

姚俊松 / 著

从教之初

——
和学生一起幸福



CONG JIAO ZHI CHU HE XUESHENG YI QI XINGFU



东北师范大学出版社
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

从教之初
——和学生一起幸福



CONG JIAO ZHI CHU HE XUESHENG YIQI XINGFU

姚俊松/著

东北师范大学出版社
长 春

图书在版编目(CIP)数据

从教之初:和学生一起幸福/姚俊松著. —长春:
东北师范大学出版社, 2013. 5
ISBN 978 - 7 - 5602 - 9010 - 2

I. ①从… II. ①姚… III. ①初中 - 学校教育 -
经验 IV. ①G63

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 115598 号

□策划编辑:梅亦霖

□责任编辑:王 蕾 □封面设计:张 然

□责任校对:张 曼 □责任印制:刘兆辉

东北师范大学出版社出版发行
长春净月经济开发区金宝街 118 号(邮政编码:130117)

网址: <http://www.nenup.com>

东师大出版社旗舰店: <http://nenup.taobao.com>

读者服务部:0431-84568069 0431-84568213

电子函件: sdcbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版

长春市利源彩印有限公司印装

2013 年 5 月第 1 版 2013 年 5 月第 1 次印刷

幅面尺寸:169 mm×239 mm 印张:14.25 字数:244 千

定价:35.00 元

序

因为爱，所以幸福

（“十大师德标兵”事迹材料）

对于很多教师来说，教书是枯燥的，因为在被动的应付中会有太多的重复与单调；对很多班主任来说，育人是烦琐的，因为在无休止的蹲点与说教中会有太多的无奈与冷漠，但在姚俊松的心目中俨然另一番天地。因为爱教育，所以他会把教学中遇到的每一次挑战当成自己进步的阶梯；因为爱孩子，所以他会把问题学生当成自己教育故事的素材；因为学生爱他，所以爱他的课堂，喜欢他举手投足中投射出的教育理念。因为爱，他和他的学生都忘却了教与学的压力与烦躁；因为爱，他每天在给予学生幸福教育的过程中也享受着教育的幸福。

因为爱教育，所以他在不断的创新与挑战中实现着自身价值的精彩。

2000年9月，姚俊松带着对教育事业的无限憧憬，带着未脱去的那份学生的稚嫩走进了中学的校园。是对教育近乎痴迷的热爱，让他在教育教学的投入工作中不断创新，不断超越。他是第一批接受新课程培训，并敢于大胆革新课堂的教师。当别人还在抱残守缺中徘徊观望时，姚老师已经用自己个性的教育特色融合新课改的先进理念全新优化着自己的课堂。

在这种先进的教育理念与无所畏惧的拼闯精神的引领下，姚老师以优质课为舞台不断地历练着自己的教学艺术与技巧，也在不同级别的交流与展示中传播着自己的教育智慧。濮阳市优秀课一等奖，河南省优质课大赛一等奖，河南省课改优质课大赛一等奖，河南省教学技能大赛一等奖，一路走来，他在一次次反思中提升，在一次次的优化中蜕变。对于不少教师来说，优质课更多的是为了拿个证件以备评职称之需，但对姚俊松而言则是向自己的一次又一次的突破与挑战。也正是他的这种不知足、不退缩、敢为人先的品格让他连续两次获得了代表河南省参加全国优质课大赛及观摩的机会。当然，这样的机会也给了他更大的挑战，姚俊松积极投入地准备，冷静沉着地应战，最后以独特的设计理念和精彩的课堂展示均获得了最高的奖项，同时也得到全国各地与会同行们的认可与赞誉。面对这些很多人看来已经到了顶峰的荣誉，姚老师没有停下进取的脚步和思考的心，他在思考如何将教师的

优秀转化为学生的优秀，如何让自己对课的设计技巧转化为对学生生命质量的优化和学习幸福指数的提高。

因为爱学生，所以他在关注生命成长的过程中享受着教育的幸福与感动。

2005年，在课堂教学已经达到很高境界的姚俊松中间接班以“后娘”的身份跻身于班主任的行列，角色的转变让他由关注学科教学转向关注学生的全面发展，由关注学生的成绩转向关注学生生命的成长。虽然比以前更忙更累更辛苦，但姚俊松也会在与学生心灵更近、更深的碰撞与交流中收获更多的灵感与感动。从第一天当班主任起，他就给自己定下了一项任务，那就是每天坚持写教育日志，坚持写教育故事。也正是因为这项每天都必须完成的任务，让他与学生有了更多的交流，当别的老师因为问题学生而大发雷霆时，姚老师则会因为遇到好的教育故事素材而欣慰。为了让每天的故事更加感人，他会用智慧和爱心对待班级中的大小问题，他会用坚持与耐心等待一个个学生心灵向善向美的转向，他会用孩子的心态和学生的眼光来看待班里发生的一切。

