

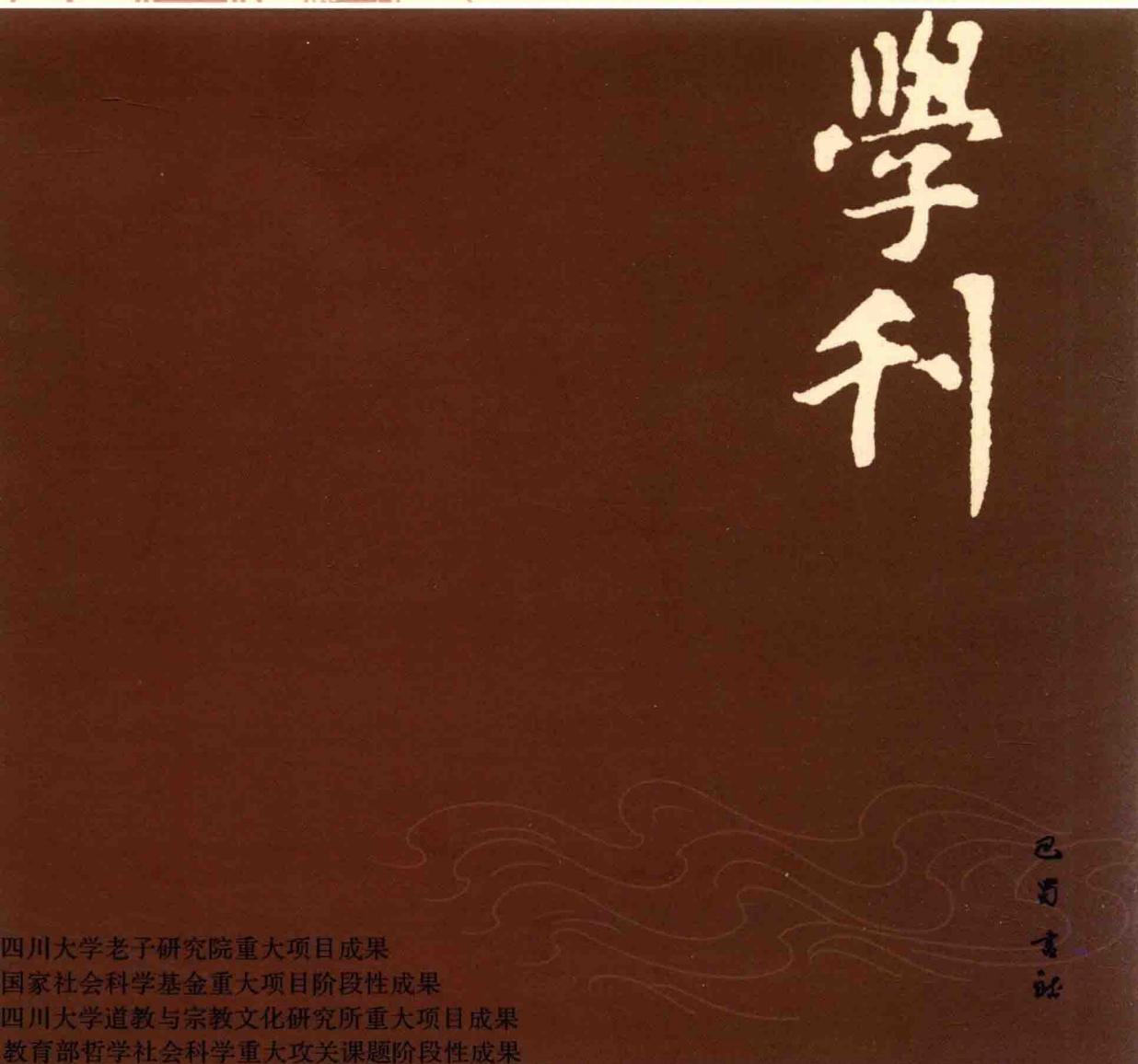
策

半年刊 二〇一七年第一期

老子

詹石窗◎主编

老子學刊



四川大学老子研究院重大项目成果
国家社会科学基金重大项目阶段性成果
四川大学道教与宗教文化研究所重大项目成果
教育部哲学社会科学重大攻关课题阶段性成果

巴蜀書院

美文辑 半年刊 二〇一七年第一期

四川大学老子研究院重大项目成果
国家社会科学基金重大项目阶段性成果
四川大学道教与宗教文化研究所重大项目成果
教育部哲学社会科学重大攻关课题阶段性成果

尊道贵德
关怀生命
文化养生
和谐修真

詹石窗◎主编

己酉书于



图书在版编目 (CIP) 数据

老子学刊. 第九辑/詹石窗主编. —成都：巴蜀书社，
2017. 2

ISBN 978-7-5531-0764-6

I. ①老… II. ①詹… III. ①道家—研究—丛刊
IV. ①B223. 05—55

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 021734 号

老子学刊 (第九辑)

詹石窗 主编

策划组稿	施 维
责任编辑	肖 静
出 版	巴蜀书社 成都市槐树街 2 号 邮编 610031 总编室电话：(028)86259397
网 址	www.bsbook.com
发 行	巴蜀书社 发行科电话：(028)86259422 86259423
经 销	新华书店
照 排	四川胜翔数码印务设计有限公司
印 刷	成都蜀通印务有限责任公司
版 次	2017 年 3 月第 1 版
印 次	2017 年 3 月第 1 次印刷
成品尺寸	185mm×260mm
印 张	12.5
字 数	300 千
书 号	ISBN 978-7-5531-0764-6
定 价	38.00 元

本书若有印装质量问题，请与工厂调换

学者小传

