

图解孙子兵法与三十六计

用兵如孙子 策谋三十六

欲擒故纵

逼则反兵，走则减势。紧随勿迫，累其气力，消其斗志，散而后擒，兵不血刃。

纵敌并不是放任不管，而是战略上的必要放松。「纵」是手段，「擒」才是目的。



上兵伐谋

上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城。

用兵的上策是用谋略来战胜敌人，其次是在外交上孤立敌人，再次是直接出兵击败敌人，下策是攻打敌人的城池。



战争是国家的大事，关系到国家生死存亡。所以，制定策略应对战争，才能保证战争胜利，国家昌盛。

兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

兵者战争

敌之害大，就势取利，刚决柔也。

当敌人遇到危难时，就要趁势出兵夺取胜利。这是一个强大者果敢决断，抓住有利战机，制服敌人的谋略。



趁火打劫

攻守

出其不趋，趋其所不意。出兵要指向敌人无法救援的地方，行动于敌人意料不到的方向。



顺手牵羊

微隙在所必乘，微利在所必得。少阴，少阳。

敌人出现的漏洞再微小，也必须乘机利用；利益再微小，也要力争获得。要变敌人的漏洞为我的胜利。



◎ 用兵如孙子 策谋三十六 ◎



图解

孙子兵法 与 三十六计

(春秋) 孙武等 著

思 履 注



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目(CIP)数据

图解孙子兵法与三十六计 / (春秋) 孙武等著; 思履注. -- 北京: 北京联合出版公司, 2016.8
ISBN 978-7-5502-8205-6

I. ①图… II. ①孙… ②思… III. ①兵法—中国—春秋时代②《孙子兵法》—图解
③《三十六计》—图解 IV. ① E892.25-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第167869号

图解孙子兵法与三十六计

著 者: (春秋) 孙武等

注 者: 思 履

责任编辑: 李 征

封面设计: 韩立强

责任校对: 黎 娜

美术编辑: 潘 松

插图绘制: 王蕴普 陈来彦 孔文鹏

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京鑫海达印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数696千字 720毫米×1020毫米 1/16 29印张

2016年8月第1版 2016年8月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-8205-6

定价: 39.80元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换。电话: (010) 58815825



目录

上篇 孙子兵法

》 计 篇	4
》 作战篇	17
》 谋攻篇	29
》 形 篇	44
》 势 篇	55
》 虚实篇	68
》 军争篇	82
》 九变篇	98
》 行军篇	108
》 地形篇	120
》 九地篇	132
》 火攻篇	152
》 用间篇	161

下篇 三十六计

》 第一套 胜战计	174
第一计 瞒天过海	174
第二计 围魏救赵	183
第三计 借刀杀人	191
第四计 以逸待劳	198
第五计 趁火打劫	207
第六计 声东击西	216
》 第二套 敌战计	227
第七计 无中生有	227
第八计 暗度陈仓	234
第九计 隔岸观火	242
第十计 笑里藏刀	248
第十一计 李代桃僵	254
第十二计 顺手牵羊	261
》 第三套 攻战计	268
第十三计 打草惊蛇	268
第十四计 借尸还魂	274
第十五计 调虎离山	281
第十六计 欲擒故纵	287
第十七计 抛砖引玉	296
第十八计 擒贼擒王	303





》 **第四套 混战计** 310

第十九计 釜底抽薪	310
第二十计 混水摸鱼	317
第二十一计 金蝉脱壳	327
第二十二计 关门捉贼	335
第二十三计 远交近攻	343
第二十四计 假途伐虢	350

