

三峡文化研究

第五辑

湖北省高等院校人文社会科学重点研究基地
三峡大学三峡文化与经济社会发展研究中心
湖北省三峡文化研究会

编

武汉出版社

三峡文化研究

第五辑

湖北省高等院校人文社会科学重点研究基地

三峡大学三峡文化与经济社会发展研究中心

湖北省三峡文化研究会

江苏工业学院图书馆
藏书章

武汉出版社

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

三峡文化研究. 第 5 辑/湖北省高等院校人文社会科学重点研究基地, 三峡大学三峡文化与经济社会发展研究中心, 湖北省三峡文化研究会. —武汉: 武汉出版社, 2005. 5

ISBN 7-5430-3275-9

I. 三… II. ①湖…②三…③湖… III. 三峡—文化—研究
IV. K297.1-55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 136208 号

书 名: 三峡文化研究(第 5 辑)

湖北省高等院校人文社会科学重点研究基地
编 者: 三峡大学三峡文化与经济社会发展研究中心
湖北省三峡文化研究会

责任编辑: 李 俊

封面设计: 李晓昱

出 版: 武汉出版社

社 址: 武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编: 430015

电 话: (027)85606403 85600625

印 刷: 武汉市楚风印刷公司 经 销: 新华书店

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 13.625 字 数: 350 千字 插 页: 2

版 次: 2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

印 数: 0001—1000 册

ISBN 7-5430-3275-9/K·295

定 价: 22.00 元

版权所有·翻印必究

如有质量问题, 由承印厂负责调换。

《三峡文化研究》编委会

顾 问

季羨林	纪宝成	冯天瑜	张正明	来新夏	李佑才
文成国	陈少岚	刘德富	李建林	林永仁	熊文斌

主 编 胡绍华

副主编 曹诗图 赵大友

编委(以姓氏笔画为序)

王作新	王新祝	皮海丰	李卫红	李齐放
李敏昌	刘月新	刘瑄传	刘传清	吴卫华
杨 华	周德聪	胡绍华	胡晓琼	胡德才
赵大友	曹诗图	阚如良		

目 录

一、三峡文化源与流

- 关于宜昌历史研究的几个问题 刘开美(3)
- 谈干栏式建筑 刘自兵(14)
- 宜昌“东湖”考 朱复胜(28)
- 关于荆门山 杨尚梅(37)

二、三峡文学艺术研究

- 土家族傩戏简论 胡绍华(47)
- 晓雪朝拜“诗父”圣地 刘济民(64)
- 三峡文学当代长篇小说概论 朱华阳(69)
- 西兰卡普艺术论
- 长江三峡民间美术研究之一 陈文武(81)
- 《王昭君》:和番的背后
- 兼谈曹禺的妇女观 王志谋(93)
- 张永枚早期诗歌特征论 赵井泉(102)
- 从跳丧看土家族的心理特征 赵冬菊(112)
- 三峡情歌简述 简 冰(119)
- 高唱低吟沮漳情——解读当阳民间歌谣 贺嘉惠(126)

三、三峡名人文化研究

- 谈屈原及其楚辞研究的价值取向问题 赵乔翔(135)

- 屈原与巫楚文化 张功明(146)
- 论昭君和平女神形象塑造的理论与现实意义
..... 曾文贵 孙世强 曹诗图 刘自兵(157)
- 民间传说中的昭君民族精神 李卫红(169)

四、三峡方言与教育研究

- 三峡文化与三峡区域人才培养 杨 斌(179)
- 三峡文化在语言教学中的价值及利用 刘传清(189)
- 宜昌地区新闻传播史的历史分期及相关问题探究
..... 张 芹(196)
- 关于“十一五”期间发展宜昌教育的几点思考
..... 彭豪祥(204)
- 试论利用屈原诗歌进行人文和科学精神教育
..... 姜 江(213)
- 论三峡茶文化数据库的研建 刘 芳(221)
- 关于编纂《宜昌市志》突出三峡文化特色的思考
..... 周惠群(226)

五、三峡经济问题探讨

- 梦想与现实——中共三代领导人与三峡经济开发
..... 田 强 王恩才(233)
- 三峡地区经济发展的制约因素及其对策研究
..... 王德广 杨 锋(244)
- 试析宜昌市民族地区经济的跨越式发展 朱国庆(254)
- 基于制度变迁的三峡地区经济可持续发展研究
..... 杨雪锋(262)

