semi-matt 都市潮女——半雾面底妆 _ 12

See - through 天然耀眼璀璨肌——透视光感底妆 _ 14

Long - lasting 全天不补妆——轻薄持久底妆 _ 16

Water Proof 盛夏也无妨——防水底妆 _ 18

Tone - change 无视肌底原色——改变皮肤色调 _ 20

Special I 轮廓修饰

MAGICAL CONTOURING

轮廓修饰的基本原则 _ 24

轮廓修饰应用1 小圆脸巧变鹅蛋脸 _ 26

轮廓修饰应用2 缩短长脸 _ 28

轮廓修饰应用3 修饰倒三角脸 _ 30

轮廓修饰应用4 遮饰侧颧骨突出的钻石脸 _ 32

轮廓修饰应用5 修饰国字脸 _ 34

轮廓修饰应用6 修饰短下巴 & 凸嘴唇 _ 36

轮廓修饰应用7 用化妆术填充凹额头 _ 38



Chapter II 眼部“整形”妆

Make-up Surgery for Eyes

Perfect Hooded Eyes 打造欧式深邃眼眸 __ 42

Fake Double Eyelid 化妆画出双眼皮 __ 44

Amazing Big Eyes 小眼变大眼 __ 46

Wide Set Eye 修饰过宽眉间距 __ 48

Mismatched Eyes 修饰不对称的双眼 __ 50

Eyes of Variety 眼线——长度决定风格 __ 52

基础眼线 | 猫眼眼线 | 复古粗眼线



Special II 化妆单品

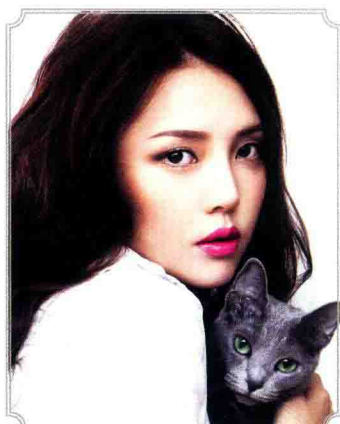
SINGLE ITEM MAKE-UP

Single Item 1 EYEBROW PENCIL 眉笔 __ 58

Single Item 2 EYESHADOW 眼影 __ 60

Single Item 3 LIPSTICK 唇膏 __ 62





Chapter III 彩妆风格对决

性感 vs. 纯真

Black Pond 粉雾感唇妆搭配简洁眼妆，打造吸血鬼妆 __66

Goddess of Spring 绚丽春光般的暖粉色女神妆 __70

Thrilling Tomie 傲娇猫眼与冷色调相遇，打造魅惑桃花眼妆 __72

In Bloom 凸显娇嫩花瓣颊的娇羞女人妆 __76

Neon Vivid 色彩鲜艳大胆的艳丽夏日妆 __80

Forever Smile 不做手术就能拥有的暖心笑唇妆 __84

Bohemian 青绿色打造焦点眼眸，独特暖色妆 __86

Watercolors 凸显水彩画般婉约美感的水墨烟熏妆 __90

Golden Jubilee 金钻般闪耀的健康古铜妆 __94

Gentle Wave 最配明亮发色的自然妆 __98

Sour Tangerine 妙用橘色，打造淑女优雅性感妆 __102

Sweet Orange 妙用橘色，打造看似年轻10岁的童颜妆 __106

Your Eyes Only 游走于纯真与成熟之间的雅努斯妆 __110

Almost Pure 比素颜更像素颜，但却不失精致的完美裸妆 __114

Friday Night 灯光下更耀眼的CLUB妆 __116

Natural Born 完全似无妆的天生丽质素颜美女裸妆 __120

Tropical Fever 人海中最醒目的夏日度假妆 __122

Amazing Shot 挫败的证件照，100%完美上镜的证件妆 __126

Special III 公主妆

PRINCESS LONG LONG TIME AGO

