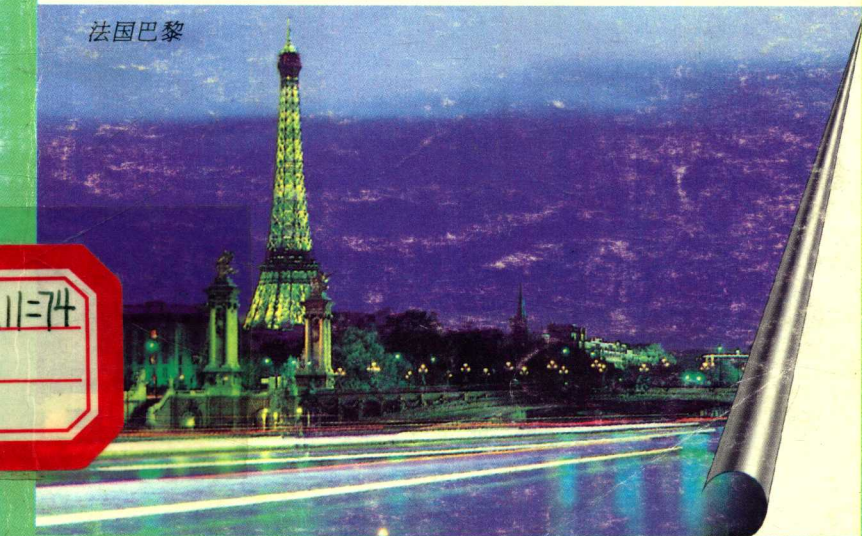


中外名人小传·第8辑

华罗庚小传

广东旅游出版社

法国巴黎



中外名人小传·第8辑

华罗庚小传

林卫东 彭仲辉 编著

广东旅游出版社

粤新登字 08 号

责任编辑 邱江生

封面设计 章 雯

中外名人小传·第8辑

华罗庚小传

林卫东 彭仲辉 编著

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编 510600)

地新华书店经销

中外台资成名广发印刷有限公司印刷

87×1092 毫米 1/32 70 印张 1100 千字

1997 年 9 月第 1 版 2001 年 3 月第 2 次印刷

*

ISBN7-80521-850-1/K·120

定价：80 元（全 20 册）

目 录

第一章 金坛岁月	(1)
一、家世与名字的由来	(1)
二、学校生涯	(3)
三、乾生泰里的痴老板	(10)
四、第一次劫难	(13)
第二章 清华大学	(17)
一、飞跃金坛	(17)
二、初中学历的大学教师	(19)
第三章 剑桥大学	(22)
第四章 第二次劫难	(25)
第五章 国外生涯	(33)
一、寄居美国	(33)
二、致中国全体留美学生的公开信	(37)
第六章 艰难创业	(42)
一、魂兮归来	(42)
二、毛主席的嘱托	(44)
三、介绍学习方法	(46)
四、伯乐与千里马	(55)
五、陈景润与哥德巴赫猜想	(61)
六、收获	(70)
第七章 历经磨难	(73)

一、曲折	(73)
二、理论与实践	(79)
三、师恩难忘	(83)
第八章 鞠躬尽瘁	(91)
一、欧美之行	(91)
二、老同志，新党员	(99)
三、荣誉	(99)
四、生命不息，工作不止	(103)

第一章 金坛岁月

一、家世与名字的由来

在江苏省的太湖以西，有一个名叫金坛的小县城。小城的清河桥桥下，有一间“乾生泰”杂货铺。1910年11月12日，一颗伟大的数学巨星——华罗庚，就诞生在这间小杂货铺里。