詹石窗，哲学博士，1954年生，厦门市人，现任四川大学老子研究院院长、国家985工程四川大学宗教·哲学与社会研究创新基地学术带头人、教育部人文社会科学研究重点基地四川大学道教与宗教文化研究所教授、博士生导师、国家社科基金学科评审专家等职，主要著作有《易学与道教思想关系研究》《道教文化十五讲》等20余部，在《中国社会科学》《哲学研究》等刊物上发表《朱熹与〈周易〉先天学关系考论》等学术论文200多篇，先后主持国家社科基金特别委托重大项目《百年道教研究与创新工程》、教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目《百年道学精华集成》、国家社科基金重大招标项目《百年道家与道教研究著作提要集成》等课题10多项，著作先后获省部级奖15项。

著作提要

《老子学刊》2017年第1期（总第九辑），刊载《佛道〈受生经〉的比较研究》《“道者万物之奥”辨析》《张纯一对〈老子〉的佛学解读》《老子隐逸问题新论》《〈内业〉篇“是故”研究》《试论汉代西王母形象的演变与发展》等多篇专业学术论文，从文献学、历史学、伦理学、哲学、宗教学等多个角度分析了老子《道德经》的思想，考察了道家道教的思想智慧及其历史影响和现代意义，体现了作者对于上述诸问题的深入思考和多角度考量。

顾问委员会

总 顾 问 卿希泰
副 顾 问 (排名不分先后)
唐明邦 陈鼓应 陈耀庭 熊铁基 马西沙
李光富 唐诚青 丁常云

理事委员会

主 席 吉宏忠
副 主 席 薛永新 郭汉文 陆文荣 陈云鹤 宋决融
理 事 (排名不分先后)
袁志鸿 陈添来 杜秋雄 张明心 翟 庄 李 纪
林凤燕 陈妍伊

学术委员会

主 委 任 詹石窗
员 (排名不分先后)
李远国 张思齐 萧登福 郑志明 刘固盛 张泽洪
张桥贵 姜守诚 唐大潮 张 钦 荀 波 郭 武

编辑委员会

主 编 詹石窗
副 主 编 盖建民 黄永锋 于国庆 谢清果
总 策 划 施 维
编 辑 部 主 任 于国庆
编 委 (排名不分先后)
张崇富 朱展炎 廖 玲 杨 燕 李铁华 颜文强
顾宗正
本期执行编委 胡瀚霆 程敏华 李 永 李怀宗 袁方明 黄子鉴
何 欣 袁今雅 陈扬峰