Lemon in the Three Citrons 自然淡雅，极致清纯妆 __132

Snow White in Snow White and the Seven Dwarfs

红润双颊与水润红唇的完美结合，白雪公主妆 __136

Scheherazade in Arabian Nights 浓烈媚惑眼眸，异国风情妆 __140

Odette in Swan Lake 隐约眼窝与双色胭脂，优雅气质妆 __144

Eliza in the Wild Swans 泫然欲泣，楚楚可怜妆 __148

Enchanted Princess in Sleeping Beauty

变身神秘优雅美人，半遮眼妆 __150



摩登 VS. 可爱

Great Allure 干练而魅惑的淑女烟熏妆 __156

Powerful Cute 烟熏妆显老? 年轻5岁的童颜烟熏妆 __160

Mono - chic 眼线笔就能完成的新概念烟熏妆 __164

Petit Devil 调皮又可爱的冷色妆 __168

Modern Age 不浓也有满满存在感的OL职业妆 __172

Girl Meets Boy 男友更喜爱的甜蜜约会妆 __174

British Haze 雾气迷蒙的梦幻英伦妆 __176

Deeply Simply 单色眼影就搞定, 简便而不简单的快手妆 __178

Charming French 干练而洋溢自由奔放的法式俏爽妆 __180

Soft Courtesy 不比新娘艳却美过众宾客的欢乐宴会妆 __184

Fascinating Glimpse 三段式阴影带来的深邃沉静妆 __188

Sweet Bunny 受惊兔子般惹人怜爱的爱怜小兔妆 __192



Special IV 魔女妆

WITCH ONCE UPON A TIME

Snow Queen in The Snow Queen

意想不到的单品, 满分的效果, 神秘酷女妆 __198

Enchanter in Rapunzel 打造深邃神秘眼眸, 异域巫女妆 __202

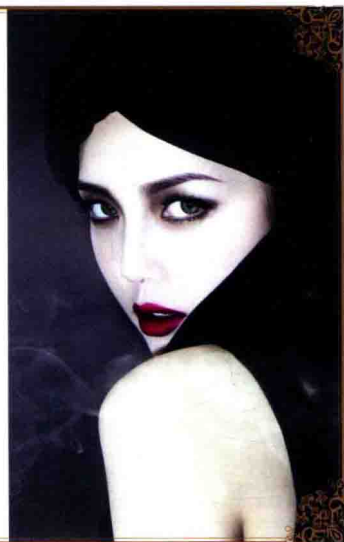
Wicked Fairy in Sleeping Beauty

打造干练前颧骨线条, 欧式美人妆 __206

Evil Queen in Snow White and the Seven Dwarfs

独特渐变唇, 深邃阴影妆 __212

Odile in Swan Lake 放射眉与黑色的绝配, 眩晕恶女妆 __218



前言

大家好，我是Pony朴惠政！

继《韩国化妆女王Pony's 闪耀明星妆》之后，我的第四本彩妆书又将与大家见面了。在过去的一段时间里，我一直在潜心研习化妆技巧，尝试很多新的挑战，生活忙碌而充实。这本书耗费了我相当长的时间，其中倾注了我很多心血。我可以自豪地说，这本书中的内容，都是迄今为止尚未被收录在其他任何一本书中的新东西。

学习越深入，就越发觉彩妆的世界如此广阔。不仅有品类繁多的化妆产品，还有日渐丰富的彩妆技术和技巧。因此，在这本书中，我不仅收录了很多常见的彩妆技法，还尽可能多地介绍目前尚未在韩国广泛流行的，或轻易接触不到的十分大胆的技巧。也正是因为这个原因，以往每次出书时都会经历的那种痛苦，这次又像期刊杂志一样准时找我报到了。因为只有我自己的脸才是最能展现出我头脑中构思的无数个妆面的画纸，所以，我敏感的皮肤变得更加敏感，脸上随时会变得火辣辣的，而且这种痛苦并非只一次两次。然而，现在我觉得，那段时期的痛苦是价值非凡的、意义重大的。

