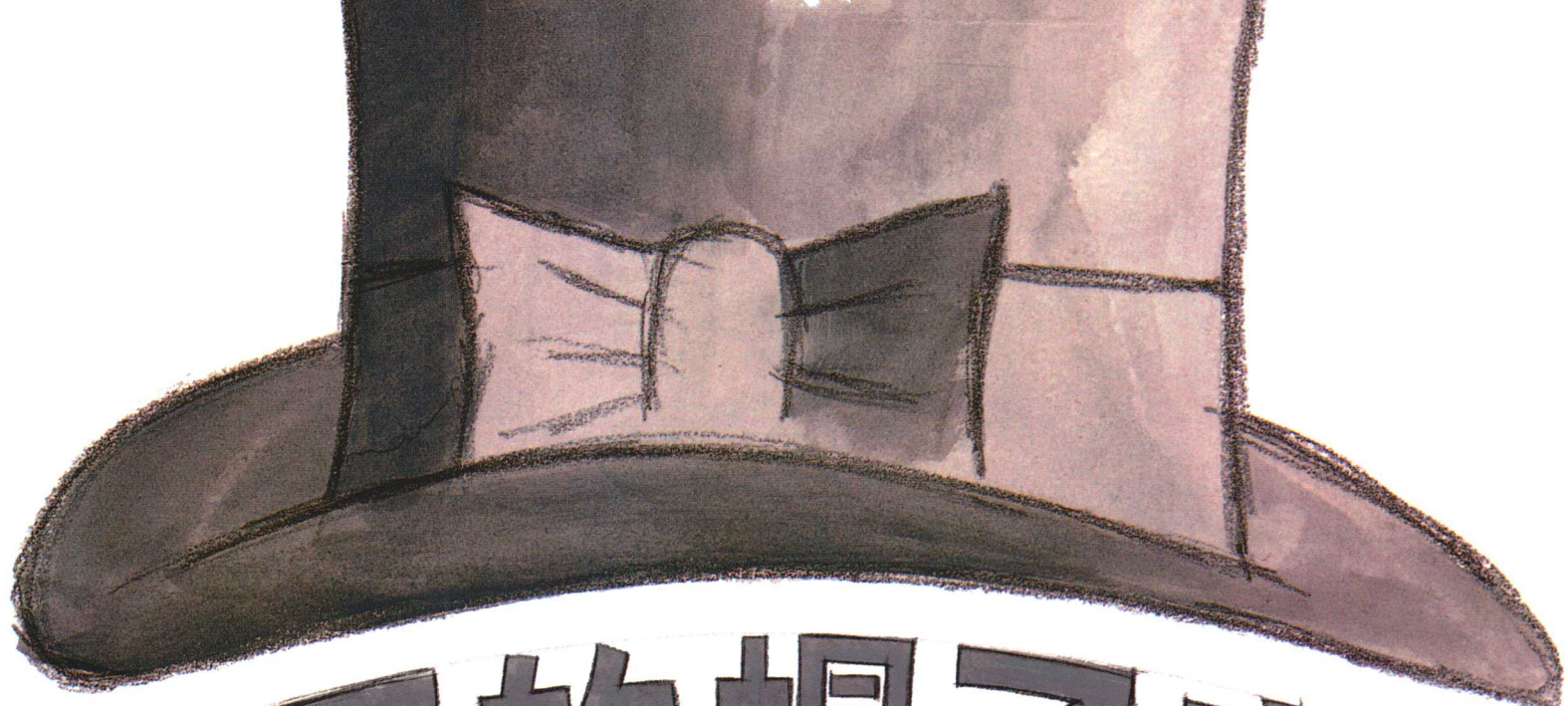




米罗的帽子魔术

[美] 乔恩·艾吉 / 著·绘 柳漾 / 译



米罗的帽子魔术

[美] 乔恩·艾吉 / 著·绘 柳漾 / 译



献给奥黛丽

米罗的帽子魔术

Miluo de Maozi Moshu

出版统筹：汤文辉
策划监制：柳 漾
编辑总监：周 英
项目主管：石诗瑶
责任编辑：冒海燕 石诗瑶
美术编辑：李 坤 邓 莉
责任技编：李春林

Milo's Hat Trick
Text and Illustrations Copyright © 2001 by Jon Agee
Simplified Chinese edition copyright © 2016 by Guangxi Normal University Press Group Co., Ltd.
Used with the permission of Pippin Properties, Inc. through Rights People, London.
This edition arranged with Rights People through Big Apple Agency, Inc., Labuan, Malaysia.
All rights reserved.
著作权合同登记号桂图登字：20-2015-129 号