封面設計／周明



目 录

特 稿

- 佛道《受生经》的比较研究（上） 姜守诚（3）

老子专题研究

“道者万物之奥”辨析

- 从王弼《老子道德经注》说起 谢清果（23）
浅探老子的道德哲学思想 陈琦南（32）
张纯一对《老子》的佛学解读 韩焕忠（40）
(伪)狄奥尼修斯的“神秘神学”与老子的“道” 马斌（48）
老子“无心”视阈价值取向及其借鉴意义 陈大明（56）
老子隐逸问题新论 蒋波（64）

道学研究

略论民国时期道教发展状况

- 兼论主政者的信仰偏好对宗教政策的影响 王永康（75）
《内业》篇“是故”研究 陈辑平（89）
国内外道教学研究情况概述 陈龙（101）



从《逍遙遊》到《齊物論》

- 庄子境界哲学的趣旨与深化 陈新 (113)
道教内丹学典籍简述 何欣 (124)
试论汉代西王母形象的演变与发展 李冀 (131)

《百年道家与道教研究著作提要》专栏

- 老子其人其书研究著作提要六篇 包力维 (143)
台湾地区学者《老子》注疏研究部分著作提要 赖慧玲 (150)
老子新诠
——关于老子思想研究的八部著作提要 程敏华 (159)
《老子》解说通俗读物提要八篇 胡瀚霆 (167)
道家思想研究著作提要八篇 何振中 (175)
“道家与道教概论”著作提要（选） 袁今雅 (183)

《老子学刊》稿约 (190)

老子學刊



特
稿



佛道《受生经》的比较研究（上）

姜守诚*

内容提要：《受生经》，又作《寿生经》，是佛道两教共有的经典，也是填纳寄库法事的思想基础和文献依据。迄今为止，我们搜集的各类《受生经》文献，大抵可划分为道教类和佛教类两种。两部道教《受生经》收入明《道藏》中，分别是《太上老君说五斗金章受生经》《灵宝天尊说禄库受生经》。佛教计有三种版本的《佛说寿生经》，分别是：俄罗斯藏黑水城文献中编号为“俄 A32”的金代抄本《佛说寿生经》、《嘉兴大藏经》著录的《诸经日诵集要》卷中《佛说寿生经》、《兀续藏经》收录的《佛说寿生经》。上述五种《受生经》的文化渊源比较接近，某些观念具有相同或相似性，但亦不乏有明显的差异性。本文从文献学角度入手，着眼于佛道两教《受生经》的理论内涵及文本结构，对其思想的异同性展开分析和论述。

关键词：填纳寄库 《灵宝天尊说禄库受生经》 《太上老君说五斗金章受生经》
《佛说寿生经》

《受生经》，又作《寿生经》，是佛道两教共有的经典，也是填纳寄库法事的思想基础和文献依据。有关《受生经》的讨论，学界已有初步成果。旅法华裔学者侯锦郎撰《中国宗教中的冥币和财库观念》一书着重讨论了台湾地区金银纸钱的分类及使用情况，简要梳理了两部道教《受生经》的思想内涵，对其操作时间提出了自己的看法^①。台湾学者萧登福撰文对佛道《受生经》文献及其内涵予以梳理和分析，认为道教《受生经》始作于唐代、佛教模仿

* 姜守诚，男，山东烟台人，1975 年生，哲学博士、历史学博士后，学术研究方向：道教文献及道教史研究。现任中国社会科学院哲学研究所副研究员，先后在《世界宗教研究》《哲学动态》《新史学》《成大历史学报》等杂志发表论文八十余篇，并出版学术专著 2 部、合著 4 部。

① Ching-lang Hou: *Monnaies D'Offrande Et La Notion De Tresorerie Dans La Religion Chinoise*, Paris: Institut Des Hautes Etudes Chinoises, 1975.