华罗庚的父亲叫华瑞栋，号华祥发，人称华老祥，原是江苏丹阳人。华老祥十三岁时便开始做学徒，学做生意。年少的华老祥为人精明能干，很有商人头脑，不久便赚得一笔钱，并随后开了一间丝绸店，生意很是红火。但一场无情的大火吞噬了华老祥的家产。几经努力之后，华老祥好不容易才又开了这间“乾生泰”杂货铺。但这场大火不仅烧尽了华老祥的财产，也把他的锐气和运气烧掉了，光景也是大不如前。华罗庚的母亲叫巢性清，江苏武进人。由于常年患病，故婚后十多年都没有生育，直到近四十岁时，才生一女，取名莲青。但在重男轻女的那个年代，所谓“不孝有三，无后为大”。华老祥当然更盼望能有一个儿子。在四十岁这一年，华

老祥终于如愿以偿，生了个儿子。

华罗庚的诞生，给全家带来了欢乐和希望。但华氏夫妇最担心的便是怕这个独生儿养不大，中途夭折。据说把新生婴儿放在箩筐里，可以生根，容易养活。于是，华老祥把刚出生的儿子放进箩筐里，口里念叨着“进箩避邪，同根百岁，就叫罗庚吧”。这就是华罗庚名字的由来。

在华罗庚三岁的这一年，他的妈妈抱着他坐一辆人力推车回丹阳老家，因为天气寒冷，推车人多喝了几杯。在行经一座桥的时候，推车人不小心把车弄翻了，结果，母子二人掉进了冰冷的河里。

华罗庚的母亲大喊救命，但推车人却吓呆了，不知所措。幸好，一个浪头把母子二人涌到岸边，华罗庚这才幸免于难。

由于家境日趋艰难，没钱给小华罗庚买玩具，于是，父亲杂货铺里的柜台便成了他儿时嬉戏蹦跳的场所。年纪稍大一些后，华罗庚又开始对灯节、船会这些热闹的集会发生了兴趣，经常往热闹的地方跑。华罗庚幼时特别喜欢看社戏，而且一看便着迷，甚至当戏班子离开金坛时，他也会跟着戏班子一起走，到外乡接着再看。这样有时一看就是半天，急得家里人到处找他。

从小时候起，华罗庚便很喜欢动脑筋。有一次

和同乡的小朋友一起出去玩，见到一座荒坟，坟旁有石人石马，华罗庚便问：“这些石人石马有多重呢？”同乡的小朋友说：“这怎么能知道呢？”但小华罗庚想了想说：“以后总有办法知道的。”

金坛城东青龙山有个庙，每年赶庙会的时候，“菩萨”便骑着高头大马，头上插着羽毛，从青龙山进城来。一路上的老百姓，见了“菩萨”便拜，华老祥夫妇也是非常迷信的人，为求“菩萨”保佑全家，特别是保佑独生儿子，自然也带华罗庚一齐去参拜。小华罗庚去是去了，但只是看热闹。他见到那么多人都在拜“菩萨”，于是便想探个究竟，到底这个“菩萨”是什么？“菩萨”真的万能吗？等庙会散了，老百姓回家了，他却躲在一旁偷偷观看，终于发现：原来这些“菩萨”并不是什么神，也是人搞的。小时候的华罗庚这种喜欢刨根问底的特点，或许这就是他以后成才的重要因素吧！

二、学校生涯

早年的华罗庚并没有表现出过人的天赋，相反，却有语言不清、行动不灵和寡言少欢的毛病。所以，乡里人竟给他取了个绰号“罗呆子”，而且常在背后议论：“看华家的那个‘罗呆子’，长大也不会有出息的。”

小时候的华罗庚贪玩好动，学习成绩很不理想，最后连小学毕业证也没拿到。只拿到了小学修业证书。1922年，也就是华罗庚小学毕业这一年，同乡一个名叫韩大受的知识分子，为促进家乡教育事业的发展，卖掉了自己仅有的几十亩田，终于在金坛成立第一所县立初级中学，简称金坛中学。于是华罗庚成了金坛中学第一届第一班的学生，当时班里只有八个人。