关于发展宜昌产业集群的研究	姜生俊 何伟军(270)
---------------------	--------------

六、库区开发研究

战争与移民对三峡文明发展进程的巨大推动作用	任桂园(281)
水库移民补偿及其在移民社会经济系统恢复与重建中的作用	段跃芳(297)
三峡库区移民安置问题的法律探讨	欧阳庆芳(307)
国外工程移民安置工作的经验教训及其启示	王 进 张丽超(313)
三峡库区农业结构调整与移民后期致富	金 黎(321)
一花引来百花开——对三峡库区秭归县文化中心户建设的调查	秦朝钧 王 军(329)

七、三峡区域城市文化建设探索

三峡库区小城镇建设的几点思考	任再稳 何伟军(339)
城市精神文明建设新思路	
——宜昌市精神文明建设的实践探索	胡孝红(345)
宜昌市建设省域副中心城市的论证	
——地区中心城市向省域副中心城市跨越的途径选择	王守文(351)
临坝城市——宜昌发展方略	胡晶晶 汪胜华(358)

八、三峡旅游文化研究

论旅游与文化的互动和整合——以湖北省宜昌市为例	曹诗图 沈中印 刘 晗 孙玉萍(369)
-------------------------------	----------------------

-
- 宜昌旅游如何突出水电特色 阚如良(378)
- 新三峡旅游空间结构探析 邓念梅 马 勇(384)
- 论旅游业和城市建设的互动与整合
——以湖北省宜昌市为例 沈中印 胡晶晶(393)
- 宜昌绿色旅游发展研究 李 璠 郑宇飞(402)
- 三峡旅游业发展过程中的制约因素及对策 闫黎锋(415)

Series Studies on Three Gorges Culture (Vol. V)

Contents

I. Source and Origin of Three Gorges Culture

Several Issues Concerning the Study of the History of Yichang

..... Liu kaimei(3)

On Architecture of Ganlan Style Liu Zibing(14)

The Historical Research on East Lake in Yichang Zhu Fusheng(28)

A Research on Jingmen Mountain Yang Shangmei(37)

II. Studies of Three Gorges Literature and Art

A Brief Introduction to Nuoxi Drama of Tujia Nationality

..... Hu Shaohua(47)

Xiaoxue Worshipping the Sacred Place of "Father of Poetry"

..... Liu Jimin(64)

An Outline for the Contemporary Novels in Three Gorges Area

..... Zhu Huayang(69)

On Xilankapu Art(Folk Art in Three Gorges Area) ... Chen Wenwu(81)

A research on Wang Zhaojun—Cao Yu's Viewpoint

on Feminism Wang Zhimou(93)

On Features of Zhang Yongmei's Early Poetry Zhao Jingquan(102)

The Psychological Features Reflected by Tiaosang Dance

of Tujia Nationality Zhao Dongmei(112)

A Collection of Love Songs in Three Gorges Area Jian Bin(119)

On Folk Songs in Dangyang City He Jiahui(126)

III. Studies on Famous Figures in Three Gorges Area

A Study of Viewpoint of Value on Qu Yuan and His Poems	Zhao Qiaoxiang(135)
Qu Yuan and Wu, Chu Culture	Zhang Gongming(146)
The Theoretical and Practical Significance of the Portrayal of Wang Zhaojun, a Goddess of Peace.	Liu Zibing(157)
The National Spirit of Wang Zhaojun in the Folk Stories	Li Weihong(169)

IV. Studies on Dialects and Education in Three Gorges Area

The Three Gorges Culture and Personnel Development in Three Gorges Area	Yang Bing(179)
The Significance and Utilization of Three Gorges Culture in Language Teaching	Liu Chuanqing(189)
On the Division of the News Communication History in Yichang District and Some Issues Concerned	Zhang Qin(196)
Thoughts on the Educational Development in Yichang During the Period of the 11th Five - year Plan	Peng Haoxiang(204)
The Influence of Qu Yuan's Poetry on Humane and Scientific Spirit Education	Jiang Jiang(213)
On Research and Establishment of the Data Base of Tea Culture of Three Gorges Area	Liu Fang(221)
How Can the Compilation of Yichang Annals Characterize the Three Gorges Culture	Zhou Huiqun(226)

V. Economic Studies in Three Gorges Area

Dream and Reality—the Leaders of Three Generations of Chinese Commu- nist Party and the Economic Development of Three Gorges Area	Tian Qiang, Wang Encai(233)
Study on the Restrictive Factors in the Economic Development	

of Three Gorges Area and the Solutions.....	
.....	Wang Deguang, Yang Feng(244)
How to Accelerate the Economic Development of the Minority	
Nationality in Yichang	Zhu Guoqing(254)
Studies on the Economic Sustainable Development in Three	
Gorges Area in the Light of System Changing ...	Yang Xuefeng(262)
How to Develop the Industrial Groups in Yichang?	
.....	Jiang Shengjun, He Weijun(270)

