

科幻立方
Science Fiction

一本让你有太多话想说，却找不到语言的书

原力觉醒

郑军 / 主编

特别企划

星球大战：从启蒙到传奇

那些年，伴我的星战

劝败太空

中国科幻新势力

萧星寒《天地大冲撞》

柒武《太空中的抹香鲸》

天津出版传媒集团

百花文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

科幻：原力觉醒 / 郑军主编. -- 天津：百花文艺

出版社，2016.1

ISBN 978-7-5306-6937-2

I . ①科… II . ①郑… III . ①科学幻想片—电影评论

-美国 IV . ①J905.712

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 304423 号

责任 编辑：成全 由高峰

出 版 人：李勃洋

出 版 发 行：百花文艺出版社

地 址：天津市和平区西康路 35 号天津出版大厦 8 楼

电 话 传 真：+86-22-23332651(发行部)

+86-22-23332626(总编室)

+86-22-23332478(邮购部)

主 页：<http://www.baihuawenyi.com>

印 刷：天津长荣健豪云印刷科技有限公司

编辑部电话：022-23332407-8822

邮 政 编 码：300051

开 本：787×1092 毫米 1/16

字 数：150 千字

印 张：9.75

版 次：2016 年 2 月第 1 版

印 次：2016 年 2 月第 1 次印刷

定 价：20 元

版权声明

版权所有，《科幻 Cube》保留所有权利。未经本社书面许可，不得为任何目的，以任何形式或手段复制、翻印。

传播及其他任何方式使用本刊的任何图文。

投稿邮箱：flowersbooks@126.com

目录

老照片 阿波罗一联盟测试计划 8

炫酷科技 炫酷科技秀“星战” 9

编辑见闻 冬日方程式 10

特别企划：星球大战 从启蒙到传奇

科幻“原力觉醒”的基石	14
不断成长的虚拟世界	18
经典·启蒙·传奇	25
那些年，伴我的星战	26
从嚎叫到星球的记忆	32
星战迷友	34

我爱梅里爱 太空漫游：
中国科幻影视热的第一次浪潮（1980—1992） 36

地外之物与超级英雄 46

第九艺术 十分钟成为太空游戏达人 52



I Robot人物	右手畅销书, 左手黑科技	128
文学现场	科幻平行宇宙的沉默	132
汽车	未来的豪车你敢想吗?	138
模玩世界	自己拼装, 自己拍摄, 慢慢欣赏	142
	可情怀, 可玩味, 可收藏	144
科幻股评家	科幻预测实现财富增值	147
专栏	何厚今: 劝败太空	151
	大数据文摘: 上传你的大脑	154

文学·小说

天地大冲撞	67
无命生机	87
绿河之夜	94
神临	103
太空中的抹香鲸	113



iRobot®

机器人不在远方

它就在您身边

iRobot家用机器人

全球畅销1400万台



科技，让生活更加美好

iRobot®

此为试读,需要完整PDF请访问: www.erfengbook.com

图书在版编目(CIP)数据

科幻：原力觉醒 / 郑军主编 . -- 天津 : 百花文艺

出版社, 2016.1

ISBN 978-7-5306-6937-2

I . ①科 … II . ①郑 … III . ①科学幻想片 - 电影评论
- 美国 IV . ① J905.712

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 304423 号

责任 编辑：成全 由高峰

出 版 人：李勃洋

出 版 发 行：百花文艺出版社

地 址：天津市和平区西康路 35 号天津出版大厦 8 楼

电 话 传 真：+86-22-23332651(发行部)

+86-22-23332626(总编室)

+86-22-23332478(邮购部)

主 页：http://www.baihuawenji.com

印 刷：天津长荣健豪云印刷科技有限公司

编 辑 部 电 话：022-23332407-8822

邮 政 编 码：300051

开 本：787×1092 毫米 1/16

字 数：150 千字

印 张：9.75

版 次：2016 年 2 月第 1 版

印 次：2016 年 2 月第 1 次印刷

定 价：20 元

版权声明

版权所有，《科幻 Cube》保留所有权利。未经本社书面许可，不得为任何目的、以任何形式或手段复制、翻印、传播及以其他任何方式使用本刊的任何图文。

投稿邮箱：flowersbooks@126.com



原力 (@ 视觉中国)