》 **第五套 并战计** 358

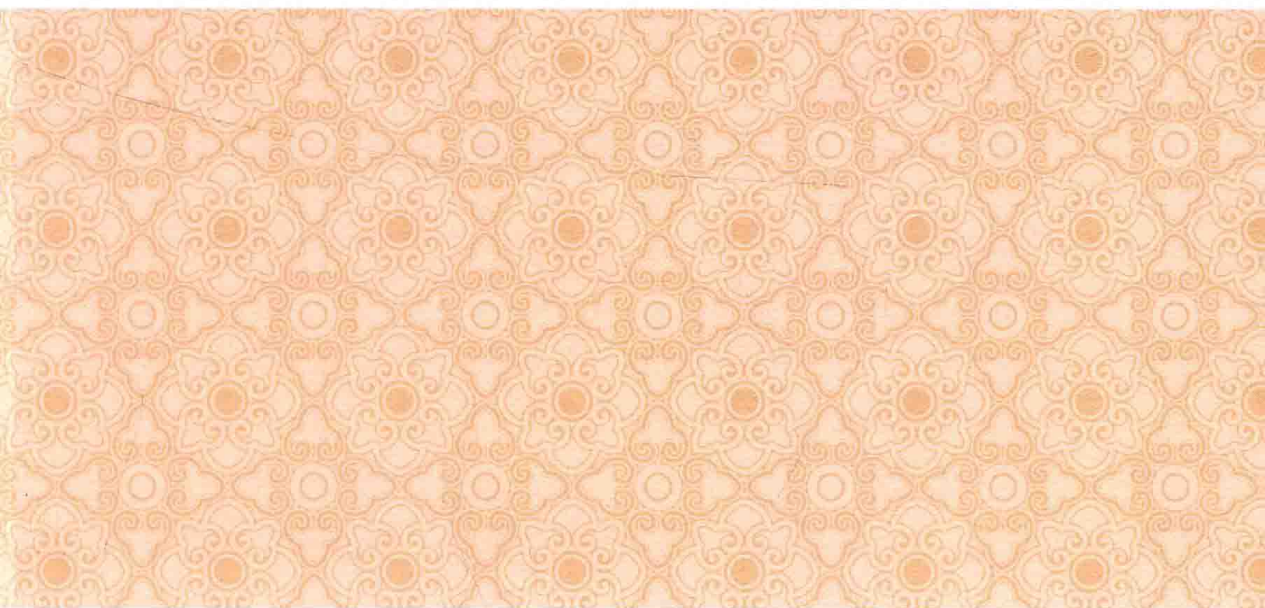
第二十五计 偷梁换柱	358
第二十六计 指桑骂槐	367
第二十七计 假痴不癫	375
第二十八计 上屋抽梯	382
第二十九计 树上开花	389
第三十计 反客为主	398

》 **第六套 败战计** 407

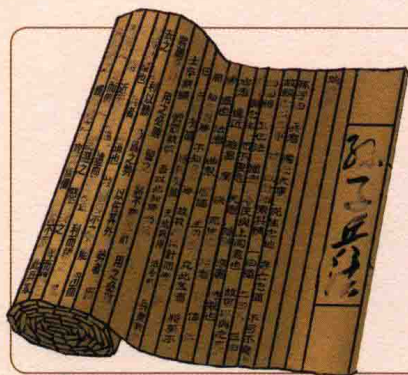
第三十一计 美人计	407
第三十二计 空城计	414
第三十三计 反间计	421
第三十四计 苦肉计	429
第三十五计 连环计	436
第三十六计 走为上	444

