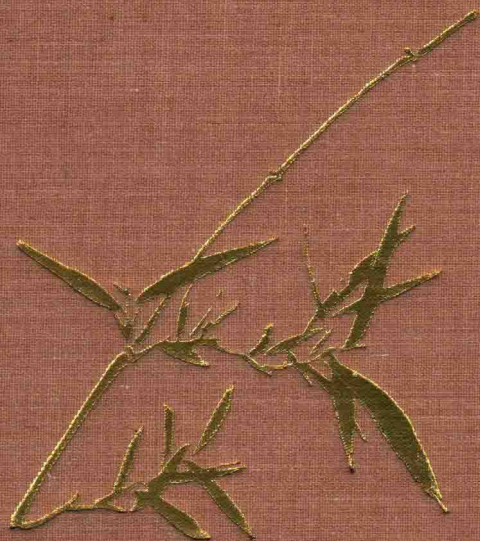


四川省古代文学特色文献研究团队专刊

巴蜀方志艺文篇目汇录索引

主 编 杨世明 文航生

副主编 王胜明 杨 敏 陈云芊



中華書局

四川省古代文学特色文献研究团队专刊

巴蜀方志艺文篇目汇录索引

主 编 杨世明 文航生

副主编 王胜明 杨 敏 陈云芊

中華書局

图书在版编目(CIP)数据

巴蜀方志艺文篇目汇录索引/杨世明,文航生主编;王胜明,杨敏,陈云芊副主编. —北京:中华书局,2015.10
ISBN 978-7-101-11423-2

I.巴… II.①杨…②文…③王…④杨…⑤陈… III.艺文志-
目录-索引-四川省 IV.Z812.271

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第306024号

书 名	巴蜀方志艺文篇目汇录索引
主 编	杨世明 文航生
副 主 编	王胜明 杨 敏 陈云芊
责任编辑	李晓燕 李肇翔
出版发行	中华书局 (北京市丰台区太平桥西里38号 100073) http://www.zhbc.com.cn E-mail:zhbc@zhbc.com.cn
印 刷	北京瑞古冠中印刷厂
版 次	2015年10月北京第1版 2015年10月北京第1次印刷
规 格	开本/880×1230毫米 1/16 印张65¼ 插页2 字数1600千字
印 数	1-1100册
国际书号	ISBN 978-7-101-11423-2
定 价	280.00元

前 言

方志,即地方志,是历史学、地理学相结合的有关方域文化信息的科学。由于它以区域为中心,记叙本地之建置、沿革、疆域、山川、津梁、关隘、交通、名胜、风俗、资源、物产、科举、仕宦、教育、民族、艺文等,集中汇聚了该地自然和社会方面有关历史与现状的内容,因称地志、方志或地方志。

中国的方志产生很早,著作亦多。由于古籍中许多内容都按地域编撰进去了,资料极为丰富,故实为传统文化典籍之一大渊藪。

《四库全书总目》史部二十四地理类一曰:“古之地志,载方域、山川、风俗、物产而已,其书今不可见。然《禹贡》、《周礼·职方氏》,其大较矣。《元和郡县志》颇涉古迹,盖用《山海经》例。《太平寰宇记》增以人物,又偶及艺文,于是为州县志书之滥觞。”梁启超曰:“春秋时各国皆有史,如《晋乘》、《楚梲杙》、《鲁春秋》与夫‘百二十国宝书’等。由今日观之,可谓为方志之滥觞……现存之《华阳国志》,虽叙政治沿革居十之七八,然亦分郡县记其交通险塞、物产土俗、大姓豪族兼及先贤士女之传记,实后世方志之权輿矣。”(《说方志》)上述谓《禹贡》等为方志之滥觞,《华阳国志》为方志之权輿,其说盖是。至宋代,方志基本定型,著作渐多,今存宋代志书近四十种。清代至民国为方志盛产期,各地志书尤多。几乎省、府、州、县,无不修志,且增续者再。1935年出版的民国时期方志目录学家朱士嘉编制的《中国地方志综录》总计著录宋、元、明、清、民国所纂方志 5832 种。1935 年至 1938 年间,编者又陆续搜集到 730 种方志。1958 年该书又经增订,著录 7413 种,并附台湾稀见方志 232 种。1975 年,中国科学院北京天文台等单位费七年之力,在朱著基础上编制了《中国地方志联合目录》,共收录 1949 年前中国历代包括通志、府志、州志、厅志、县志、乡土志、里镇志、关志、岛屿志在内的志书 8200 余种,而山水、寺庙、名胜志等尚不在内。由此可见中国古代地方志数量之大,实为现存古籍中一大藏品,值得我们重视和充分利用。其中巴蜀(包括今四川及重庆)地区,人文繁盛,历代方志总数亦有 670 余种。

