

弘扬民族文化
繁荣诗词创作
坚持西为方向
贯彻双百方针

金牛山诗钞

目录

- 鄂贤遗稿
- 营口竹枝词
- 集序
- 经言
- 于华春佚诗
- 行真
- 营口市诗词学会
成立以来大事记

第12集

营口市诗词学会编

二零零一年十一月·中国·辽宁

营口市诗词学会会刊

第12卷目录

金牛山诗抄 第12卷

名誉会长：王充闾

顾问：张廷杰 高旗
王世贤 雁翎
任民 冯定庵
冯刚 孙立堂
江海峰 王金龄

会长：张其祥

副会长：孙临清 沈玉秋
沈而寂 张佐昌
党学谦 高延春
桑鹏兴 管彦

秘书长：党学谦

副秘书长：邵育诚 宫发
原学玉 崔化桥
耿云福 秋枫

要 目

- 前贤遗响
- 营口竹枝词
- 律诗
- 绝句
- 于华春佚诗
- 诗谭
- 营口市诗词学会
成立以来大事记

2001·11·中国·辽宁

$1 = ^b B$ $\frac{4}{4}$
中速深情

重访湘西有感

朱鎔基诗
董积福曲

(3 4 5 4 | 3 3 2 1 - | 1 3 1 7 5 | 6 --- | i - 5 i | 5 5 4 3 - |

5 1 2 1 2 | 1 -- 1 2) | 3 4 5 3 | 2 1 2 1 - | 5 1 i 7 6 |
湘西一梦六十年。

5 --- | 5 3 i 7 | 6 7 5 6 - | 5 3 6 5 6 | 5 2 --- |
年，故地依稀别有天。

3 4 5 4 | 3 3 2 1 - | 1 3 i 7 5 | 6 --- | i - 5 i |
吉首学中多俊彦，张家
5 5 4 3 - | 5 1 2 1 2 | 1 -- (5 6 | i . i 5 i | 5 5 4 3 - |
界顶有神仙。

5 1 2 1 2 | 1 -- 1 2) || 3 2 3 5 | 1 2 3 - | 1 2 3 5 0 |
熙熙新市人兴旺 人兴旺，

6 5 6 i | 4 5 6 - | 4 5 6 7 0 | i . i i 5 | 3 1 3 5 0 |
濯濯童山意快然 意快然。浩浩汤汤何日现，

i . i i 5 | 3 1 3 5 0 | ^{1.} i 5 3 1 | 2 - - 3 0 |
葱茏不见梦难圆 葱茏不 见

3 5 - 6 | i --- :|| 1 5 3 1 | 2 - - 3 0 | 5 i 2 i |
梦 难 圆。 葱茏不 见 梦 难

i - - - | i - - - | i 0 0 0 ||
圆。

注：诗见《中华诗词》2001年第3期4页

金牛山诗钞

第12卷

主编：党学谦
常务副主编：孙临清
主编：江海峰 原学玉 徐仁政
副主编：李庆洪 程鹏 刘秋烈 李广涛

卷江草 情歌山牛金

卷江草

故地副

413
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

13
13
13
13

《声乐诗文选》出版 (104)

营口市诗词学会会刊

作者小传

第 12 卷目录

(诗) 李玉黄 马 普 董 口 声 刘云白 董开董

(词) 薛海林 刘士民 张继平 刘忠海 刘振东

重访湘西有感(歌曲) 朱榕基诗 董积福曲(封二)

前贤遗响 三人 13 首

杨维东 陈怀 吕公眉 (1)

(词) 孟文玉 倪金玉 (2)

营口竹枝词 30 首 (3)

(诗) 云鼎丁 (4)

张延杰 董积福 白云生 汤和伟 邵育诚 (6)

孙临清 党学谦 李广涛 (9)

古 诗 16 首

王书源 夏克举 孟翔宇 耿云福 李春祥 (13)

苑庆民 仲属宁 (15)

律 诗 89 首

孙恩良 萧修槐 丁礼云 岳宝贵 李纯青 (17)

徐仁政 王 峰 李敬东 程广瑞 管 彦 (19)

张延生 邵育诚 王庆琪 刘士俊 孙临清 (26)

张明深 赵秉泉 杨曦光 娄毓业 郑日清 (32)

苏福望 李广涛 (36)

绝句 63 首

- | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-------|------|
| 董积福 | 白云生 | 徐仁政 | 管 彦 | 黄正泰 | | (38) |
| 张延生 | 张忠均 | 李德泰 | 刘士俊 | 孙临清 | | (45) |
| 刘振文 | 韩志华 | | | | | (49) |

于华春研究

- | | | |
|-----------------|-------|--------------|
| 于华春佚诗七律二十一首 | | (51) |
| 清末诗画家于华春及其轶事 | | 王金龄 左文华 (57) |
| 于华春轶事 | | 张永夫 (62) |
| 七绝四首 读《于天墀诗集》感赋 | | 丁礼云 (66) |