VI. Studies on the Development of Reservoir Area

A Great Role the War and Emigration Played in Promoting	
the Civilization Development of Three Gorges Area	
.....	Ren Guiyuan(281)
The Compensation of Emigrants from the Reservoir Area and	
Its Influence on the Restoration and Reconstruction of the Economy	
System in Society	Duan Yuefang(297)
Legal Consideration on the Resettlement of the Emigrants	
from Three Gorges Reservoir Area	Ouyang Qingfang(307)
The Experience and Lessons Learned from the Resettlement	
of Project Emigrants in Foreign Countries.....	
.....	Wang Jin, Zhang Lichao(313)
How to Adjust the Agricultural Structure and Make the	
Emigrants Rich	Jin Li(321)
An Investigation of the Central Cultural Household in Zigui	
County in Three Gorges Reservoir Area.....	
.....	Qing Chaojun, Wang Jun(329)

VII. Thoughts on Urban Cultural Construction in Three Gorges Area

Thoughts on the Construction of Small Towns in Three Gorges Reservoir Area	
.....	Ren caiwen, He Weijun(339)

- A New Way in City's Spiritual Civilization Construction——
The Spiritual Civilization Construction of Yichang
..... Hu Xiaohong(345)
- On the Construction of Yichang City——the Choice of the Way in the Transition from a District Centre City to a Subcentre City in Hubei
..... Wang Shouwen(351)
- Cities Beside Dam——The Development Strategy of Yichang
..... Wang Shenghua, Hu Jingjing(358)

VIII. Studies on Tourism Culture in Three Gorges Area

- On Mutual Motivation and Integration of Tourism and Culture
..... Cao Shitu, Shen Zhongyin, Liu Han, Sun Yuping(369)
- How to Stress the Hydropower Feature in the Tourism
in Yichang? Kan Ruliang(378)
- A Structural Analysis on the Three Gorges Tourism.....
..... Deng Nianmei, Ma Yong(384)
- The Mutual Motivation and Integration of Tourism and
Urban Construction Shen Zhongyin, Hu Jingjing(393)
- A Study on the Development of Green Tourism of Yichang
..... Li Jin, Zheng Yufei(402)
- On the Restrictive Factors of the Development of Tourism in Three
Gorges Area and the Solutions Yan Lifeng(415)
- Translator: Liu Xuanchuan

三峡文化源与流

关于宜昌历史研究的几个问题

刘开美

在宜昌历史中有几个问题值得研究。这就是“夷陵”究竟是楚先人的陵墓,还是古称的宜昌城邑;最早的长江大桥是在南京,还是在宜昌;“宜昌”地名因何而得名。笔者在研究宜昌历史中,翻阅了大量资料,对这些问题进行了考辨。写成本文,以求教于学术界的同仁。

(一)

夷陵,是宜昌市区的古称。得名之由缘于二说:一是《汉书·地理志》所说:“夷山在西北。”一是旧志所说:“水自此夷,山自此陵。”⁽²⁾得名之时难以考究,但因楚顷襄王二十一年(前 278 年)秦将白起烧夷陵之事,其名便始见于史。

秦将白起烧夷陵之事,在《战国策》、《史记》和《资治通鉴》等史籍中均有记载。但是,注家对此事中所讲“夷陵”的理解却不尽相同。也就是说,注家对《史记·楚世家》中所载“二十一年秦将白起遂拔我郢烧先王墓夷陵”之语产生了歧义。在对这段文字中的“夷陵”的注释中,刘宋裴驥在《史记集解》中引徐广曰:“年表云拔郢,烧夷陵。”唐代张守节在《史记正义》中引括地志云:“峡州夷陵县是也。在荆州西。”二位注者都把“夷陵”作为地名来理解。但是唐代司马贞在《史记索隐》中则认为“夷陵,陵名,后为县,属南郡。”也就是说,白起所烧“夷陵”,不是城邑,而是陵墓。中华书局在编辑《史记》时,将以上文字断句为:“二十一年,秦将白起遂

