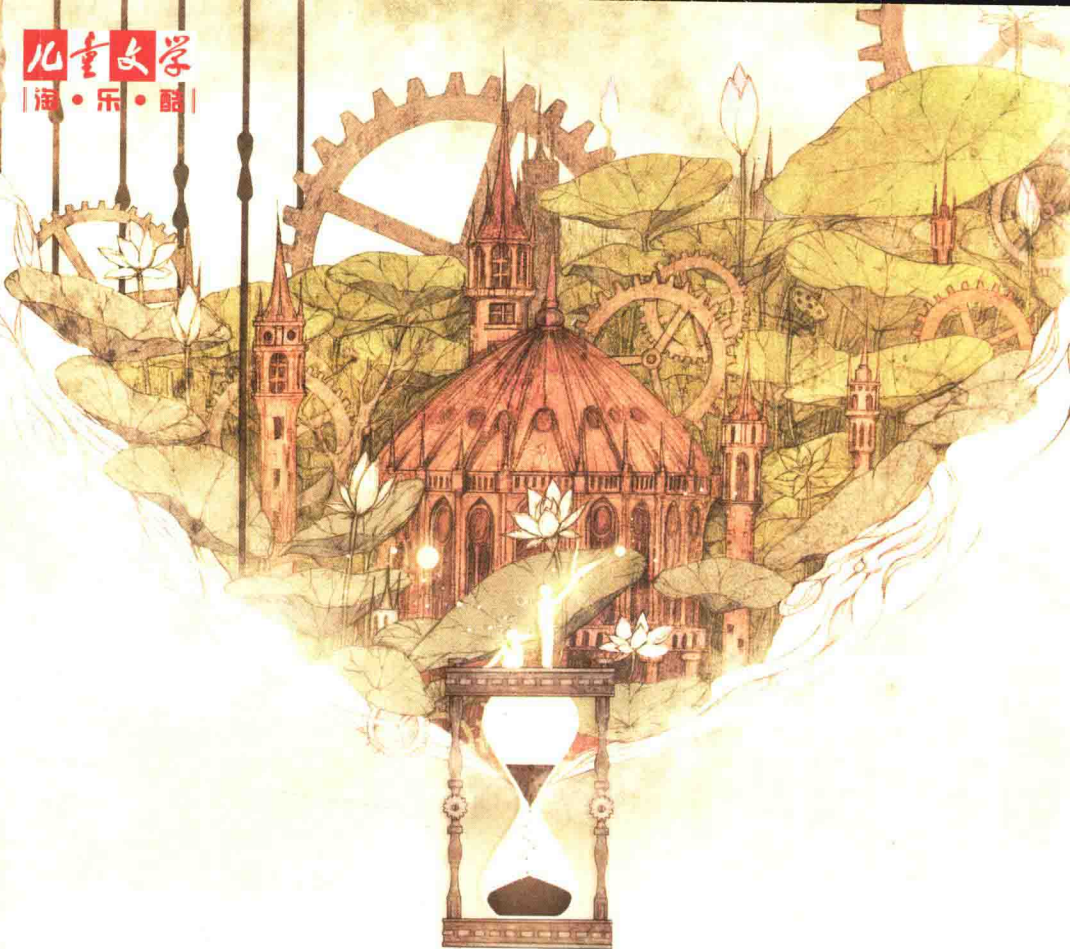


儿童文学
| 海 · 乐 · 酷 |

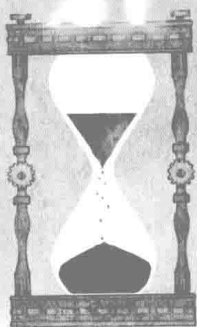


蓝色翠鸟倒计时

Dream Hunter



顾抒 著



蓝色翠鸟倒计时



0235375

著



 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

蓝色翠鸟倒计时 2 / 顾抒著. —北京: 中国少年儿童出版社, 2013.4

(《儿童文学》淘乐酷书系)