方志内容丰富,其中艺文志是区域文化最重要的史料。

宋代志书虽无艺文之目,已有艺文之实。高似孙《剡录》,凡10卷。其卷五有“书、文”,卷六为“诗”。所谓“书”,即书目,“文”,“诗”,则为单篇作品。王欣夫先生说:“现存志书有目录的,没有比它再早的了。”(《王欣夫说文献学》)又说:“《剡录》并不称为艺文志或经籍志,后来用其实而变其名,也是取法乎史志。”此外(绍定)《吴郡志》,50卷,范成大撰。也无“艺文”之目,然实则收录诗文颇多,皆散入相关各卷。第49卷为“杂咏”,曰:“吴中风物之美,骚人墨客,凡所赋咏,皆以类见。无所附丽者,则萃于此。”(开庆)《四明续志》,梅应发、刘锡撰。凡12卷。第9卷、10卷为“吟稿”,收诗;11、12卷为“诗余”,全为单篇作品。(咸淳)《临安志》,宋潜说友撰,100卷。其卷94至97为“纪文”,即诗文之作也。(嘉泰)《会稽志》宋施宿撰,20卷,其第20卷为“古诗文”。(咸淳)《重修毗陵志》,宋史能之撰,凡30卷,其21至23为“词翰”,收诗文。(乾道)《四明图经》,宋张津纂,凡12卷,亦无艺文之目,然第8至11卷所收皆单篇诗文。(绍熙)《云间志》上中下3卷,宋杨潜纂。其下卷收赋、诗、墓志、记、序、说、铭、箴、祭文等。(景定)《建康志》,宋周应合撰,凡50卷,其卷33至37为文籍志,分别为书籍、书版、石刻、诸国论、奏议、书、露布、表状、诗章、乐府。所谓“书籍”,即书目,此外皆为单篇。这个“文籍志”,应该是方志艺文最早的标名。

宋以后志书设立艺文的渐多。清及民国,凡方志必有艺文志(当然,名目间或有异),不设艺文的则极少。它们或录书目,或收诗文,或兼而有之。

谈及方志艺文志,一般以为直承《汉志》。从大势说是不错的。

艺文志创始于《汉书》,乃目录学之祖,此后《隋书》、新旧《唐书》、《宋史》诸史踵之,或称艺文志,或称经籍志,史有缺典,则后人补之,遂成定制。而后世之方志,亦从正史之制,渐收艺文,致成通例。正史,通代或一代之史也;方志,一地之史也。正史之艺文,纪一代之文献;方志之艺文,纪一地之文献。体或有别,职则相近,故其相承,实为顺理成章。

但宋代志书,既无“艺文”之目,所收又多为诗文,罕涉文献目录,说它直源于正史艺文志,尚非笃论。宋时如此,宋以后志书,虽胪列地方文献目录者渐多,而选录单篇诗文者仍为主流,故以为直源史志,不合实情。从宋代志书看,应该说艺文之设,与当时地理志如乐史《太平寰宇记》、王存《元丰九域志》、王象之《舆地纪胜》、祝穆《方舆胜览》之引用文籍以介绍胜迹的风气是有关的。

宋以后,一些著名学者参与编纂方志,他们在艺文的处理上,举措各异,这表明方志界对志书体例仍在继续进行探索。

明代文学家康海正德时编纂《武功县志》,凡3卷7目,不设艺文,但各目正文下时录相关诗文,如《官师志》叙及姚合,将其《武功县居诗》三十首全录。康志后以“文简事核,训词尔雅”称,至誉为“乡国之史,莫良于此”(见《四库全书总目提要》)。

大学者杨慎嘉靖时应邀参编《四川通志》,主持编辑了艺文部分,后单独印行,名《全蜀艺文志》,共64卷,分体收录650余人的1800余篇作品,堪称宏富。这促使志书收录单篇诗文的作法进一步发扬。