上篇

孙子兵法



百世谈兵之祖，历代镇国之经



《孙子兵法》于公元前512年在吴国问世，孙武著，是中国现存最早的兵书，也是世界上最早的军事著作，被誉为“古代第一兵书”。

观诸兵书，
无出孙武。



李世民



世界三大兵书

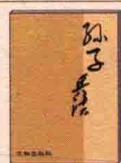
《孙子兵法》，春秋末期孙武著。

《战争论》，欧洲大革命时代德国克劳塞维茨著。

《五轮书》，日本战国时代宫本五藏著。

《孙子兵法》版本

竹简本



迄今最早的传世本为1972年山东银雀山出土的汉墓竹书《孙子兵法》，惜为残简，不能窥其全貌。经汉简专家整理，于1975年由文物出版社出版。

十一家注本



现存最早的刻本为南宋孝宗、光宗年间的《十一家注孙子》本。1961年中华书局上海编辑所影印《宋本十一家注孙子》。

武经本



1935年中华学艺社影宋刻《武经七书》本。

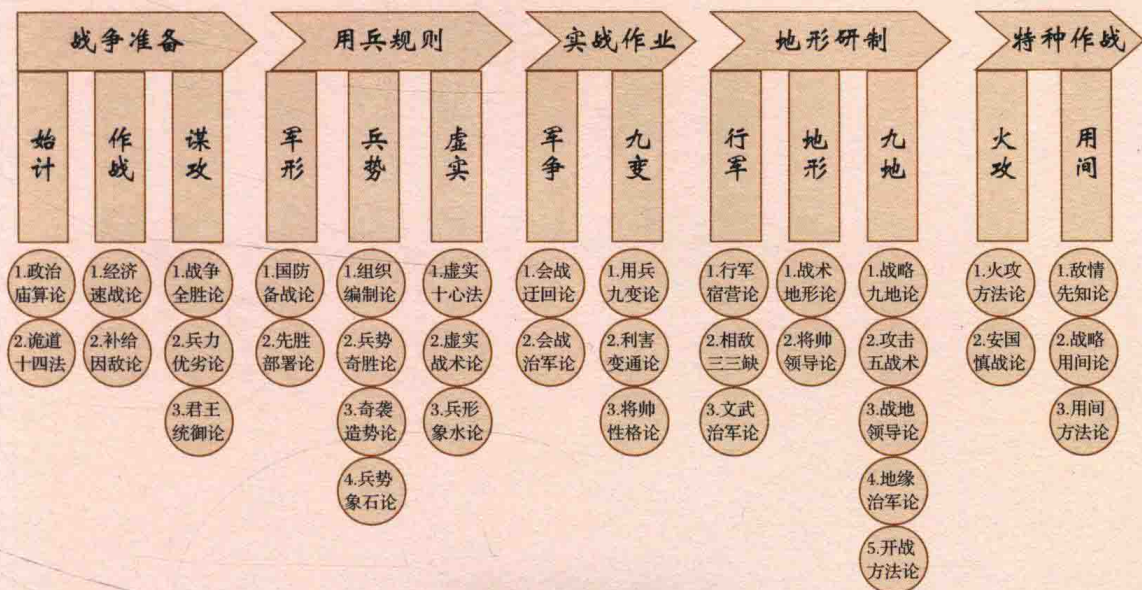
著名注释

曹操的《孙子略解》为《孙子兵法》最早的注释本。欧阳修曰：“世所传孙子十三篇多用曹公、杜牧、陈皞注，号三家。”

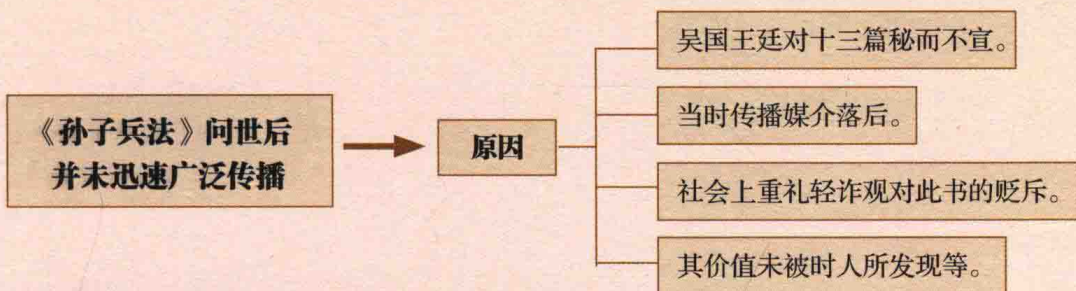


曹操

《兵法》十三篇



《孙子兵法》的传播



战国时广泛传播



战国时，出现中国历史上最早的“孙子热”，《韩非·五蠹篇》说：“藏孙、吴之书者，家有之。”



传入日本。734年，在中国留学的日本学生吉备真备将《孙子兵法》带回了日本。



传入欧洲。1772年，法国天主教耶稣会传教士约瑟夫·J. 阿米欧翻译的《孙子兵法》在巴黎出版。

计 篇

【导读】

本篇一开始就揭示了战争的性质、意义和重要作用：“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。”全面探讨了决定战争胜负的基本条件“五事”“七计”，并阐述了“攻其无备，出其不意”的道理。

【原文】

孙子曰：兵者^①，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事^②，校之以计而索其情^③：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也^④，故可以与之死，可以与之生，而不畏危。天者，阴阳、寒暑、时制也^⑤。地者，远近、险易、广狭、死生也^⑥。将者，智、信、仁、勇、严也^⑦。法者，曲制、官道、主用也^⑧。凡此五者，将莫不闻^⑨，知之者胜，不知者不胜。

故校之以计而索其情，曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

将听吾计^⑩，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听^⑪，乃为之势，以佐其外^⑫。势者，因利而制权也^⑬。

