

法语综合训练题集丛书

王静 丛书总主编

法语听力测试 训练题集

王 静 主编



WUHAN UNIVERSITY PRESS
武汉大学出版社

法语综合训练题集丛书

王静 丛书总主编

法语听力测试 训练题集

王 静 主编



WUHAN UNIVERSITY PRESS

武汉大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

法语听力测试训练题集/王静主编.—武汉:武汉大学出版社,2016.4
法语综合训练题集丛书
ISBN 978-7-307-16943-2

I.法… II.王… III.法语—听说教学—习题集 IV.H329.9-44

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第238211号

责任编辑:叶玲利 责任校对:汪欣怡 版式设计:韩闻锦

出版发行: **武汉大学出版社** (430072 武昌 珞珈山)
(电子邮件: cbs22@whu.edu.cn 网址: www.wdp.com.cn)

印刷:湖北恒泰印务有限公司

开本: 787×1092 1/16 印张:7.75 字数:186千字 插页:1

版次: 2016年4月第1版 2016年4月第1次印刷

ISBN 978-7-307-16943-2 定价:22.00元(本书附赠光盘一张)

版权所有,不得翻印;凡购我社的图书,如有质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

总 序

编写这套“法语综合训练题集丛书”的初衷是我编写的《法语综合自测题集》(2003年)和《法语词汇训练题集》(2004年)经过广大法语届同仁、法语学习者和爱好者的使用,得到了大家的充分肯定,为大家备考、复习和巩固所学的法语知识提供了一定的帮助,我也收获了不少赞扬和鼓励。但语言本身是发展的,尤其是中法文化交流日益频繁,法语在外语学习中的地位也越来越重要。随之出现的各类法语考试也日渐增多,考试体系也日趋完善,而我的这两本书走过十年的光阴,也慢慢显现出其缺陷,比如听力部分太薄弱,部分文章已经失去了时效性和趣味性等,于是,我决定将这两本书的内容进行拓展和更新,便有了展示在大家面前的这套丛书。

这套“法语综合训练题集丛书”包括语法、词汇、听力理解、阅读理解、听力测试五个独立的分册,将陆续与大家见面。我们保留了原来两本书中的优点,如经典语法考点和多样化的词汇学习,同时拓展了知识面,扩大了词汇量,完善了法语学习中的知识结构。与目前市场上其他的法语练习书籍不同的是,这是一套法语综合训练自测题集,全书采用标准化试题(听力部分除外),试题的题型和内容涉及和涵盖了目前国内各大法语考试的题型,内容丰富,语言规范,实用性强。每本书包括十套自测题,每套自测题后附有详细的讲解和注释,目的是帮助广大法语学习者在完成了法语基础阶段的学习后,能分别对法语语法、词汇、听力理解、阅读理解、听写等方面进行一个全面的自我测试,并通过测试发现自己的不足之处,然后有的放矢,以提高自己的法语水平。

参加本套丛书编写的老师都是各高校法语基础教学工作一线的教师,同时兼任多项法语语言培训工作,对法语基础教学及法语各类考试有着丰富的经验和积累,本丛书的编写也是我们多年教学工作的结晶。本套丛书适合于法语专业学生、法语二外学生及所有出国留学法语考生和广大法语爱好者使用。

由于编者水平有限,书中不足之处恳请专家、同行和读者一起商榷探讨。借此,我们对在本书编写和出版过程中给予大力帮助的武汉大学出版社表示由衷的感谢!

法语综合训练题集丛书总主编 王静

2016年2月于上海

前 言

这本《法语听力测试训练题集》是根据目前国家教指委法语教学委员会组织的法语专业四级和八级听力部分的题型编写的一本供学生平时训练的题集。全书包括十套自测题，每套题中包含听写和听力理解两个部分。听写部分包含两种形式的听写：一种是专业四级考试的短文听写，另一种是专业八级考试的填词(组)听写。听力理解也包含两种形式：一种是单句的听力理解(10题/套)，另一种是短文的听力理解(10题/套)。听力理解部分全部采用标准化的选择题题型。