ISBN 978-7-5148-1002-8

I. ①蓝… II. ①顾… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 036891 号

LANSE CUINIAO DAOJISHI 2



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总策划: 徐德霞
责任编辑: 孙玉虎
插图: starry
责任校对: 刘成聪

著者: 顾抒
美术编辑: 刘妍妍
责任印务: 任钦丽

社址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码: 100022

总编室: 010-57526071

传 真: 010-57526075

发行部: 010-57526568

h t t p: //www. ccppg. com. cn

E-mail: zbs@ccppg. com. cn

印刷: 北京凯鑫彩色印刷有限公司

开本: 880mm × 1230mm 1/32

印张: 7

2013 年 4 月第 1 版

2013 年 4 月北京第 1 次印刷

字数: 163 千字

印数: 25000 册

ISBN 978-7-5148-1002-8

定价: 18.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526539)



掉落兔子洞(自序)

顾抒

写这个故事的时候，克里斯托弗·诺兰的《盗梦空间》(Inception)还没有上映，我们也没有默默地一边用指尖去旋转一个光滑的不锈钢陀螺，一边认真考虑着LIMBO的确切位置，但对人类的梦境感兴趣的早已大有人在。

诸如“这个世界并不真实，梦境才是”之类的想法并不鲜见。

先秦时期，庄子在蒙国那片贫瘠的土地上仰望星空时，就已经萌生了这样的念头，他用极为明净而纯粹的文字将其描述了出来，那就是《齐物论》里的“昔者庄周梦为蝴蝶，栩栩然蝴蝶也。自喻适志与！不知周也。俄然觉，则蘧蘧然周也。不知周之梦为蝴蝶与？蝴蝶之梦为周与？周与蝴蝶则必有分矣。此之谓物化”。

古人相信，梦境与真实世界不过是一墙之隔，互为表里。

晋平公的梦里曾经闯入一头朱红色的大熊，冷冷地站在金碧辉煌的屏风之后窥视着他。这头朱熊夜夜出现，有时对他说话，言笑晏晏，有时又匆匆奔过，一闪即逝，晋平公从此一病不起。对此，子产做出的解释是：朱熊是掌管北方世界的大神共工，他败于颡项，只需向颡项献祭，就可以将其驱逐。

托梦预言，是显示神迹的主要途径之一。

特洛伊战争前夕，宙斯派遣梦神来到阿伽门农的营房，变作涅斯托耳的模样，站在国王的床头。在所有的长老中，国王最尊重涅斯托耳。梦神对他说：“怎么，阿特柔斯的儿子，你还在睡觉吗？掌管全军的人不应该睡得那么久。听从我的建议吧，我是宙斯派来的使者。他命令你集合亚各斯军队，现在已到了征服特洛伊的时候了。神已做出决定，让特洛伊城毁灭。”

而梦的深处，是人类逃避冷酷的现实世界的温暖巢穴。

旅行家梭伦与吕底亚国王克洛伊索斯谈论“幸福”时，提及这样一件事：兄弟俩代替自家正在耕地的老牛，拉着牛车送母亲去赫拉神庙参加庆典。在那里，所有的男人称赞他俩的体力，所有的女人羡慕母亲的福气，母亲于是向女神赫拉祈求将无上的幸福赐予两个儿子。结果，兄弟俩在神庙里堕入了永远的梦境，再也没有醒来。

西格蒙德·弗洛伊德以《梦的解析》向世人表达了这一观点：梦都是愿望的满足。我们在隐秘的梦境中所感受到的欢笑、泪水、愉悦和痛苦，一切都不是没有意义的。只不过，潜意识会自我稽查，对无拘无束的梦进行扭曲和改装。就像一个人，拥有A的面孔，B的服饰，C的行为方式，但是不管怎样，他实际上是D。对梦境的解释就是要拨开重重迷雾，寻求那个隐藏在最深处的D。

