



最强大脑

王昱珩

解读

王昱珩 李振洋 著

王昱珩 绘

三千字文

时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

最强大脑

王昱珩

解读 三千字文

王昱珩 李振沅 著

王昱珩 绘

时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

图书在版编目(CIP)数据

王昱珩解读三千字文 / 王昱珩, 李振沣著; 王昱珩
绘. — 北京: 北京时代华文书局, 2016.10
ISBN 978-7-5699-0710-0

I. ①王… II. ①王… ②李… III. ①汉语—通俗读
物 IV. ①H1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第231208号

王昱珩解读三千字文

著 者 | 王昱珩 李振沣

出 版 人 | 杨红卫

选题策划 | 多向度

责任编辑 | 陈丽杰 袁思远

特约编辑 | 刘涛涛 胡玉杰

装帧设计 | 水长流文化

责任印制 | 刘社涛

出版发行 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>
北京市东城区安定门外大街136号皇城国际大厦A座8楼
邮编: 100011 电话: 010-64267120 64267397

印 刷 | 北京美图印务有限公司 电话: 010-65433767 转 803
(如发现印装质量问题, 请与印厂联系调换)

开 本 | 710×1000mm 1/16

印 张 | 12

字 数 | 221千字

版 次 | 2016年10月第1版 2016年10月第1次印刷

书 号 | ISBN 978-7-5699-0710-0

定 价 | 38.00元

版权所有, 侵权必究

最强大脑

王昱珩

解读 三千字文

王昱珩 李振沅 著

王昱珩 绘

时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

图书在版编目(CIP)数据

王昱珩解读三千字文 / 王昱珩, 李振沣著; 王昱珩
绘. — 北京: 北京时代华文书局, 2016.10
ISBN 978-7-5699-0710-0

I. ①王… II. ①王… ②李… III. ①汉语—通俗读
物 IV. ①H1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第231208号

王昱珩解读三千字文

著 者 | 王昱珩 李振沣

出 版 人 | 杨红卫

选题策划 | 多向度

责任编辑 | 陈丽杰 袁思远

特约编辑 | 刘涛涛 胡玉杰

装帧设计 | 水长流文化

责任印制 | 刘社涛

出版发行 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>
北京市东城区安定门外大街136号皇城国际大厦A座8楼
邮编: 100011 电话: 010-64267120 64267397

印 刷 | 北京美图印务有限公司 电话: 010-65433767 转 803
(如发现印装质量问题, 请与印厂联系调换)

开 本 | 710×1000mm 1/16

印 张 | 12

字 数 | 221千字

版 次 | 2016年10月第1版 2016年10月第1次印刷

书 号 | ISBN 978-7-5699-0710-0

定 价 | 38.00元

版权所有, 侵权必究

慢慢来，反而快

国学大师章太炎曾说，“若所以诏小子者，则今之教科书，固弗如《三字经》远甚。”意思是现今的儿童教科书都远不如《三字经》，可见大师对《三字经》推崇很高。然而他又说，《三字经》与《千字文》比较，有两个不足，即“字有重复、辞无藻采”。也就是在暗示，《千字文》文字不重复，词藻斐然。

时至今日，国家大力倡导国学，我们对知识词藻俱佳的《千字文》一定不陌生。但现在有一位李振沣老师，秉持传统的《千字文》的特色，独创出一版新的“三千字文”，让人耳目一新。

我是因为学围棋的缘故认识了李振沣老师。因为《千字文》无一字重复，他的“三千字文”想要做到这一点，难度必然大于《千字文》。所以，我对“三千字文”非常好奇，也非常怀疑。

可是拜读之后，疑窦顿解。

“三千字文”的体裁是五言的，有点打油诗的味道，诙谐幽默，小巧有趣。写打油诗的难度不高，谁都可以提笔来一两句。但如果有人把打油诗写出了三千个字，还一字不重，那就太不容易了，因为事情达到一个量级以后想要把它做好是很困难的。

而且“三千字文”的知识含量不输于千字文，包含天文、地理、自然、社会、历史等领域的知识，最难得的是，每个领域的行文既要押韵，又不能太生僻，关键还得不重复。能做到所有这些，“三千字文”真的就难能可贵了。

