

FASHION

爱尚
FASHION

时尚达人的 服饰潮搭与网购指南



倪佩婕 编著



- ⊗ 服装廓形
- ⊗ 色彩及流行趋势
- ⊗ 通勤服装
- ⊗ 小清新服装
- ⊗ 运动/居家风服装
- ⊗ 度假风服装
- ⊗ 复古文艺风服装
- ⊗ 中性风服装
- ⊗ 节日风服装
- ⊗ 面料知识
- ⊗ 网购安全



中国工信出版集团

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

FASHION

时尚达人的

倪佩婕 编著

服饰潮搭与网购指南



人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

时尚达人的服饰潮搭与网购指南 / 倪佩婕编著. —
北京: 人民邮电出版社, 2017. 1
ISBN 978-7-115-43758-7

I. ①时… II. ①倪… III. ①服饰美学—指南②网上
购物—指南 IV. ①TS941.11-62②F713.365.2-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第281473号

内 容 提 要

本书是服饰穿搭与网购的指导手册。本书首先介绍了服装廓形、色彩及流行趋势,然后针对通勤、小清新、运动/居家风、度假风、复古文艺风、中性风、节日风7种风格的服装进行了详细讲解。本书给出了大量的穿搭示范,教读者根据自身的特点及将要出席的场合选择服饰,同时对多种面料进行了深度解析。此外,本书介绍了网购的方法及网购安全的相关知识,可以使读者在网购时更加得心应手。

本书适合服装搭配师阅读,同时可供爱美、爱网购的女士学习和使用。

-
- ◆ 编 著 倪佩婕
责任编辑 赵 迟
责任印制 陈 犇
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京顺诚彩色印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/20
印张: 12.4
字数: 453千字 2017年1月第1版
印数: 1—3000册 2017年1月北京第1次印刷
-

定价: 59.00元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广字第8052号



Contents 目录

01 服装廓形、色彩及流行趋势	005	5.4 度假风服装面料的辨别技巧	153
1.1 常见的服装廓形与分类	006	5.5 度假用品的选购与储备	154
1.2 服装色彩与肤色搭配	008	06 复古文艺风服装搭配要点与选购指南	157
1.3 服装搭配流行趋势简析	013	6.1 欧美复古风服装搭配	158
02 通勤服装搭配要点与选购指南	017	6.2 日韩系复古风服装搭配	162
2.1 通勤套装搭配	018	6.3 中式改良旗袍风服装搭配	163
2.2 通勤连衣裙搭配	036	6.4 中式改良汉服风服装搭配	167
2.3 名媛风服装搭配	047	6.5 中式改良少数民族风服装搭配	172
2.4 年会婚宴服装搭配	051	6.6 中式改良年代风服装混搭	174
2.5 服装材质与面料的选择	059	6.7 面料辨识须知	177
2.6 网购通勤装时需要了解的技巧	068	6.8 古着服饰的介绍与搭配	179
03 小清新服装搭配要点与选购指南	077	07 中性风服装搭配要点与选购指南	183
3.1 韩系学院派服装搭配	078	7.1 军风/潮酷牛仔搭配	184
3.2 韩系街头风服装搭配	082	7.2 潮酷机车服装搭配	190
3.3 日系森女风服装搭配	092	7.3 极简主义服装搭配	193
3.4 日系洛丽塔风服装搭配	095	7.4 男友风宽松服装搭配	197
3.5 日系原宿风服装搭配	099	7.5 层叠风服装搭配	203
3.6 英伦学院风服装搭配	101	7.6 派对夜店服装搭配	206
3.7 面料制作工艺等辨识技巧	105	7.7 服装面料与选购技巧	207
3.8 原创设计品牌的选择	111	7.8 潮牌选购、海淘及代购技巧	210
04 运动/居家风服装搭配要点与选购指南	115	08 节日风服装搭配要点与选购指南	219
4.1 瑜伽、垂钓与居家风服装搭配	116	8.1 万圣节风服装搭配	220
4.2 有氧与力量训练服装搭配	121	8.2 圣诞节与春节服装搭配	222
4.3 街舞嘻哈风服装搭配	125	8.3 情人节甜美服装搭配	230
4.4 面料制作工艺识别与选购技巧	130	8.4 面料的选择与辨别技巧	235
05 度假风服装搭配要点与选购指南	131	8.5 法定节假日与电商购物节抢购心得	239
5.1 沙滩风服装搭配	132	09 网购安全与写给“剁手党”的一些话	243
5.2 徒步与骑行风服装搭配	146	9.1 网购防骗技巧	244
5.3 旅游城市文化风服装搭配	149	9.2 网购账户安全设置	245
		9.3 “剁手党”如何避免购物上瘾	247