清大学者戴震乾隆时纂《汾州府志》,共34卷,明设艺文,其第27至34卷共8卷,首为御制,此后按体录单篇文诗,数量甚夥。

乾嘉文字学家段玉裁在任富顺县代理知县时主持编纂《富顺县志》，凡5卷25目，无艺文志，设文苑，在文学家传后附著作目录，相关类目选附诗文，考录精审。

清代在方志的性质与体例上独抒己见且影响最大者当数章学诚。章学诚提出：“凡欲经纪一方之文献，必立三家之学，而始可以通古人之遗义也。仿纪传正史之体而作志，仿律令典例之体而作掌故，仿《文选》、《文苑》之体而作文征。三书相辅而行，阙一不可；合而为一，尤不可也。”（《文史通义·外篇·方志立三书议》）“或曰：‘今之方志，所谓艺文，置书目而多选诗文，似取事言互证，得变通之道矣。今必别撰一书为文征，意岂有异乎？’曰：‘说详《永清文征》之《序例》矣，今复约略言之：志既仿史体而为之，则诗文有关于史裁者，当入纪传之中，如班《书》传志所载汉廷诏疏诸文可也。以选文之例而为艺文志，是《宋文鉴》可合《宋史》为一书，《元文类》可合《元史》为一书矣，与纪传中所载之文，何以别乎！’”（同上）他又说：“今世志艺文者，多取长吏及邑绅所为诗赋、记序杂文，依类相附，甚而风云月露之无关惩创，生祠碑颂之全无实证，亦胥入焉。此姑无论是非，即使文俱典则，诗必雅驯，而铨次类录，诸体务臻，此亦选文之例，非复志乘之体矣。夫既志艺文，当仿三通、《七略》之意，取是邦学士著撰书籍，分其部汇，首标目录，次序颠末，删芜擷秀，掇取大旨，论其得失，比类成编，乃使后人得所考据，或可为馆阁雠校取材，斯不失为志乘体尔。至坛庙碑铭，城堤纪述，利弊论著，土物题咏，则附入物产、田赋、风俗、地理诸考，以见得失之由，沿革之故。如班史取延年、贾让诸疏入《河渠志》，贾谊、晁错诸疏入《食货志》之例可也。学士论著，有可见其生平抱负，则全录于本传，如班史录《天人三策》于《董仲舒传》，录《治安》诸疏于《贾谊列传》之例可也。至墓志传赞之属，核实无虚，已有定论，则既取为传文，如班史仍《史记·自序》，而为《司马迁传》，仍扬雄《自序》，而为《扬雄列传》之例可也。此一定之例，无可疑虑，而相沿不改，则甚矣史识之难也。”（《文史通义·外篇·答甄秀才论修志第一书》）此可见章氏于方志，特别强调他的史乘之体及文献方面的功能。他曾主修《湖北通志》，便分为《通志》、《掌故》、《文征》、《丛谈》四部分，又其主修之《和州志》、《永清县志》等志书，体例亦皆如其所说。

此后志书，奉行章学诚之说的渐多。他们设艺文志，只录文献目录，不录单篇作品，如何绍基光绪《重修安徽通志》350卷，其中335—346为艺文志，序云：“兹编悉遵四库之例，类别部分，标其目而次第之。虽旨趣各有浅深，而博采旁搜，庶不没作者之用意焉。”又近代学者王闿运编纂光绪《湘潭县志》，凡12卷12目，其第10卷为艺文，亦全为典籍目录，无一单篇作品。又如彭文治、卢庆家等修纂的民国《富顺县志》，艺文亦仅录书目，且在序中说：“汉隋唐宋，史志艺文，考其记载，均列次篇目，叙录意旨而已。马端临《经籍考》、晁公武《读书志》、陈振孙《书录解题》，皆仿其意为之。而明杨慎撰《全蜀艺文志》，则搜剔诗古文辞，分类排纂，启志乘家捃摭之例，识者讥之，以为似选家之总集，非作志之上裁。富顺人士，通雅代作，今兹所录，但取成书，例仿四库提要，部分经史子集。究其撰述志意所在，理论所归，间及文辞，征取众说，为叙订焉。”虽然没有提名，实际是重申章氏之说。

也有响应章氏之说，既收书目，也设《文征》以辑录单篇诗文的。如民国张森楷编纂的《合川县志》。此志凡83卷，首一卷，内第33—34卷为艺文，第36卷为金石，第69—83卷为《文在》。其

艺文为文献书目,有序云:“夫人口孳生,犹稽版籍;水土所产,犹列职方;况乎典籍文章,为学术源流之所自出,治功事绩之所流传,不于州县志书,为之部次条别,治其要删,其何以使一方文献无所缺失耶?”其《文在》曰:“朱长文《吴郡图经续记》,于封域城邑等二十八门外,别撰古今文章为吴门总集,庶几轺轩观风之遗,惜其书帙不传,不知体例奚若?明杨慎辑吾蜀之个体文为《全蜀艺文志》之滥觞,使承学之士,不复知何等为艺文者以此。然其自为一书,不与地志相杂厕,犹吴门总集意也。旧合州志,承用杨例,为艺文五卷于篇末。先记论,终杂录,赋在次三,诗在次四。既非班志之旧,亦与萧选不符。特用章学诚说,厘而正之。仍依其三书之议,以文征为一书,嘱黄君道中蒐葺而进退焉。既成,于森楷意不愜,则以征之为谊,非有关于本志人地故事,例不得登;而关于本志人地故事之作未必皆佳,遂不免以人地故事之故而存其文,往往失于迁就。其名篇巨制,又或与入地故事无关,摈不甄录,斯两失之矣!欲救厥失,唯征其文于人,而不征其文于地与事。所谓人者,凡官师奉使流寓在本志有名之人,文果足采,皆具采之,而不拘拘以土著为断,亦不拘拘以地事为归。其有地事关系之文,则参用正史,及康海《武功志》、段玉裁《富顺志》之例,分载图经谱录列传各篇。本篇所收,大抵皆极一时之选,以文存,非以人地与事存也。庶于章氏之说,亦无忝乎。名曰文在,以斯文在兹,尊我先达,非慕与薛熙《明文》同名,亦正不嫌与薛熙《明文》同名也。先诗赋,用《汉志》及柳州文、六一居士集例也。次试帖诗律赋,当时制也。诗余,备一格也。铭赞颂诔,及诸杂文,次之有韵之文。各以类从,不杂厕也。次论辩序跋赠序书牋传状碑志记事次之,无韵之笔,亦从其类,无夺伦也。官文书次之,一朝制也。时文又次之,犹试帖也。总而序之,后来者庶览观焉。”