文字之妙，在于写照内心，记录过往，它能够营造情境，感染人心。“三千字文”五字一句，通俗易懂，指东喻西，由浅入深。但在记忆的过程中，可能会遭遇困难。比如说，逐字逐句进行解读的话，就可能把原本有一点晦涩的东西变得生涩难懂。诗里说东的时候可能指的是西，前一句和后一句看上去不同但其实表达的是一个意思，甚至有时候并列的字或词可能说的是同一个事情，同一个人物，同一个物品。汉字有趣也有趣在这里。所以，我在解读的时候就慢慢变成了在讲一个故事，或是在描绘一个情境。

就以“三千字文”中天文地理部分和人间百态部分来说，每个人心目中的山川河流都是不一样的，因为有一个心境在。心境不同则情境有异，就算站在同一岸上，观感也必定不同。正如“船舶”和“扁舟”说得都是船，但是传达出来的

意境完全不同。所以，这两个部分我们做了一些斟酌和推敲，为的是能把意思表达得更精准。

现在“三千字文”要成书，书上有我们的名字，这就意味着做这件事情是带着责任的。李老师当时写“三千字文”可能是觉得好玩，但是写到后面一定是有责任感的。我在解读的时候一开始可以是好奇，但是当笔尖触碰到纸张的时候一定是认真的，我们都认真在做这件事。

此外，本书穿插了不少绘画和花鸟鱼虫的图片。都市生活中有太多的“毒”，花鸟鱼虫这些最自然的东西是城市的解毒剂。我生活在城市，但这些东西教我学会放慢脚步，它们自己本身很美，也让我在慢中感受到了美。所以，我画的题材大部分都是这些自然的东西，用最简单、最写实的方式来表现这些美好。美好的东西配上美好的文字，当它们一个一个组合在一起的时候，特别和谐，特别美好。

寻找到美的东西是急不来的，我对生活的理解是“慢慢来，反而快”。希望读者能整句整句，或者整段整段地去感受“三千字文”，真正让文字和图片把你带到它们描绘出的情境中去。