从决定写这本书开始我就想，一定要让这本书不同于市面上的任何一本书。为此，我花费了很多心思。

其中一个尝试就是重新对西方美妆海报上的妆容进行解析——这些妆容大家都很喜欢，却往往因为自身相对于西方人种而言立体度不够明显的脸型而只能望洋兴叹、不敢尝试。我就是要分析看看，如何能使这些妆容适合东方人的脸型。希望能用尽可能简洁、细致的介绍，让大家学会如何通过彩妆技巧使东方人的脸庞看起来自然美丽又洋气。比如在稍微有些平的眼皮上画出眼窝，让眼睛显得深邃以及在鼻梁上打阴影，使鼻子看起来高挺等。但是，不论多么大胆的尝试，我都一直秉持一个原则——无论多么独特大胆的妆容，都必须是可以用在日常生活中的。也就是说，这些妆容要既大胆又实用。所以，在“公

主妆”和“魔女妆”这两章上，我尤其用心。因为稍不留意，这两类妆容就可能被画得像要去参加cosplay或是化装舞会。当然，我没有要贬低cosplay和化装舞会的意思，相信大家都明白这点。我之所以这么说，是因为这本书不是cosplay化妆指南，而是一本实用型的彩妆书。

我希望亚洲女性能倾向于更加大胆一些的妆容。彩妆可以为我们带来别致的转变，为日常生活增添亮点，它是一种愉悦的游戏，是女性的特权。不知道从什么时候开始，女性开始无法享受这种愉悦和特权，似有似无、小心翼翼的自然妆占据了主流地位。

事实上，我的朋友都很羡慕我每天能享受大胆的彩妆妆容。虽然其实我也并不是每天都会使用蓝色或紫色这样跳跃的颜色。我希望用“有节制的大胆”来形容我的日常妆容。而且，这种乐趣不仅仅是以化妆为职业的我才能获得的，这是任何人都可以享受的游戏。

请从今天开始忘掉“大胆的妆容=难化的妆容”这种怪异的公式。即便是在使用最安全的棕色时，也可以再用其他颜色在眼窝处加个亮点，或是稍稍改变一下眉毛的形状，轻松地为自己打造一个更精彩的妆容。给自己多一点自信，一起来享受彩妆的乐趣吧！

“我的化妆术是从书上学的”，这句话现在通常是贬义，但是我却常常希望大家能说，“我从书上学的，超级简单”。再不谦虚点，如果大家能加个定语，说“我从Pony的书上学的，超级简单”，那就更好了。

书是向读者朋友传递知识的工具，又是将读者与我联系起来的媒介，同时，也是鞭策我回顾自省的良方。

写作让我的每一天都无比充实，这种满足感会使我一直幸福下去。为了写这本书而进行的学习和工作都是那么值得。我真诚地盼望，读者朋友在读这本书的时候也能觉得很值得。享受彩妆吧！美丽变身吧！