有同学不禁要问，专业四级考试和专业八级考试在听力部分难度如何？本书的难度又是如何确定的？我们考察了2004年以来的专业四级听力试题和2009年以来的专业八级听力试题，发现在听力理解方面两类考试难度相当，仅在词汇方面专业八级有所提高，这种现象也很容易理解，因为外语听力大多考察的是考生听懂语境，从而正确判断话语的目的性和功能性的能力；而在听写技能方面，毋庸置疑，专四的短文听写显然难于专八的填词听写，所以我们在选编文章时也考虑到这一点，短文听写的文章词汇基本与大学基础阶段词汇相吻合，而填词听写的短文则在词汇量上大大加强。我们选编文本时也尽量考虑到文本的多样性，天气预报、电话留言、新闻报道、人物采访等都有涉及，相信本书中不论专四还是专八题型的训练都能对大家的听力训练起到一定的作用。

此外，听写部分所选的文章也是我们精心挑选的，进行听写训练之后，还可以将这些短文当做写作的范文学习。其中，专八听写的短文更具知识性，可以在训练听力的同时拓展考生的词汇量和阅读能力。

由于编者水平有限，书中不足之处恳请专家、同行和读者一起商榷探讨。借此，我们对在本书编写和出版过程中给予大力帮助的武汉大学出版社表示由衷的感谢！

编者

2016年2月于上海

目 录

Test I	1
Test II	7
Test III	13
Test IV	19
Test V	25
Test VI	31
Test VII	37
Test VIII	43
Test IX	49
Test X	55
CORRIGES ET TRANSCRIPTION Test I	61
CORRIGES ET TRANSCRIPTION Test II	67
CORRIGES ET TRANSCRIPTION Test III	73
CORRIGES ET TRANSCRIPTION Test IV	78
CORRIGES ET TRANSCRIPTION Test V	85
CORRIGES ET TRANSCRIPTION Test VI	90
CORRIGES ET TRANSCRIPTION Test VII	95
CORRIGES ET TRANSCRIPTION Test VIII	101
CORRIGES ET TRANSCRIPTION Test IX	107
CORRIGES ET TRANSCRIPTION Test X	113

Section B

Dans cette section, vous allez entendre un texte ayant 20 trous, chaque trou représente un mot ou une expression. Le texte vous sera lu deux fois, le commencement sera signalé par un bip sonore ; complétez le texte selon l'enregistrement.

La météo

Etes-vous de ceux qui commencent leur journée en jetant ___ 1 ___ par la fenêtre dès leur ___ 2 ___ pour voir quel temps il fait? La météo et le climat sont des sujets qui intéressent beaucoup de monde. La météo est une des ___ 3 ___ les plus lues dans le journal. Beaucoup suivent le ___ 4 ___ du temps à la radio ou à la télé.

___ 5 ___ tout de suite que météorologie, temps et climat, ce n'est pas la même chose. La météorologie, c'est l'étude scientifique des phénomènes ___ 6 ___ : températures, pression, vents... Le temps est l'état de l'atmosphère à un moment donné (pluie, vent...). Le climat d'une région est ___ 7 ___ par les conditions météo (températures, précipitations, vents...) qui y ___ 8 ___ au cours de l'année et au cours du temps.

La météo est un aspect ___ 9 ___ de la vie quotidienne. Pour certains, ___ 10 ___ du temps qu'il fera permet de savoir si, le lendemain, ils doivent ___ 11 ___ deux pulls, prendre leur parapluie ou emporter leurs ___ 12 ___. Pour d'autres, c'est presque ___ 13 ___ car leurs activités ou leur sécurité ___ 14 ___ des caprices du temps. Pour les agriculteurs, il est, par exemple, utile de savoir qu'il va geler afin de protéger les plants ou ___ 15 ___ le bétail. Les marins, les ___ 16 ___ d'avion doivent connaître l'état de la météo pour éviter de prendre trop de risques. Les caprices du temps (tempêtes, cyclones, pluies violentes...) peuvent être très dangereux et ___ 17 ___ la vie à de nombreuses personnes. ___ 18 ___ vaut être prévenu des conditions météo pour donner ___ 19 ___ et protéger les populations. Pour ___ 20 ___ le temps, il faut d'abord comprendre les phénomènes qui le déterminent.