FASHION

时尚达人的

倪佩婕 编著

服饰潮搭与网购指南



人民邮电出版社

北京

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

时尚达人的服饰潮搭与网购指南 / 倪佩婕编著. —
北京: 人民邮电出版社, 2017. 1
ISBN 978-7-115-43758-7

I. ①时… II. ①倪… III. ①服饰美学—指南②网上
购物—指南 IV. ①TS941.11-62②F713.365.2-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第281473号

内 容 提 要

本书是服饰穿搭与网购的指导手册。本书首先介绍了服装廓形、色彩及流行趋势,然后针对通勤、小清新、运动/居家风、度假风、复古文艺风、中性风、节日风7种风格的服装进行了详细讲解。本书给出了大量的穿搭示范,教读者根据自身的特点及将要出席的场合选择服饰,同时对多种面料进行了深度解析。此外,本书介绍了网购的方法及网购安全的相关知识,可以使读者在网购时更加得心应手。

本书适合服装搭配师阅读,同时可供爱美、爱网购的女士学习和使用。

-
- ◆ 编 著 倪佩婕
责任编辑 赵 迟
责任印制 陈 犇
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京顺诚彩色印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/20
印张: 12.4
字数: 453千字 2017年1月第1版
印数: 1—3000册 2017年1月北京第1次印刷
-

定价: 59.00元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广字第8052号



Preface 前言

随着人们生活水平的日益提高，许多消费者，尤其是女性对于穿着打扮有了越来越高的要求。得体的穿着可以很好地提升一个人的气质，同时让我们对自己的生活更加充满信心。拒绝千篇一律的打扮，穿出适合自己的风格，彰显个性，也是我们对美的不断追求。

去年，我非常高兴能收到出版社的邀约，开始编写这本关于服装穿搭与网购心得的书籍。作为一名时尚博主，平时除了与时尚为伴，我更喜欢用文字记录和总结自己的穿搭与美妆心得。随着互联网的普及，我开始把博客当作日记，后来有了微博和其他社交、自媒体平台之后，我从一个摄影行业的从业者跨跃为模特、博主及网店店主等。如今我作为一名时尚撰稿人，习惯把各种关于时尚的新潮玩意儿和自己的亲身尝试与见解都一一记录下来，用心地发布在自媒体平台上。在本书中，我将这些年积累和沉淀下来的成果集结起来，分享给每一位希望在穿搭上有所提升的女性。让我们共同学习、共同进步，无论身处何种环境，都要穿出美与自信。

这里不得不说的是，我并非服装行业的专业人员，但作为买家、模特、试客及淘宝服装店店主，我有着六七年的相关领域的经验，对服装搭配、护肤彩妆选择及网购都有着深刻的了解。正因为我涉猎诸多领域，对于网购的买方和卖方都有所了解，相比纯粹的买家或卖家的角色而言，更多了一份切身体会，且深知个中滋味。

在本书中，我将多年的心得整理成图片和文字，分享给读者。希望本书能给需要获取搭配建议和学习网购知识的人提供一点帮助，让大家找到适合自己的穿衣搭配方法，避免穿不适合自己的爆款服装，而让自己丧失该有的个性。希望广大读者在穿出时尚、美观的同时，又能够彰显独特的品位。随着高街服装和网购的发展，时装周的T台服装不再那样遥不可及，我们在日常生活当中，同样也能穿出如同超模、明星般的感觉，从而提升生活质量，并提高美学修养。