最后，我要感谢为这本书付出过的所有人，谢谢大家能把这本美好的“三千字文”分享给更多的人。



2016年9月



第一部分 天文地理

一

宇宙开混沌，盘古辟鸿蒙。

浊者下坤厚，轻盈上虚空。 / 24

阴晴适交替，昼暑对腊冬。

白露凉忽至，惊蛰雷轰隆。 / 26

巳午伏闷热，丑寅夜朦胧。

酉戌看暮霭，宿半话入梦。 / 27

排布星辰亮，拱列霓与虹。

夸父追曦曜，嫦娥住蟾宫。 / 28

彤旭耀寰球，名岳谓岱宗。

俯瞰瞿塘峡，翘颈仰恒嵩。 / 29

陡峭岭逶迤，澎湃涛汹涌。

滂沱倾灵液，亘久润虬榕。 / 30

社树现福瑞，凤凰栖梧桐。

桂魄旋晦朔，瀛洲觅丹踪。 / 31

劫噩占卦卜，谜昧问昊穹。

恍惚寐慌栗，妖魔吓惧悚。 / 32

临碣瞻浩瀚，登岩赏绯枫。

杜鹃朵灿烂，君乃梅竹松。 / 33

山林躲鸟兽，峥嵘鹰窝峰。

旱亩盼霖沐，沁燥思贯融。 / 34

熔浆喷吞噬，汪洋骇翻洪。

渤解波澜掀，咆哮潮奔洄。 / 35

溃涨淤滚沸，雨滴响叮咚。

寒食舞柳絮，音籁顾寮篷。 / 37

葵芍蕊槐序，萧煞漫蒲绒。

藤蔓绕桦杉，荆萝缠矮丛。 / 38

渊溪浮萍隐，沿滨椰榈棕。

最晚荼靡花，阑珊瞬消溶。 / 39

攀得枇杷果，弄荷摘莲蓬。

篱笆蔷薇绿，冲激挂悬淙。 / 40

瀑水滔崩溅，震撼汽恢宏。 / 41

二

景致斯旖旎，极限杳苍茫。

九隅驰尘埃，四海划船桨。 / 42

嶙峋崖峤怪，楫篙泊埠港。

鸥鹭禽展翅，舳舻踏莽沧。 / 43

舰艇驶北冥，征艘廓舷舱。

摆舵号摇橹，查迹索滥觞。 / 44

韧苗隙礁缝，榆杨环甸旁。
榴苳植盆栽，亭侧挺翠篁。 / 45

艾叶但凋零，蓑笠迎雪霜。
堑壕崎嶇函，漓鲤连漪漾。 / 46

长青樟橡柏，峪麓联屏障。
边陲滇陇黔，秀丽浙沪杭。 / 47

岛屿湾琼澳，叠嶂闽渝川。
夹岸猴猿啼，渔帆漂沅湘。 / 48

巍峨峨眉顶，耸峻昆仑巅。
渑池晖炫目，雁荡兀踞蟠。 / 49

悠渺洞庭雾，晨烁绚银滩。
偶眺鹳雀楼，余醺斜倚栏。 / 50

玫牡枝头蒂，含苞卉鲜艳。
琪瑶绽蓓蕾，阆苑驾舆鸾。 / 51

趟岖涧蜿蜒，见蹊径辗转。
岚幕若薄纱，悄默罩层峦。 / 52



蔚蓝隼遨逸，潭深潜蛟龙。
鲸鲨穿沓浪，摧枯呆黑熊。 / 53

伶俐颖鹦鹉，鸮鹞翼乘风。
譬喻狐狸伪，涯沼鳄蟒凶。 / 54

狰讹蔑貉狈，喧嚣赌鸣蛰。
姹紫忙酿蜜，锦簇戏蝶蜂。 / 55

乌鸦吵聒噪，鸱鸢叫怖恐。

危折蜥蜴尾，迅疾飘鬃鬃。 / 56

蚂蚁励恩劳，鸳鸯侣携泳。

虾蟹螯钳并，蜈蚣百肢虫。 / 57

蜘蛛网蚊蝇，蝴蝶缚化蛹。

蜻蜓保禾粟，摩拳习螳螂。 / 58

蛤蟆幼蝌蚪，瞋蛙士气昂。

萦愁邮迢递，鸬鹚任翱翔。 / 59

暗途参萤璨，璇玑示迷航。

骏马挣槽枥，蓄势志未央。 / 60

犀兕革媲铁，不挠意胜钢。

荒漠驭骆驼，驯服弯鼻象。 / 61

揽辔领羔犊，无垠遥旷莽。

猫狗供抚娱，驴骡畜吆唤。 / 62

蜉蝣命须臾，玳瑁寿绵延。 / 63



第二部分 历史知识

一

蚩尤扰黎胥，轩辕复一统。

咸安巡界域，西行访崆峒。 / 66

灵威偕电闪，祝氏斗共工。

仓颉造字符，嫫祖饲蚕桑。 / 67

宁靖庶淳朴，尧舜唯禅让。

禹技通河患，夏代初莅王。 / 68

伊尹遣庖厨，肝脑侍贤汤。

履癸桀暴虐，覆没继以商。 / 69

般庚迁殷墟，龟甲记史纲。

鼎铭司母戊，贱奴怜殉葬。 / 70

图圉算易理，姜狱困姬昌。

渭畔直钩坐，吕尚亦姓姜。 / 71

幸佑逢知己，伐恶民所望。

盟津竖义旗，抱节饿首阳。 / 72

倒戈附周旅，纣奢鹿台丧。

叔旦三吐哺，惩毖永流芳。 / 73

都郡新洛邑，颐穆享亨旺。