就巴蜀旧方志说,清代中期以后艺文既设文献书目,又收单篇诗文者渐多。如嘉庆《华阳县志》、《洪雅县志》、咸丰《隆昌县志》、同治《直隶绵州志》、同治《嘉定府志》、同治《仁寿县志》、同治《酉阳直隶州总志》、光绪《重修彭县志》、光绪《西充县志》、民国《绵阳县志》、民国《重修什邡县志》、民国《夹江县志》、民国《南川县志》等皆此。又体例如《合川县志》之设文征者亦日渐增多,如民国《新繁县志》之设新繁文征,民国《大邑县志》之设大邑文征、诗征,民国《崇庆县志》之附江原文征,民国《三台县志》之设文征,民国《蓬溪近志》之设诗存、文存,民国《中江县志》之设诗征、文征,民国《南溪县志》之附文征,民国《江安县志》之附文征,民国《巴县志》之附文征,民国《灌县志》之附文征,民国《合江县志》之附文征,民国《简阳县志》之附诗文存,民国《叙永县志》之附文征,民国《达县志》之有诗存、文存,皆此。这些都说明章学诚关于方志的主张,影响很大。

但也有不少方志艺文只收诗文,不辑地方文献书目的。如著名文学家郑珍编辑道光《遵义府志》,凡48卷,内42至46为艺文,全录单篇诗文,且云:“地志之专载篇章,自《全蜀艺文志》始。而作者或以非班氏例,仅编目录,撮旨要,其文章则缘事附入,苟未从附者,则虽于山川风土,利弊因革,多借以明,而格于胶鼓,反致缺漏。此杨氏之书所以称立例最古也。”这明显是左袒杨氏,不从章学诚之例。

在巴蜀旧方志中,像郑珍这样只录诗文,不收文献书目的,反而占了大多数。

三

志书艺文志选录诗文,有的确有讨好上官、迁就人情、良莠不齐等弊端,甚至有失考而误收者,但它的存在价值也是难以一笔抹杀的:

一、方志的艺文比较集中地汇录了历史上产生于本地或与本地有关的作品,不必四处搜求,即可置于眼底,这对于了解本地历史文化,是非常方便的。如果没有地方志,或虽有志书,我们未能持有,或毫无所知,而全靠我们自己从历代典籍中去搜求这些材料,那真是“大海捞针”!任何地方的文化建设,都有一个历史积累和承上启下的问题,掌握了方志中的历代艺文资料,对这个地方的历史文化特色及蕴含,就会有大致、准确的了解。历代大吏儒官,大凡到任,都要索阅志书,其因盖由于此。1958年3月,毛泽东主席在成都召开中央工作会议。他这是首次到达蜀汉古都——成都,一来,便立即借阅《四川通志》、《蜀本纪》、《华阳国志》、《灌县志》等地方志书籍。此时,他便借方志之便,挑选了唐、宋、明三朝诗人写的有关四川的一些诗词,编为《诗词若干首》(内含《唐宋诗人咏四川》、《明朝诗人咏四川》),连同《华阳国志》一并印发给与会同志(据三联书店出版的《毛泽东的读书生活》),使与会者对四川的历史文化很快有大致的了解,这是使用方志以推荐方域文艺的范例。所以方志艺文在研究一地之文化方面,意义极为重要。举个现实的例子,如在旅游开发方面,方志艺文就很有价值,古代的文人雅士在本地风景名胜的题咏叙写,就记载了当年此地的盛况,启发我们去关注、开发、游览,这是很宝贵的历史资源。可是近来问世的一些旅游文学作品选本,其所选录,颇为匮乏,其原因盖多数限于条件,未能重视和利用方志艺文资料。

二、我国古代的文艺著作,多存于“集部图书”,但本集遗漏,在所难免,搜集佚作,是保存遗产很重要的一个方面,而方志之中,就常有佚作可得。如《全蜀艺文志》是嘉靖《四川总志》的一部分,《四库全书总目提要》说它“所载如宋罗泌《姓氏谱》,元费著《古器谱》诸书,多不传于今。又如李商隐《重阳亭铭》,为《文苑英华》所不录,其本集亦失载。徐炯、徐树穀笺注义山文集,即据此书以补入。如斯之类,皆足以资考核”。这就是认为它有辑佚之用。近世乡贤傅增湘先生曾辑录宋代蜀人“遗集之无存者”之文凡四百五十余家,成《宋代蜀文辑存》一书,规模甚大,其功甚伟,而收采所自,不少得于巴蜀志书。今人陈尚君的《全唐诗续拾》共收作者逾千人,逸诗四千三百余首,其中不少亦出于方志。可见它对于各代诗文总集的编辑、完善来说,是大有帮助的。

三、方志艺文重要的价值,还在于它保存有很多没有别集或有集而已佚的文人的作品,他们往往在了解当代当地的文学状况具有重要意义,在方域文学研究上,是不可多得的历史资料,这是其他书籍所不能代替的,所以值得我们充分重视。如“遂宁三张”,除张问陶、张问安,尚有张问彤,而问彤的生平,唯见《遂宁县志》中李星根的《受之先生传》,不掌握此文,对遂宁张氏的研究就难得其实。方志中,这种例子很多。