拔我郢,烧先王墓夷陵。”将“夷陵”作为“先王墓”的同义并列词,在二者之间未用顿号断开⁽³⁾。这表明中华书局的编辑者对这段文字的理解是倾向于《史记索隐》作者看法的。历史上也曾有人对秦将白起所烧“夷陵”到底是城邑还是陵墓这个问题作过辨析。清人吴省钦就曾写过《白起烧彝陵辨》的文章,试图对此进行辨析。⁽⁴⁾然而在现代出版的《辞源》中,仍然认为“夷陵”是“春秋楚先王墓地。楚顷襄王二十一年,秦将白起攻败楚军,烧夷陵,即此。”“后为县名。”⁽⁵⁾这就是说,“夷陵”作为陵墓被烧在前,作为县邑地名在后。显然,仍是承袭《史记索隐》的观点。同样,在张正明主编的《楚史》中,也认为夷陵是楚先王墓的圣地。⁽⁶⁾

那么,“夷陵”到底是陵名还是地名呢?辨析这个问题,并非钻字眼,而是具有一定学术价值的,尤其是关系着宜昌市始见于史的准确年代的问题。研究宜昌历史,不能回避这个问题。其实,在我国古代无论是冠以“陵”字称谓的地名,还是冠以“陵”字称谓的帝王墓名都不少。但并未因此而产生歧义。为什么偏偏“夷陵”这个称谓在历史上就会使人产生如此之大的歧义呢?关键在于在《史记·楚世家》中“夷陵”这个称谓是与“先王墓”并列在一起的。因此,要弄清“夷陵”是陵名还是地名的问题,要从辨析“夷陵”与“先王墓”是否一回事的问题入手。笔者正是在翻阅大量资料的过程中,透过历史文献中的蛛丝马迹,方才感到“夷陵”与“先王墓”并非是一回事。

大家知道,战国时期今宜昌市区不是楚国先王之墓的所在地。当时,这里地处边陲,是“楚之西塞”,并非楚国的政治中心。因此,不具备充当楚国先王之墓所在地的条件。事实上,直至今日在这里的地下考古调查或挖掘中都从未发现类似墓葬。20世纪70年代考古工作者在今宜昌市区北郊的长江东岸黄柏河流注地区的前坪、葛洲坝发掘出43座战国两汉墓,其中战国墓仅6座,主要是战国末期,很可能是秦占此地后的秦墓。⁽⁷⁾而楚国先王之墓所在

地又并非称谓“夷陵”。当时,楚国的政治中心是郢。公元前 278 年秦将白起伐楚所拔之郢,就在今荆州市江陵正北的纪南城。这里显然具备充当楚国先王之墓的条件,同时,在考古中发掘出战国时期数以千计的中小型楚墓。⁽⁸⁾但在这里却从未有过关于“夷陵”这一先为陵名后为地名称谓的记载。值得注意的是,战国时期的王墓并不称“陵”。《辞源》在解释“陵”作为帝王坟墓字义时,引《水经注·渭水》曰:“秦名天子冢曰山,汉曰陵。”⁽⁹⁾这就是说,在汉代以前还没有称帝王之墓为“陵”的情况。而“夷陵”这一称谓在《战国策》中却已经有了记载。在《战国策》(卷六)《顷襄王二十年》中这样写道:“顷襄王二十年,秦白起拔楚西陵,或拔鄢、郢、夷陵,烧先王之墓。”⁽¹⁰⁾《战国策》虽为汉刘向所编,但该书是战国时期各国游说之士的策谋和言论的汇编,也有一些关于历史人物的史事记录,均属战国时期的作品。显然,其书中所列“夷陵”,指的是城邑,而不可能是先王之墓。因为文中是把“夷陵”与相关城邑放在一起的,并把拔夷陵与烧先王之墓分为不同的事件记叙的。在《史记》中司马迁不止一次地记载了此事。除以上所述《史记·楚世家》记载的“二十一年秦将白起遂拔我郢烧先王墓夷陵”和《史记·六国年表》记载的“秦拔我郢,烧夷陵”⁽¹¹⁾之外,在《史记·白起传》中同样记载了白起“攻楚拔郢,烧夷陵”⁽¹²⁾这件事。同时,在《史记·蔡泽传》中也记载了白起率师与楚战,“一战举鄢郢以烧夷陵”⁽¹³⁾这件事。尤其是在《史记·平原君列传》中,毛遂对楚王曰:白起兴师与楚战,“一战而举鄢郢,再战而烧夷陵,三战而辱王之先人。”⁽¹⁴⁾显然,司马迁是把拔城、烧城和辱先人作为三类事件记叙的。对此,北宋司马光也是信而不疑的,同样在《资治通鉴》中多处记载了此事。由此可见,秦将白起所烧“夷陵”是城名而不是陵名,“烧夷陵”与“烧先王墓”完全不是一回事。因此,以上所引《史记·楚世家》中的那段文字应该断句为:“二十一年,秦将白起遂拔我郢,烧先王墓、夷陵。”