

洛陽民信禮儀

◎ 傅書成 著



香港天马出版有限公司



洛陽民信禮儀

弘一題



傅書成 著

香港天马出版有限公司

图书在版编目(CIP)数据

洛阳民俗礼仪/傅书成 著—香港天马出版有限公司. 2014. 2

ISBN 978—962—450—903—8/D. 54266

I. ①洛…II. ①傅…III. ①传统文化②民俗礼仪—中国IV. B668. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 009688 号

翻
印
必
究



版
權
所
有

洛 阳 民 俗 礼 仪
Luoyang Minsu Liyi

作 者 傅书成
Fu shu cheng

出版发行: 天马出版有限公司

地 址: 香港上水新成路 123 号 3 楼

电 话: (852)26706633

传 真: (852)26701382

印 刷: 郑州永泰印务有限公司

开 本: 850 × 1168 1/32

印 张: 14

字 数: 300 千字

印 数: 0—2000 册

版 次: 2015 年 3 月第 1 版

印 次: 2015 年 3 月第一版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 962 - 450 - 903 - 8/D. 54266

定 价: 49.00 元

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等,请与本社发行部联系调换

为民族书成可步《河阳民俗礼仪》道

民俗礼仪

书 本 俗 礼 仪 长 杨 善 孝 风

马 多 威 东 河 邑 梁 庄 京 都 著 人 傅 西 路



民俗写家
书成俗礼仪 长杨善孝风

傅西路 中共中央办公厅秘书局副局长 中国书画院院长

一脈文心承先祖
 古禮猶傳昆河
 風集大雅中華
 明師古今

賀洛陽民俗禮俗
 付梓刊行甲午秋李强

一脈文心承先祖 千古礼俗传后昆
 河洛民風集大雅 中華文明師古今

李强 中国书法家协会理事，河南省书法家协会副主席

河洛礼仪 雅俗共赏

赵昌林

中华人民共和国外交部国礼书法家 当代榜书家



礼俗大观 传承今古

赵昌林 中华人民共和国外交部国礼书法家 当代榜书家

研究民俗文化 留住历史记忆

留住历史记忆

韩经权



研究民俗文化 留住历史记忆
韩经权 河南省洛阳市教育局副局长

集古今礼仪大成 传河洛民俗雅风

白书贵

中国毛体书法家协会常务理事 当代狂草书法家

序 言

民俗礼仪是地域特色文化的集中体现,是人们在社会生活中依据当地风土人情长期积累而形成的行为交际规则,它代表了一个地区的民风民情,具有地域性、适用性和传承性的特点。

民俗礼仪是人们在长期社会生活中的一种约定俗成的行为方式,具有世袭的稳定性,是一个民族深层文化积淀的产物,民俗礼仪的约定俗成具有很强的遵从要求和价值规定性,同时又外化为一种行为规范,从思想上给人以某种制约和塑造,被称为“不成文的习惯法”。从这一意义上看,民俗礼仪对社会具有一种整合、凝聚与规范功能,对社会发展和社会稳定起着推动和稳定作用。

河洛地区是我国古文明的发祥地之一,源远流长的黄河文明和丰腴厚实的华夏文化积淀使这里物华天宝、人杰地灵。早在数十万年前的旧石器时代,河洛地区是裴李岗文化的主要分布区之一。到了距今六七千年前,随着社会经济的发展和人类的进步,河洛地区率先进入父系氏族社会,成为中华大地文明社会的第一缕曙光。

千百年来,我们的先辈在莽莽河洛这片神奇的土地上繁衍生息、耕读传家。冬去春来,寒暑易节,星转斗移,沧桑巨变,在长期的生产、生活和社会交际实践中,家族之间、邻里之间、亲友之间、人与社会之间逐渐形成了一种约定俗成的民风习俗,这种朴实的、泛见于民间的民风习俗,涵盖了婚丧嫁娶、礼仪往来、社会交际等社会生活的各个层面,彰显出民风淳朴,维系着社会和谐,成为长