目录 CONTENTS

本书使用指南 _ 6



Chapter 1 Pony's完美底妆特级指南

All Skills for Flawless Skin

Powdery - matt 美过T台秀——简练粉雾底妆 _ 10

Semi-matt 都市潮女——半雾面底妆 _ 12

See - through 天然耀眼璀璨肌——透视光感底妆 _ 14

Long - lasting 全天不补妆——轻薄持久底妆 _ 16

Water Proof 盛夏也无妨——防水底妆 _ 18

Tone - change 无视肌底原色——改变皮肤色调 _ 20

Special I 轮廓修饰

MAGICAL CONTOURING

轮廓修饰的基本原则 _ 24

轮廓修饰应用1 小圆脸巧变鹅蛋脸 _ 26

轮廓修饰应用2 缩短长脸 _ 28

轮廓修饰应用3 修饰倒三角脸 _ 30

轮廓修饰应用4 遮饰侧颧骨突出的钻石脸 _ 32

轮廓修饰应用5 修饰国字脸 _ 34

轮廓修饰应用6 修饰短下巴 & 凸嘴唇 _ 36

轮廓修饰应用7 用化妆术填充凹额头 _ 38



Chapter II 眼部“整形”妆

Make-up Surgery for Eyes

Perfect Hooded Eyes 打造欧式深邃眼眸 __ 42

Fake Double Eyelid 化妆画出双眼皮 __ 44

Amazing Big Eyes 小眼变大眼 __ 46

Wide Set Eye 修饰过宽眉间距 __ 48

Mismatched Eyes 修饰不对称的双眼 __ 50

Eyes of Variety 眼线——长度决定风格 __ 52

基础眼线 | 猫眼眼线 | 复古粗眼线



Special II 化妆单品

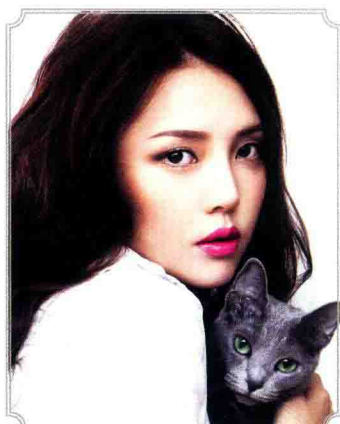
SINGLE ITEM MAKE-UP

Single Item 1 EYEBROW PENCIL 眉笔 __ 58

Single Item 2 EYESHADOW 眼影 __ 60

Single Item 3 LIPSTICK 唇膏 __ 62





Chapter III 彩妆风格对决

性感 vs. 纯真

Black Pond 粉雾感唇妆搭配简洁眼妆，打造吸血鬼妆 __66

Goddess of Spring 绚丽春光般的暖粉色女神妆 __70

Thrilling Tomie 傲娇猫眼与冷色调相遇，打造魅惑桃花眼妆 __72

In Bloom 凸显娇嫩花瓣颊的娇羞女人妆 __76

Neon Vivid 色彩鲜艳大胆的艳丽夏日妆 __80

Forever Smile 不做手术就能拥有的暖心笑唇妆 __84

Bohemian 青绿色打造焦点眼眸，独特暖色妆 __86

Watercolors 凸显水彩画般婉约美感的水墨烟熏妆 __90

Golden Jubilee 金钻般闪耀的健康古铜妆 __94

Gentle Wave 最配明亮发色的自然妆 __98

Sour Tangerine 妙用橘色，打造淑女优雅性感妆 __102

Sweet Orange 妙用橘色，打造看似年轻10岁的童颜妆 __106

Your Eyes Only 游走于纯真与成熟之间的雅努斯妆 __110

Almost Pure 比素颜更像素颜，但却不失精致的完美裸妆 __114

Friday Night 灯光下更耀眼的CLUB妆 __116

Natural Born 完全似无妆的天生丽质素颜美女裸妆 __120

Tropical Fever 人海中最醒目的夏日度假妆 __122

Amazing Shot 挫败的证件照，100%完美上镜的证件妆 __126

Special III 公主妆

PRINCESS LONG LONG TIME AGO

Lemon in the Three Citrons 自然淡雅，极致清纯妆 __132

Snow White in Snow White and the Seven Dwarfs

红润双颊与水润红唇的完美结合，白雪公主妆 __136

Scheherazade in Arabian Nights 浓烈媚惑眼眸，异国风情妆 __140

Odette in Swan Lake 隐约眼窝与双色胭脂，优雅气质妆 __144

Eliza in the Wild Swans 泫然欲泣，楚楚可怜妆 __148