他为大病初愈的学生送上一束自制的“鲜花”，他为失去父爱的学生补上哥哥般的温暖，他用美丽的谎言为因丢钱而伤心欲绝的学生垫付欠款，他用掌温的力量帮助考试怯场的学生渡过难关。学生病了，他会彻夜陪伴在孩子的病床前；学生考试失利了，他会耐心地帮其分析原因，直到看到学生找回自信的笑脸。面对学习吃力的后进生，他愿意站在他们的一边和那些看不起自己的人打赌，赢得考试，更赢得未来。他曾经冒着作弊的嫌疑为一名因偏科而丧失考学希望的学生巧妙漏题，让他重新找回自信；他曾经费尽周折挽回多名因贫困而险些辍学的学生，并对他们投入了更多物质上的帮助和心灵的呵护；他还……这些故事也是每年教师节时回来看他的孩子们津津乐道的话题，而越来越多的学生还在这种爱的故事中将真情延续。

每接一届新生，姚老师都会向学生公开承诺，不会因为学生犯错而叫家长，更不会用任何借口来体罚或变相体罚学生，他是这样说的，也是这样做的。因为在他的心中，叫家长是无助的表现，体罚学生是无能的表现，而侮辱学生则是无德的表现。面对在所难免的问题学生与违纪现象，他开创性地设立了“将功补过展示台”，每天下午上课前10分钟的歌舞秀，是那些在前一天出现问题的学生将功补过的展示空间，通过这种要求渐严、水平渐高的展示平台，让那些因犯错而心存愧疚的学生在给大家送去开心快乐的同时，也在大家欣赏的掌声中找到了优秀的平衡。他与他的学生一起制订班规，在

这种民主和谐的环境中让制度有了更加广泛的群众基础，也自然得到了更多学生的拥护与遵守。在他的眼里没有学困生，只有存在着不同需要和帮助的天使，他在关注优秀学生的成绩与成长的同时，会将更多的时间放在那些暂时落后或者有心理负担的问题学生身上，当班主任以来他从来没有出现过因为成绩或纪律问题而放弃任何一名学生的情况。

在班级管理上，姚老师则更加注重在坚持中优化，在优化中创新。他用班级的“奉献岗”代替了传统的卫生责任区，学生们选择自己喜欢的岗位，也就自然会在精益求精的参与奉献中做到极致。他用男生、女生相互参观宿舍的方式来提高学生们的卫生意识，在参观与评论中让宿舍卫生实现了突破与革新。他将学生们轮流写的班级日志与自己的教育日志及时地发送到网上，在网上共享的新奇与喜悦中感受班级的魅力。他用“专家会诊”的方法让同学去帮助同学，他用“预支课堂”的理念让学困生有了主动战胜困难的机会和空间。他让自己的学生问“老师好”的时候加上老师的姓，他让学生们在下课的时候对任课老师报以热烈的掌声。这些看似细微的变化，却让教师在感动之余更加喜欢在他的班级上课。他鼓励学生在课堂上积极主动地举手发言，他让学生们在公共场合敢于大胆表达自己的观点，他让孩子们认真对待学校组织的各项团体活动，更不惜时间和精力包装特长孩子的才艺表演，同学们有了生活的精彩，学习也自然在水涨船高的趋势下不断得到优化和提高。

因为受到学生的爱，所以他和孩子一起在爱与幸福的环境中快乐成长。

正是有了姚老师对学生无私的关爱，自然生成了学生对他的感恩与回馈；正是有了他与学生亲密无间的朋友情深，自然出现了学生对他的追捧与效仿。学生会学习他的那份投入与执着，更会学习他生活中的严于律己与工作中的一丝不苟。孩子们会在他出差时借其他老师的手机给身在外地的他发出思念的短信，会在他生日时“密谋”给他惊喜，住校的学生会在每天晚自习放学时，从宿舍楼上传来送他回家的齐声歌曲，春节时他会收到学生们送给他的精致的手工作品。他会将学生们的一片片心意精心地珍藏，他会用自己更多的关爱回应那帮可爱的天使。记得他将一个学生送他的苹果一直保存到风干，还用这个风干的苹果挽救了那个几乎辍学的孩子。春天，他会找合适的机会到田野与学生们一起享受大自然的恩赐；冬天，他会和学生们一起打雪仗感受心灵的温暖；中秋节后，他会和学生一起品尝家里的月饼；端午节时，他会跑很多地方买来粽子和大家一起分享；元旦，他会大力支持学生们开联欢会，在互动的精彩中感受团结的力量。面对学生的委曲或困难，他