卷首 /

愿原力与你同在

该写这篇卷首语了，尤达大师的原力指引我记起一部电影——《星战迷友》，一部只有科幻迷才喜欢看的非科幻电影。影片里，《星球大战》的影迷莱纳斯被查出癌症，不久于人世。他的昔日伙伴决定完成大家儿时的一个夙愿——到卢卡斯的庄园里偷《星球大战》的道具！最后，未露面的卢卡斯原谅了他们，还单独给莱纳斯放映了刚刚完成的《幽灵的威胁》，因为，莱纳斯可能等不到公映的那一天了。

《星战迷友》的导演自己就是一个星战迷。他在电影里如实地记录了粉丝们狂热的行为——购买面具、为电影情节争吵、不同科幻片的粉丝间互相斗殴……这些情节，如果你不是科幻迷，大概就不会感同身受。它真实地反映了科幻文化在美国社会中的影响，一代美国人就是这样在科幻氛围中长大，科幻是他们儿时的“共同记忆”。

2016岁首，全世界科幻迷的“共同记忆”——《星球大战》又来了，《原力觉醒》也许将成为很多人未来美好的回忆。现在，一本科幻主题志正打开在你的面前，我们希望它能够成为中国新世代科幻的原力觉醒。它将为每天在现实中打拼的科幻迷友分享一批有趣味、有态度、有知识性、有消费性的时尚科幻科技资讯。同时也希望各方读者借它的启发，将现代社会各行业

的资讯融合，搅动每个人心中的科幻小宇宙，开创属于中国的“科幻时代”，为充满幻想的未来留下美好的“科幻记忆”。

这本主题志的另一个小心愿，是为中国科幻新生代作家提供一个展示创作的平台，精挑细选的小说部分，代表了中国本土原创科幻的勃勃生机和无限未来。你们所看到的，也许不止是若干个未来的“刘慈欣”，而是中国原创科幻的原力觉醒。

执行主编 / 成全





主编 / 李勤江

特约主编 / 郑军

执行主编 / 成全

编辑部

编辑主管 / 田高峰

编辑 / 王浩琪 杨凯杰 朱丽琨

视觉部

视觉总监 / 任彦

印刷总监 / 马振普

视觉设计 / Nicole

特约美编 / 蔡志伟 原震

市场部

运营总监 / Renée

广告专员 / 朱佳瀛

新媒体部

新媒体总监 / 龚钦

新媒体编辑 / 马畅 王耀宗

编辑出版: 百花文艺出版社(天津)有限公司

编辑部通信地址: 天津市和平区西康路 35 号天津出版大厦 8 楼

编辑部电话: 022-23332407-8822

发行部电话: 022-23332651(电话 / 传真)

投稿邮箱: flowersbooks@126.com

邮编: 300051

主页: <http://www.baihuawenyi.com/sfcube>

声明

版权所有,《科幻 Cube》保留所有权利。未经本社书面许可,不得为任何目的、以任何形式或手段复制、翻印、传播及以其他任何方式使用本刊的任何图文。

撰稿人

何厚今

就职于南开大学文学学院传播学系, 南开大学优秀指导教师。跨界媒体人, 动漫导演, 大型晚会总策划兼撰稿人。文人, 艺术家。著有《拉斐尔》《陈少梅》等。受邀在多家媒体开辟专题栏目。

马之恒

资深记者、媒体人。由于工作原因游于世界各地, 收集科技史, 撰写成文。酷爱科幻文学, 出版有长篇科幻小说《歧路之龙》。

郑军

著名科幻作家, 编剧。科幻文化研究者。出版长篇小说九部、评论著作两部、心理健康读物四部。现任中国未来研究会科幻分会会长。

蔡骏

本刊文学联合策划人。著名悬疑小说作家。22岁开始发表小说, 小说销量已突破 1000 万册。2016 年情人节, 成名作《谋杀似水年华》的同名改编电影即将上映。

关中阿福

资深媒体人、怀旧动漫研究者兼收藏家。《变形金刚纪念典藏 30 年》一书总策划兼主笔。时光网、凤凰网、《中国文化报》特约撰稿。曾任《看电影》《中国电视动画》《文化月刊》专栏作者、AC 模玩网品牌顾问。