道经而编创出《佛说寿生经》，上述论断缺乏有力佐证，值得商榷^①。侯冲广泛搜集了各种异本、传本，对《佛说寿生经》及其衍生出来的《寿生宝卷》进行了系统的文献整理，为后续研究提供了翔实可靠的文本依据^②。与此同时，韦兵亦对俄藏黑水城文献中公布的《佛说寿生经》录文加以整理，考辨其思想渊源，借此揭示出寿生寄库礼忏仪的节次流程^③。谷更有则关注黑水城本《佛说寿生经》之后附列的《大金国陕西路某告冥司许欠往生钱折看经品目牒》，复原和厘定了相关释文，着重探讨其反映的历史时期、地域民俗等问题，并对抄本的成文年代提出看法^④。张贤明撰文讨论了佛道《受生经》中掌管人命运的树神形象及其演变^⑤。概言之，有关佛道《受生经》的研究，仍有待进一步梳理和探讨。

一、现存《受生经》的文献源流与成书年代

迄今为止，我们搜集的各类《受生经》文献，大抵可划分为道教类和佛教类两种。

明《道藏》收录了两部道教《受生经》，分别是《太上老君说五斗金章受生经》《灵宝天尊说禄库受生经》。此外，宋末元初林灵真编辑《灵宝领教济度金书》卷一七三《科仪立成品（预修黄箓斋用）》收录有《天曹寄库醮仪》^⑥及清代陈仲远校辑《广成仪制受生填还全集》《广成仪制正奏金箓受生全集》《广成仪制受生鸿斋迎库官全集》^⑦均系敷演寄库法事的科仪文本。本文的讨论主题是以《受生经》为主，仅将上述科仪文本列为辅助材料使用。

目前发现最早的佛教《寿生经》文献是金代抄本《佛说寿生经》（收入《俄藏黑水城文献》第五册）^⑧。然《佛说寿生经》入藏较晚，明末清初《嘉兴大藏经》才予以收录（见《诸经日诵集要》卷中）^⑨，日本《卍续藏经》亦收入《佛说寿生经》的删节本^⑩。此外，近

① 萧登福：《由道佛两教〈受生经〉看民间纸钱寄库思想》，《宗教哲学》（第三卷）1997年第1期，第93—110页（此文又载萧登福《道教与民俗》第4章，台北：文津出版社2002年版，第73—108页）

② 侯冲整理：《佛说受生经》，《藏外佛教文献》2010年第1期，第109—136页；侯冲整理：《受生宝卷》，《藏外佛教文献》2010年第1期，第219—311页。

③ 韦兵：《俄藏黑水城文献〈佛说寿生经〉录文——兼论11—14世纪的寿生会与寿生寄库信仰》，《西夏学》2010年第1期，第92—99页。

④ 谷更有：《跋〈大金国陕西路某告冥司许欠往生钱折看经品目牒〉》（俄A32），载河北师范大学文学院编：《燕赵学术》2012年秋之卷，第118—121页。

⑤ 张贤明：《融合与吸收：从佛道〈受生经〉看中国树形象演变》，《贵州师范学院学报》2015年第4期，第8—12页。

⑥ （南宋）宁全真传授、（宋末元初）林灵真编辑：《灵宝领教济度金书》卷一七三，《道藏》第7册，第745—746页。

⑦ 《藏外道书》第13册，第639—659页。

⑧ 俄罗斯科学院东方研究所圣彼得堡分所、中国社会科学院民俗研究所、上海古籍出版社编：《俄藏黑水城文献》，上海古籍出版社1998年版，第326—337页。

⑨ 佚名：《诸经日诵集要》卷中《佛说寿生经》，《明版嘉兴大藏经》第19册，台北：新文丰出版公司1987年版，第164—166页。

⑩ 《佛说寿生经》，藏经书院编辑：《新编卍续藏经》第87册，台北：新文丰出版公司1994年版，第598—599页。



来学界公布了约明清时造作的数种《寿生宝卷》，亦是研究佛教《寿生经》的重要文献^①。前文说过，侯冲对《佛说寿生经》及《寿生宝卷》做过文献整理工作，其成果堪称精审、全面，是从事相关研究的重要参考依据^②。