四、方志艺文并非单纯的文艺作品,特别是一些应用体散文,多与地方历史或时事有关,它们对于了解和研究地方文化尤为重要。如关于望帝、鳖灵的诗文,是研究先蜀神话的资料;很多志书中收录了前人关于本地县学、书院的文章,是研究教育史的宝贵资料;关于寺观的诗文,是研究

宗教史的资料;一些城池、渠、堤、桥梁、厅堂、楼、亭题记,是地方建设发展历史的资料;而一些山水方面的诗文,也是今天发展旅游文化的非常宝贵的资源,都是很有使用价值的。其他有关氏族分布、民风民俗、物产商贸等等,内容也很丰富。

五、新中国建立后,各地多次修志,体例一新,颇多创获,但一般不立艺文之目,丰富的历史文化资源,不止未加利用,且有废弃湮没之虞。这种情况下,保存和整理旧志艺文,尤为重要。

当然,旧志艺文之不受重视,也与它内容既多,难于使用有关。志书寻找难,其中究竟有些什么东西,一般人也心中无数,自然想不到去利用它。所以,我们不仅要保存它,整理它,也要介绍它,让世人了解它库房里有哪些宝藏。

我国目前的古代文学研究,一方面题目重复,难以深入,而方域文学中一些值得探索的问题,又无人问津,盖由于对地方志中蕴藏的史料不甚了了。如有方志艺文之目录在手,无异揭开藏宝,一目了然,当令研究者步入新的天地,使地域文学、文化之研究得以开拓和加深。

《巴蜀方志艺文篇目汇录索引》,就是解决这一难题的尝试。

方志浩繁,查访为难,今有目录索引,搜阅使用可运于掌矣!

杨世明

2013年3月于西华师范大学

凡 例

一、本书所录艺文篇目,有蜀中省志 4 种,府州厅县志 160 种,共 164 种。今存巴蜀志书之有艺文者,当不止此数,此仅就藏书所及且读者易得者。然除个别外,今川渝一般市县之历史艺文资料目录,可称大备。

二、本书由三部分组成:《巴蜀方志艺文篇目汇录索引收书目录》、《巴蜀方志艺文篇目汇录》、《巴蜀方志艺文篇目作者索引》。《巴蜀方志艺文篇目汇录》为全书主体。

三、《巴蜀方志艺文篇目索引收书目录》备列本书过录艺文篇目之所出,且各书编列代码,以便翻查。由于所录方志艺文,其书收入《中国地方志集成·四川府县志辑》者甚多,故各书排列顺序基本依从该丛书。

四、《巴蜀方志艺文篇目汇录》按代码顺序编排。各志书篇目之编排则一仍原书之旧。一般篇名居左,作者居右,然亦有志书作者在上(左),篇名在下(右)者,则亦从之。作者之朝代,各书或标注,或无;标注方式亦有别,今皆细加考订,一一用括号注明,标示于作者姓名之前。民歌风谣,一般不标明时代、作者。宸翰因词臣费考,皆依旧志归于皇帝名下。诗词为明同题异作,每题下加括号标出首句。

五、《巴蜀方志艺文篇目作者索引》为本书所汇录 164 种志书艺文篇目之作者索引。作者包括人名、书名。作者按其名称之汉语拼音顺序先后排列。每作者后列其存在作品信息。作品信息以“×/×”为单元表示,/后之数字,为方志书名代码,/前之数字为作者在该代码所指志书内出现作品的篇数。

六、各方志艺文篇目中间有缺字及漶漫不清者,未能深考,亦不强作解人,均以□号代之。

巴蜀方志艺文篇目汇录索引收书目录

代码	书 名	纂著者姓名	版 本	丛 书
1	全蜀艺文志	(明)杨慎编 刘琳、王晓波校点	嘉靖二十四年刻本、抄本、排印本	《四库全书》
2	补续全蜀艺文志	(明)杜应芳、胡承诏辑	万历刻本	《续修四库全书·集部·总集》(1677册),据万历本影印
3	万历四川总志	(明)虞怀忠、郭秉等纂修	嘉靖二十四年刻本	《四库全书存目丛书》影印本(史部第199—200册)
4	雍正四川通志	(清)黄廷桂等监修	雍正十一年刻本、抄本	《四库全书》
5	天启新修成都府志	(明)冯任修 张世雍等纂	天启元年抄本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第一册)
6	同治重修成都县志	(清)李玉宣等修 衷兴鉴等纂	同治十二年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二册)
7	民国双流县志	刘佑等修 刘咸荣等纂	民国二十六年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三册)
8	续金堂县志	(清)王树桐、徐璞玉修 米绘裳等纂	同治六年刻印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四册)
9	温江县志	(清)李绍祖、徐文贻等修纂	清嘉庆二十年刻本	
10	道光重庆府志	(清)王梦庚修 寇宗纂	道光二十三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五册)
11	道光江北厅志	(清)福珠朗阿修 宋煊、黄云衢纂	道光二十四年刻本,民国铅字重排道光本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五册)
12	民国巴县志	朱之洪等修 向楚等纂	民国二十八年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六册)
13	民国长寿县志	陈毅夫等修 刘君锡、张名振纂	民国三十三年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第七册)
14	道光綦江县志	(清)宋灏修 罗星纂	道光六年刻同治二年增刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第七册)
15	民国四川綦江续志	(清)戴纶喆纂修	民国二十七年增刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第七册)
16	重修荣县志	(清)王培荀总纂	道光二十五年刻本光绪三年重刻本	
17	民国郫县志	李之青等修 戴朝纪等纂	民国三十七年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第八册)