【注释】

① 兵：原指兵器。这里指战争。② 经之以五事：指从道、天、地、将、法这五个方面对制胜的条件和因素进行分析研究。经，度量、衡量。③ 校(jiào)之以计而索其情：衡量敌对双方的各种条件，从中探求战争胜负的情形。校，通“较”，衡量、比较。计，指下文“主孰有道”等“七计”。④ 令民与上同意：使民众与国君的意志相一致。⑤ 阴阳：指昼夜、晴雨等天时气象的变化。寒暑：指寒冷、炎热等气温的波动。时制：指四季时令的更替。⑥ 远近、险易、广狭、死生：指路程的远近、地势的险阻或平坦、作战场地的宽阔或狭窄、地形是否



孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

有利于攻守进退。⑦ 智、信、仁、勇、严：指将帅的才能智谋、赏罚有信、爱护部属、勇敢果断、纪律严明等条件。⑧ 曲制：指有关军队组织编制等方面的制度。官道：指有关各级将官的职责区分、统辖管理等方面的制度。主用：指有关各种军需物资后勤保障的制度。主，掌管。用，物资费用。⑨ 闻：知道、了解。⑩ 将听吾计：有两种解释，一说“将”是“听”的助动词，表示假设；一说“将”指将领。这里取第一种解释。⑪ 计利以听：指有利的计策已经被采纳。计，这里指战争决策。以，同“已”。听，听从、采纳。⑫ 佐：辅助。⑬ 因利而制权：根据利害得失而掌握战场的主动权。

● 兵者，国之大事，死生之地，存亡之道

战争是国家的大事，关系到国家生死存亡。所以，制定策略应对战争，才能保证战争胜利，国家昌盛。



生
死 —— 人之性命 ——

兵者
战争

不可不察
要认真考察研究



存
亡 —— 国之危亡 ——

【译文】

孙子说：战争，是国家的大事，它关系到生死存亡，是不可以不详加考察和研究的。

所以，要从以下五个方面分析研究，从计谋上加以衡量，并从中探求战争胜负的情形：一是道，二是天，三是地，四是将，五是法。道，是使民众与君主的意志相一致，所以可以使民众与国君一同赴死，一同相养相生，而不会畏惧危险。天，是指阴阳、寒暑、四时的更替变化。地，是指征战路途的远近，地形的险阻与平坦，作战场地的广阔与狭窄以及哪里是死地、哪里是生地等。将，是指将帅是否足智多谋，是否赏罚有信，是否爱护部属，是否勇敢果断，是否军纪严明。法，是指军队的组织编制、各级将官的职责区分、军需物资的供应管理等制度规定。凡属这五个方面的情况，将领们没有不知道的。只有充分地了解，才能获胜；否则，就不能取胜。

所以，要从以下七个方面对敌我双方的情况进行研究分析，从中探求战争胜负的情形，包括：哪一方的君主更正义？哪一方的将领更有才能？哪一方占据了更多的天时地利条件？哪一方的法令能够更加切实地贯彻执行？哪一方的兵力更为强大？哪一方的士卒更加训练有素？哪一方的赏罚更加公正严明？我们根据这些，就可以推知谁胜谁负了。

如果能听从我的计谋，用兵就一定能够胜利，我就留在这里；如果不能听从我的计谋，用兵就必定会失败，我就离开这里。

有利的计策已经被采纳，还要设法造势，以辅助作战的进行。所谓“势”，就是根据对敌我双方利害得失的把握而掌握主动权。

【原文】

兵者，诡道也^①。故能而示之不能^②，用而示之不用，近而示之远^③，远而示之近；利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之^④，卑而骄之^⑤，佚而劳之^⑥，亲而离之，攻其无备，出其不意。此兵家之胜^⑦，不可先传也^⑧。

夫未战而庙算胜者^⑨，得算多也^⑩；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见矣^⑪。

【注释】

① 兵者，诡道也：用兵打仗是一种诡诈、骗变的行为。诡，诡诈、奇诡。② 能而示之不能：意即能打却故意装作不能打，能守却故意装作不能守。示，显示、假装。③ 近而示之远：本来要从近处进攻，故意装作要从远处进攻。④ 怒而挠之：意即对于暴躁易怒的敌将，要用挑逗的办法激怒他，使其失去理智，轻举妄动。挠，挑逗。⑤ 卑而骄之：意即对于鄙视我方的敌人，应设法使其变得骄傲自大，然后伺机将其击破。⑥ 佚而劳之：意即对于休整充分的敌人，要设法使其疲劳。佚，通“逸”。⑦ 胜：奥妙。⑧ 不可先传：指不可事先进行传授，意即只能在战争中根据实际情况加以灵活运用。⑨ 庙算：古时候出师作战之前，一般要在庙堂里举行会议，商议谋划作战方略，分析战争的利害得失，预测战争胜负，这就叫作“庙算”。⑩ 得算多：指具备很多取胜的条件。算，计数用的筹码，这里引申指获胜的条件。⑪ 胜负见矣：胜负的结果显而易见。见，通“现”，显现。