Enchanted Princess in Sleeping Beauty

变身神秘优雅美人，半遮眼妆 __150



摩登 VS. 可爱

Great Allure 干练而魅惑的淑女烟熏妆 __156

Powerful Cute 烟熏妆显老? 年轻5岁的童颜烟熏妆 __160

Mono - chic 眼线笔就能完成的新概念烟熏妆 __164

Petit Devil 调皮又可爱的冷色妆 __168

Modern Age 不浓也有满满存在感的OL职业妆 __172

Girl Meets Boy 男友更喜爱的甜蜜约会妆 __174

British Haze 雾气迷蒙的梦幻英伦妆 __176

Deeply Simply 单色眼影就搞定, 简便而不简单的快手妆 __178

Charming French 干练而洋溢自由奔放的法式俏爽妆 __180

Soft Courtesy 不比新娘艳却美过众宾客的欢乐宴会妆 __184

Fascinating Glimpse 三段式阴影带来的深邃沉静妆 __188

Sweet Bunny 受惊兔子般惹人怜爱的爱怜小兔妆 __192



Special IV 魔女妆

WITCH ONCE UPON A TIME

Snow Queen in The Snow Queen

意想不到的单品, 满分的效果, 神秘酷女妆 __198

Enchanter in Rapunzel 打造深邃神秘眼眸, 异域巫女妆 __202

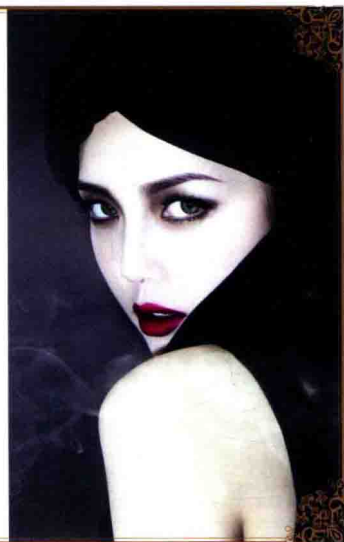
Wicked Fairy in Sleeping Beauty

打造干练前颧骨线条, 欧式美人妆 __206

Evil Queen in Snow White and the Seven Dwarfs

独特渐变唇, 深邃阴影妆 __212

Odile in Swan Lake 放射眉与黑色的绝配, 眩晕恶女妆 __218



本书使用指南

Pony's化妆品

Pony's化妆品

A 深咖色眉笔 植村秀 (shu uemura) ——砍刀眉笔 #02
B 象牙色眼影 魅可 (M.A.C) ——时尚焦点小眼影 #Brule
C 华丽珠光浅橘色眼影 ——时尚焦点小眼影 #Honey lust
D 隐约珠光橘色眼影 伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) ——焦点明眸眼影 #BR205 糖烧的橘色
E 黑咖色眼线膏 芭比波朗 (BOBBI BROWN) ——流云眼线膏 #7星韵
F 橘色眼线笔 伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) ——101多功能美妆笔 #9
G 假睫毛 深尚 (MISSHA) ——洋娃娃假睫毛 (透明梗)
H 明透粉色腮红 魅可 (M.A.C) ——时尚胭脂 #Peaches
I 明透粉色唇膏 珂莱欧 (CLIO) ——少女之吻润色唇膏 #2 圣洁桃粉
J 润泽樱花色唇膏 兰蔻 (LANCOME) ——迷恋唇膏 #156B 诱惑佳人
K 睫毛膏 芭比波朗 (BOBBI BROWN) ——烟熏魅睫睫毛膏



对于每节中用到的美妆单品的介绍，都是按照该单品的“特性（颜色、是否含珠光——未提及珠光就是不含珠光、质感）→品牌→产品名称”的顺序进行的。当然，如果大家在实践时使用与其中一样的产品会有更好的互动效果，但此点并不做强求，在自己拥有的化妆品里选择最相似的就可以。比如魅可的Soba和Wedge色，BBIa的面茶色都是用来打阴影的眼影，也比较相似，但是它们会分别用在不同的节里。

相似、可互相替代的产品示例

咖色阴影用眼影

PONY X MEMEBOX_Shine Easy Glam-EASY SHADOW

魅可 (M.A.C) _时尚焦点小眼影 #Soba、Wedge、Cork

伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) _甜心俏美缤纷眼影 (干)

#2拿铁、焦点明眸眼影 #BR403焦糖拿铁

悦诗风吟 (Innisfree) _矿物单色眼影 #26浓杏仁

BBIA_单色眼影 #01面茶色、#10天生深邃

爱茉莉 (ARITAUM) _MOON EYES #46 Ginger Powder]

