



教育新秩序丛书

教师需要

站着成长

——让教师成为站着的英雄

向文莉 钟发全◎编著

时代书局

时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

教育新秩序丛书

教师需要站着成长

——让教师成为站着的英雄

向文莉 钟发全 编著



时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

图书在版编目 (CIP) 数据

教师需要站着成长：让教师成为站着英雄 / 向文莉，钟发全编著. -- 北京：
北京时代华文书局，2016.8

(教育新秩序丛书 / 钟发全主编)

ISBN 978-7-5699-1101-5

I. ①教… II. ①向… ②钟… III. ①中小学—师资培养—研究 IV. ① G635.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 191907 号

教育新秩序丛书

教师需要站着成长：让教师成为站着英雄

编 著 | 向文莉 钟发全

出 版 人 | 杨红卫

选题策划 | 王其芳

特邀编辑 | 熊 国

责任编辑 | 刘媛媛 冷 瑜

装帧设计 | 熊 国

责任印制 | 刘 银

出版发行 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编：100011 电话：010-64267955 64267677

印 刷 | 北京永顺兴望印刷厂 010-81682368

(如发现印装质量问题，请与印刷厂联系调换)

开 本 | 710×1000mm 1/16

印 张 | 15

字 数 | 216 千字

版 次 | 2016 年 8 月第 1 版 2016 年 8 月第 1 次印刷

书 号 | ISBN 978-7-5699-1101-5

定 价 | 32.00 元

版权所有，侵权必究

两个关键词，一腔心里话

——“教育新秩序丛书”序

本套“教育新秩序丛书”，共8本。交付稿子的前夕尽管很忙碌，趁着还有一丁点儿空档提笔。特别提及这套丛书的两大关键词——“元规则”和“新秩序”，以期能给读者朋友以引领。

简单来说，“元规则”就是制订规则的规则，“元规则研究”就是对制订规则的规则研究。从2006年开始，我们便着手“教育元规则”的专题研究，至今已有10年。这样和您说吧，我们所完成的著作必涉及“元规则”和“新秩序”这两个关键词，读者朋友只要涉足这套丛书，就必需先弄懂什么是“元规则”和“新秩序”，这样阅读起来才会感觉更顺畅。

通俗的解释是：“秩序顺了，一切顺了；秩序乱了，一切都乱了；当下，最需要的就是要找到适合教育发展的新秩序。”此句关于“新秩序”的阐释，几乎是我们着手研究的缘由和初衷。正是带着“重新评估现行的种种价值”的意图，才让我们整个团队的研究越走越远，历经寒冬酷暑不觉得累，感受寂寞困苦怡然自乐。

整套丛书中，“元规则”是第一关键词，那么，“新秩序”毫

无疑问便是第二关键词。如何悟透“元规则”和“新秩序”的要求与内涵呢？打比方来说，比较容易理解。比如玩扑克牌，游戏规则不同，玩法就会不同。玩家对游戏规则的掌握程度，往往影响着游戏的效果。我们开启“教育元规则研究”，像玩扑克牌一样，不仅是对每一次游戏规则的适应及效果的关注，更是对一轮又一轮的新游戏及新规则的深入研究。目的有二：一是成为熟练掌握游戏规则的人；二是更要成为懂得规则制订的方法甚至参与规则的制订的人。

我们是研究者，更是先行者。“教育新秩序丛书”中所提及的众多“元规则”，是我们一线经历的实践总结，企盼后来者能沿着我们的足迹向前，少走弯路。其实，从“元规则”的研究过渡到对教育“新秩序”的关注，就能反映出我们的研究历程。几年下来，我们尽是摸着石头过河。最初，我们提出：“元规则就是本真秩序的遵循，是原始的、最初的、约定俗成的、深层次的应该遵循的规则。”随着研究的深入，我们的主张更加明晰——开启教育发展的“新秩序”。一轮又一轮的教育改革，我们除了发现规则之变，第二体征便是秩序之变，并且两者存在着必然的因果关系——教育规则有变，教育秩序必变；教育秩序更替，新的规则一定产生。似乎“新秩序”就像一个圆心，诸多“元规则”就像射向圆心之箭，始终不离不弃地指向圆心。