诗 谭

- | | | |
|----------------|-------|----------|
| 绝句特点的六字诀 | | 蔡义江 (67) |
| 句警意深，诗味绵绵 | | |
| ——读吕老《梦哭张汉卿将军》 | | 邵育诚 (73) |
| 以诗为魂的艺术家——吕公眉 | | 党学谦 (75) |
| 他是刘墉一门生 | | |
| ——记清代诗人、名宦焦和生 | | 李雅君 (85) |

诗 讯

- | | | |
|----------------------------|-------|------------|
| 营口市诗词学会成立以来大事记 (1986—2000) | | 本刊编辑部 (89) |
| 长白山诗社和《长白山诗词》简介 | | (103) |

《芦荻诗文选》出版	(104)
本刊收稿人通讯处	(104)
作者小传	(105)



杨维东 (1935—1953)，辽宁盖县石桥市高城镇丁家村人，沈阳市文史馆馆员，其画和郭尚勋、本刊周振晋等为长治学生同姓李氏祖。

七绝二首 感朋友阳文史馆馆员抒怀

武水繁居十二年，爱憎曲直待公信。
身如太史无源流，既与名流共比肩。

不惑此道已多年，珠玉当首解玉难。
便知祐磨皆几句，欠操微斧乞成全。

七律 赴山西旅行归途早中即景

还是归来趁晚晴，雨轻风细似风清。
老来眼中真两异，斜阳照见万山青。
一片帆高的远平波，几处牛羊带碧烟。
大好河山观不尽，秋高列处碧螺肥。

(系学工苏轼)

前贤遗响

杨维东（1895~1951?），辽宁省大石桥市高坎镇丁家桥村人，沈阳市文史馆馆员。建国初期病故。本刊所载资料为其学生周析申提供。

七绝二首 受聘沈阳文史馆馆员抒怀

沈水蛰居十二年，衰龄尚荷国恩偏。
自知文史无深造，愧与名流共比肩。

不谈此道已多年，珠玉当前献丑难。
搜索枯肠诌几句，欠推敲处乞成全。

七律 熊岳城旅行归途车中即景

远足归来趁晚晖，飚轮急转似风雷。
暮蔼烟中孤鹤舞，斜阳影里万山飞。
片帆隐约迎车驶，几处牛羊傍晚回。
大好河山观不尽，秋高到处稻粱肥。

（原学玉荐稿）

陈怀（1915—1991），字铁辛，安徽庐江人。中华诗词学会会员，营口市诗词学会顾问。营口市金牛山诗社第一任社长。书法家。营口市政协第五、六、七届委员。营口市师副教授。著有《铁辛手书诗词初稿选》。

七绝 录旧作书赠吕老

桃李峥嵘百卉开，植根原在小山隈。

辛勤共献园丁汗，一片丹心向未来。

公眉同志方家两政铁辛录旧作八七年正月

注：这是陈怀先生书赠吕老的一个条幅。题目为编者所加。所谓“旧作”，查《铁辛手书诗词初稿选》，原诗作于1983年9月，是为民进营口长征支部成立写的贺诗。

京华消夏病中吟

比来京师，倏将匝月。院名中日，铸友好之深情；病在膀胱，验肿瘤之复发。爰占吉日，再作电刀。切大小之二瘤，取淋巴之一侧。查诸病理，诡破例之转移；乃定新方，赖放疗之射线。日照一次，剂量四千。既来之，则安之，急躁诚无所用；当机矣，立断矣，麻烦容或有之。旭日炎炎，汗流浃背；凉风习习，雨打纱窗。或枯坐无聊，或手谈解闷。闲排扑克，戏卜流年，偶得新词，裁成短句。恨无诗友，托雁翅以传情；共展素心，飞鱼书而寄兴。倘能引玉，何惜抛砖。敬录数章，伏乞吟正！

铁辛陈怀谨上时在北京 89.7.18

七律三首

衰年无力任刀圭，九月阳春久不回（八八年九月
切膀胱肿瘤，久久不愈。今年六月来京，诊为 Ca 复发）。
腹股淋巴增块垒（诊系例外转移），膀胱潜血尚萦回。
救平初告京华捷，祛病同倾友谊杯。炎暑郁蒸难入梦，
诗情却伴客情来。

二

老去深惭腹笥空，何须剔刮仗刀功。早除溃疡
层层胃（五四年胃次全切），再切膀胱颗颗红（去年刀
切，今年电切）。左右副睾刈已尽（七二年切副睾结核），
些微阑尾断还通（五三年割阑尾炎）。此生忧患知多少，
都付蹉跎一笑中（此诗系在手术台上吟成，术后后
回病房，嘱老妻抄录，未竟即涕泪滂沱，余亦潸然，乃再作
一律以慰）。

三

老妻何必泪淋淋，疾患从来伴此身。纵酒早罹
肠胃病，浪游偶种肿瘤根。廿年谪谪心常泰，十载
农耕德有邻。差幸诗书娱晚景，白头绕膝乐无伦。
(白头偕老，绕膝儿孙，何幸而有此)