图书在版编目（CIP）数据

米罗的帽子魔术／（美）艾吉著绘；柳漾译．—桂林：广西师范大学出版社，2016.3
（魔法象·图画书王国）
书名原文：Milo's Hat Trick
ISBN 978-7-5495-7930-3

I．①米… II．①艾…②柳… III．①儿童文学－图画故事－美国－现代 IV．① I712.85
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 037491 号

广西师范大学出版社出版发行
（广西桂林市中华路 22 号 邮政编码：541001）
网址：http://www.bbtpress.com

出版人：何林夏
全国新华书店经销
北京盛通印刷股份有限公司印刷
（北京经济技术开发区经海三路 18 号 邮政编码：100176）
开本：787 mm × 1 092 mm 1/8
印张：4 插页：8 字数：35 千字
2016 年 3 月第 1 版 2016 年 3 月第 1 次印刷
定价：34.80 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



这就是了不起的魔术师米罗，不过，他根本谈不上什么了不起。他不但搞砸了纸牌魔术，绳子魔术也玩得乱七八糟，而且，表演帽子魔术时更是笨手笨脚。



剧场经理波波维奇先生十分生气。“米罗！”他大叫，“我再给你一次机会。明天的表演，你最好从帽子里给我变出一只兔子，或者其他什么东西。”



于是，第二天一早，米罗就出城去抓兔子。



不过，他没抓到兔子，倒是引来了一头大熊。



“你跑到这儿来干什么？”大熊问。

“嗯，我在找一只兔子……我表演帽子魔术时要用到。”

“帽子魔术？”大熊问，“说不定我能帮上忙。”