小说家喜欢用梦来抒写人物内心无法直接诉诸行动的情感。

《夜色朦胧》里，少年偶然在夜色下的花园中邂逅了一位神秘而热情的少女，她应该就是三位小姐中的某一人，但他难以判断到底是哪一位。斯蒂芬·茨威格这样写道：“他就这样沉湎在幻梦之中，一连好几天，起先只有在黑暗中才陷入梦境，后来睁着眼

也做起梦来，不久他就习惯于把这心爱的人影呼唤到他惬意的回忆中去。没有一个时刻对他来说会显得过于明亮，以至于她的身影无法作为淡淡的光影从墙边掠过，来到他的跟前，或者显得过于喧闹，竟使他觉得，屋外她的声音会和树叶上水珠滴落的声响和烈日暴晒下沙砾的细微碎裂声夹杂在一起，难以区分。”

有时，又用梦来做出隐喻或象征。

“城市犹如梦境：所有可以想象到的都能够梦到，但是，即使最离奇的梦境也是一幅谜画，其中隐含着欲望，或者是其反面——恐惧。城市就像梦境，是希望与畏惧建成的，尽管她的故事线索是隐含的，组合规律是荒谬的，透视感是骗人的，并且每件事物中都隐藏着另外一件。”卡尔维诺在《看不见的城市》里写道。

伍尔芙的小说，有的干脆就是以暗线连接的五颜六色的梦境碎片或气泡。

电影中的梦更是与现实纵横交错，难辨真假。人们在《骇客帝国》以科技营造的梦境中过着虚拟的生活，在《源代码》中一遍又一遍地重复着短暂而相似的梦魇。《龙猫》这样的美梦令人沉醉其中，不愿醒来；《寂静岭》一般的噩梦则让我们不停地奔跑，忘了自己身处何地。

电影，本来就是造梦的艺术。而作为造梦者，诺兰用最巧妙的方式向观众展示了梦的构造层次与其中隐含的人类情感。

《蓝色翠鸟倒计时》代表了我对梦境的兴趣。

它的世界观一半是架空的。普通人红桃和三丁因追查好友苍耳的死因，与猎梦人黑猫遭遇，从此进入对方的世界，开始了奇妙的冒险。他们渐渐发现，梦的世界无限广阔。原来，猎梦人天生

活在自己的周围，甚至是熟悉的同学与朋友。红桃和三丁在现实与梦境的交替中成长，发现了自我的弱点与能量，体味了彼此的友爱，黑猫也在梦的深处寻回了童年丢失的答案。

写这个故事的时候，想法太多而不成熟，人物也混乱纷杂，这一点要向读者说声抱歉。不过，故事之中依然有所珍惜的东西。

这一漫长的写作过程，就像掉落在兔子洞里一样。我好像卡罗尔笔下漫游奇境的爱丽丝，在揣着怀表的白兔先生的指引下去了以前所未曾去过的地方，与故事里的人物一起吞下了灵药，有时变得像巨人那么大，有时又缩成老鼠那么小。在这个疯狂的世界里保持清醒，不断地追问自己是谁，这才最终从梦境中醒来。

而我所珍惜的东西即是——

无论怎样地深入梦境，有一些东西始终不会扭曲、变形、改装，那就是人的本身。现实和梦境，无所谓哪一个才是真实的世界，它毕竟是由人类的心理和行为构筑而成。只要在梦境中溯流而上回到原来的地方，一切就都还在那里，一如初见。



contents

22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
梔子	红色子弹	凶手	狂魔	荷花塘	花园的使者	同桌	蓝色翠鸟	无情的三点钟	退出	三丁的留言	金色大厅	残卷	越狱	纯白者的花园	点心社	不报	案件	血红的薄荷地	跟踪	32分	猫爪子舞
	209 201	191	181	171		155	142		126		102	91	81		60	50	38		19	11	1
				164				134		113				70				28			