本来华罗庚的家境已经很困难，华罗庚进中学念书就更加重了家里的负担。为了让儿子可以继续读书，华罗庚的姐姐莲青只好辍学了。韩大受，当时金坛中学的校长，得知华家的困难，就免去了华罗庚的学费，这对华家有很大的帮助。

但华罗庚进中学后，顽皮贪玩的习性依然未改，作业写得马马虎虎，做数学时还算挺认真。但作业本上常常是涂涂改改，加上字体本来就难看，所以，任课老师对他很不满意，尤其是教语文的老师。

有一次，这个语文老师讲“周公诛管蔡论”一课，内容讲的是：周武王死后，成王年幼，便由周公摄政。管叔、蔡叔不服，与武庚一起叛乱，最后周公平定了叛乱后，把管、蔡杀掉。从传统维护君王统治的观点看，应该是颂扬周公平定管蔡发动的叛乱的，但华罗庚明白了课文的意思后，便对周公

的做法提出异议，说可能周公想造反，而管、蔡看出了他的意图，所以周公就杀人灭口……。没等华罗庚说完，老师就火冒三丈地斥责他说：“周公圣人也，岂可妄自菲薄哉”！

还有一次，这个语文老师把自己收藏的胡适的书分发给学生，要求每人看后，写一篇读书心得，华罗庚分得一本《尝试集》。他拿过书翻看，看到胡适写在扉页的《序诗》：

尝试成功自古无，
放翁这话未必是。
我今为下一转语，
自古成功在尝试。

这大概是胡适对他提倡白话文的成就的写照吧！

华罗庚读了之后，很不以为然，心想，陆放翁说：“一试成功”自古以来就没有的。胡适试了又试能够成功。这两种不同的说法都是有道理的，而胡适却拿自己的概念随便否定别人的概念，真是毫无道理。于是，他在自己的读书心得写道：“胡适序诗，逻辑混乱，狗屁不通，不堪卒读！”

这位语文老师本是胡适的忠实拥护者，看到华罗庚小小年纪居然敢随便给大名鼎鼎的胡适先生妄加评判，十分生气，连声叫嚷：“狂妄！”“放肆！”，

然后在华罗庚的读书心得上大笔一挥，写下：“懒人懒话”四个大字。从此，把华罗庚列为“劣等生”，不屑一顾了。

如果，每位老师像这位语文老师一样对待那些有独到见解的学生，那么，华罗庚也不会成为华罗庚了。所幸的是，华罗庚在数学方面闪现的智慧火花，被金坛中学的一名老师发现了。他就是王维克。

王维克原名兆祥，1900年生，曾在南京海河工程学院就读，因参与“五四”运动和积极宣传反帝反封建的思想而被校方开除。后来，王维克到上海大同大学就读，主攻数理，毕业后回乡到金坛中学任教，直到1958年再赴法国留学。当时教华罗庚这个班的代数。

有一天，金坛中学的几位老师聚在一起谈论学生，一位老师轻蔑地说：“成绩好的都到省城去念书了，剩下来的都是一帮笨蛋！”

“不见得吧！”王维克立即表示反对，“依我看，华罗庚同学很有前途。”

“华罗庚？哼！就凭他那螃蟹一样的字，也会有前途？”

“当然，华罗庚的字写得不好，将来成为书法家的可能性很小，但他很有数学天赋。起初，我和诸位一样，发现他的作业相当马虎，常常乱涂乱改。后

来我仔细研究了他涂改的地方，发现这些涂改的地方，正是反映他在做题的多种思路，相当不错。”

这时，下课铃响了，学生们从课室蜂拥到了操场上。王维克指着这些学生说：“诸位请看，在这一群儿童和青年之中，他们里面有喜欢写字的、画画的、雕刻的、演说的、做玩具的、做数学难题的、下棋的，或是问天高地厚的，或是默默沉思的，这些都是各式各样的天才，只要我们做老师的好好启发他们，引导他们，对于他们喜欢的，尽力让他们去做，锲而不舍，行之十年、二十年、三十年，那有不成名、成家之理呢？我奉劝诸位，千万莫把松苗当成蓬蒿！”