夫未战而庙算胜者，得算多也。

夫未战而庙算胜者，得算多也。

【译文】

用兵打仗是一种诡诈之术。所以，能打却装作不能打；能攻而装作不能攻；要打近处，却装作要在远处行动；要打远处，却装作要在近处行动。敌人贪利，就用利引诱它；敌人混乱，就乘机攻击它；敌人实力雄厚，就要注意防备它；敌人实力强劲，就暂时避开它的锋芒；敌人冲动易怒，就要设法骚扰激怒它；敌人鄙视我方，就要设法使其变得骄傲自大；敌人休整充分，就要设法使它疲困；敌人内部团结，就要设法离间它；要在敌人没有防备的地方发动攻击，要在它意料不到的时候采取行动。这是兵家取胜的奥妙所在，（其中的深意必须在实践中方能体会）是无法事先传授的。

凡是在开战之前就预计能够取胜的，是因为筹划周密，胜利条件多；开战之前就预计不能取胜的，是因为筹划不周，胜利条件少。筹划周密、条件具备就能取胜，筹划不周、条件缺乏就不能取胜，更何况根本不筹划、没有任何胜利条件呢？我们依据这些来观察，胜负的结果也就很明显了。



攻其无备，出其不意。

● 故经之以五事

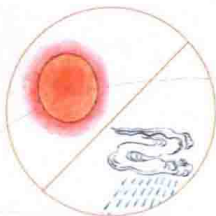
从道、天、地、将、法五个方面分析研究战争胜负，方可制敌，赢取胜利。

赢得战争胜利须考量的五个方面



道

使民众与君主的意愿相一致，可与君主同生死。



天

季节、气候、天气条件。



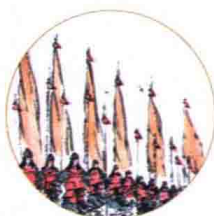
地

地理条件。



将

将领素质。



法

军队组织编制，将帅职责区分，物资的供应管理等制度规定。

度量思考

主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？
兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？

推断出战争胜负

实用谋略

南唐灭亡的教训

战争是国家的大事，它关系到国家的生死存亡。因此，一定要重视战争，避免在战争中失利，否则就会使国家灭亡。南唐灭亡的史实，就充分说明了这点。

五代十国时，十国之一的南唐是建立在富庶的长江中下游地带的小朝廷。据史书记载，南唐烈

祖李昪建立南唐，即位后实行与民休息的政策，由于地理条件优越，环境比较安定，南唐吸收了不少从北方流亡过来的劳力，使这里经济迅速地发展起来，出现了当时少有的繁荣气象。

此时，在北方，后汉大将郭威起兵推翻后汉的统治，建立了后周。郭威文武双全，他招贤纳士，革除弊政，减少赋税，终生保持节俭。经过郭威的精心治理，后周在很短的时间里就实现了国富民强。

郭威死后，他的养子郭荣即位。郭荣本姓柴，父亲柴守礼是周太祖郭威妻子的哥哥，后来由于家道中衰，投靠姑父郭威，遂改名为郭荣，他就是后来赫赫有名的周世宗。郭荣即位后，进行一系列政治改革，取得很大成效，史称“周世宗英毅雄杰，以衰乱之世，区区五六年间，威武之声，震慑夷夏，可谓一时贤主”。

刚继位时，郭荣就立下了三十年的宏志：“以十年开拓天下，十年养百姓，十年致太平。”他虽然在即位五年以后就患病辞世，但在这短短五年的时间里，后周已经成为当时最为强盛的国家，为后来北宋的统一全国奠定了坚实的基础。

在五代十国动荡的社会局面和频繁的朝代更迭中，郭荣认识到要想维持国家长期的繁荣稳定，没有一支强大的军队是不行的。于是他进一步整顿军队，对作战时贪生怕死的将领加以惩处，建立了一支精锐的禁军，为此后的南征北战创造了条件。