将这套丛书命名为“教育新秩序丛书”，一个最主要的原因就在于随着“元规则研究”的不断深入，我们将研究指向了教育“新秩序”的建立，进行新课程研究，希望尽快找到适合教育发展的秩序。只有这样，教育改革才会有更多的收获。通过多年的研究，教育更因发现适应规则而获得了新生。否则，教育必将像脱离游戏一样失败而遭遇淘汰出局的危险。为此，我们在每一本书中都提出一些“元规则”，即对适应新的教育秩序所做出的建议，希望是一些富有建设性的建议。

几年来，我们的研究并不轻松。有时候，可以说是举步维艰。

因为我们发现教育“元规则”家族非常庞大，呈族系化。深入教育规则之后进行的规则研究，将研究的焦点集中于对“新秩序”的思考，这便是本人将这套丛书命名为“教育新秩序丛书”的真实原因。诸如，我们最初着手“校长管理层面”的“元规则研究”，方才有了《实力派校长的40个修炼》；我们着手“教师素养提升层面”的“元规则研究”，方才有了《教师需要笑着教书》、《教师需要站着成长》、《教育，春天里的发现》；我们着手“学生成长方面”的“元规则研究”，方才有了《王牌学生是这样炼成的》、《有效学习的八大定律》；我们着手“课堂教学层面”的研究，方才有了《卓越课堂的八大铁律》、《优秀教师的警醒》。

需要说明的是，在研究的过程中，我们时常处于无依无靠的游离状态中。诸如对“新秩序”产生的把控，我们几乎无法创造一个“新秩序”，似乎感觉关乎教育的顶层设计离我们太远太远。只是，当我们发现不可能制造一个“新秩序”时，我们便希望通过我们的研究，带给天下教师以正能量，让他们在每一轮课程改革来临之前，便由“新秩序”而拥有方向感，做到不迷失、不荒废、不菲薄，从而有精神、有思想、有规划，然后顺理成章地见行动、见成就、见作为。

但愿每一个读者朋友都能正确理解“元规则”和“新秩序”这两个关键词。真正悟透其内涵，从而因参悟“元规则”和“新秩序”，新生一种思维、一种方法、一种策略，新生一个追求、一个目标、一个梦想，建立起属于自我的教育王国。

关于这套丛书，除了以上两个关键词，还想再简单地与读者朋友交待一句心里话，关键词就是——关于我本人。因为在笔者看来，读书只有真正读透作者本人，才能更快速地理解书稿的内容。

鄙人就是一草根，实是一部苦难史和奋斗史的集合。我有一个座右铭：“我的上进之心从没有死过。”只要读者细心，在全书

的字里行间，您一定会发现这套丛书无不是浸染我心迹的文字，真正目的在于鼓励天下教师登临人生的巅峰，减少人生的缺憾与失落，让人生价值得以体面地体现，从而获得人生更持久、更丰厚的幸福！

“教育新秩序丛书”出版在即，有很多的话想说，诚惶诚恐，激动而忙碌，不知是否妥帖，还望多多包涵，敬请读者诸君批评指正。

钟发全

2015年12月

引言：教师不能跪着成长

亲爱的读者朋友，也许您会嘲笑我自不量力，也许我永远也成不了思想家，但我却在向着思想家的目标上下求索。我写下此书的真正目的是，力争让我的思考和您曾经拥有的思维来一次猛烈的碰撞，不知能否将您的思维来一次彻底的洗礼和颠覆？

窗外的那些小草，它愿意在这春天里随心所欲地生长。它既可以再过几天才探出头来，也可以提前几天站在村头仰望春天。没有谁去管它，也没有谁去鞭策它，它真可谓获得了完全的自由。可我们的思想真还不能像小草那样，我们所有的行动都应该是有意识的。我们就像那一群在草地上打滚的小孩子一样，既然愿意接近这个园子，就一定知道有安全感，然后才好好感受那一段幸福的时光。那么，我们也很自信地说，只要您愿意接近我们，我们就会给予您成功的幸福。