王维克不仅独具慧眼发现了华罗庚，而且从此很注意培养他。王维克自己本身就博学多才，他不仅精通数理，而且还精通多门外语。他是我国第一位把意大利著名诗人但丁的名著《神曲》译成中文的人。解放后，1953年，意大利总统还就此事曾专门致电周恩来总理，问及王维克的生平。

在王维克悉心指导下，渐渐地，华罗庚贪玩好动的习性有了根本的改变，在学习上越发努力了，在数学钻研方面，尤其肯下苦功。慢慢地课本里的数学知识已经不能满足他的要求了。在王维克老师的鼓励下，他开始向更高更深的数学领域进军。

1925年夏，华罗庚以全班第二名的优异成绩从金坛中学毕业了，他向父亲表明了想念高中的愿望。尽管华老祥也很想儿子走上“学而优则仕”的宦途，无奈家里实在是穷得供不起华罗庚到省城里念书。这时，有个亲戚告知华老祥说，上海有间“中华职业学校”，专招清寒子弟，并授予职业训练，只要初中毕业，即可报考，甚至还可全免学费。

一方面由于该校收费较低，另一方面也可达成儿子的心愿，可以让儿子在职校学到一技之长，将来有个生路，华老祥一咬牙，决定继续让儿子读下去。

这样，华罗庚踏进了中华职业学校大门。这时的华罗庚已对数学产生了浓厚的兴趣，除了尽量读有关数学的知识外，他在做习题的时候，已经开始注意使用最简单、有效的方法去解题了。这便是日后使他名气大噪的“直接法”的起源。但他的这种勤于思考、勇于创新的学习方法并没有得到他的数学老师的欣赏。

有一次，数学老师在发作业给华罗庚的时候说：“你是怎么做的，最后的答数倒凑对了”。华罗庚回答说：“我这样做是有道理的。”于是他便把做法一一解释，既简单又清楚，同学们听后都信服了。但下不了台的老师硬是不承认，不服气，但又有什么

办法呢？

华罗庚在中华职业学校期间还有件值得记述的事便是曾获得上海市珠算比赛的冠军。当时参赛的人大多是银行职员钱庄伙计，他们天天面对算盘，个个都是珠算高手。华罗庚在帮父亲料理杂货铺的时候，也会打算盘，但与这些以算盘为职业的人相比是不能同日而语的。力战不敌只能凭智力取胜，他把打算盘的传统方法加以分析，得出结论是：加减法已无法简化，但乘除法仍可改进。他把直接法运用于珠算的乘除法里，加上他的心算力特别强。结果，华罗庚一举击败高手而夺冠，一时传为中华职业学校的佳话。

在中华职业学校期间，给华罗庚留下最深印象的老师当属教英文的邹韬奋了。邹韬奋也就是日后著名的“七君子”之一。当时未出名之时在中华职业学校教英文。他的教学方法是喜欢提问和罚站。凡是他提问的，第一次回答不出就在原位罚站，第二次回答不出就到讲台前罚站，第三次回答不出则到讲台前面的墙罚站了。这个方法非常有效，它一方面可以加深学生对该问题的印象，另一方面也能有效地促使学生用功学习。华罗庚在邹韬奋的教导下，英文成绩相当不错，排在全班的第二名。这对他日后学习其它外语也有很大的帮助。而且，邹韬奋的

这种教学方法，日后也被他采用，并取得了良好的教学效果。

眼看着还剩一个学期就可以毕业了，但华罗庚却不得不抱着深深的遗憾辍学回家。原因很简单：尽管中华职业学校的收费很低，但其它的杂费、食宿费每学期还要50元，而华老祥这时连维持一家四口的生活费都拿不出，更何况他还要帮助家里的几个亲戚。所以，华罗庚只好回家，两手空空连张高中毕业证书也没拿到。