随着后周军力的增强，郭荣开始不断兼并各国土地，为实现统一全国的大业而努力。

在向西攻取了后蜀统治下的秦（今甘肃天水）、成（今甘肃成县）、阶（今甘肃武都东）、凤（今陕西凤县东）四州之后，郭荣立即将兵锋指向了南唐。

南唐虽然地富民丰，但南唐中主李璟却是一个昏庸无能的皇帝。他才华出众，应该说是个优秀的文学家，但在治理朝政方面显然是碌碌无为的。他的周围经常聚集着一批文人，这些人身居要职，终日陪李璟饮酒作词，打发时日，使朝政更加混乱了。

就在南唐君臣醉生梦死的时候，后周军队在南唐中主李璟的带领下，开始不断南下侵扰南唐，严重威胁着南唐的统治。

周世宗郭荣从显德三年（956）开始，三次亲征南唐。第一次南征时，后周军队进展顺利，但由于后唐将领刘仁贍死守寿州（今安徽寿县），后周大军一连攻打了好几个月，始终无法攻克，只好退兵。

公元957年，郭荣又一次亲征南唐，强攻拿下了寿州，但很快又撤兵回到北方。



后周太祖郭威像。



南唐中主李璟。

第三次南征是在958年，因为准备充足，又总结了前两次的经验，加之郭荣注意收服民心，结果后周军队一鼓作气拿下了南唐的江北十个州，郭荣到达长江北岸，驻于迎銮镇（今江苏仪征）。

后来，后周大将赵匡胤率水师杀过长江，扰乱江南敌营，向南唐军队示威挑衅。南唐中主李璟被迫求和，又割淮南四州给后周，并削去帝号，向周称臣。这样，淮南江北十四州六十四县尽入后周手中，南唐每年还向后周进献大批贡物。

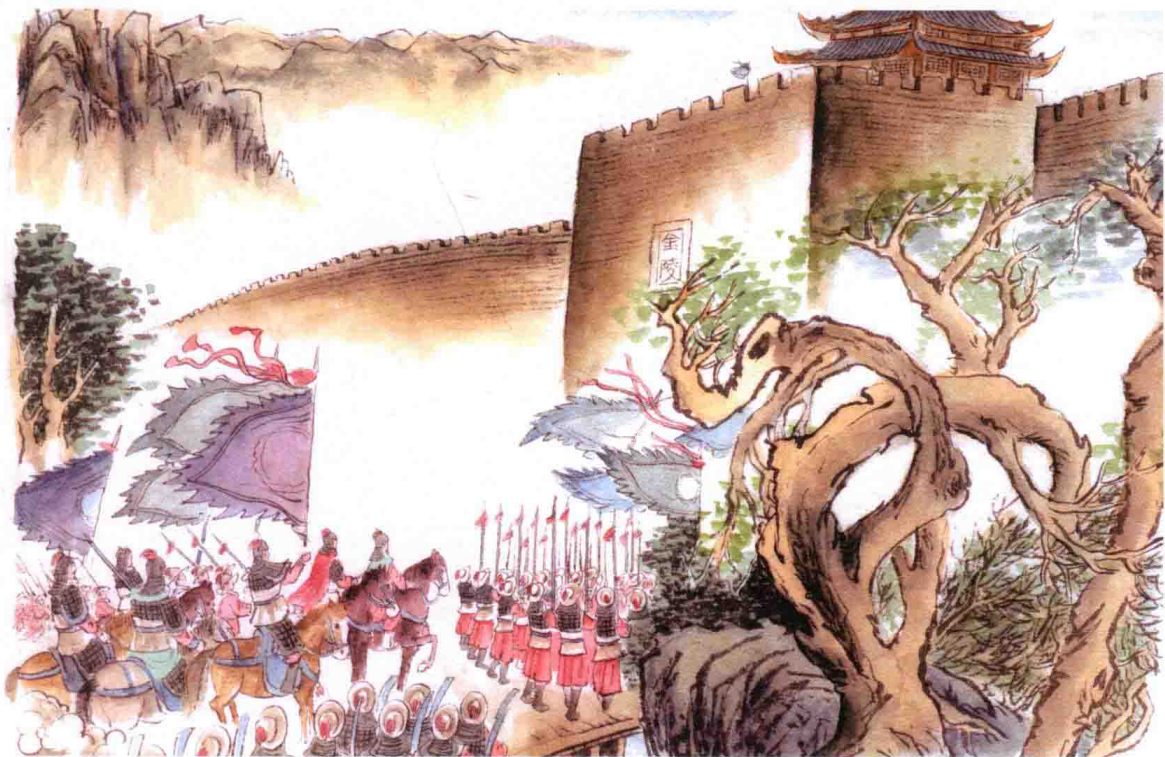
显德六年（959），周世宗郭荣病死，他的儿子柴宗训继位，即周隐帝，其时只有七岁。一年后，当时的禁军首领赵匡胤发动了“陈桥兵变”，黄袍加身做了皇帝。陈桥兵变次日，赵匡胤引兵回京，逼周隐帝禅位，改国号为宋。