七绝四首

陈怀

八年四度到京华，楼影参差入望赊。
宫阙巍峨成足下，崭新面貌万人家。

二

乘凉每到夜三更，切盼凉风腋下生。
坐对夜空星斗灿，隔墙鼓噪送蛙声。

三、

旭日炎炎射碧纱，楼高那得绿阴斜。
浮瓜嚼雪都无济，一枕清凉梦天涯。

四

柳影婆娑不降温，新栽松柏未成林。
夕日返照光如火，红叶秋山何处寻。

北京夏日温高至37℃，年久在辽海之滨，诚为难耐也。

吕公眉（1912—1999），原名吕能宗，辽宁盖州人。中华诗词学会会员，营口市诗词学会顾问。营口市旧体诗坛十家之首。知名民主人士。离休前执教于盖县教师进修学校。著有诗文集《山城拾旧》。

五绝 为盖县书画苑题

世代吟坛客，高标自不同。
江山余我辈，仰止古人风。

五律 感怀

劫后河山异，弦歌处处音。
文章千载业，忧乐万家心。
沂水春风暖，程门暮雪深。
谁堪承四化，大任付如今。

卧床董

喜《荷塘晓风录》初成

董大宇赤霞喜

营口竹枝词

张延杰

营口新貌

幢幢新楼耸入天，滨城处处换新颜。
高新企业花光灿，两港齐辉耀宇寰。

插秧

农村水田，全是妇女插秧，从早到晚，躬身不停，进度很快，为丰收奠定了基础。

村姑遍野逞英雄，巧手栽秧快似风。
转瞬田间全变绿，丰收莫忘女儿功。

董积福

喜读老年大学

走出家门进校门，老年大学地天新。
习文作画兼歌舞，乐享人生第二春！

题赠康乐君

学子纷纷聚河畔，集资树匾表师恩。
世间师者知多少，获此殊荣有几人。

自注：2001年6月16日，各地学子聚于营口河畔花园酒楼为韩康乐老师教涯40年暨60寿举办盛大庆会，会上有单位和学生赠匾以及发言、吟诗、录相等活动，场面热烈感人，余应会，感而赋之。

白云生

清明喜聚

笔友寻春聚陋庭，吟诗琢句醉嘤鸣。
人间难得情相系，韵海同舟乐晚晴。

读吕公眉诗文集

七彩珠玑泻玉泉，琴心灵气冠营川。
天生妙笔多神韵，三境萦篇踵大贤。

喜《芦荻诗文选》辑成

青郊百里待梳妆，笔蕴丰盈赖日长。
喜看千篇填海唱，芦花更让稻花香。

一粒心香有所期，星光灿烂渺云烟。

缠

日陪嬉戏让天真，逮空匆忙续断吟。
小手随来争纸笔，声声报号大孙孙。

蛙

不羡华巢认水塘，穿沟越埂噬虫忙。
禾间舞舌非沽誉，暗助田家护稻粱。

煤

亿年沉炼未成瑜，烜暖人间胜彩珠。
炉火升腾含笑去，化灰犹念利通途。

汤和伟

春日盖州二首

吐芽垂柳临窗绿，放蕾桃花沿路红。
天女未扬香露水，小城犹自荡馨风。
细雨抽丝织白纱，满街伞帽放奇葩。
小城一洗真鲜艳，五彩缤纷连万家。

邵育诚

白鹭来栖三首

万里长飞夕复晨，将雏扶老觅瑶津。

蒹葭萧瑟霜花白，访得菰蒲暂息身。

营川柳绿草茵茵，蓼岸芦汀鱼米醇。

时令不谙怜远客，故散冰雪送佳宾。

洁质清容冷逸魂，寻将几处有兰荪。

我为远客愁生计，瘴雨多于朗日曛。

孙临清

慈航寺开光典礼杂咏四首

香火氤氲宝殿开，万人潮涌叩莲台。

杖筇独上大悲阁，如画山原眼底来。

二 高口音

牛背荒陂忆少年，白头重到寺巍然。^①

低回小有沧桑感，来就远公听说禅。

三

一炷心香何所期，祥光灿烂彩云驰。

祈飞法雨成霖雨，万顷枯禾正渴时。

四

及钟一饭感閼梨，胜景催人赋好诗。
片刻菩提树边坐，欲题转觉竟无辞。

自注：①慈航寺为新建寺庙，位于盖州市城东虎斗马峪村，距余家乡二华里，少时常来牧玩。

小城广场晚会二首

向晚街头聚几群，舞腰歌吹尽天真。
工拙任评求一乐，也如结社作诗人。

负手闲街奈暑何，晚风凉月可消磨。
市桥小立人群里，不费一钱也听歌。

党学谦

营口高新区抒怀

寂寞芦塘拥土台，一朝苏醒敞胸怀。
日加德法英韩美，商客纷纷落户来。

三饮八粮醇

举杯痛饮八粮醇，发展豪情涨入云。