我不赞同委曲求全。在这个美好的春天里，我猛醒的思想，想给春天以提示，让世间的一切都不能跪着成长。

（一）

元规则是什么？这几乎是上一册《实力派校长 40 个修炼》以及这一册《教师需要站着成长》的一个核心话题。

元规则究竟是什么？成功，成功，再成功，给予成功力量的规则！

教师圈中的规则，通过研究发现，原来却是元规则，通过理性的角度分析教师走向成功的内在规律，发现教师元规则即是教人站着冲向真正的成功，去享受成功的幸福！

（二）

也许我人微言轻，但我依旧想告诫你：我们决不能跪着成长！

吴非老师的一句“不跪着教书”，一下子便说到了全中国教师的心坎上。我们在此写下近 20 万字，句句是在向您讲述“不跪着成长”，不知道您是否理解我们写此书的这个目的。还有一句题外话，在整个写作的过程中，我们有一句口号：“不跪着写作。”您是知道的，普通教师真要写本书是多么不易的事啊！首先是写书难。没有系统的思想体系，是无法完成著述的。虽不敢说我的思想是独一无二的，但我可以肯定地告诉您，创立“教育元规则说”，是我近年来才逐渐完善的。其次是写出书后出版难。尤其是普通教师，出版自己的教育专著会更难。不过，从涉足元规则这一领域开始，我们就提出，要出精品书。就因为这一要求，当我们的书稿脱手面世时，总还没有遇见要让作者摧眉折腰地跪着去央求出版的窘况。

（三）

我已经不止一次地说过，我们完成书稿的追求是精品，里面必须是阳光性的东西，自然也没有见不得人的话语。究竟是否是精品，也只有您才最有评判权。当然，我们期待能从读者那里听到“精品”的赞叹声，听到对元规则研究有价值的补充与建议。我们有一个习惯，当我们刚刚写完一些内容时，就力求找到读者朋友。目前的现实是，那些看到这一系列书稿的读者，几乎都说这是难得的好书。为此，我们有着说不出的感动与满足。

（四）

《教师需要站着成长》依然采用《实力派校长的 40 个修炼》的结构，不过更注重观点和内容的系统性与完整性。元规则、成功、优秀，成为了这一本书每一章的关键词。此书依旧进一步阐述元规则是一种思维、一种追求、一种方法、一种文化、一种目标、一种策略。全书分为五章，以力求培育教师优秀之根基为线索，讲述元规则是思想、

是精神、是意志品质、是基础、是度、是学问、是教育行动、是健康、是心根。

这本书从策划到完稿表面上看不足半年，实际上，从我们第一次明确完成“教师元规则”研究时，就已经开始关注了。书中所涉及的内容实际上是我们整个团队成员一生经验的总结，这么心急地倾吐出来，其实就是想尽快与大家共勉。

（五）

拥有此书，您就如同拥有了一位最诚挚的朋友。此书篇文章，作者行文前力求先做有精神之人，而后写出有精神的文字，以期让您也读出精神，从而让自己的精神获得新生。全书在“现象纪实”中悄悄地帮您找到影响成功的绊脚石，在“经典故事”中让您借鉴、感悟生存的智慧，在相应的“新思考”中为您拨开云雾见青天，在“行动指南”中为您指明迅速走上健康大道，跨入幸福人生行列的方向与途径。其中的字里行间，浸透了元规则研究团队对教师成功人生的理性思考，深信本书定能唤醒广大教师心底积存已久的原动力，使一些教师不在含糊状态下蹒跚而行。

然而，今天我们还不知道，这本书稿能达到我们团队的初衷吗？答案只有等读者您来评说。

（六）

亲爱的读者朋友，有一点需要特别给您说明，全书所提及的观点与内容几乎是我们人生经验的总结。可以这样说，当我们走过很多弯路后立言，很多感触对我们来说也许用处已不是很大，因为我们不可能再回到昨天，不可能再拥有童年与青年时期。我们这个团队中的成员，大多数是在三十而立与四十不惑之间，而今我们想明白了这些事时，却明显地感觉到已经迟了。为此，我们也禁不住发出这样的遗憾：当初为什么就没有人这样提醒我们呢？要不，今天的我们也许会拥有另一片更加广阔的天空。

这就算是我们对更多教师朋友的一点善意的提醒吧！我们坚信，在您的教育人生路上，因为有所走过的路给您明鉴，更能助您直通幸福与成功。

(七)

我们研究“教育元规则”，有很多想法，似乎与我们老祖宗的思维方式是相一致的，总感觉世间存在一个道，有道则理，有理则明，有明则和，有和则发展，有发展则优秀，这便是我们探究的教师成长与发展的理念。