王麟

高级工程师, 科幻作家, 影评家。玩影网资深撰稿人。

半神巫妖

《大众软件》杂志特邀撰稿人, 3DM 游戏网主编、游戏编剧, 《星际迷航》《星球大战》等小说翻译。

小说作者

梓元家

证券分析师，深圳前海嘉德丰资本管理有限公司策略分析员，大连财经 931 电台特约分析嘉宾。全美占星师联盟 AFA 成员，ISAP 协会占星师。凤凰、搜狐等门户网站专栏作家。

江波

“银河奖”和“星云奖”获奖作家。更新代科幻作家代表人物。清华大学微电子专业研究生毕业，现在上海某外资企业从事半导体研发。其代表作《湿婆之舞》曾被译成日文，在日本科幻杂志上发表。其作品内容丰富，语言简洁，风格冷酷，想象汪洋恣肆，充满硬科幻独有的艺术魅力。

萧星寒

“星云奖”和“晨星·音康奖”获奖作家。科幻作家，教师。重庆人。人生格言：选择你爱的，爱你所选择的。

晨辞

新锐科幻作家。在第四届高校联合征文奖上展露头角，目前正在笔耕不辍中……

峻舞涛

新锐科幻作家。科普作家。就职于某著名互联网公司。创作目标是将科学、科普、科幻三者融为一体。

柒武

新锐科幻作家。目前正在撰写长篇科幻小说。

目录

老照片 阿波罗一联盟测试计划 8

炫酷科技 炫酷科技秀“星战” 9

编辑见闻 冬日方程式 10

特别企划：星球大战 从启蒙到传奇

科幻“原力觉醒”的基石 14

不断成长的虚拟世界 18

经典·启蒙·传奇 25

那些年，伴我的星战 26

从嚎叫到星球的记忆 32

星战迷友 34

我爱梅里爱 太空漫游：

中国科幻影视热的第一次浪潮（1980—1992） 36

地外之物与超级英雄 46

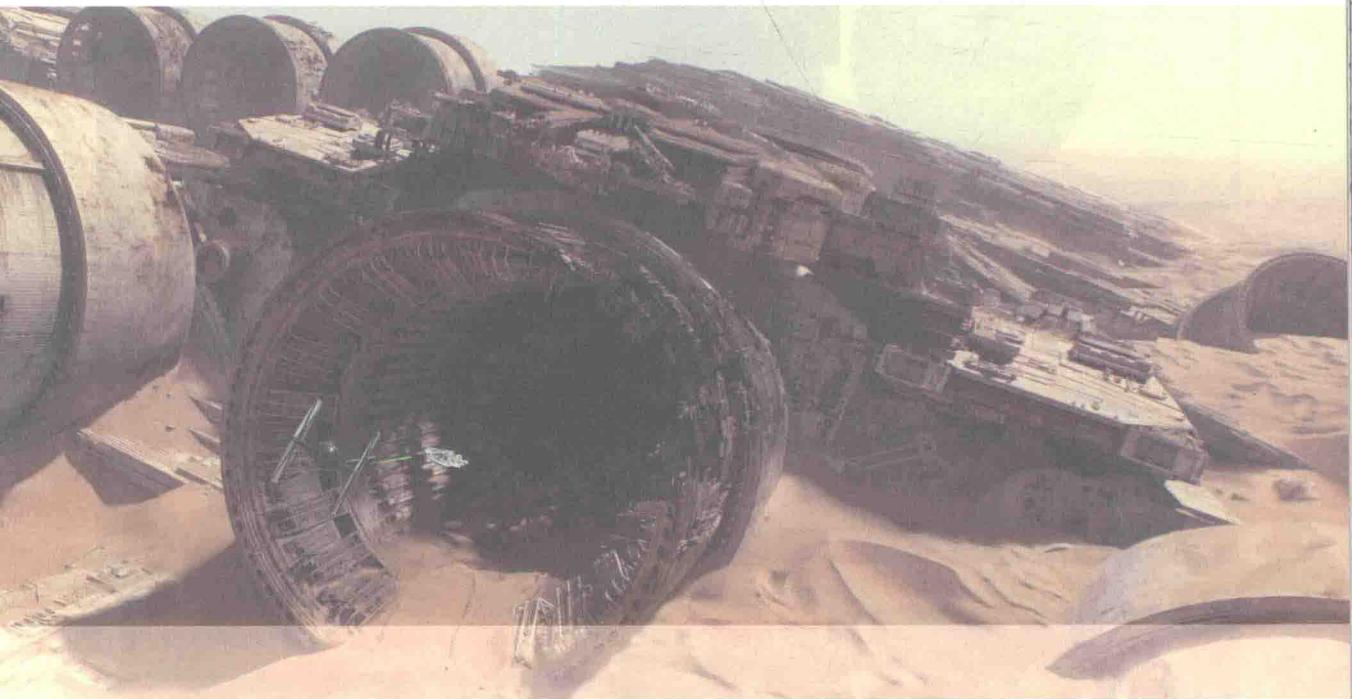
第九艺术 十分钟成为太空游戏达人 52