公元961年，南唐中主李璟薨，他的第六子李煜继位。作为词人，李煜才华横溢；作为君主，他极不称职。欧阳修在《新五代史》中对他作了这样的评价：“性骄侈，好声色，又喜浮屠；好高谈，不恤政事。”（欧阳修这句话的意思是说：李煜骄奢淫逸，喜好声色，又沉迷于礼佛诵经；喜欢空谈，不体恤政事。）

北宋在攻灭割据岭南一带的南汉后，形成北、西、南三面合围南唐的态势。为了延缓宋军的进攻，李煜每年向北宋进贡大量的财宝，又改革南唐制度，把国主的旨令“诏”贬称为“教”，将诸王降称为国公，尚书省降称为司会府，御史台降称为司宪府，等等。但是，这一切并不能改变赵匡胤灭掉南唐，进而统一全国的决心。

公元974年，赵匡胤以曹彬、潘美为帅，起兵十万讨伐南唐，大败唐兵于采石矶，而后围攻南唐都城金陵，次年十一月攻陷金陵，南唐后主李煜率领群臣出城迎降，南唐宣告灭亡。

南唐的经济和文化在当时是繁荣的，但是南唐君臣们懈于整军备战，整日沉溺于莺歌燕舞之中，终于在北宋的雄兵面前束手就擒。这正应了孙子所说的一句话：“兵者，死生之地，存亡之道，不可不察也。”



宋军攻破南唐首都金陵。

宋襄公死守“仁义道德”

在春秋中期以前，战争行为普遍受到西周礼乐教化的影响，讲求“以仁为本”，“以礼为固”。随着争霸战争日益频繁，规模越来越大，这种披着“仁义道德”外衣的战争行为越来越不适当当时的需要。于是孙子提出了“兵者，诡道也”这一基本战争思想，而那些还在坚持着“仁战”、“德战”的人，则在战争中遭受一次又一次的惨败。

周襄王十四年（前638）初冬发生的泓水之战，是宋、楚两国为争夺中原霸权而进行的一场战役。这场战役的结果是宋襄公因思想保守、墨守成规而招致失败。

公元前643年，中原霸主齐桓公去世，他的儿子们在他死后展开了激烈的争位斗争。当时，齐桓公的宠臣竖刁、易牙等人操纵了齐国大权，他们赶走了公子昭，将公子无亏扶上了君位。齐国的大臣们都不服，没有人去朝见无亏这位新国君。

公子昭逃到了宋国。宋国是殷商的后裔，当时宋国的国君是宋襄公，他依照齐桓公生前的嘱托，支持公子昭复国，就通知各国诸侯，请他们共同护送公子昭回到齐国继承君位。但是宋襄公的号召力有限，只有三个小国带了点人马追随宋国。宋襄公便率领着四国的兵马前往齐国。齐国的大臣多数支持公子昭，于是与宋军里应外合，杀掉了竖刁和公子无亏，易牙见大势已去，匆忙逃到了鲁国。齐桓公的其他几个儿子纠集人马与四国军队作战，结果大败。在齐国大臣和四国军队的拥护之下，公子昭登上了君位，他就是齐孝公。



楚、宋泓之战。

由于帮助公子昭取得了君位，而齐国又是原来的诸侯盟主，所以宋国在诸侯中的地位就自然提高了。这时，齐国因内乱而势力衰弱，晋、秦也暂时无暇顾及中原。这样，长期以来受齐桓公遏制的南方强国楚国，就乘机进入中原，企图攫取霸权。而一贯标榜仁义的宋襄公，也想继承齐桓公的霸主事业；但从实力上来讲，宋国是远远不能和楚国相比的。于是宋襄公便打起了如意算盘：只要把楚国拉过来，那些托庇于楚国的小国自然也都臣服于自己，那样宋国的霸业就容易实现了。