自然乐园 (NATURE REPUBLIC) _By Flower Eye Shadow #BR805

隐约珠光象牙色眼影

珂莱欧 (CLIO) _专业单色眼影 #S31 Silk

魅可 (M.A.C) _时尚焦点小眼影 #Shroom

隐约珠光淡褐色眼影

伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) _焦点明眸眼影 #BR405香草拿铁

芭比波朗 (BOBBI BROWN) _璀璨眼影 #2香槟金

珂莱欧 (CLIO) _专业单色眼影 #S15 Be Always

悦诗风吟 (Innisfree) _矿物单色眼影 #23拿铁棕

PONY X MEMEBOX_Shine Easy Glam-SHINE ROSEGOLD

含亮片白色眼影

玫珂菲 (MAKE UP FOR EVER) _钻石闪粉 #1

BBIA_单色眼影 #06天生清纯

隐约珠光灰紫色眼影

珂莱欧 (CLIO) _专业单色眼影 #P35 In London

魅可 (M.A.C) _时尚焦点小眼影 #Idol eyes

珠光橘咖色眼影

伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) _焦点明眸眼影 #BR407雏菊手拿包

魅可 (M.A.C) _时尚焦点小眼影 #CASIO

珠光蓝色眼影

珂莱欧 (CLIO) _专业单色眼影 #S13 夜空

植村秀 (shu uemura) _创意无限眼影 #ME655

无珠光象牙色打底眼影

魅可 (M.A.C) _时尚焦点小眼影 #Vanilla、Brule

芭比波朗 (BOBBI BROWN) _微绉眼影 #Born

PONY X MEMEBOX_Shine Easy Glam-EASY BASE

隐约珠光焦糖色眼影

珂莱欧 (CLIO) _专业单色眼影 #S48 SUN AND SAND

恋爱魔镜 (Majolica Majorca) _单色眼影 #GD822

日月晶采 (LUNASOL) _Coral Coral四色眼影 (右上方颜色)

无珠光浓咖啡色眼影

芭比波朗 (BOBBI BROWN) _微绉眼影 #咖啡棕

PONY X MEMEBOX_Shine Easy Glam-EASY CHARCOAL

强珠光银色眼影

悦诗风吟 (Innisfree) _矿物单色眼影 #33闪耀冰雾

丝荻拉 (Stila) _果冻眼影 #五彩

无珠光暖色腮红

珂莱欧 (CLIO) _专业单色腮红 #3 No Blending

植村秀 (shu uemura) _M soft coral #345

菲丽菲拉 (Peripera) _娇羞无限腮红 #3欲拒还迎粉

伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) _甜美曲奇胭脂 #6 葡萄柚果冻

无珠光浅草莓色腮红

伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) _甜美曲奇胭脂 #2草莓泡芙

植村秀 (shu uemura) _M soft pink 335

悦诗风吟 (Innisfree) _矿物质纯安美颊蜜粉饼 #3害羞的樱花 (中国货号#43)

泛蓝冷色调粉红色腮红

谜尚 (MISSHA) _斯黛尔塑颜腮红 #PK04 洋红 (中国货号PK02)

植村秀 (shu uemura) _M soft pink 325

无珠光珊瑚粉腮红

托尼魅力 (TONYMOLY) _水晶闪亮腮红 #10粉橘

伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) _甜美曲奇胭脂 #10桃色芭菲、#5甜杏布丁

谜尚 (MISSHA) _斯黛尔塑颜腮红 #CR02亮珊瑚

植村秀 (shu uemura) _M soft apricot 521

修容

谜尚 (MISSHA) _斯黛尔塑颜腮红 #BR01 米咖色

NARS_3D立体灿光修容饼 #LAGUNA

托尼魅力 (TONYMOLY) _水晶闪亮腮红 #5糖棕

提亮乳

伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) _月光女神高光提亮油 #01 纯净蜜光

芭比波朗 (BOBBI BROWN) _至盈呵护保湿护肤油

下眼睑用无珠光亮浅褐色眼线笔

伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) _101多功能美妆笔 #9、#10

香奈儿 (CHANEL) _精准眼线笔 #69 Clair

ANASTASIA _Lights Matte Pencil #Crayon

眼线笔 (下眼睑&眼线)

魅可 (M.A.C) _持久防水眼线笔 #STUBBORN BROWN (咖色, 无珠光)

