

別說你已忘記



年輕時追求浪漫
以為偶爾回味的愛情才是最美的
一旦陷落你的眸子
才知道沒有重量的思念
根本只是午后驟雨
一場塵煙

薛莉 著

別說你已忘記

▼ 薛莉

別說你已忘記=Don't say you have
forgotten／薛莉作。—第一版 —臺北市：耶
魯國際文化出版；[臺北縣三重市]：黎銘總經
銷，1994[民83]

面； 公分(耶魯國際文化文學院；6)
ISBN 957-8635-26-5(平裝)

857.63

83008758

耶魯國際文化文學院6

別說你已忘記

作 者／薛莉

美術設計／黃維君 曾雪萍

出 版 者／耶魯國際文化事業有限公司

發 行 人／韓政良

總 經 理／曾淑芳

財務行政／韓淑芳

法律顧問／林宜君律師

地 址／台北市復興北路280巷2號2F

電 話／(02) 515-0900

郵撥帳號／1608820-0

郵撥戶名／耶魯國際文化事業有限公司

製 版／永將彩色製版有限公司

印 刷／廣浩彩色印刷股份有限公司

登 記 證／局版台業字第5434號

總 經 銷／黎銘圖書有限公司(02)981-8089

出版日期／1994年9月第一版第一刷

定價／140元

Don't say you have forgotten.

by Sherry

Copyright © 1994 by Yale Management & Publishing Services, INC.

Printed in the Republic of China September 1994

ISBN:957-8635-26-5

目次

► 8

年輕時追求浪漫 以為偶爾回味的愛情才是最美的 一旦陷落你的眸子
才知道沒有重量的思念 根本只是午后驟雨 一場塵煙
流浪的媚媚

► 36

曲終人散 不見我的舞伴 早在與他相擁旋轉時
便已了然於心 這是一場 來不及道別的舞會
玻璃舞鞋

► 60

經過對街繽紛的花園 遇見隔壁高貴的波斯 還是覺得自己的窩最軟
打開窗 請進頑皮的風 平凡的我是一隻愛笑的貓 像白開水一樣純淨
胖小姐

► 94

如果愛情是一本書 你就是我最愛讀的那一段 如果愛情是一首歌
你就是我最愛哼的那一句 如果失去愛情失去你
我寧願 永不再讀永不再唱
別說你已忘記

我安靜地偷走人們的笑鬧 暈黃的燈光 及不小心掉出來的愛
今晚 我準備用偷來的東西 蓋暖自己

枯色情愛

你是否也和我一樣的心情 在黑暗中 將思念化為樹的香氣
隨著風的流動釋放出去 不敢憶起你及過往的夏夜 在草坪上
捕捉甜美青春的音韻 跟著月夜翅膀輕移雲裏 莫忘生命裏疊過的笑與淚
在將走完 最後的一刻交還給你 煨著歲月殘火，望山品茗

公園

春天的時候 我跑得太快 竟忘了等在樹下的那個人
當找不著回家的路 才慌張地在黑暗中飲泣 有人送來一盞燈
我抬起頭 原來 那個人 還佇立原處

昨日淚痕

別說你已忘記

▼ 薛莉

建醫科大學
圖書館藏書

自序

陽光下你我的影子交會

▼ 薛莉

從來不認為自己有什麼優點。

如果一定要找個讓別人對我產生好感的理由，大概就是「凡事無所謂」吧！真的無所謂。

我可以把聽來的壞話倒入抽水馬桶中，按一下把手沖掉，明天又是一個充滿陽光的日子。

你以為薛莉生下來就是這個樣子嗎？錯了！其實我過去活的很累！活的很在乎！活在紛擾紅塵的牽牽扯扯之中。

大概真的老了，你見過趴在馬路旁曬太陽的老狗嗎？總覺得其中有一隻是我。當嚐盡了世態炎涼，看多了人情冷暖，見識夠人們為功名利祿拚得你死我活，我只能笑一笑，退出不適合我的遊戲圈子，靜靜地在樹下唱一首好聽的歌。