我们进行的教育元规则研究，主要阐述的不过是一个“顺”字。整个教育一个大气候，教师个体一个小气候，只有小气候顺应大气候，才可能谋求发展，才可能成功发展。我们在研究这个基本点时，力求将一切理顺。

(八)

《教师需要站着成长》应该是一本思想之书，但它不是哲学之书。我们的观点也许还不全面，但它毕竟是我们团队成员心血的结晶。我们期待您认真读完这一本后，能引起内心的震动和共鸣，能让您用阅读该书所耗费的宝贵时间，换回您教育人生中的巨大成功。

我们坚信，只要您看完这本书，您的思维一定会有变化。有人说，世间多千里马而少伯乐。这句话要么从头开始就没有表述意尽，要么这句话早就解释错了。世上并不少有伯乐啊，只是不少人习惯性逐渐远离伯乐而已。教育元规则的视角其实就是这样的不同，全书中几乎全是用这样的视角来看教育人生，让你重新审视自己的人生，从而调整自我，向成功迈进。

(九)

“开放者日新，封闭者日蹙。”

世间万物一秩序。

秩序最乱的地方，莫过于心绪紊乱。

潜心调整，摆正心绪，给人类一个正常秩序的时空，这依旧是一项庞杂而又富有激情的工作！

这也许就是我们近来苦与累的原因吧！

(十)

记得我曾经写的一文中有这样一句话：“暑期回乡，走到笔直的柏油马路尽头，是一条条熟悉的乡间道路。但因为近年走的人少了，它

们正在逐渐消失，仿佛从来不曾是路。行走在乡间道路上，想到发生在乡土上的生生死死、逃离与回归以及那些流血流泪流汗的故事，荡漾在心头的滋味不知是喜还是悲。”我深信更多的人会如我一样不悲观，当见到更多的教师人生越来越滋润，便开始对天下教师尤其是自己现有的生存方式予以关注。

我们的“教育元规则”研究，是在重新开创新的大道，是重新找寻那些逐渐消失的路。总之，我们充满希望，路就在前面，我们要找到属于自己的那条走向成功的路。这是我们的理想，也是天下教师共同的期盼。

（十一）

“教育元规则”的研究，是原创，也是首创，是对人类教育思想的又一次思维碰撞。

在这一本书中，我们揭秘影响教师成功的五大差异，用了“是”这个重要字。例如，元规则是思想，元规则是精神，元规则是基础，元规则是度……因为思想、精神、意志品质、基础、度、学问、教育行动、健康、心根等的不同，才让世间的教师没有相同的人生轨迹。这个全书章节标题中的“是”字，已经不再是一个简单的判断性的词语了。

这里的“是”，可以是认定、断定、承认、接受时的一种状态，是人们经常作出决定时的心声。短暂人生有些就是一直在追求“是”，表现出一种人生的真实生活内涵。

（十二）

我的心里是有压力的。我一直以来都有一种坚持——不让压力消失。

“培育优秀之根基”，这是教育元规则一直以来的基础理论。现在的我，与我们的团队几乎夜以继日，我们这样的努力真不知道达到了这样的目的没有。

人生的路上，虽不是随时都会洒满阳光，但阳光却并没有消失。我们所完成的《教师需要站着成长》，有充满阳光的成分了吗？在那些漆黑的夜晚，让你感受到阳光经过那一面镜子折射在您的面前了吗？

为了给您那缕阳光，我们做这培育优秀根基的准备，可谓用心良苦。

朋友，昨晚是我睡得最香的一个晚上。早上近9点才起床，我的第一个想法是起床后能见到那缕阳光，我当时没有想过今天是阴天还是雨天。近来，老天一时雨一时阴，真是让人捉摸不透。此时，向窗外望去，我虽没能见到阳光，但我知道，太阳依旧在履行着自己的职责，依旧在发着光。

(十三)

这是否是一本阳光之作呢？对于我们来说，我们在字里行间给它注入了充足的阳光。此时将它摆在您的眼前，不管您是站着读，还是睡着读，我们真心希望这缕缕阳光能洒进您的心田，润泽您的行程。