持久防水眼线笔 #BOUNTIFUL BROWN (咖色, 含珠光)

菲丽菲拉 (Peripera) _巧克力眼线笔 #1 深巧克力色 (咖色, 无珠光)

WOODBURY _Upgradeeye Pencil #Brown (咖色, 含珠光)

伊蒂之屋 (ETUDE HOUSE) _101多功能美妆笔 #47 (咖色, 含珠光)、#50 (咖色, 无珠光)、#1 (黑色, 无珠光)

BBIA_自始如一自动凝胶眼线笔 #10黑 (黑色, 含珠光)、#20爵士咖 (咖色, 无珠光)

托尼魅力 (TONYMOLY) _明眸眼线膏 #1黑色 (黑咖色, 无珠光)

芭比波朗 (BOBBI BROWN) _流云眼线膏 #7墨咖 (黑色, 无珠光)

眼线液笔及眼线胶 (眼线用, 但禁止用于下眼线)

BBIA_自始如一自动凝胶眼线笔 #04巧克力 (咖色, 含珠光)、#01 炭黑 (黑色, 无珠光)

玫珂菲 (MAKE UP FOR EVER) _防水炫彩眼线液 #13 (黑色, 无珠光)

珂莱欧 (CLIO) _魅黑防水眼线液 #杀手黑 (黑色, 无珠光)

化妆刷

化妆刷是帮助我们获得更佳化妆效果的辅助工具。能拥有各种不同用途的化妆刷当然最好, 但准备不齐全也没关系。下面介绍一下几种在尝试本书所讲妆面时使用的化妆刷。

打底用眼影刷 这种化妆刷用于在上眼皮大面积地刷眼影底色时效果非常好。ex. 毕加索205a。

焦点眼影刷 这种眼影刷整体圆润而刷尖锋锐, 所以也被称作子弹刷。用于希望眼影呈现鲜明颜色的时候, 或是需要使用锋锐的刷尖细致地涂刷狭窄部位的情况。ex. 魅可219、毕加索219。

晕染用眼影刷 这种眼影刷能有效地表现眼影层次, 打造晕染效果。最好选择刷毛力轻蓬松的刷子。ex. 魅可217/224。

眼线刷 眼线刷大致有两种形态。一种如细笔状, 很薄 (ex. 毕加索401、魅可209); 一种刷毛很密很短 (ex. 魅可231)。前者适用于拉出细长的眼线, 后者适用于填补睫毛间隙以及画眼线。二者各有所长, 选择自己称手的产品即可。

粉底刷 粉底刷能将粉底推得很薄。不过, 也可以用手或粉扑代替它。ex. 魅可191、毕加索FB15、美体小铺粉底刷。

腮红刷 这是上腮红时使用的化妆刷。选择可以用在宽阔位置, 刷毛柔软浓密蓬松的产品即可。ex. 魅可108、毕加索105/108、伊蒂之屋101腮红。

蜜粉刷 用于上蜜粉的化妆刷, 刷毛很浓密。ex. 毕加索102/701、珂莱欧25L。

眉形

每款妆容都有与其搭配的眉形。本书中用到的眉形都是从三种基础眉形中稍加变化而成的。描绘适合相应妆容的眉形时, 只需参考基础眉形即可。

A. 眉峰微上扬形→参考P112

B. 一字形→参考P78

C. 有角度的拱形→参考P208

Chapter I

Pony's完美底妆特级指南

All Skills for Flawless Skin



美妆单品

精华露·兰蔻——菁纯臻颜润白淡斑精华露
#210 IVOIRE-PO

蜜粉·露华浓——不脱色妍薄透光粉饼 #820

眉笔·资生堂——自然恒采眉笔 #BR602深棕色

眼线·伊蒂之屋——101多功能美妆笔 #50

睫毛膏·悦诗风吟——纤巧精细睫毛膏

阴影粉·NARS——3D立体灿光修容饼

唇膏·阿玛尼 (GIORGIO ARMANI) ——奢华
晶漾唇膏 #100Beige