关于两部道教《受生经》的造作时代，学界迄今尚无定论。侯锦郎在其著《中国宗教中的冥币和财库观念》中认为《灵宝天尊说禄库受生经》撰作于12或13世纪，《太上老君说五斗金章受生经》或晚于宋朝^③。上述观点为施舟人、傅飞嵒主编的《道藏通考》采纳和沿用^④。任继愈主编的《道藏提要》未对《灵宝天尊说禄库受生经》的成书时代做出说明，而依据经中称“请正一道士”判定《太上老君说五斗金章受生经》“疑是书出于元代”^⑤。王卡认为《灵宝天尊说禄库受生经》“从内容文字看，盖系隋唐道士所作”，《太上老君说五斗金章受生经》“似出于宋元”“是为正一道士假借神名以求布施之作”^⑥。萧登福将两部道教《受生经》的成书年代判定为中唐或唐末，认为《太上老君说五斗金章受生经》的撰写“至迟应在中唐或唐末，推断它更可能是撰成于唐中叶”^⑦。又分析《灵宝天尊说禄库受生经》说：“此经所言世人积欠冥府的库银及受生钱，与上述《太上老君说五斗金章受生经》所讲者不同。二经年代亦不能断定孰先。疑此二经或当是同代的作品，由于未能见到对方所撰经，所以在所欠的钱数上，各自论述，无法相同。果如此，则此经亦当撰成于中唐或唐末。”^⑧侯冲颇费笔墨考订《佛说寿生经》，然涉及两部道教《受生经》的创作时皆援引王卡的观点，认为《灵宝天尊说禄库受生经》为隋唐道经，《太上老君说五斗金章受生经》似出现于宋元时代^⑨。

侯冲的博士学位论文《中国佛教仪式研究——以斋供仪式为中心》设有专章讨论“预修斋供”的问题，尤其对佛教《受生经》的文献源流及预修性质等做了梳理和澄清^⑩。据其分析说：“《灌顶经》东晋译出，为早期预修类经典。《阎罗王授记经》和《受生经》则是唐代新出现的预修类经典。必须看到，预修类新经典在唐代出现，有其历史背景。……受资料限

^① 侯冲整理：《受生宝卷》，《藏外佛教文献》2010年第1期，第219—311页。

^② 需要指出的是，侯冲整理佛教《寿生经》文献时，将“寿生”统一称作“受生”，上述三种版本《佛说寿生经》均改名题作《佛说受生经》。笔者认为，文献整理应尊重原文，切忌轻易改动固有篇题及文字，故本文还原《佛说寿生经》的名称。

^③ Ching-lang Hou: *Monnaies D'Offrande Et La Notion De Tresorerie Dans La Religion Chinoise*, PP. 35—36, PP. 40—49.

^④ 关于《灵宝天尊说禄库受生经》的内容介绍由法国学者劳格文（John Lagerwey）撰写，《太上老君说五斗金章受生经》系法国学者施舟人（Kristofer Schipper）撰写。（[法] Kristofer Schipper and Franciscus Verellen, *The Taoist Canon: A Historical Companion to the Daozang*《道藏通考》, PP. 986—987.）

^⑤ 任继愈主编：《道藏提要》（修订本），中国社会科学出版社1995版，第251页，第466页。

^⑥ 胡孚琛主编：《中华道教大辞典》，中国社会科学出版社1995年版，第271页、第296页。

^⑦ 萧登福：《由道佛两教〈受生经〉看民间纸钱寄库思想》，《宗教哲学》（第三卷）1997年第1期，第102页。

^⑧ 同上书，第104页。

^⑨ 侯冲：《中国佛教仪式研究——以斋供仪式为中心》，上海师范大学博士学位论文，第442页。

^⑩ 同上书，第392—450页。



制，目前尚无法对新出现的《阎罗王授记经》和《受生经》的确切时间作出考订。但从相关材料来看，唐代流行的《金刚经》或为这类经典出现的背景之一。”^① 又说：“值得注意的是，《受生经》不仅存在与《金刚经》成组合的情况，而且还强调《金刚经》的功德。”^② 并且《佛说受生经》中反复强调“通过诵念《金刚经》，即可还纳受生钱。这是对转读《金刚经》的功德的强调，说明《受生经》的出现与《金刚经》受推崇有密切关系”^③。“总上可知，《金刚经》与《阎罗王授记经》的组合，以及《受生经》强调诵念《金刚经》对折还受生钱的功德，说明这两种新造经典都与《金刚经》有关。就具体材料来看，至少在唐开元六年，尚未发现预修类新经典已经出现的证据。但唐代推崇《金刚经》的功德，当与《阎罗王授记经》和《受生经》的出现有一定关系。”^④ 对于佛教《受生经》创作时间的考订，侯冲认为：“由于缺乏相关证据，所以目前只能通过预修类新经典中并见于其他译经的名词概念，在其他译经中出现的最早时间，来推定其时间上限。”^⑤ 随后，他逐一胪列“南赡部”“利益法门”“除障菩萨”“本命元神”“木星”“土星”“计都星”“太阳星”“太阴星”“地藏王菩萨”十个词汇，指出“这些名词最早出现的时间都在唐朝。其中《大乘本生心地观经》为贞元六年（790）以后翻译，在贞元十五年（799）圆照编《贞元新定释教目录》前完成。因此，从‘地藏王菩萨’一词出现的时间不早于贞元六年来说，《受生经》出现的时间上限是贞元六年（790）”^⑥。最后认为《阎罗王授记经》与《受生经》“在唐末同时出现，不能不说代表了某种时代需要”^⑦。