宋襄公把这个想法告诉了公子目夷，公子目夷不赞成这样做，他认为一来宋国是个小国，想要当盟主，不会有什么好处；二来楚成王野心勃勃，善于权变，宋襄公很难与他争斗。

然而宋襄公不肯听从公子目夷的忠告。公元前639年春，宋襄公与楚成王、齐孝公在鹿上会盟。盟会上，宋襄公邀请楚成王及其盟国出席下一次的诸侯大会。没想到楚成王居然答应了，他们相约在宋国的孟地进行会盟。

到了这年的七月，宋襄公前往孟地

大会诸侯。临行前，公子目夷对他说：“万一楚君不怀好意，可怎么办？您还是多带些兵马去，以防万一。”

宋襄公说：“那不行，我们为了不再打仗才会盟，自己怎么反倒带兵马前去呢？”公子目夷见不能说服襄公，无奈之下，只好不带军队跟随前往。

在这次盟会上，楚成王和宋襄公都想当盟主，为此二人争执了起来。楚国势大，诸侯大多拥立楚王为盟主。宋襄公不服气，这时楚国的一班随从官员立即脱掉了外衣，露出里面的铠甲，二话没说就把宋襄公抓了起来。公子目夷趁乱逃回了宋国。

其后，楚军押着宋襄公前去攻打宋都商丘，公子目夷率领宋国的军民顽强抵抗，顶住了楚军的进攻。楚军曾以杀掉宋襄公相威胁，然而宋军没有中计，并回应该说宋国已经立了新君。楚军围困宋都数月都未能攻下来，后来，在鲁僖公的调停之下，楚成王才答应将宋襄公释放回国。

宋襄公蒙受奇耻大辱，心中着实郁积了一口闷气，但他并没有能力去攻打楚国，于是决定先讨伐依附于楚国的郑国。他联合了几个诸侯国共同讨伐郑国，郑国立即向楚国求救，楚成王听到消息，并没有派兵去援救郑国，而是命令大军直接攻打宋国。宋襄公赶忙撤兵回来防御，宋军于是在泓水岸边驻扎下来，等待楚军的到来。

楚军到达泓水以后便开始渡河，其时宋军已经摆好了阵势。公子目夷对宋襄公说：“敌众我寡，趁他们还没有完全渡河，请下令攻击他们吧。”宋襄公说：“不行，还不到时候。”于是，大家就眼睁睁地看着楚军顺利地渡了河。渡河之后，楚军便乱哄哄地列队布阵，公子目夷又请求主动攻击，宋襄公说：“不行，还不到时候。”等楚军摆好了阵势，宋襄公才下令攻击，强悍的楚军铺天盖地杀来，宋军被打得大败，士兵们四散逃命，宋襄公的大腿受伤，卫队也全部被歼灭了。

退回到城中，宋国人都埋怨宋襄公。宋襄公却说：“君子不伤害已经受伤的人，不捉拿头发花白的人。古人作战，不在隘口处阻击敌人。我虽然是已然亡国的商朝的后代，但也不会攻击没有摆好阵势的敌人。”

公子目夷对他说：“您其实并不懂得战争。强大的敌人来进攻我们，他们因为地形的原因而摆不开阵势，这是上天在帮助我们，这时候对其加以拦截然后攻击他们，难道有什么不对吗？就是在这样的有利情况下还要担心不能取胜，何况今天前来进攻我们的是强悍的楚兵呢？他们都是我们的敌人，对我们不会手下留情，就算他们的士兵中有老人，两军对阵时也应该把他们抓回来，何况其中年龄最大的也只不过是四十上下、头发花白的人呢！我们平日里训练士兵，就是为了让士兵在战场上杀死敌人。敌人受了伤但没有死，为什么就不能再次攻击他们让他们毙命呢？如果是因为您怜悯那些受伤的人而不想再次对他们加以伤害，那还不如开始就不击伤他们；您要是同情年长的敌人，那还不如向他们投降呢！”

第二年，宋襄公就因为腿伤过重而去世了。

战争本身就是一场你死我活的较量，公子目夷对宋襄公言讲战争之理。