chapter 1

猫爪子舞

音乐响起，一点都不抒情，不仅如此，还响起几声“喵喵”的猫叫。

红桃跟着黑猫把手握成爪子状，跳起，拍手，转身，她惊异地发现，自己确实会跳这个舞蹈。更奇怪的是，竟然每一个动作都那么熟悉，无须模仿黑猫也可以做出，一气呵成。

自然得就像在梦中一样。

可以走上树木，在空中飘浮，飞过无垠的大地。

是黑猫又用了什么发明吗？

没有。红桃头脑很清醒，她很真实地在场内跳舞，她甚至还能看见一向喜怒不形于色的敏特副主席，脸上现出一丝惊讶。

看来跳得不错，加油，猫爪子舞！

是的，猫爪子舞，就是这个名字！

一瞬间，红桃看着黑猫，仿佛看着她的好朋友苍耳，意识到这个猫爪子舞的来源。

他们曾经非常非常认真地跳过，跳到大汗淋漓，不是为了比赛，只是一时高兴。

因为过去了许多年，她很久很久没有再跳过这个小朋友都喜欢跳的舞，也是苍耳教给她的舞。现在她每一天所做的事情，都

有很多很多非做不可的原因。她不会再为了一时开心而跳舞了。

但当这段旋律再次响起，当黑猫再次跳出那些熟悉的动作，她生锈的记忆又回来了，一股热量传递到她的身体，她并没有真的忘记，猫爪子舞。

这个舞蹈难度并不大，但却像清晨的向日葵田一样充满纯真的活力，有一股特别的感染力，让在场的每个人都想跟着他们舞动。

音乐结束，红桃竟然一个动作都没有跳错。

黑猫一边挽着她下场，一边低声说：“这个可是苍耳跟我学的。”

“跟你学的？”

“是啊。”

“什么时候，在哪里？”

“这个……不太记得了。”

“你编的吧？”

“不，确实是我教他的，在一个地方，有很多白色栅栏的地方。”

红桃看着他，一脸不相信的样子。

“信不信由你，我没有骗人。”黑猫有点不好意思。

比赛环节已经结束，休息之后所有选手站成一排，等待命运的宣判。

红桃不再紧张，能否入选对她也不是那么重要，苍耳只说“去焰火艺术节”，并没有让她参加舞会皇后的竞选。即使落选，她一样可以去参加舞会。



只要通过考试。

不过，她也很好奇，到底哪些选手可以最终通过评审，还有，曲小美能不能如愿排在第一名的位置。

当然，她还是希望自己能通过的，尽管这种希望是如此渺茫。

敏特副主席终于又一次登上评委席，用他的指关节敲击桌子，要求全场安静。红桃悄声对黑猫说：“看，他又敲桌子啦，好可怕。”

“怕什么，他只是个大暑。”

“别这么说，司徒贝贝只是小暑，也害得我失魂落魄。”

“那是柏拉图空间的力量，不要混为一谈。”

敏特开始发言了。

“各位同学，你们好。本次冬季舞会皇后竞选的初步评审已经结束，各位评委都打出了相应的分数。我谨代表学生会的名义，确保这次评审包括网络评审环节的公正与公平。”

“真啰唆。”曲小美对雅克说，“直接宣布结果不就得了。”

“学生会一向如此。”雅克微笑。

“现按照第八名至第一名的顺序，正式宣布结果如下：

第八名：常绿&古丹

第七名：黑猫&红桃

第六名：行者&宝贝

第五名：三丁&玲珑

第四名：雅克&曲小美

第三名：钻石&司徒贝贝

第二名：张小龙&张小凤

第一名：罗密欧&陈橙

这就是最后的结果了。

“第二名，张小龙、张小凤？”曲小美问。

“是那两个跳街舞的吧。”雅克答道。

这边，红桃也在问：“第八名和第六名好像没有听说过啊？”

“不是很有名。”黑猫一面说，一面指给她看，“不过应该就是那两对吧。”

果然，黑猫指的那两对选手中的一对，已经登台从敏特手里领过奖品和特别入场券，正向全部选手挥手致意。那是一个穿绿色圆领T恤的男生，他长着一副不讨人喜欢的大人脸。他的舞伴是一个相貌平平的女生，肿眼泡，小圆嘴。这两个人也不知是什么来头，居然能拿到第八名，多半也是家里赞助了这次活动。