Partie II Compréhension orale

Section A

Dans cette section, vous entendez dix petits dialogues ou messages. Chaque dialogue ou message vous sera lu deux fois, le commencement sera signalé par un bip sonore ; vous l'écoutez et vous choisissez la bonne réponse à la question qui se pose sur le dialogue ou message.

Document 1

Qu'est-ce que Pierre propose à Marion?

- A. D'aller au concert.
- B. De partir au Mexique.
- C. De faire de la musique.
- D. D'aller au Sénégal.

Document 2

Le mari de Suzy _____.

- A. est docteur
- B. est malade
- C. est au bureau
- D. fait une fête à la maison

Document 3

Paul n'est pas arrivé à l'heure parce qu'_____.

- A. il a eu un accident
- B. il a pris le métro
- C. il n'est pas parti à l'heure
- D. il a pris le bus

Document 4

Qu'est-ce qui se passe?

- A. On a trouvé un sac.
- B. La secrétaire du directeur a perdu un sac.
- C. Le directeur a perdu sa voiture.
- D. On cherche un sac avec des clés.

Document 5

Combien de minutes Pierre met-il pour aller à l'université aux heures de pointe?

- A. 15 minutes.
- B. 20 minutes.
- C. 30 minutes.
- D. 45 minutes.

Document 6

De quel instrument de musique joue la fille de la dame?

- A. Du piano.

- B. Du violon.
- C. De la flûte.
- D. De la guitare.

Document 7

Pourquoi la dame s'adresse-t-elle à ce monsieur?

- A. Parce qu'elle veut vendre son téléviseur.
- B. Parce qu'elle s'intéresse au prix de téléviseur.
- C. Parce qu'elle veut acheter un téléviseur.
- D. Parce que son téléviseur est en panne.

Document 8

Le « Printemps du cinéma » permet aux spectateurs de _____.

- A. rencontrer des acteurs célèbres
- B. voir des films à tarif réduit
- C. faire la fête dans les cinémas
- D. vendre des billets de cinéma à des prix intéressants

Document 9

Pourquoi la vendeuse ne reprend pas le CD du client?

- A. Parce que le CD est cassé.
- B. Parce que le client n'a pas de ticket de caisse.
- C. Parce que la boîte est ouverte.
- D. Parce que le client a déjà écouté le CD avant de l'acheter.

Document 10

Où travaille monsieur Martin?

- A. En banlieue.
- B. A l'intérieur de la ville.
- C. Près de sa maison.
- D. Au centre de la ville.

Section B

Dans cette section, vous entendez deux dialogues. Les dialogues vous sera lus deux fois, le commencement sera signalé par un bip sonore; vous les écoutez et vous choisissez la bonne réponse à chacune des questions qui se posent sur les dialogues.

Document 11

Ecoutez le document 11 et répondez aux questions 1-5.

1. Alain est allé passer les vacances. A quel endroit est-il resté le plus longtemps?
 - A. Dans les gorges du Tarn.
 - B. En Sicile.
 - C. A la campagne.
 - D. A Paris.
2. Pendant les vacances, Alain a fait un voyage avec Laurent. Laurent _____.
 - A. a proposé à Alain de partir en Sicile avec lui au dernier moment
 - B. a proposé à Alain de partir en Sicile avec lui longtemps avant les vacances
 - C. n'a jamais proposé à Alain de partir avec lui, ils se sont rencontrés par hasard en Sicile
 - D. a fait du sport avec Alain en Sicile
3. Le voyage d'Alain est formidable, parce que (qu') _____.
 - A. c'est la première fois qu'Alain est allé en Sicile
 - B. il était avec Laurent, son collègue de travail
 - C. il est tombé amoureux
 - D. il a découvert la Sicile
4. Quelle est la durée des vacances d'Alain?
 - A. 8 jours.
 - B. 10 jours.
 - C. 15 jours.
 - D. 22 jours.
5. Laquelle des 4 phrases suivantes correspond à la situation du dialogue?
 - A. La copine d'Alain habite à Paris.
 - B. Julie n'est pas allée passer des vacances cette année.
 - C. Julie connaît la copine d'Alain.
 - D. Julie est jalouse de la copine d'Alain.