我们认为，佛道两教《受生经》的产生和流传，当以两个前提条件为基础：（1）只有在祀鬼荐亡或敬神徼福的“烧纸钱”风俗得到广泛认可、且在社会上传播开来以后，这种以焚化纸钱为外在表现形式的填还受生钱信仰才会出现。（2）只有预修仪式被信众接受、且成为一股社会潮流以后，这种以预先填还为旨趣的寄库法事方可应运而生。有鉴于此，我们认为佛道两教《受生经》的编创及寄库信仰的产生不会早于北宋初期。

二、道教《受生经》的思想内容与文本结构

《灵宝天尊说禄库受生经》和《太上老君说五斗金章受生经》是明《道藏》中仅见的两部受生文献，是道教还钱纳库信仰及其仪轨的理论基础，充分体现出道门受生思想的鲜明特色和丰富内涵，弥足珍贵。下面，我们对这两部道教《受生经》略作分析和讨论。

① 侯冲：《中国佛教仪式研究——以斋供仪式为中心》，第438页。

② 同上书，第439页。

③ 同上。

④ 同上书，第440页。

⑤ 同上。

⑥ 同上书，第441页。

⑦ 同上书，第449页。



（一）《灵宝天尊说禄库受生经》的叙述逻辑

《灵宝天尊说禄库受生经》一卷，收入《正统道藏》洞玄部本文类人字号^①。该经的篇幅不长，总计 1600 余字。经文开篇即模仿佛经常用的套路，拟构出一幅天尊说法的场景：“尔时，灵宝天尊在浮罗世界净明国土善积山中七宝树下，与无量飞天神王及诸仙圣众演说妙法”云云^②。这段文字旨在强调经文乃由灵宝天尊敷演而成，借此渲染其神圣性、合法性。文中的“浮罗世界”是至尊高真所居之所，全称“西那玉国郁察山中浮罗之岳”，亦是历代道书中谈及演经说法的常见地点。“净明国土”是对“浮罗世界”的补充说明，意为圣洁之地，即如《太上洞玄灵宝三元玉京玄都大献经》诠释“西那玉国郁察山中浮罗之岳”的含义时所言：“此为净土方所，即玉京之妙境，碧虚之上界。亦言此土之人纯净洁白，或如白玉，乍等严霜，因此立名称‘玉国’。又更山名‘郁察’，岳号‘浮罗’。”^③“善积山”当是须弥山的音译，《太上洞玄灵宝业报因缘经》卷四《持斋品》第七亦载：“道君曰：吾昔于清妙国中，说法教化天人。时有男女八万七千人俱来诣座，同发善心，结大弘誓，为帝主国王、后妃大臣、公侯宰辅、人民土地一切众生，常持六斋十直、三元八节、甲子庚申诸杂斋等，及建百座高台，召请道士讲说此经，十二年中勤诚不退，感彻诸天。吾遣左玄真人同授灵药，各得长生，今在善积山中，并证仙道，其威仪轨则，各如三洞法矣。”^④“七宝树”原系佛教用语，西晋沙门法立共法炬译《大楼炭经》卷三《高善士品》第七中所言“七宝树”分别指金树、银树、水精树、琉璃树、虎魄树、珊瑚树、车□树，“金树者，金根、金茎、银叶、银华、银实；银树者，银根、银茎、金叶、金花、金实；水精树者，水精根、水精茎、琉璃叶、琉璃华、琉璃实；琉璃树者，琉璃根、琉璃茎、水精叶、水精华、水精实”。^⑤六朝以降，道教开始援入此语。约南北朝末期的《太上三十六部尊经·太清境经下》中收录的《太清境集宫经》云：“时有微风吹起，七宝树中自出微妙音声，奏诸天妙乐，自然快乐，不可胜言。”^⑥约略同时的《太上灵宝元阳妙经》卷五《观行品上》亦云：“尔时，东方玉宝皇上天尊于空歌国土清净世界，与其神仙眷属飞天神王、至真大圣众、八万四千徒侣，俱会香林七宝树间，演说《元阳上品观行妙经》，为诸来生作大福田，晓悟深疑，令知妙道。”^⑦《上清道宝经》卷二《地品》第四“天首山”条下有小字注曰：“七重宝城上生七宝树，覆城上八方之外，金刚为根株，文玉为枝条，明月为荣，夜光为叶，砗磲码碭为实，宝银珠玉并