期以来人们在社会生活实践中自觉、自愿、共同遵守的行为规范。

甲午岁末，我有幸拜读了这本散发着淡淡墨香的《洛阳民俗礼仪》初稿，本书编者傅书成先生是我的同乡，也是我所敬重的兄长，由于志趣相投，彼此过从甚密。书成大哥天资聪颖，为人厚重，秉性耿直，从小生活在贫寒之家。一生勤奋，饱经坎坷，传奇般的生活阅历使他对人生、对社会有着太深的感悟。其家居所在的畛河水畔云水村，是一个历史悠久、人文蔚起、文化底蕴深厚的礼仪之乡。书成先生出身于书香门第，其玄祖傅志新、曾祖傅汝梅、傅清涟为清末名儒，被称为“父子三贡生”，祖父傅岩、傅崇兄弟为民国名流，任县长、区长，人称“兄弟县区长”。其族叔傅西路为中共中央办公厅秘书局局长。其胞弟傅劲松为河南省外事厅副厅长。耳濡目染，受其影响，书成先生年轻时就对民俗礼仪文化兴趣盎然。及至二十世纪七十年代初他步入教坛，执教之余更是处处留心，潜心研究。之后在长达几十年的从教生涯中，但得闲暇，便博览群书，不断搜集、挖掘、积累有关民俗礼仪方面的点点滴滴，用过人的勤奋和睿智把散落在民间的礼仪习俗归纳、整理，加上自己的见解汇编成册，成就了这本雅俗共赏的《洛阳民俗礼仪》。尤其近年来，书成先生退居二线后，利用闲暇研修易经，对风水学、命名学、四柱推理、阴阳八卦、寻龙点穴、择日趋吉等深入研究，造诣深厚。退休之后到全国各地参加易经研讨，广交易友，如今荣膺为中国风水家协会会员，中国姓名文化研究会会员，河南省民俗文化研究会会员，河南省传统文化研究会会员，河洛周易命名院院长，世界周易学会新安分会常务副会长。与此同时，他探赜索隐，钩深致远，学

以致用且建树颇丰，时常受邀为众人和单位命名择吉、选勘风水、厂区规划、出任礼仪主持等，成为遐迩闻名的风水易经大师。

目前，中国社会面临着急速变革，传统与现代的冲突日益尖锐，民俗礼仪既不能抛弃传统的，又必须面对现实，随着时代的发展，民俗礼仪必然会随之变化，这是历史必然。不久的将来，中国传统的民俗礼仪很有可能成为世界非物质文化遗产。但是，随着时代的发展，民俗礼仪中很多传统美好的东西被我们遗弃了，有些传统礼俗几乎濒于灭绝，拯救、挖掘、整理我们祖先遗留的美好的传统民俗礼仪已成为当务之急。关键时刻书成先生义担重责，在传承古代礼俗的基础上，将多年研究成果付梓成书，相信他的善举和贡献必将得到社会的认可和赞誉。

中华民族乃东方礼仪之邦，有着五千年悠久历史的东方文明是人类社会的精神景仰。社会呼唤文明，文明离不开礼仪。婚丧嫁娶、生老病死、寿诞喜庆、节日礼仪是社会文明重要组成部分，与人们的日常生活息息相关。相信这本有着浓郁地方色彩的《洛阳民俗礼仪》的付梓，必将为传承礼仪文化、弘扬时代文明、构建和谐社会发挥出应有的积极作用。

礼俗之制，体精用弘，字字入玄，画画隐妙。相信各位朋友读了本书之后，定有意想不到的收获。

是为序。

李金河

2014年12月8日

前 言

民俗即民间习俗,它是依附于人们的生活、习惯、情感与信仰而产生的文化,是一种来自于人们,传承于人们,规范于人们,又深藏于人们的行为、语言和心理中的基本力量。由于民俗文化的集体性,培育了社会的一致性,增强了民族认同感,强化了民族精神,塑造了民族品格。日常生活中人们置身其间却往往不为其所累,而甘愿接受这种规范性模式的保护。

礼仪即行礼的仪式,它原本是人类社会生活中约定成俗的交际规程,是人们在长期社会生活中由于风俗习惯而形成的为大家共同认可并共同遵守的仪式。

由于民族的差异,地区的差异,文化底蕴的影响,生活方式的迥异,各地民俗事象纷披,丰富多彩,各地的礼仪异彩纷呈,雅俗共赏。正所谓“五里有规矩,十里改风俗。”所以说民俗礼仪并不是一成不变的。