在阅读本书时，如果您有不同的见解，还请多多赐教，更欢迎时尚圈的资深人士给本书提出宝贵的意见。

在此，感谢我的团队（苏州印迹摄影工作室）全体同仁的辛苦付出，尤其感谢我的母亲——她是一位美术老师，承担了本书大部分的摄影工作。同时，感谢我的合作团队苏州VT婚纱摄影工作室的总监则辛、化妆师和数码师；感谢编辑曹祥莉一直以来的鼓励与支持；感谢我的好友镜子、依依、沁沁、周周、筱月、小星、阿文、小勇和其他在本书创作与筹备过程中帮助过我的朋友。正因有你们的鼎力相助，本书才得以面世。



Contents 目录

- | | | | |
|----------------------|-----|---------------------|-----|
| 01 服装廓形、色彩及流行趋势 | 005 | 5.4 度假风服装面料的辨别技巧 | 153 |
| 1.1 常见的服装廓形与分类 | 006 | 5.5 度假用品的选购与储备 | 154 |
| 1.2 服装色彩与肤色搭配 | 008 | 06 复古文艺风服装搭配要点与选购指南 | 157 |
| 1.3 服装搭配流行趋势简析 | 013 | 6.1 欧美复古风服装搭配 | 158 |
| 02 通勤服装搭配要点与选购指南 | 017 | 6.2 日韩系复古风服装搭配 | 162 |
| 2.1 通勤套装搭配 | 018 | 6.3 中式改良旗袍风服装搭配 | 163 |
| 2.2 通勤连衣裙搭配 | 036 | 6.4 中式改良汉服风服装搭配 | 167 |
| 2.3 名媛风服装搭配 | 047 | 6.5 中式改良少数民族风服装搭配 | 172 |
| 2.4 年会婚宴服装搭配 | 051 | 6.6 中式改良年代风服装混搭 | 174 |
| 2.5 服装材质与面料的选择 | 059 | 6.7 面料辨识须知 | 177 |
| 2.6 网购通勤装时需要了解的技巧 | 068 | 6.8 古着服饰的介绍与搭配 | 179 |
| 03 小清新服装搭配要点与选购指南 | 077 | 07 中性风服装搭配要点与选购指南 | 183 |
| 3.1 韩系学院派服装搭配 | 078 | 7.1 军风/潮酷牛仔搭配 | 184 |
| 3.2 韩系街头风服装搭配 | 082 | 7.2 潮酷机车服装搭配 | 190 |
| 3.3 日系森女风服装搭配 | 092 | 7.3 极简主义服装搭配 | 193 |
| 3.4 日系洛丽塔风服装搭配 | 093 | 7.4 男友风宽松服装搭配 | 197 |
| 3.5 日系原宿风服装搭配 | 099 | 7.5 层叠风服装搭配 | 203 |
| 3.6 英伦学院风服装搭配 | 101 | 7.6 派对夜店服装搭配 | 206 |
| 3.7 面料制作工艺等辨识技巧 | 105 | 7.7 服装面料与选购技巧 | 207 |
| 3.8 原创设计品牌的选择 | 111 | 7.8 潮牌选购、海淘及代购技巧 | 210 |
| 04 运动/居家风服装搭配要点与选购指南 | 115 | 08 节日风服装搭配要点与选购指南 | 219 |
| 4.1 瑜伽、垂钓与居家风服装搭配 | 116 | 8.1 万圣节风服装搭配 | 220 |
| 4.2 有氧与力量训练服装搭配 | 121 | 8.2 圣诞节与春节服装搭配 | 222 |
| 4.3 街舞嘻哈风服装搭配 | 125 | 8.3 情人节甜美服装搭配 | 230 |
| 4.4 面料制作工艺识别与选购技巧 | 130 | 8.4 面料的选择与辨别技巧 | 233 |
| 05 度假风服装搭配要点与选购指南 | 131 | 8.5 法定节假日与电商购物节抢购心得 | 239 |
| 5.1 沙滩风服装搭配 | 132 | 09 网购安全与写给“剁手党”的一些话 | 243 |
| 5.2 徒步与骑行风服装搭配 | 146 | 9.1 网购防骗技巧 | 244 |
| 5.3 旅游城市文化风服装搭配 | 149 | 9.2 网购账户安全设置 | 245 |
| | | 9.3 “剁手党”如何避免购物上瘾 | 247 |