续表

代码	书 名	纂著者姓名	版 本	丛 书
18	民国崇宁县志	陈邦倬修 易象乾、田树勋等纂	民国十四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第九册)
19	民国灌县志	叶大镛等修 罗骏声纂	民国二十二年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第九册)
20	光绪重修彭县志	(清)张龙甲修 吕调阳等纂	光绪四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十册)
21	民国重修什邡县志	王文照修 曾庆奎、吴江纂	民国十八年年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十册)
22	嘉庆汉州志	(清)刘长庚修 侯肇元、张怀泗纂	嘉庆二十二年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十一册)
23	同治续汉州志	(清)张超等修 曾履、张敏行纂	同治八年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十一册)
24	民国新都县志	陈习鹏等修 闵昌术等纂	民国十八年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十二册)
25	民国新繁县志	侯俊德等修 刘复等撰	民国三十六年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十二册)
26	道光新津县志	(清)王梦庚原稿 陈霁学修 叶方模、童宗沛纂	道光九年刻本民国十一年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十二册)
27	光绪蒲江县志	(清)孙清士修 解璞、徐元善纂	光绪四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十二册)
28	嘉庆邛州直隶州志	(清)吴肇修 王来遴纂	嘉庆二十三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十三册)
29	民国大邑县志	王铭新、解汝襄等修 钟毓灵、龚维琦等撰	民国十九年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十四册)
30	民国崇庆县志	谢汝霖等修 罗元黼等纂	民国十五年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十四册)
31	道光龙安府志	(清)邓存咏等纂修	道光二十一年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十四册)
32	光绪新修潼川府志	(清)阿麟修 王龙勋等纂	光绪二十三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十五册)
33	同治直隶绵州志	(清)文桀、董貽清修 伍肇龄、何天祥纂	同治十二年刻印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十六册)
34	民国绵阳县志	蒲殿钦、袁钧等修 崔映棠纂	民国二十二年刻印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十七册)
35	民国三台县志	林志茂、谢勤等纂修	民国二十年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十七册)
36	光绪江油县志	(清)武丕文修 欧培槐等纂	光绪二十九年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十八册)
37	同治郫明县志	(清)牛树梅原本 何庆恩、韩树屏增修 李朝栋等纂	同治十三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十八册)
38	民国重修广元县志稿	谢开来等修 王克礼、罗映湘纂	民国二十九年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十九册)
39	同治剑州志	(清)李溶、余文涣修 李榕等纂	同治十二年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十九册)

续表

代码	书 名	纂著者姓名	版 本	丛 书
40	民国剑阁县续志	张政等纂修	民国十六年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第十九册)
41	咸丰重修梓潼县志	(清)张香海修 杨曦等纂	咸丰八年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十册)
42	乾隆盐亭县志	(清)张松孙等修 雷懋德、胡光琪纂	乾隆五十一年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十册)
43	光绪射洪县志	(清)黄允钦等修 罗锦城等纂	光绪十年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十册)
44	乾隆遂宁县志	(清)田秀荣等修 李星根纂	光绪补刻本	
45	民国蓬溪县近志	(清)伍彝章等修 庄喜泉、曾世礼等纂	民国二十四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十一册)
46	民国中江县志	谭毅武修 陈品全等纂	民国十九年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十一册)
47	民国德阳县志	雄卿云、汪仲夔修 洪烈森等纂	民国二十八年铅印兼石印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十二册)
48	嘉庆罗江县志	(清)李桂林等纂修	嘉庆二十年刻本 同治四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十二册)
49	同治续修罗江县志	(清)马传业修 刘正慧等纂	同治四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十二册)
50	民国绵竹县志	王佐、文显谟修 黄尚毅等纂	民国九年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十二册)
51	同治安县志民国安县续志	(清)余天鹏修 陈嘉绣等纂	同治三年刻本	
52	道光石泉县志	(清)赵德林等修 张沆等纂	道光十四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十三册)
53	民国北川县志	杨钧衡等修 黄尚毅等纂	民国二十一年石印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十三册)
54	民国内江县志	曾庆昌原本 易元明修纂	民国三十四年石印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十三册)
55	道光乐至县志	(清)裴显忠修 刘硕辅纂	同治八年据道光二十年刻本增刻	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十四册)
56	道光安岳县志	(清)蒲璠修 周国颐纂	道光十六年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十四册)
57	嘉庆威远县志	(清)宋鸣琦鉴定 陈汝秋总纂	嘉庆十八年刻本	
58	光绪资州直隶州志	(清)刘炯原本 罗廷权续修 何袞等续纂	光绪二年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十五册)
59	资阳县志	(清)范涑清等修 何华元等纂	同治元年据咸丰十年刻本增刻艺文	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十六册)
60	民国简阳县志	林志茂等修 汪全相等纂	民国十六年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第二十七册)
61	嘉庆宜宾县志	(清)刘元熙修 李世芳等纂	嘉庆十七年刻本民国二十一年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十册)
62	富顺县志	(清)宋廷贞修 黄靖图纂	同治十一年刻本	