Document 12

Ecoutez le document 12 et répondez aux questions 6-10.

6. Le client est à la gare pour _____.
- A. demander des renseignements
 - B. faire une réclamation
 - C. retirer la carte Carrissimo
 - D. changer un billet de train
7. La carte Carrissimo est faite pour _____.
- A. les jeunes qui prennent le train tous les jours pour aller au travail
 - B. les jeunes qui voyagent en train au moins quatre fois dans l'année
 - C. encourager les jeunes à voyager en train au moins une fois dans l'année
 - D. encourager les jeunes à voyager ensemble avec leurs amis
8. A la fin, qu'est-ce qui se passe entre le client et l'employée?
- A. Le client a attendu une demi-heure au premier guichet. L'employé a répondu à toutes ses questions.
 - B. Cette employée est énervée, elle conseille au client de se renseigner au guichet des informations.
 - C. Le client est énervé, alors l'employée appelle son collègue de police.
 - D. Le client refuse d'attendre une deuxième fois pour avoir les renseignements, alors l'employée appelle son collègue.
9. Combien coûte la carte Carrissimo à huit trajets?
- A. 30 euros.
 - B. 45 euros.
 - C. 55 euros.
 - D. 65 euros.
10. Laquelle des 4 phrases suivantes correspond à la situation du dialogue?
- A. En France tout le monde a droit à la carte Carrissimo pour bénéficier des réductions.
 - B. Le client voyage souvent en France.
 - C. La carte Carrissimo est valable pendant 12 mois.
 - D. Les jeunes pourraient voyager sur tous les trajets avec la carte Carrissimo.

Section B

Dans cette section, vous allez entendre un texte ayant 20 trous, chaque trou représente un mot ou une expression. Le texte vous sera lu deux fois, le commencement sera signalé par un bip sonore : complétez le texte selon l'enregistrement.

L'heure

Autrefois, pour ____ 1 ____ rendez-vous, on utilisait les ombres qui donnaient le temps ____ 2 ____ au soleil. Le premier instrument de mesure horaire ____ 3 ____ à mesurer ces ombres. Il s'appelait un gnomon ou ____ 4 ____ solaire. À la suite on a inventé d'autres instruments de mesure : la clepsydre, le ____ 5 ____, les horloges à feu, et encore l'horloge mécanique. Comme peu de monde savait lire l'heure, il y avait des carillonneurs pour sonner les heures. Ensuite, on créa les jacquemarts, des ____ 6 ____ mécaniques, qui venaient sonner les heures, et parfois les ____ 7 ____.

Avec l'arrivée du ____ 8 ____, il devint très difficile de ____ 9 ____ des heures ____ 10 ____ d'une ville à l'autre. On ____ 11 ____ donc un système d'heure nationale, d'heure ____ 12 ____, pour l'ensemble du ____ 13 ____, en 1891 en France. Au delà d'un système d'heure nationale, il fallut aussi penser à un système international avec l' ____ 14 ____ des échanges internationaux. Sandford Fleming eut l'idée de ____ 15 ____ une carte du monde en 24 ____ 16 ____ horaires, appelés fuseaux. Ainsi en passant de l'un à l'autre de ces fuseaux, on changerait l'heure et non plus les minutes. Au début, on n'écoula pas Mr. Fleming, mais on finit par ____ 17 ____ son système. En même temps, on décida de choisir le méridien de l' ____ 18 ____ de Greenwich (en Angleterre) comme méridien 0. Ces décisions furent ____ 19 ____ par la ____ 20 ____ internationale de 1911.

Partie II Compréhension orale

Section A

Dans cette section, vous entendez dix petits dialogues ou messages. Chaque dialogue ou message vous sera lu deux fois, le commencement sera signalé par un bip sonore : vous l'écoutez et vous choisissez la bonne réponse à la question qui se pose sur le dialogue ou message.

Document 1

Où on pourrait entendre cette annonce?

- A. Dans une épicerie.
- B. Dans un supermarché.

- C. A la gare.
- D. A l' aéroport

Document 2

Que doit acheter Dominique?

- A. Des œufs, de la viande, du pain.
- B. Des crêpes, du pain, de la viande.
- C. Des crêpes, du pain, de la farine.
- D. Du pain, de la viande, de la farine.