01

服装廓形、色彩
及流行趋势

1.1 常见的服装廓形与分类



常见的服装廓形有H形、A形、O形、X形、Y形和S形。而这些廓形的服装分别适合怎样身材的人穿，是我们平日购买服装时需要了解的。这样我们在购买服装的时候就会比较有针对性地选择，并且在网购时可通过搜索廓形关键词来精确搜索范围，而且可以有效地避免犯“选择困难症”的情况。

⊕ H形服装

H形服装从外形上看，就如同字母H一般，没有收腰的部分，胸围、腰围及臀围的差别不大，这也就是我们通常讲的直筒形服装。此类服装常见于通勤连衣裙和秋冬季外套。正因为其三围区别不大，才成为显瘦的“利器”。H形服装特别适合梨形身材的人穿着，虽为直筒，但是下摆处会比腰围稍大一点，因而长款的H形服装能够遮盖肥胖的臀部和较粗的大腿部位。

适合年轻人的H形服装更能体现中性、运动的一面，不收腰的设计能完全将腰部的赘肉掩藏起来。

⊕ A形服装

A形服装从外形上看，呈上窄下宽的形状，这种款式常见于连衣裙、半身裙及娃娃衫上衣，下摆呈夸张的A字形设计样式。

在冬季服装中，A形设计被运用到呢大衣、羽绒棉服等服装中。这类服装穿起来显得十分俏皮，不收腰的款式不仅展现了蓬蓬的下摆，还能遮掩住身材的不足之处。有些大胆和设计感夸张的A字形大衣（斗篷形）连孕妇也可以穿，而且不会显得臃肿。





⊙ O形服装

O形服装从外形上看,像一枚可爱的蚕茧,两头窄,中间较宽。因完全的O字形太过圆润、夸张,大部分人难以驾驭,所以网上常见的茧形外套都是经过改良的,常与H形或A形设计相结合。O形服装多见于冬季的呢大衣、羽绒服等服装。



⊙ X形服装

X形服装从外形上看,与O形相反,呈两头宽、中间窄的状态,对肩宽与腰围要求较高。当然,目前的服装款式千变万化,某些H形的服装只要在腰部系上一根腰带,就可以立刻打造成A形或X形的服装样式,一衣几穿,适合不同身形的人穿。



⊙ Y形服装

Y形服装从外形上看,如一只平面式的漏斗,而成衣便呈立体的圆锥形样式。这种服装的肩部较为夸张,下部收缩,形成上宽下窄的对比效果,下部线条较为流畅,可以重塑身形线条,使身材更显曼妙、修长。此廓形的服装高贵典雅,又带有一丝英气。

不过,此廓形的服装大多不太适合身材矮小的人穿,因为矮小的身形很难Hold住其强大的气场。



⊙ V形服装

V形服装可以说是Y形的变异体,从外形上看,呈一个倒三角形,肩部较宽且稍显夸张,下部收拢,尤其凸显腰部的纤细。这种服装常见于性感的深V礼服或一粒扣西服外套。不建议矮胖的人穿此廓形的服装。



T形服装

T形服装从外形上看，肩部较宽且显夸张，下部收起变窄或呈直筒形。此廓形的服装多见于修身或直筒T恤衫、一字肩或卡肩上衣及连衣裙的设计制作中。



S形服装

凸显姣好身材的S形服装能将你美妙的身体曲线展露无余。不过此类服装对身材的要求较高，需要拥有丰满的胸部、平坦的腹部及挺翘的臀部才可以驾驭。

以上介绍的是常见的几种服装廓形，由此能够衍生出许许多多不同板型的服装来。除此之外，款式便是构成服装的重要组成部分。在本书的后续章节中，我们会继续提及关于服装的廓形与款式分类，还会讲解如今网购中较受欢迎的几大风格的女装搭配，结合笔者的网购心得，与大家一起分享服饰搭配的相关技巧。

1.2 服装色彩与肤色搭配



对于初学者来说，色彩搭配的知识是必须熟悉和了解的。太过新潮的色彩穿搭法并不太适合初学者，因此这里我们可以先将撞色等搭配暂时放在一边，从最简单的搭配法则开始学习色彩搭配。