续表

代码	书 名	纂著者姓名	版 本	丛 书
63	威丰隆昌县志	(清)魏元燮、花映均修 耿光枯纂	同治元年刻十三年续刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十一册)
64	民国南溪县志	李凌霄等修 钟朝煦纂	民国二十六年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十一册)
65	民国江安县志	严希慎修 陈天锡纂	民国十二年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十二册)
66	嘉庆纳溪县志	(清)赵炳然修 陈廷钰纂	嘉庆十八年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十二册)
67	民国泸县志	王禄昌、高觀光纂修	民国二十七年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十三册)
68	民国合江县志	王玉璋修 刘天锡、张开文纂	民国十八年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十三册)
69	民国叙永县志	宋曙等纂 赖佐堂等修	民国二十四年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十三册)
70	古宋县志	佚名纂	民国十九年抄本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十四册)
71	长宁县志	(清)杨庚、曹秉让纂修	嘉庆十三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十四册)
72	珙县志	(清)冉瑞炯等纂修	光绪九年增刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十五册)
73	同治高县志	(清)敖立榜等修 曾毓佐等纂	同治五年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十五册)
74	光绪庆符县志	(清)冉瑞炯等纂修	光绪九年增刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十五册)
75	同治筠连县志	(清)陈熙春修 文尔斡等纂	同治十二年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十六册)
76	民国续修筠连县志	(清)祝世德纂修	民国三十七年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十六册)
77	乾隆屏山县志	(清)张曾敏修 陈琦纂	乾隆四十三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十六册)
78	光绪屏山县续志	(清)张九章修 陈藩垣等纂	光绪二十四年刻本 民国二十年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十六册)
79	同治嘉定府志	(清)文良、朱庆镛等修 陈尧采等纂	同治三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志》(第三十七册)
80	嘉庆乐山县志	(清)龚传猷纂修	嘉庆十七年刻本 光绪十三年增刻本	
81	民国夹江县志	罗国钧鉴定 刘作铭纂修 薛志清总纂	民国二十四年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十八册)
82	嘉庆洪雅县志	(清)王好音修 张柱等纂	嘉庆十八年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十八册)

续表

代码	书 名	纂著者姓名	版 本	丛 书
83	光绪洪雅县志	(清)郭世棻修 邓敏修等纂	光绪二十年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十八册)
84	光绪青神县志	(清)郭世棻修 文笔超等纂	光绪三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十八册)
85	嘉庆眉州属志	(清)涂长发修 王昌年纂	嘉庆五年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十九册)
86	嘉庆续修眉州志略	(清)戴三锡修 王之后等纂	嘉庆十七年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第三十九册)
87	重修彭山县志	(清)赵来震总裁 史钦义、陈作琴纂修	嘉庆十九年刻本	
88	井研县志	(清)张宁阳主修 陈献瑞、胡元善纂修	乾隆六十年刻本	
89	仁寿县志	(清)罗廷权修 马凡若编纂	同治五年刻本	
90	民国犍为县志	陈谦、陈世虞修 罗绶香、印焕门纂	民国二十六年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十一册)
91	嘉庆峨嵋县志	(清)王燮修 张希缙、张希珩纂	嘉庆十八年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十一册)
92	宣统峨嵋县续志	(清)李锦成修 朱荣邦等纂	宣统三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十一册)
93	民国新修合川县志	郑贤书等修 张森楷纂	民国十一年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十三、四十四册)
94	民国重修大足县志	郭鸿厚修 陈习删等纂	民国三十四年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十二册)
95	光绪铜梁县志	(清)韩清桂等修 陈昌等纂	光绪元年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十二册)
96	同治璧山县志	(清)寇用平修 陈锦堂、卢有徽纂	同治四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十五册)
97	民国潼南县志	王安镇修 夏璜纂	民国四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十五册)
98	江津县志	(清)曾受一纂修 王家驹校阅 徐鼎续修	乾隆三十三年刻本 嘉庆九年重刻本	
99	光绪荣昌县志	(清)文康原本 施学煌续修 敖册贤续纂	光绪九年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十五册)
100	同治重修涪州志	(清)吕绍衣等修 王应元、傅炳堦等纂	同治九年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十六册)
101	民国涪陵县续修涪州志	王鉴清等修 施纪云等纂	民国十七年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十七册)
102	垫江县志	(清)丁涟纂修 夏梦鲤纂修 董承熙总纂	道光八年重修 咸丰八年刻本	
103	民国重修丰都县志	黄光辉等修 郎承洗、余树堂等纂	民国十六年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十七册)
104	道光补辑石柱厅志	(清)王槐龄纂修	道光二十二年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十七册)