轮到黑猫和红桃去领第七名的奖品，刚迈出一步，就听见评委席上有一个声音慢吞吞地说：“我不同意。”

小毒蛇！

敏特大概也感到很意外，连忙凑到小毒蛇身边，低声解释道：“老师，这是所有评委综合打分的结果，没有任何问题。”

“不，我不同意。”

“您有什么意见吗？”

“红桃除了最后一轮稍好，其他都跳得很差，我不懂她凭什么入选。”

“可是，评委的打分……”

“我是她的班主任，我不同意她参加。”

“这样吧，老师，我们让所有评委再一次投票确认怎么



样？”敏特展露出他作为学生会副主席的魄力，玲珑点了点头，觉得没有选错人。

“可以，不过我仍然保留我的意见。”

三丁厌恶地看着小毒蛇，表达他的义愤。红桃早就肯定小毒蛇会对自己不利，但没想到他居然公开表示反对，亏他还是老师，是大人，器量也太小了。

于是，评委们不得不再次投票，决定黑猫和红桃这一对的去留。

红桃静静地等待着，不抱太大希望，本来走到这一步已经是幸运了。

然而，八位评委竟然有六位投赞成票，一人弃权，一人反对。这样红桃仍然获得了参加皇后竞选的资格，小毒蛇怒气冲冲地拂袖而去。

第六名登台的时候，红桃刚刚回过神来，只看见那个男生很罕见地穿着西装裤，衬衫扎在裤子里，这让红桃几乎笑出声来。大概是准备离场吧，还背着他的大书包，居然是双肩背，一副宅男样。

这种人也能胜出？虽然名次靠后。

他的舞伴，却让人大跌眼镜，是个美女，而且不是玲珑、陈橙这样清纯的校园美女，实际上，那个女孩穿一件豹纹紧身裙，戴一个宝石项圈，眼波流转，美得十分剽悍，红桃简直猜不出她的年纪。有这样的舞伴，那男的胜出也就不奇怪了。只是之前，她怎么就没注意到这两个人呢？

不过，她觉得自己见过那个宅男，对了，可能向她租过武侠小说。有些人长久赖着不还，可讨厌了，这个人好像就是其中之一。

但大家已经顾不上注意他们两个，那边曲小美已经大吵大闹起来。

敏特快步下场维持秩序，他拉过曲小美说了一番话。

“不，我拒绝领奖！”曲小美不依不饶地大哭起来，“有黑幕，绝对有黑幕！”

“同学，比赛结果是经过评委确认的。”敏特说。

“我不信，那个评委可能收了他们的好处。”这么一说，在场的评委脸色都不那么好看，有的就赶紧提前退出会场，留给敏特收拾残局。

“你有什么证据吗？”敏特不慌不忙地问道。

“有啊，”曲小美说，“罗密欧和陈橙根本没有下场，为什么可以得第一名？红桃跳得那么差劲，为什么还能入选？”

听到这话，红桃气得要站起来找她理论，硬被黑猫按了下去。

“如果只有这两个疑问，我可以回答你。首先，罗密欧和陈橙从小受过专业训练，在世界舞蹈比赛中都拿过大奖，所以校方主动向学生会提出让他们免试通过，这一点你可以找校长求证。其次，红桃跳得怎么样不是凭你个人的主观印象，而是综合打分的结果。我的解释到此为止，假如你仍然不满意，可以马上退出比赛。不过我提醒你一下，现在的名次只是临时的，继续参赛才有最后胜出的可能。”

“敏特，你等着瞧！”曲小美咬牙切齿地说。

“怎么，你准备退出？”

“不，我决定跟你们耗到底，让你知道曲小美的厉害！”