平时，想必大家也经常听说，身上穿的衣服不要超过3种颜色，颜色过多就容易导致人的视觉混乱，从而影响衣服的美观。

在开始的时候，可以使用不太会出错的黑色、白色、灰色3种颜色去搭配其他颜色（如红黑色、蓝黑色、红白色、粉白色、蓝白色、灰白色、灰黑色及灰蓝色等）；也可以尝试同色系的不同饱和度、色相和明暗程度的服装色彩搭配，主搭的单品颜色面积可大一些，颜色偏深一些，对于辅助搭配的单品，颜色选择相对较浅一些的颜色，如此便能够起到提亮的作用，并能够凸显服装层次的渐变效果，不会因主搭单品颜色面积过大而显得过于出挑。



1.2.1 肤色偏白人群的搭配

俗话说“一白遮百丑”，所以皮肤白皙的女性穿搭服装会更容易一些，她们在选购服装的时候，并没有太多的禁忌。这类人群想要给面部皮肤带来白里透红的效果，可以购买较亮的暖色系服装，如红色、橘色、粉色及驼色等。这类色彩经过光线折射到面部，会营造出天然的腮红效果。

较为瘦削且皮肤白皙的人很适合白色服装，因白色服装带有外扩膨胀的视觉感，能够弥补身体瘦小的不足，凸显较为健康的体态。而较为丰满或肥胖的人则不太适合穿色彩偏明亮的服装，这类服装会将略显丰满的身材如吹气球一般无限放大，从而使人显得更胖。



肤色白皙的人在视觉上往往给人高冷的感觉，而穿大面积冷色系的服装则更会给人带来寒冷感和距离感。这时我们可以通过色彩搭配比例来中和这一点，尽量将服装中的青色与蓝色所占的比例降低。不过，在职场穿冷色系的服装会给你增添强大的气场，并提升精气神。



1.2.2 肤色暗黄人群的搭配

肤色偏黄、偏暗的人在选购服装的时候，尤其要对色彩有所了解，因为某些色彩的服装会使肤色显得更加黯淡无光。



肤色偏黄、偏暗的人不妨尝试一下宝蓝色、宁静蓝色等颜色的服装。这类颜色为黄色的对比色，中间可用白色单品作为过渡。这类人也可以尝试裸粉色、玫红色、正红色或红蓝相融合的紫色服装。如果你有购买和使用隔离霜的习惯，就会知道，紫色的隔离霜产品能够中和并修饰暗黄的肤色，从而使得皮肤白里透粉。而这也是利用了对比色的原理。

肤色偏黄、偏暗的人应避免挑选陈旧的服装款式，否则暗黄的肤色加上偏墨绿的服装会减弱光线的折射作用，没有光线反射到脸上，皮肤自然不会得到提亮。如果一定要穿陈旧的服装款式，建议选择黑色，或者加上银色的配饰和鞋子，起到整体提亮的作用。同时，此类肤色的人还应避免穿荧光色系的服装，如荧光黄色、荧光橙色等，这类服装发光的膨胀感会和你的肤色形成鲜明的对比。穿上这样的服装想必会闪耀非常，而此时你的皮肤也只会被她衬托得黯淡无光。

不过，这并不意味着暗黄肤色就不能穿暖色服装。金色与荧光色不同，虽然同样给人闪闪的感觉，但它能和黄色的皮肤形成相辅相成的效果。穿上金色的服装，你的皮肤就好比沙滩，而金色就好比阳光，那么谁会说阳光加沙滩的景致不美观呢？它能使偏黄的皮肤富有光感，凸显出小麦色皮肤的健康美感，而不至于造成喧宾夺主的情况。



1.2.3 肤色偏黑人群的搭配

肤色偏黑、偏暗的亚洲人在挑选和穿衣方面比较有难度。因为亚洲人的五官不如欧美人种那么立体。而黑种人即便皮肤黝黑，五官轮廓还是很清晰的，因而对于服装色彩的驾驭也较有优势。

皮肤偏黑的亚洲人应尽量选择带有提亮肤色作用的浅色系的服装。注意，这里强调的是提亮而不是对比。如果皮肤偏黑、偏暗的人穿颜色较鲜艳的服装则易造成喧宾夺主的情况，因此可选择低饱和度且色彩柔和的服装。