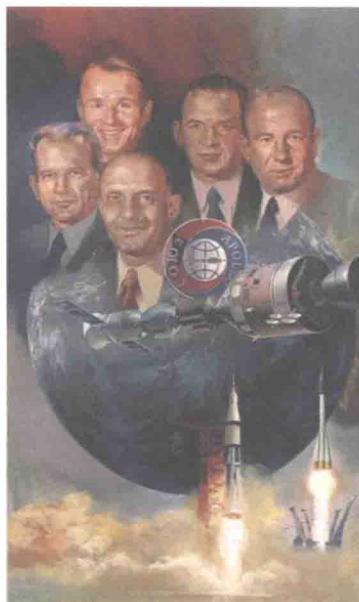


1 Robot人物	右手畅销书, 左手黑科技	128
文学现场	科幻平行宇宙的沉默	132
汽车	未来的豪车你敢想吗?	138
模玩世界	自己拼装, 自己拍摄, 慢慢欣赏	142
	可情怀, 可玩味, 可收藏	144
科幻股评家	科幻预测实现财富增值	147
专栏	何厚今: 劝败太空	151
	大数据文摘: 上传你的大脑	154

文学·小说

天地大冲撞	67
无命生机	87
绿河之夜	94
神临	103
太空中的抹香鲸	113

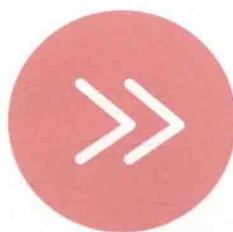




《蓝烟火》海报



联盟 19 号与阿波罗飞船宇航员合影照



老照片/ 阿波罗—联盟测试计划

阿波罗—联盟测试计划 (ASTP) 是历史上第一次由两个国家合作的载人航天任务，由美国和苏联于 1975 年 7 月执行。该计划的想法一定程度上来源于 1968 年的电影《蓝烟火》，在影片中美国的阿波罗团队对一艘前苏联宇宙飞船实施了救援。

1975 年 7 月 15 日，联盟 19 号飞船和阿波罗号飞船分别在前苏联拜科

努尔航天中心和美国肯尼迪航天中心成功发射，两者发射的时间间隔七个半小时，并于 7 月 17 日在太空中进行了交会对接。三小时后，两位指令长斯塔福德和列昂诺夫在联盟号的舱门处进行了两个国家的宇航员在太空中的第一次握手。7 月 19 日，两艘飞船分离，共对接 1 天 23 小时 7 分 3 秒。

炫酷科技秀“星战”

如果说当今的科技发展很多都来自电视电影中对特效画面的极致追求，那么科幻电影就是最能提供疯狂创意的发源地。作为科幻电影的先驱，“星战”毋庸置疑为未来创意产业提供了取之不尽、创意无限的想象空间。可能这些无意中的创意在未来就会成为生活中的一部分。