所以，朝起霞落，回首前塵，你難道不覺得人生就是戲？可玩可不玩？沒有人拿著槍桿子逼你，何苦自尋煩惱呢？有什麼大不了的事情，值得你緊抓著不放呢？

開心一點吧！薛莉的體會希望對你也能有用。

寫小說的想法是早就有了的，只是以往的包袱太重，一直未能趕上列車。現在把包袱往地下一扔，才發覺日子竟能過得輕鬆自在。

我喜歡交朋友，交的多且雜。有些故事也就若隱若現的攤在面前，呼喚著：「讓我出來！讓我出來！」，可惜遇上我這種「資質魯鈍」的人，往往稍不經心便讓故事從眼前飛逝而過。

如今奮發圖強，一口氣爲你說了七個故事，但願其中有你我的影子，在工作之餘，陪伴你度過靜謐長夜。

身爲讀者的你，別忘了笑一笑，笑盡人間憾事！

目次

► 8

年輕時追求浪漫 以為偶爾回味的愛情才是最美的 一旦陷落你的眸子
才知道沒有重量的思念 根本只是午后驟雨 一場塵煙
流浪的媚媚

► 36

曲終人散 不見我的舞伴 早在與他相擁旋轉時
便已了然於心 這是一場 來不及道別的舞會
玻璃舞鞋

► 60

經過對街繽紛的花園 遇見隔壁高貴的波斯 還是覺得自己的窩最軟
打開窗 請進頑皮的風 平凡的我是一隻愛笑的貓 像白開水一樣純淨
胖小姐

► 94

如果愛情是一本書 你就是我最愛讀的那一段 如果愛情是一首歌
你就是我最愛哼的那一句 如果失去愛情失去你
我寧願 永不再讀永不再唱
別說你已忘記

我安靜地偷走人們的笑鬧 暈黃的燈光 及不小心掉出來的愛
今晚 我準備用偷來的東西 蓋暖自己

枯色情愛

你是否也和我一樣的心情 在黑暗中 將思念化為樹的香氣
隨著風的流動釋放出去 不敢憶起你及過往的夏夜 在草坪上
捕捉甜美青春的音韻 跟著月夜翅膀輕移雲裏 莫忘生命裏疊過的笑與淚
在將走完 最後的一刻交還給你 煨著歲月殘火，望山品茗

公園

春天的時候 我跑得太快 竟忘了等在樹下的那個人
當找不著回家的路 才慌張地在黑暗中飲泣 有人送來一盞燈
我抬起頭 原來 那個人 還佇立原處

昨日淚痕

流浪的媚媚

9

▼ 流浪的媚媚

年輕時追求浪漫

以為偶爾回味的愛情才是最美的

一旦陷落你的眸子

才知道沒有重量的思念

根本只是午后驟雨

一場塵煙

我是不相信神話的。

幼年，每回遇見大人、小孩圍聚一堂，說古道今時，我便會十分排斥地悄悄走到老樹下，自顧自的想心事。

那些騙人的玩意兒雖好，讓你懂得「忠孝節義」，仰慕「真善美」，效法「古聖先賢」，但於我而言却偏偏無效。

自從大哥罹患癌症，骨瘦如柴地攤死在我的懷裡後，世間任何一種情感和我更是徹徹底底的絕了緣。

大哥曾經問我：「你會愛上那一種女孩？」當時他已自醫學院畢業，正蓄勢待發的準備光耀門楣，我也閉門苦讀，希望考上一所讓父母得意的大學。

記得那個南台灣의 夏夜，我坐在新居落成的書房裡，隔著淺藍窗紗仍清晰可見鳳凰樹上的鮮紅花簇，隨著晚風的挑逗，不可抗拒地猛向月亮點頭。

「她說要母親點頭，才可能退婚嫁給我。呵！我真害怕失去她。」大哥傾吐著交往一年多的女老師和他之間的困頓，對方在家長的安排下早有婚配，偏偏求