^① 《灵宝天尊说禄库受生经》，《道藏》第 5 册，第 915—916 页。

^② 同上书，第 915 页。

^③ 《太上洞玄灵宝三元玉京玄都大献经》，《道藏》第 6 册，第 268 页。

^④ 《太上洞玄灵宝业报因缘经》卷四，《道藏》第 6 册，第 101 页。

^⑤ (西晋)法立共法炬译：《大楼炭经》卷三，[日]高楠顺次郎编辑：《大正新修大藏经》第 1 卷(阿含部上)，东京：大正新修大藏经刊行会 1972 年版，第 292 页。标点略有修正。

^⑥ 《太上三十六部尊经》，《道藏》第 1 册，第 605 页。

^⑦ 《太上灵宝元阳妙经》卷五，《道藏》第 5 册，第 943 页。



错其间。”^①唐代编纂的《无上秘要》卷二三《真灵治所品》引《太上玉京山经》云：“太上无极虚皇大道君，治在玉京山七宝树。”^②随后，光妙音真人针对十方众生“或男或女，富贵、贫贱、苦乐不同”的现象，向天尊请教“此等众生有何异因”，借此引出正文。

对于光妙音真人的提问，灵宝天尊答复说：“十方一切众生，命属天曹、身系地府。当得人身之日，曾于地府所属冥司借贷禄库受生钱财，方以禄簿注财，为人富贵。其有贫贱者，为从劫至劫负欠，冥司夺禄，在世穷乏，皆冥官所克阳禄填于阴债，是使贵贱、贫富、苦乐不同。”^③为何世间众生会有男女、贫富、贵贱的差异？天尊的回答是：每个魂灵在投胎转世前都会向地府冥司借贷受生钱财，凭此禄簿注财而获阳世富贵。倘若历劫积欠的冥财久拖不还，则将遭冥司夺禄，所克之阳禄用于填还阴债，必然难逃贫贱潦倒之宿命。简言之，是否还纳禄库受生钱财，将直接决定每个人现世的幸福指数。

那么，如何分辨亡魂前世的善恶果报并安排其投胎成人后的福禄命运呢？天尊给出了一个颇具戏剧化的处理方式：弯弓搭箭射宝树，若射中东枝者得官爵长命身，射中南枝者得延年康健身，射中西枝者得富贵荣华身，射中北枝者得贫穷困苦身。亡魂最终射中哪方枝条，并非是靠技艺和运气，而是由前世界报所决定的。这株宝树是灵宝天尊交付给酆都北帝于冥京中种植的，“乃是业镜果报之缘”，北帝赖其而“明察众生善恶果报”。亡魂投胎前，均需朝向这株宝树“以圣箭三只、神弓三张”“将此弓箭望宝树而射”，视其结果而分配命运，遂造成了转世为人后在阳世中的男女性别、社会地位、祸福寿夭及体格健康上的差异。所以说，持弓箭射宝树的举动看似随意、偶然，实则有必然性，一切皆由果报所致。随后，天尊又特意为阳世中人指点迷津，从正反两方面来阐述积善缘、远恶报的重要性：“若在生钦敬三宝、方便布施、设斋诵经、行种种善缘，及依吾教诵念此经、烧还禄库受生钱者，得三生为男子身。若复死亡，不经地狱、再复人身。酆都若以弓箭施为宝树，我以神力扶持，无使中于北枝，再得荣贵之身。”^④引文胪列出五种善缘行为，分别是：(1) 钦敬三宝；(2) 方便布施；(3) 设斋诵经；(4) 行种种善缘；(5) 诵念《受生经》、烧还禄库受生钱。与之对应的善缘果报凡计有三种，分别是：(1) 得三生为男子身；(2) 若复死亡，不经地狱、再复人身；(3) 转世时射宝树不中北枝，再得荣贵之身。第二，“若复有人在世悭贪愚痴、不信经法、负债不还、更相嫉妬、不念善因、惟恶是修，致使罪簿注名、天曹减算，及负欠冥司受生钱财在世不还、更相诳妄，死入地狱、禹劫方牲畜兽身，轮转果报。若复得为人身，再以神弓圣箭，于宝树自然果报，射中北枝，既得为人，贫穷下贱，及不信善缘之报”^⑤。引文列举七种恶行，分别是：(1) 悭贪愚痴；(2) 不信经法；(3) 负债不还；(4) 更相嫉妬；