R2-D2 量杯量勺套装



由幻想极客（THINKGEEK）推出的量杯套装经过卢卡斯影业授权，乍看之下俨然是个R2-D2塑料公仔，但把它拆解后就会发现它其实是得力的厨房助手。因为它的身体可以拆卸成四个量杯、而两边的手臂又可以拆成四个量匙，尺寸从1TSP至1CUP都有涵盖，帮助你精确配料。同时易于收纳又节省空间，还具有欣赏价值，“星战”迷必败小物。

“死星”蓝牙音箱

“星战”迷感受一下“死星”带来的音乐吧。它出自iHome，是一个直径四英寸左右的“死星”状圆球，固定在透明支架上。内置锂电池可播放时间长达八小时，播放时也可充电，同时具备防水、耐高温能力。可以通过蓝牙连接播放手机中的音乐，九米都可以感受到它的存在。同时“死星”可发出具有标志性邪恶象征的蓝色光芒，在夜晚更加炫酷。



“星战”光剑遥控氛围灯



作为“星战”迷的必备物品，光剑遥控氛围灯是必不可少的“武器”。要成为一个真正的绝地武士，就必须创造一把属于自己的光剑。玩家可以把自己扮作一位绝地武士学徒，“创造”自己的“星战”光剑挂在屋内最显眼的地方，就可以感受光剑带来的“星战”氛围。光剑可变换出八种不同的色彩效果，同时可利用遥控器远程控制开关。

BB-8 APP 遥控机器人

《星球大战7：原力觉醒》新角色——机器人BB-8，那圆滚滚的“呆萌”造型吸引了不少“星战”迷。现在，“真实版”BB-8机器人出现了！和电影中的特效一样可以圆滚滚地奔跑。通过手机或语音指令控制，就可感受到BB-8带来的炫酷体验。在手机APP的配合下，BB-8还支持播放“全息”视频记录，还可以自行寻找路线走动并躲避障碍。





冬日方程式

在一部没有拖泥带水狗血爱情戏的《神探伽利略》里，内海警官每每在实验室门口被万年助教拦住，为了见到梦想中的理工科帅男“汤川学”，笔者和内海君一样潜入位于海淀中关村的国家凝聚态物理实验室中一睹究竟。

万年助教的身影还真是如影随形，在笔者迈入实验室的入口时就被要求“脱鞋”。记住，笔者不是陈真踢馆。之所以脱鞋是为了减少灰尘的进入，在世界最强的、观察比电子还小的各种粒子运动的显微镜面前，一切都应该得到敬畏。在场的清华大学实习生对笔者小声坦言，该设备来自显微镜技术最强的日本。因为价格昂贵，数量稀少，所以全世界能精确操作该设备的人不过数名。不过，一会儿在场操作的老师娴熟地展示他们的操作技巧后，笔者不禁感叹：正所谓装备有价，人才无价。

凝聚态物理学看似离着公众很远，其实就藏在中学物理课本中，不知道大家对“超导”这个词是否还有印象？如果有些人把物理知识全还给了老师，那就谈谈更通俗易懂的科幻电影吧。

詹姆斯·卡梅隆的《阿凡达》不仅给我们带来了3D的震撼视觉享受，也为我们构想出了一个奇幻美丽的异星世界。其中最令人难忘的场景莫过于一座座悬浮在云端的哈利路亚山，山上爬满粗壮的藤蔓，还有壁挂飞天的瀑布和神秘的大鸟，神奇的哈利路亚悬浮山还时常在空中发生移动！

究竟是什么神秘的力量能够悬空“托起”这一座座大山呢？电影中谈道，因为山中蕴藏着一种叫作“Unobtanium”的神奇室温超导矿石，它借助母树附近的强大磁场悬托起了哈利路亚山。

超导矿石顾名思义就是超级导电的矿石。超导矿石具有许多独特的电、磁、热等物理特性，电阻为零，假如在超导环中诱导出电流的话，电流将永久环流而几乎永不衰减，同时也不会有发热的现象。如果将超导体置于磁场环境下，超导感应电流的存在将使超导体内自动形成一个如“金钟罩”“铁