古代的民俗礼仪虽然繁文缛礼,古板繁琐,且不同程度的含有迷信、粗野等不科学、不文明的成分,但其主体的精美风尚,本质的孝道淳厚,充分体现出传统的民族道德和传统的民族文化血脉,最起码使我们知道古人还有这么一套礼数,知道我们的先人在文明礼节方面,从来不怕麻烦,他们比今人更懂得感恩,凡事都很认真。当今社会,人们的心理,认知价值正在经历新的变化,特别是好多家庭办理丧葬,花样百出,十分草率,对世风影响实为不良。传统

的民俗礼仪逐渐萎缩、淡化、削减,甚至濒临灭绝,实则传统文化之痛。抢救和传承传统民俗礼仪已成为当务之急,只有代代相传,才能不断更新充实,并丰富发展。基于继承和发展传统民俗礼仪的出发点,以科学发展观去认识中国传统礼俗,本人在批判地继承我国古代优秀的文化遗产的基础上,摒弃封建迷信之糟粕,弘扬现代文明之礼仪,搜集整理编著《洛阳民俗礼仪》一书,以期待传统礼俗在现代文明中传承、弘扬、更新、生生不息。

由于自己知识水平有限,孤陋寡闻,定会有不少舛误。诚望各位长者、专家、同仁不吝赐教,批评指正,谨表谢忱。

编者:傅书成

二〇一四年八月十八日

目 录

第一章 婚姻民俗礼仪	1
第一节 婚前礼俗	3
一、提亲	3
二、订婚	5
三、送好	6
四、过礼	7
五、装箱	7
第二节 婚礼庆典	9
一、传统婚礼	9
二、传统婚礼实例选录	13
三、新式婚礼	29
第三节 婚后礼俗	40
第四节 婚庆文化	41
一、“囍”的来历	41
二、结婚周年纪念名称和缘由	43
三、祝婚喜幛	44
四、婚联	45
五、婚联趣谈	52
第二章 寿诞民俗礼仪	54
第一节 庆生做满月	54
一、酒店布置	55
二、满月酒宴主持词	56
三、满月酒宴致词	60
四、满月酒宴对联	61

第二节 庆周岁生日	62
一、周岁生日场景布置	63
二、周岁生日主持词	64
三、爸爸致词	66
四、来宾致词	68
五、周岁生日联	69
第三节 十二岁生日	70
一、发请柬	71
二、酒店布置	71
三、十二岁生日主持词	72
四、十二岁生日联	85
第四节 庆寿	87
一、庆寿礼俗	87
二、庆寿主持词	89
三、寿联	93
四、祝寿喜幛	96
五、年龄代称	98
六、亲属关系称谓	99
七、非亲属关系称谓	107
八、朋友宾主礼貌称谓	108
九、朋友交往的各种叫法	109
十、其他称谓	109
十一、母亲称谓	111
第五节 寿诞庆典实例选录	112
一、偃师王门三槐堂王老先生八十华诞庆典	112
二、新安二高校长郭锦堂七十华诞庆典主持词	119
第六节 寿赋实例选录	123
一、献给吕魁渠大师八十华诞	123
二、献给王栋梁老先生八五华诞寿翁赋	124
第七节 健康长寿歌谣	126

一、宽心谣	126
二、莫生气	127
三、不气歌	128
四、消气歌	128
五、生气歌	129
六、难得糊涂歌	130
七、忍字歌	131
八、酒色财气歌	133
九、老来难	135
第八节 漫谈寿诞	137
第三章 传统礼节操作模式	141
第一节 传统礼节	141
一、三叩礼:	141
二、懒四叩礼	141
三、勤四叩礼	141
四、四起四叩礼	141
五、五叩礼	142
六、起叩礼	142
七、参神六叩礼	142
八、六叩礼	142
九、双六叩礼	142
十、八叩礼	143
十一、九叩首	143
十二、参神三跪九叩礼	143
十三、三跪九叩礼	144
十四、丹凤朝阳礼	144
十五、双凤朝阳礼	144
十六、十二叩礼	145
十七、十六叩礼	145
十八、二十四叩礼	145
十九、二十八叩礼	146