“你？”米罗说。

“你看！”大熊说。

说完，大熊就跳进了米罗的帽子。

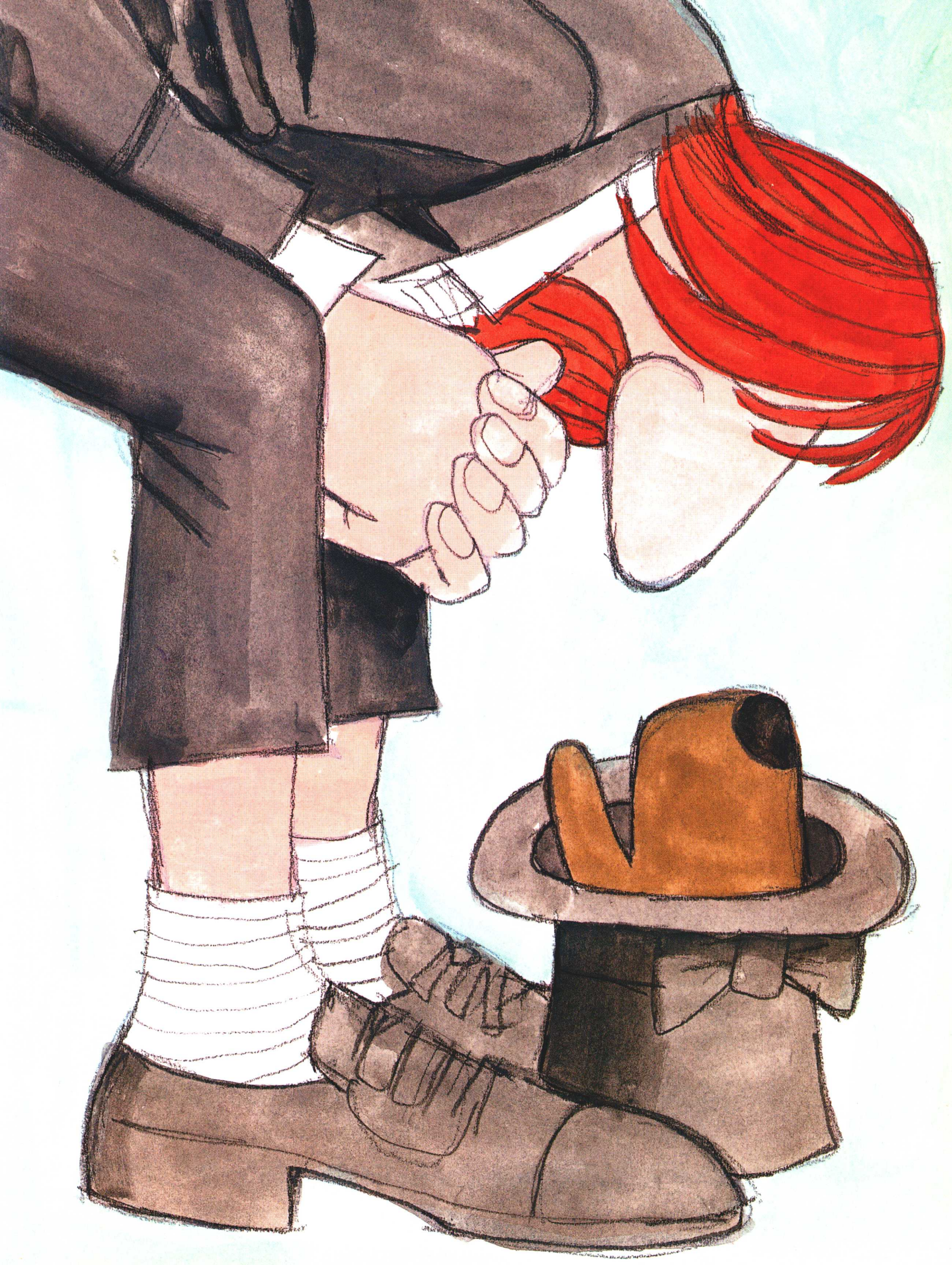


“哇！”米罗很惊讶，“你是怎么做到的？”

“很容易。”大熊说，“只要假装自己的骨头全部是橡皮做的就行。这是我从一只兔子那里学到的秘诀。”

“你确实能帮到我。”米罗说，“不过你得一直躲在我的帽子里，直到我们登上舞台。”

“没问题。”大熊说，“你一吹口哨我就跳出来。”





邮
体

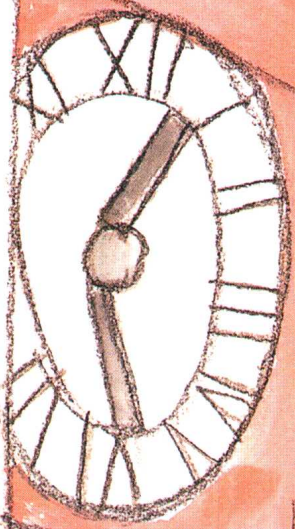
时报
灾

赢了
冠军队



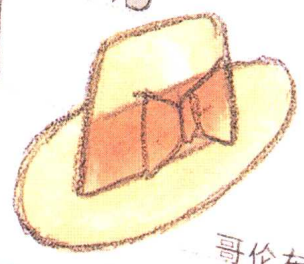
在回城里的火车上，米罗还是觉得不可思议。“千真万确！”他心想，“我的帽子里真的有一头大熊！”

可是，当他回到剧场后台时，帽子里什么也没有。更加糟糕的是——这根本就不是他的帽子。



施尼茨勒 帽子公司

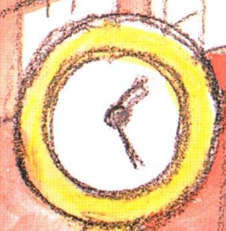
有沿帽 鸭舌帽
无沿帽 头巾



哥伦布
广场



终点站		始发站	
霍博肯	12:00	格林威治	1:05
奥西宁	1:20	奈阿克	1:15
勒德洛	2:20		
斯派克希尔	3:30		



问讯处



米罗马上跑回火车站。但是，那里来来往往的人戴着各种各样的帽子，就是没有一顶是他的。



此时，在城市另一端的一家餐厅，有个人吹口哨想叫服务员。



“哇——呜！”

听到口哨，大熊立即从帽子里跳了出来。可是他没有听到任何掌声，当然也没有看见米罗。

“噢，糟糕！”说完，大熊抓起米罗的帽子就跑。





“救命啊！”一个出租车司机大喊，“一头大野熊逃了出来！”

“熊？在哪儿？”警察问。

“刚刚还在那个邮筒旁边，然后‘嗖’的一声，就不见了。”