Document 3

Que mange la cliente? Que boit-elle?

- A. Elle a pris du poisson et de l' eau minérale.
- B. Elle a pris du poulet et du vin.
- C. Elle a pris du poulet, du vin et de l' eau.
- D. Elle a pris du poisson, du vin et de l' eau.

Document 4

On peut récupérer ce sac de voyage au bureau _____.

- A. près de la pharmacie
- B. des services de police
- C. dans le hall de la gare
- D. devant le kiosque à journaux

Document 5

Quand la banque est ouverte le week-end?

- A. De 8 h 30 à 18 h 30.
- B. De 9 h 30 à 16 h 30.
- C. De 8 h 30 à 13 h 30.
- D. De 9 h 30 à 15 h 30.

Document 6

Combien faut-il timbrer pour une lettre recommandée à l' étranger?

- A. 1 euro 20.
- B. 1 euro 50.
- C. 2 euros 70.
- D. 2 euros 80.

Document 7

Quel numéro a fait ce monsieur?

- A. Le 01 42 86 45 72.
- B. Le 01 43 87 54 62.
- C. Le 01 42 87 45 72.
- D. Le 01 43 86 54 62.

Document 8

Que propose Béatrice à son amie Chantal?

- A. Elle lui propose de travailler à la banque avec elle.
- B. Elle lui propose d'aller chez elle.
- C. Elle lui propose d'organiser un voyage avec elle.
- D. Elle lui propose de faire un voyage avec elle.

Document 9

Quel temps fait-il en Ecosse en juin selon l'employée?

- A. Il ne fait pas beau, il fait chaud.
- B. Il ne fait pas chaud, mais, il fait beau.
- C. Il fait très beau et très chaud.
- D. Il ne fait ni beau ni chaud.

Document 10

Quel est le pays dont l'employée de l'agence n'a pas parlé?

- A. L'Italie.
- B. La Suisse.
- C. La France.
- D. L'Autriche.

Section B

Dans cette section, vous entendez un dialogue ou un texte. Le dialogue ou le texte vous sera lu deux fois, le commencement sera signalé par un bip sonore; vous l'écoutez et vous choisissez la bonne réponse à chacune des questions qui se posent sur le dialogue ou le texte.

Document 11

Écoutez le document 11 *L'acteur Christophe Lambert est interviewé par une journaliste*, répondez aux questions 1-5.

1. Le but de l'interview est _____.
 - A. de faire connaître aussi bien l'acteur que l'homme
 - B. de faire connaître le succès du métier d'acteur
 - C. de faire connaître le tournage d'un film
 - D. de faire connaître la vie en dehors du film de l'acteur

2. Comment Christophe Lambert est devenu acteur?
 - A. Il a fait du théâtre pendant douze ans avant de devenir acteur de cinéma.
 - B. C'est au théâtre qu'il a connu le plaisir du premier succès.
 - C. Il a pris des cours de théâtre avant de jouer pour la première fois dans une pièce.
 - D. Dès son enfance, il s'est décidé à être acteur.

3. D'après Christophe Lambert, pendant le tournage d'un film, _____.
 - A. Il est plus angoissé que lorsqu'il est en vacances
 - B. On n'a pas le temps de connaître les gens car on ne les voit qu'une ou deux fois par an
 - C. La présence de personnage qui le connaît bien l'empêche d'être naturel
 - D. Ses parents sont toujours restés à côté de lui pour l'encourager

4. Quel est son loisir principal?
 - A. Aller au cinéma.
 - B. Aller au théâtre.
 - C. Lire.
 - D. Regarder la télévision.

5. Que cherche Christophe Lambert à travers le jeu?
 - A. Il cherche à être lui-même.
 - B. Il cherche de bonnes représentations.
 - C. Il fait attention à l'image qu'on donne de lui.
 - D. Il cherche toujours à travailler davantage.

Document 12

Ecoutez le document 12, *La circulation difficile, Dialogue entre monsieur et madame Bretonnel*, répondez aux questions 6-10.

6. Qu'est-ce qui est arrivé à M. Bretonnel sur son trajet de retour?
 - A. Un terrible accident de voiture.