这时候，敏特忽然凑到曲小美耳边，轻轻说了一句话，她顿



时就不言语了。

红桃真想跑过去问问雅克那句话是什么，他站得比较近，应该听到了。

“你猜他说了什么？”黑猫问道。

“我也想知道，下次问问雅克。”

“你认识雅克？”

“嗯，他帮我补习。”

黑猫有点惊讶地“哦”了一声。看来，他最近专注于调查猎梦人和游侠的情况，忽略了红桃身边的动态，有必要关注一下。

“怎么了？你也认识他？”

“不是，怎么三丁没帮你补习？”

“嗯，因为是同班同学，有点不好意思。”对着黑猫，这些话讲出来似乎一点也不费力，大概是“黑猫的银灯”起作用吧，她对这位学长总有一种特别的信赖。

“认识的话就问问看吧。”黑猫说道，“参加舞会之前，多知道一点没坏处。”

第五名上台领奖了，三丁看上去十分高兴，不住地感谢敏特。红桃在下面看得有趣，并不知道三丁心里正在打鼓。

第八名那个穿绿色圆领T恤的男生，虽然换了学生装的T恤，三丁还是一眼认出这个人就是在丹凤牛肉面馆袭击红桃的那一个！

是不是该告诉红桃，让她赶快离开会场？

三丁又觉得自己有点大惊小怪，毕竟黑猫就在旁边，他应该也注意到这个家伙了，这青蛙总不至于当场袭击红桃。

不过，他究竟是人还是青蛙呢？

舞会皇后竞选，也许不那么简单，三丁第一次这样想道。

回到座位以后，他径直走到红桃和黑猫的座位旁，小声对黑猫说：

“你注意到没有，第八名就是那天在牛肉面馆袭击红桃的那个。”

黑猫点点头。

“他会不会袭击红桃？”

“现在不会。”黑猫说，“在场组织的猎梦人很多，不需要他。”

“很多？”

“是的，红桃会告诉你。”

“他到底是人还是动物？”

“都不是。”

“都不是？”

“对，它是一种梦的生物，叫食梦咕咚，依靠吃梦为生，梦多的地方，这种生物就多。它们没有年龄和性别，经过训练也可以为猎梦人服务，高级的可以自由变化形态。”

“你们两个在讨论什么？”红桃探过头来。

“梦生物。”

“啊，梦生物。”红桃听了黑猫的解释后感兴趣了，“哪里有？”

“第八名那个男的，就是在丹凤牛肉面馆袭击你的家伙。”三丁抢着说。

“焰火艺术节当天，你们两个不要乱跑。”黑猫说，“跟紧



我。”

“知道了。”

“到时候我会告诉你们一个绝对安全的地方，我们大家就在那里碰头。”

“明白。”红桃和三丁像两个新入伍的小兵一样。

曲小美上台领奖时，压根都不正眼看敏特，还故意大声说：“什么破皇后，多给两个钱也就买到了。”大家冷眼看着，都觉得敏特很倒霉，连一向不喜欢敏特的红桃都觉得他好可怜。

二、三、四名也都各自领了奖。

只有罗密欧和陈橙早一步就离开了，原来人家姿态好高，虽然得了第一名，丝毫不稀罕领奖的，特别入场券届时再领也不迟。红桃想，曲小美的品格比他们真不是低了一个两个等级。

离开前，红桃碍于曲小美，没有去找雅克，雅克却特意慢了一步走。

“红桃。”

红桃听见雅克喊她，停住了脚步，“有事找我？”

曲小美看见这一幕，也不走了，充满敌意地看着红桃。

“那个就是你的舞伴？”雅克用下巴点点黑猫的背影。

“是的，这个是你的舞伴？”红桃故意用曲小美能听见的声音问道。

“唔。”雅克看上去很狼狈。

红桃无视曲小美那仿佛放出飞刀的眼睛，悄悄问雅克：“八卦一下，刚才敏特用了什么好办法让她安静下来的？”

“哦，这个啊。”雅克虽是曲小美的舞伴，似乎并不向着她，“敏特说，活动并不是你曲小美一家赞助，想退出请便。”