布衫”一样的屏蔽磁场，这有效抵消了外界磁场，导致超导体内磁场为零。这便是超导体的一种特性——完全抗磁性，这种抗磁性形成了巨力，足以托举高山。

当然，地球上的超导体还没有常温的，因此在现在，它还只能出现在科幻小说与电影里。如克拉克小说中的黑石，在大导库布里克改编的同名电影里得到展现，它其实也是一个宇宙中的常温超导体。影片的最后，超导体的体内电流无阻流动被人类活动破坏，形成电影最后的结局。

神奇的一天很快结束，笔者在最后和众位中国的汤川学与谢耳朵们一起喝咖啡聊天，发现福山雅治和帕森斯的演技真的源于生活，中国的科学家长们就是影视剧中的样子，他们热爱生活，喜欢科幻，科幻小说与科幻电影是他们的家常便饭，有机会真可以给他们也写几部“天才理论传”，改成电视剧也要拍到第九季了吧。



《神探伽利略》中的汤川和内海



中科院实验室一角(摄影:王鹤)

02/01

终于入手 Xbox360！速约哥们儿来家里，和谢耳朵他们一样打《光环》！



02/14



情人节有约！——当然是《三体》迷们的聚会。~

02/20

在网上订了一套《银河英雄传说》，我的第一部太空歌剧。



03/13

跟爸妈收拾屋子，翻出他们三十年前在研究所门前的合影，他俩正在争辩当初谁追的谁，我默默想起红岸基地和叶文洁……（都看过《三体》吧？）



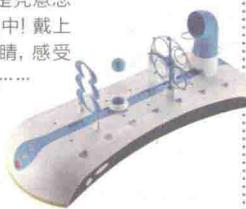
03/20

无意中看到关于洪炳文的历史资料与他创作的《电球游》，老人家也算是中国科幻戏剧的先驱了。



02/03

试玩 Mindflex 意念球场！真的是凭意念把小球扱到空中！戴上头罩，闭上眼睛，感受原力与我同在……



02/15

春节上班第二天老总来视察工作，到我的隔间他表情凝重……我以为他觉得我这儿太乱，没想到他从我贴的《我，机器人》海报开始跟我聊阿西莫夫……



02/24

索尼虚拟眼镜今年上半年要上市了，名叫墨菲斯。想起《黑客帝国》墨菲斯鼻子上挂的小墨镜，什么时候能做成那样，我一定买一副……



03/15

发工资啦！狠狠心收集了关注好一阵子的黑武士7寸手办！前年孩子之宝的黑色系列也比这矮一头，必须入坑！



03/24



《X档案》回归了！！！继续看穆德和史考莉探索外星人活动。

02/04

打折时购入《如何创作科幻小说与奇幻小说》，看大师对科幻世界观的设置和展示……



02/17

谷大白话：“漫威与苹果三大共同点：喜欢用 Amazing, Incredible, Fantastic 这样的词汇；各种系列，从 3、3GS、4、4S、5、5S、6 到 6S；越做越大，从一个到一群。”



03/06

重温《回到未来》三部曲。一个意外发现：马蒂穿的那双自动系鞋带的 NIKE MAG 今年真的要出售了！



03/18

网上买的钢铁侠反应堆终于收到了！虽然是塑料材质，但是蓝色的灯光太科幻了！看了很久，感冒都好了……



03/28

“大国的崛起往往都伴随着一些当时看起来很科幻的设想变为现实，比如从英国的蒸汽机到美国的信息革命。”赞同大刘。



星球大战 从启蒙到传奇

从1902年乔治·梅里爱拍摄第一部有情节的科幻片《月球旅行记》开始，这一类电影就与星空结下了不解之缘。一百多年来，关于宇宙探险或者星际战争的科幻片不胜枚举，但很少有哪部作品能像乔治·卢卡斯的《星球大战》系列一样，在世界范围内拥有持续近四十年的巨大影响力，甚至发展成为一种亚文化。



从1977年首部电影《新希望》开始，到将于2015年底上映的《原力觉醒》影片中那个“遥远的星系”，得益于卢卡斯影业公司和世界各地科幻人的努力，不断成长为一个越来越丰富的虚拟世界。