此时，我们不妨尝试一下粉水晶色和米色系的服装。这里需要讲解一下服装色彩所涉及的饱和度，简单地说，饱和度是指我们穿的服装艳丽的程度。同一种颜色，只要加入了不同比例的消色成分（灰色）就会产生不同的颜色，如正红色或正蓝色中加入的消色成分越多，饱和度就会越低，颜色自然也不会像之前那样鲜艳，如果再加入白色或是其他与灰色混合的颜色，那么饱和度也就会更低。建议这种肤色的人和较陈旧外观的衣服说Bye bye，应避免穿较深的大地色系（如深咖啡色等）的服装，且更应避免穿黑色的服装，否则它会让你与服装融合到一起，彻底显得灰暗无光。



如果必须穿深色的衣服，金属配饰则是你首饰盒里不可或缺的搭配好帮手。纯黑色的服装有了它们的点缀，会使人眼前一亮。如果你不知道如何搭配饰品，可直接选择带有金属装饰元素的服装。



在夏季穿衣的时候，肤色偏黑的人可以选择低领、开衫或无纽扣的服装，以露出脖子或胸部以上的皮肤。这样可以使你的身体在视觉上极具延展性，不至于让人们将目光全部集中在你黝黑的脸上。

此外，运动装也比较适合这类人群穿着，因为室外项目运动员的皮肤几乎都为古铜色，他们穿上运动服会显得健康而充满活力。要尽量避开精致的蕾丝与清新的碎花元素的服装，否则它们会带给你一种乡土气。

许多人都说白色能将黑色衬得更明显，但不要认为皮肤偏黑的人就不能穿白色的服装。我们不妨向白色中加入一些米色，以使其更加柔和，这样能让你显得更加洁净而简约。



以上是较为常见的几种肤色的服装搭配知识。当然，如果细分的话还有很多种。如果用春、夏、秋、冬四个季节来针对肤色进行服装搭配的话，那么还会有多种不同的类别。

由于网购的局限性，我们并不能确切地看到并了解服装穿在身上的效果。如果条件允许的话，不妨先去实体店试穿一些类似的服装，了解一下最新的服装色彩，并且选出适合自己肤色的服装，这样在网购时也能有一定的帮助。在网购时，也可以浏览过往买家对于服装衬托肤色问题的相关评价，以供参考。

此外，我们可以通过化妆来调整肤色，以起到增白和提亮肤色的作用。当你具有好气色后，挑选服装也就更加容易了。

1.3 服装搭配流行趋势简析

1.3.1 流行复古风

目前，上一季流行的复古风格的服装继续受宠。高贵的宫廷系裙装、迷人的几何撞色民族风情服装与摩登的近代服饰成为秀场的主流。

宫廷系裙装与几何撞色民族风情服装多将刺绣、蕾丝、雪纺及棉麻面料工艺相结合，凸显出中世纪贵族与少数民族的服饰特点。

近代服饰搭配以大衣、西服、阔腿裤、抹胸背心及宽松毛衣等为主，凸显了大气的年代感。这种款式主要源自20世纪60年代至90年代。

如今Denim（丹宁风，是指以牛仔面料制成的牛仔服装）也有重整旗鼓的趋势，除了最常见的牛仔裤以外，背带裤、牛仔短外套等复古单品也已占据了各大品牌专柜的一席之地。

在单品搭配方面，流苏水桶包、百搭不易出错的小白鞋、运动鞋及乐福鞋等，都将给整体造型锦上添花。



1.3.2 流行色

目前的流行单色主要包括能凸显好气色的甜美珊瑚红色，颇具神秘感的如深海色彩一般的靛蓝色，如同冰激凌一样清凉的浅蓝色、薄荷绿色，以及让人捉摸不定的孔雀蓝色所衍生出的月长石蓝色和长春花蓝色等。

同时，还有低调且富有生机与韧劲的深水绿色和看似加入了一点点粉色的柿子橙色，以及代表活力与温暖的亮黄色等。当我们将这些色彩组合在一起时，仿佛绘制出了一幅“面朝大海，春暖花开”的视觉美景。