我们也真诚期待各位教育同仁对该书的指点与批评！

目 录

第一章 站着成长的精神	1
一、精神的表白	3
二、教师成功在于主动精神	12
三、优化自己的精神世界	19
四、孕育职业精神	26
五、创造精神业绩	35
第二章 站着成长的思想	44
一、构建不分段的逻辑	46
二、思想泥潭	55
三、教育与生命的分离	63
四、仰望星空——用行动塑造思想	71
五、今天的行动，不能没有明天的思想	79
第三章 站着成长的基础	88
一、成功人生的前面	90
二、成功人生的后面	103
三、成功人生的上面	111
四、成功人生的下面	117

五、成功人生的左面	124
六、成功人生的右面	130
第四章 站着成长的学问	138
一、向课堂之外延伸人格	139
二、课堂是习惯的集合	146
三、有学问的教师的一大卖点	154
四、学会投入	162
五、创建自己的无形资源	168
第五章 站着成长的教育行动	177
一、走在教育的路上谋名利	179
二、拯救自己的还是所受的教育	188
三、走向公众	195
四、加强行动项目建设	202
五、越战越勇	209
花絮	217
1. 那座门是墙不是墙	217
2. 元规则? 显规则?	222
后 记	225

第一章 站着成长的精神

●教师与教师间的第一差异：精神面貌不同

精神是什么？精神就是精神。谈论精神似乎很抽象，因为真正能感悟它并把握它的内涵确非易事。在全书开篇，我就这样说，您一定会笑话我是一个痴人。其实，我是想以非常真诚的态度与您交心长谈什么是精神。我们常听爱好写作的朋友说，写作的时候有精神，读者才会读出精神。在此书的写作中，我们力求做到没有精神不动笔，目的就是希望您能因读此书而打起精神。

精神潜藏于肉身，又反映到认识之中。朋友，你如若是有精神的人，就一定有一双明亮而精明的眼睛。非常文字希望激起非常精神，要不依旧死一般的文章。此时，您有精神否？没有精神否？精神是什么？我依旧对您说：“只有精神才会给予精神。”

（一）

精神可以感染人。在我的眼里，教师的精神是在烈日炎炎下能与生一起攀登高山时的一种坚持、一种意念；是在一时的失意之后，又重新振作起来的一种上进心，以及坚信必胜的执著；是与同事、与学生一起排除万难时的团结、互助与友爱；是敢于第一个“吃螃蟹”的自信和勇气；是要把学生培养成人、成才的责任心、责任感……

精神本是一个很宽泛的概念。我们谈教师的精神，有一点不可忽视，

那就是它更具有一定的倾向性和指向性，我们更关注教师精神世界的建构。

让天下教师都成为有精神的人，这便是我们写这一章的目的所在。

（二）

精神是动态的，它像生命一样处于动态的生长与变化之中。正因为如此，我们才建构起了自己的写作之基。

戴上元规则这一透视眼镜，我们犹如看到了原本看不到的光亮；戴上元规则这一耳麦，我们仿佛听到了原本听不到的声音。原本很多让我们感到困惑和迷惘的事，皆因为有了元规则，才让我们能够提前发现、提前预设。因此，在后面的章节里，我们将解说教师的精神成长，明晰教师精神的成长过程。

（三）

我们因研究元规则而研究万物，在探索中发现世间其实就是一个排序的问题。谁掌握了排序的规则，便更易理解和认识世界，从而站着成长。为此，我们靠元规则这把钥匙打开了精神与人生的关系之门。在此，我写这一章，就是想完成一个任务——为您制作一把这样的钥匙——培养自由、主动、独立、伟大的站立精神。

（四）

教育元规则是教师不跪着的精神，它有着实实在在的内涵，能给站着成长的精神一个生动的诠释。

例如，教师的整个精神世界，它不偏不倚，独立存在着；它以自身为基础，建筑起自己的精神骨架。

例如，教师精神的世界，它不是瞬间的火花，也不是一划而过的流星，而是一颗颗永久的恒星，它永久地照耀着一个个以教育为职业的生命。

例如，教师的精神是主动的追求，而不是被动的等待，任何的等、靠、要，都与主动追求不相融洽。

例如，教师的精神世界拒绝羁绊和束缚，它是自由的世界、自由的选择、自由的思想、自由的审美。

我们提倡成为精神的伟人，让他人的崇拜溢满精神的因子。因此，