三、乾生泰里的“痴老板”

辍学回家的华罗庚，虽然心有不甘，但也别无他法，只好帮助父亲经营“乾生泰”小店。小店的生意清淡得可怜，每天只有几个顾客。偶尔有旧时的同学经过，或是谋得个好差事，或是上了大学，显得趾高气扬，对店内的小掌柜根本不屑一顾。这一切都深深地刺痛了华罗庚的心。但周围的讥讽和生活的压力并没有使华罗庚失去信心，相反，更激起他奋起自学的勇气。

我们今天无法想像华罗庚当时失学后的困境，也无法理解他当时的心情。那时候，他除了拥有一本《大代数》、一本《解析几何》和一本很薄的《微积分》外，便再也没有其它的书本了。华罗庚就是

在这样的环境下开始了他的自学生涯的。

每天，他都很早起床，把店铺收拾好后，便立即开始钻研他的数学。由于光临的顾客很少，倒也没有打扰他的学习。“乾生泰”隔河对面有间豆腐店，每天天还没亮，豆腐店的主人起来磨豆腐的时候，便发现河对面“乾生泰”里的华罗庚已经开始点灯看书了。还有一间布店，店主人也常常发现华罗庚坐在柜台前面，总是目不转睛地盯着书本，有时会动手涂写，河内船只往来的吵杂之声，他竟充耳不闻，以至布店主人怀疑华罗庚是否得了痴呆症。晚上，他匆匆扒完饭后，便回到自己的小房间，继续在微弱的灯光下攻研数学。

冬天，他不顾严寒，即使手脚冻得冰冷僵硬都不顾，依然看书做题到深夜。夏天，他不畏酷暑，即使屋里热得似蒸笼，汗流浹背，仍坚持不懈地读书，演算。失学以后，一年三百六十五天，他几乎每天坚持自学十个小时以上。有时遇到难题，每晚就只睡四、五个小时，即使在睡梦中，华罗庚也是被各种数学题所占据，有时梦中突然灵光一现，想到了解题的方法，便立即爬下床，点亮油灯，继续奋战。

华罗庚这样沉迷于他自己的数学天地，有时难免会怠慢顾客，影响了本就不景气的生意。

尽管华罗庚的父亲一直反对儿子读“天书”（数

学书籍)，但后来的两件事终于使他转变了这个念头。一次，华老祥在茶馆喝茶的时候，忽然掉了颗牙齿，迷信的华老祥惊慌起来。牙齿与儿子是谐音，牙齿就是指儿子，牙齿掉了，莫不是独生儿子要保不住了？他连忙把这个“不祥之兆”告诉了妻子，华罗庚的母亲听后也害怕起来，埋怨道：“你每天叫嚷着要烧儿子的书，弄得他胆战心惊的，万一这孩子真有个不测，我们的后半辈子可以靠谁啊？”

“唉！有个痴呆子总比没有儿子强”，华老祥心想。果然，这以后华老祥就不大干涉儿子读书了。

还有一次是发生在收蚕丝的大忙季节，“乾生泰”又忙乎起来：白天收购蚕丝，晚上算账。一天晚上，管帐的人发现两本账对不上，少了1000多元，当时就害怕起来。华老祥听说少了1000多元，当时也吓蒙了，额头不住地冒冷汗。1000多元啊！即使把整个“乾生泰”赔掉也赔不起呀。华罗庚问明了事情的原委后，就说：“我来帮你们算算吧！”尽管华老祥对有点“痴呆”的儿子抱有怀疑，但还是把帐本交给了他。一会功夫，华罗庚便把帐算了出来，说：“帐是对的，一文不少。”

“是吗？”管帐的人忙把帐接了过去，又仔细算了一次，果然是分文不差。“嘿！没想到这‘罗呆子’还有两下子哩！”众人笑着说。