《星球大战》 电影时间线

1999



《星球大战 1：幽灵的威胁》

2002

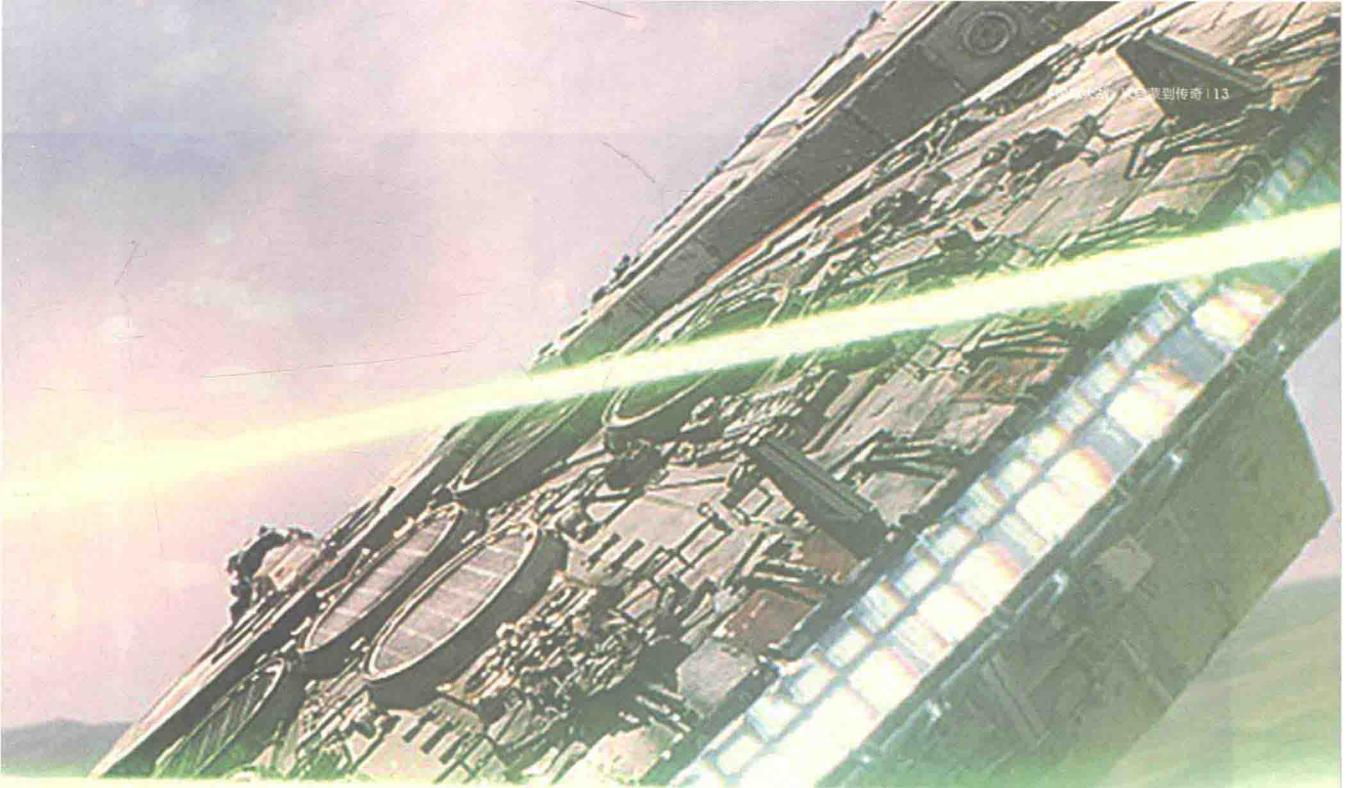


《星球大战 2：克隆人进攻》

2008



《星球大战之克隆战争》



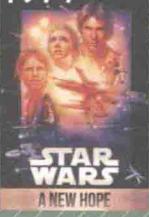
如果说当年《星球大战》在口碑和商业上的双丰收，对于科幻电影本身是一种启蒙；那么，这个时至今日一直在成长的虚拟世界，就是一项科幻界难以超越的传奇！

2005



《星球大战 3：西斯复仇》

1977



《星球大战 4：新希望》

1980



《星球大战 5：帝国反击战》

1983



《星球大战 6：绝地归来》

2015



《星球大战 7：原力觉醒》