① 《上清道宝经》卷二，《道藏》第33册，第715页。

② 《无上秘要》卷二三，《道藏》第25册，第63页。

③ 《灵宝天尊说禄库受生经》，《道藏》第5册，第915页。

④ 同上书。

⑤ 同上书。



(5) 不念善因；(6) 惟恶是修；(7) 负欠冥司受生钱财，在世不还、更相诳妄。恶缘果报亦有三种：(1) 罪簿注名，天曹减算；(2) 死入地狱，禹劫方牲畜兽身；(3) 即使复得转世为人身，亦只能射中北枝而贫贱终生。这两种果报反差悬殊，形成鲜明对照，对信众产生强烈的心理震慑作用，从而达到劝善诫恶之目的。值得注意的是，与前后段落中对还纳禄库受生钱的过度重视和片面强调相比，这里仅将“诵念《受生经》、烧还禄库受生钱”列为善缘行为之一种，将“负欠冥司受生钱财在世不还、更相诳妄”列为恶缘行为之一种，二者均居善恶诸缘之末位。这显示出《灵宝天尊说禄库受生经》的编撰者试图将新创的受生思想与已有的传统教义相妥协、相协调、相融合的努力和旨趣，同时也折射出经文创作的拼凑痕迹。

随后，光妙音真人又询问：“未审人之生身从何所属冥曹禄库借过受生钱，在世贡还何库分？”灵宝天尊回答说“人之生身便有十二年直宫分，各有曹典主掌禄库”，并依据生年所值地支逐一陈述阳世中人所欠禄库受生钱财的数额及其归属库分和官曹姓属（详见表格 1）^①。

表格 1：十二生年地支所欠禄库受生钱财的数额及其归属的官曹姓属

生年地支	所属库分	官曹姓属	欠钱数额
子生人	第一库	李	一万三千贯
丑生人	第二库	田	二十八万贯
寅生人	第三库	雷	八万贯
卯生人	第四库	柳	八万贯
辰生人	第五库	袁	五万贯
巳生人	第六库	纪	七万贯
午生人	第七库	许	二十六万贯
未生人	第八库	朱	十万贯
申生人	第九库	车	四万贯
酉生人	第十库	郑	五万贯
戌生人	第十一库	成	二万五千贯
亥生人	第十二库	亢	九千贯

有关库官姓氏与生年地支的配伍关系，叶春荣认为：“出生年的地支跟曹官的姓，在字型上居然有密切的关系，要不是地支就藏在姓的字形里（如子李、丑田、寅雷、卯柳、巳纪、午许、未朱、申车、酉郑、戌成），就是地支与姓字形相近（如辰与袁、亥与亢）。”^②这种说法值得重视，但能否成立，还有待深究。

① 《灵宝天尊说禄库受生经》，《道藏》第 5 册，第 915 页。

② 叶春荣：《仪式作为建构：台南的超度仪式》，叶春荣主编：《南瀛历史、社会与文化Ⅲ：变迁中的南瀛宗教》，台南：台南市政府文化局，2014 年，第 40 页。