续表

代码	书 名	纂著者姓名	版 本	丛 书
105	同治增修酉阳州总志	(清)王麟飞等修 冯世瀛、冉崇文纂	同治二年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十八册)
106	光绪黔江县志	(清)张九章修 陈藩垣、陶祖谦等纂	光绪二十年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十九册)
107	光绪彭水县志	(清)庄定域修 支承祜等纂	光绪元年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十九册)
108	民国重修南川县志	柳琅声等修 韦麟书等纂	民国二十年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第四十九册)
109	明正德夔州府志	(明)吴潜 修辑	天一阁藏明正德刻本	
110	道光夔州府志	(清)恩成修 刘德铨纂	道光七年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十册)
111	同治增修万县志	(清)张琴、王玉鲸等修 范泰衡等纂	同治五年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十一册)
112	咸丰开县志	(清)朱肇奎等修 陈昆等纂	咸丰三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十一册)
113	道光城口厅志	(清)刘绍文修 洪锡畴纂	道光二十四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十一册)
114	大宁县志	(清)高维岳修 魏远猷纂	光绪十一年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十二册)
115	巫山县志	(清)连山修 李友梁纂	光绪十九年刻本	《中国地方志集成·四川府县志》(第五十二册)
116	奉节县志	(清)曾秀翹修 杨德坤等纂	光绪十九年刻本	《中国地方志集成·四川府县志》(第五十二册)
117	民国云阳县志	朱世镛、黄葆初修 刘贞安等纂	民国二十四年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十三册)
118	同治忠州直隶州志	(清)侯若源、庆徵修 柳福培纂	同治十二年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十三册)
119	光绪梁山县志	(清)朱言诗等纂修	光绪二十年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十四册)
120	康熙顺庆府志	(清)李成林修 罗承顺等纂	康熙二十五年刻 四十六年增补 嘉庆二十年补刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十四册)
121	民国新修南充县志	李良俊修 王荃善等纂	民国十八年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十五册)
122	道光保宁府志	(清)黎学锦、徐双桂等修 史观等纂	道光元年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十六册)
123	民国阆中县志	岳永武修 郑钟灵等纂	民国十五年石印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十六册)
124	民国苍溪县志	熊道琛、钟俊等修 李灵椿等纂	民国十七年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十七册)
125	同治仪陇县志	(清)曹绍樾、胡晋熙修 胡辑瑞等纂	同治十年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十七册)
126	道光南部县志	(清)王瑞庆等修 徐畅达等纂	道光二十九年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十七册)

续表

代码	书 名	纂著者姓名	版 本	丛 书
127	光绪西充县志	(清)高培穀修 刘藻纂	光绪元年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十八册)
128	同治莒山县志	(清)翁道均修 熊毓藩等纂	同治九年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十八册)
129	光绪蓬州志	(清)方旭修 张礼杰等纂	光绪二十三年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十九册)
130	光绪岳池县志	(清)何其泰、吴新德等修纂	光绪元年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十九册)
131	新宁县志	(清)复成修 周绍奎、胡元翔纂	同治八年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十册)
132	乾隆直隶达州志	(清)陈庆门纂修 宋名立续纂	乾隆十二年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第五十九册)
133	民国达县志	蓝炳奎等修 朱炳炘、王文喜、吴德准纂	民国二十二年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十册)
134	民国万源县志	刘子敬修 贺维翰等纂	民国二十一年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十册)
135	道光邻水县志	(清)曾灿奎、刘光第修 甘家斌等纂	道光十四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十一册)
136	光绪邻水县续志	(清)郑杰修 邱锡章纂	光绪三十三年抄本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十一册)
137	民国大竹县志	郑国翰、曾瀛藻修 陈步武、江三乘纂	民国十七年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十二册)
138	民国渠县志	杨维中修 钟正懋等纂 郭奎铨续纂	民国二十一年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十二册)
139	民国南江县志	董珩修 岳永武等纂	民国十一年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十二册)
140	民国巴中县志	张仲孝等修 马文灿等纂 余震等续纂	民国十六年石印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十二册)
141	道光通江县志	(清)锡檀修 陈瑞生、邓范之纂	道光二十八年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十三册)
142	乾隆雅州府志	(清)曹抡彬等修	乾隆刻光绪十三年补刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十三册)
143	民国雅安县志	胡荣湛修 余良选等纂	民国十七年石印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十四册)
144	民国荣经县志	贺泽等修 张赵才等纂	民国四年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十四册)
145	民国名山县新志	胡存琮等修纂	民国十九年刻本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十四册)
146	民国汉源县志	刘裕常修 王琢等纂	民国三十年铅印本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十五册)
147	威丰天全州志	(清)陈松龄纂修	威丰八年刻本民国传抄本	《中国地方志集成·四川府县志辑》(第六十五册)