烽火妲妃笑，镐京犬戎败。 / 74

侈庇刁苛刑，爰溺诈诳罔。

春秋侯轮霸，赛竞谋私囊。 / 75



重耳曾颠沛，晋文渐兴邦。

敏高假郑使，诡黠退敌将。 / 76

伍员辅阖闾，孙武计扶匡。

仲尼杰识礼，课业述伦常。 / 77

越勾舔胆汁，卧薪辱勿忘。

事了泛扁舟，陶朱伴夷光。 / 78

战国纷兵祸，墨翟比巨匠。

智伯毁贪愎，赵韩魏獷狷。 / 79

南门扛棒走，变法是卫鞅。

庞涓剜腓膝，救邯肋大梁。 / 80

缔约议合纵，连横张仪倡。

骑射效虏术，阔袍改胡裳。 / 81

昭襄听诬陷，何辜禁孟尝。

郭隗寓骥骨，乐毅锐谁当。 / 82

齐单焱牛猛，骄矜岂堪挡。

汨罗浴兰涕，屈原愤投江。 / 83

蔺卿护壁玺，赔罪负棘杖。

近攻远结友，范雎册丞相。 / 84

妄括笨庸碌，屠夫坑杀降。

毛遂促歃血，信陵袭营房。 / 85

贾韦居奇货，恃傲欺朝堂。

廷尉谗非死，戕朋饶哪桩。 / 86

燕储炼毒匕，刺政轲身亡。

翦赧灭六强，遐迩属始皇。 / 87

奏旨刻小篆，衡定简度量。

焚典书生理，万里筑坚墙。 / 88

嬴亥戮胞族，宦寺权独掌。

押犯赴御戎，泽地振吴广。 / 89

会稽项揭竿，刘季逃芒砀。 / 90



元清满狄盛，繁荣推汉唐。

运筹谈诸葛，诙谐聊东方。 / 91

托孤嘱遗诏，孺帝多天殇。

博沙椎副车，曹刿荐鲁庄。 / 92

织席演哽咽，阿瞒称枭篡。

逵手裂狮虎，樊哙啖彘肩。 / 93

彬谦羨管鲍，郗寄昔悖叛。

董卓霹雳怒，部众缢隋炀。 / 94

子逼爸逊位，哥丕鸩弟彰。

恣肆废显睿，印绶归媚娘。 / 95

和婚去土蕃，突厥焉能抗。

徽钦汴州掳，鹏帅收建康。 / 96

阁臣峙凌主，英宪厄阉党。

倭酋炮卢沟，亿兆仇外番。 / 97

招赘做驸婿，科举题金榜。

嗣朕惮昏蔽，狠绝跋扈官。 / 98

赣皖平宸濠，守仁馨德传。

宋末丘八懦，明威歼寇乱。 / 99

胤禔罚劣绅，弘历耻谏言。

团宴措饕餮，銮殿蹈婊娟。 / 100

努尔晓韬略，熙烨稟亶聪。

害良桧谀佞，侧美拯耿忠。 / 101

踢斛酷吏奸，淋尖佃户恟。
翰院辞欢洽，你我碰杯觥。 / 102
奠坟祈悼词，纠案诉争讼。
稀缺偷觊觎，珍异呈陛贡。 / 103
祭祀备牺牲，缅怀搭庐冢。
县爷衙署座，府差站两班。 / 104
循堤垒砾袋，汛弁防坝堰。
乞丐袄褴褛，挥霍衣绸缎。 / 105
禄蠹矢之的，懊惋留嘘叹。 / 106

三

睡榻骤闻讯，漱洗矫跨鞍。
驿僚送羽檄，阙前授牙璋。 / 108
剿匪总督师，披铠绰缨枪。
奋臂勉悍卒，叱咤鞭飞缰。 / 109
旌仗力擂鼓，骂阵互试探。
斧盾往厮夺，骁军决疆场。 / 110
帐内频帷幄，凯捷返故乡。
墓殂麻裹尸，爹妈泣断肠。 / 111
徭役驻关隘，妻孩别心伤。 / 112

四

孔圣创儒训，诗经谱华章。
释迦悟悲悯，道教尊李聃。 / 113

济日渡鉴真，求佛涉玄奘。

鹊陀罕神医，捉脉药痼疮。 / 114

邕欧隶楷正，羲献草均专。

庵庙持斋律，剃皈在戒坛。 / 115

嗜瘾耽弈趣，增益阅期刊。

棋局导圭臬，哲辩颇蕴涵。 / 116

善琰扎湖笔，肇庆产端砚。

潦寞拨琴瑟，羞扣琵琶弦。 / 117

笙箫笛嘹悦，铃铎铎铿锵。

板桥扮糊涂，米芾佯痴狂。 / 118

僧繇绘云螭，点睛便腾骧。

彦钧炳瞎瞽，哑聋画世祥。 / 119

秉灯研籍注，凿壁借辉煌。

绛珠感瑛灌，还泪兮凄怆。 / 120

颜回免二过，簞瓢处陋巷。

孰由惜跼蹐，召公存甘棠。 / 122

鬼伎咒巫蛊，观天测魁冈。

喝醪谪仙醉，曼吟歌佳篇。 / 123

抽刀弃俗务，采菊想桃源。

苏轼艺兼擅，陆游赋十千。 / 124

蔡纸磁针巧，毕昇制活版。 / 125