会用长者的姿态给学生以引导和保护，面对更多平凡的日子他便成为学生中普通的一员，和孩子一起早读，一起出操，一起奉献，一起感悟心灵的成长。在他的班主任工作中，好像没有太多的命令与管理，更多的是与学生一起欢喜一起忧的心灵体验，更多的是师生相互理解和信赖背后的欣赏与成长。在他的眼里总是充满了幸福的喜悦，在他学生的心里总是撒满了快乐的七色阳光。

因为爱的炽热，所以越来越多的教师在他的感染与熏陶下开始享受到了教育的精彩。

每当看到那些不堪工作的重负而病倒的老师，姚俊松都会在痛惜之余反思教育的现状与教师面对教育的心理姿态。为什么要把教育当成负担？为什么要把脑力劳动变成体力劳动？为什么要不惜牺牲自己的幸福去剥夺学生的幸福？为什么要做感情与体力双重透支的苦行僧？于是，他承接了市教育局对新班主任的培训工作，他愿意将自己的故事讲给更多的教师听；他承担了师德宣讲的职责，让更多的教师明白，优秀的师德就是在给学生幸福的同时更给了自己生命的幸福；他承担了新入编教师的入职培训工作，在培训班管理与培训讲师双重身份的诠释中给学员们身体力行的榜样效应。他自发组建了“物理成长工作室”，定期地会晤、赛课、评课、读书心得交流，并将个人的教学资源优化共享，给所到学校的教师们带去教育创新的范例，也展示着自己独到的育人理念。他多次被邀请到省内外做学术心得交流，在输出与学习的过程中彰显着人生别样的精彩。

市优秀班主任，市学科带头人，市教学名师，省级骨干教师，省级名师，河南省教学标兵，河南省学术技术带头人，河南省最具成长力教师，国家级优质课教师，国家级骨干教师……每一个荣誉称号都意味着姚俊松新的开始。“读书、反思、写作，不断地追求更优秀的自己，努力向教育家的境界靠近。有梦想，不彷徨，有爱在心间；心在飞，路还长，坚持在路上。”姚老师教育日志中的这段话给人无限的遐想。

目 录

第一篇 我的成长我的路

- >>走出校门后的彷徨 / 3
- >>庆幸中的失落 / 7
- >>优质课给我点亮自信的明灯 / 10
- >>体验“后娘”的幸福 / 17
 - 培训交流中的智慧与灵感 / 19
 - 新科技,新感受 / 19
 - 解读新课程,解读新人生 / 20
 - 班主任,把自己的故事讲给别人听 / 22
 - 优化实验教学——实验教师的机遇与使命 / 23
- >>草根团队的互助成长 / 25
 - 相逢恨晚的初次交流 / 25
 - 草根团队的成立 / 26
 - 互助中的角色成长 / 27
- >>读书、写作、跑步,享受新生命的力量 / 28
 - 读书让我找到了稳重的力量 / 28
 - 写作让我在反思中成长 / 29
 - 跑步给我更阳光的生活 / 31

第二篇 我的故事我的感动

- >>做一名有故事的老师 / 35
- >>我给我的学生“献花” / 37
- >>丢钱风波 / 38
- >>坚强的“后盾” / 39
- >>春节献礼 / 41
- >>放学的歌声 / 42
- >>“奖”出来的成绩 / 44

- >>最真挚的话语 / 46
- >>风干的苹果 / 48
- >>逼出来的歌唱家 / 50
- >>为“差生”做件事 / 52
- >>以柔克刚的思考 / 54
- >>一次蹩脚的“针线活儿” / 55
- >>一次出差的感动 / 57
- >>特殊的“礼物” / 60
- >>无意间的感动 / 62
- >>我为我的惩罚道歉 / 64
- >>让我感动的生日 party / 66
- >>尊重的力量 / 67
- >>不敢公开的母爱 / 70
- >>不经意间的永恒 / 72
- >>错位的风景 / 73
- >>奖励的惩罚 / 75
- >>善意的作弊 / 76
- >>请你记住我的名字 / 78
- >>动情的短信 / 80
- >>听出班级的力量 / 82
- >>父爱无价——一次迟到家长会的感动 / 84
- >>掌温的力量 / 87
- >>信任的力量 / 89
- >>我和学生赌未来 / 91

第三篇 我的班级我的角色

- >>投入自己的角色 / 97
 - 让自己的选择无悔 / 97
 - 班主任的角色定位 / 98
 - 如何优化自己的角色 / 102
- >>打开心灵的锁 / 104
 - 爱是打开心锁的“润滑剂” / 104

让学生接受你,靠近你 / 105

>> 多些渠道,变换角色 / 110

做学生的笔友 / 110

做学生的网友 / 114

我和学生一起写日记 / 115

学会聆听学生的心声 / 116

让学生轮流书写班级日志 / 116

>> 用智慧铸“爱巢” / 120

班级管理的原则 / 120

让“经济问题”不再敏感 / 123

让学生在奉献中学会分担 / 125

学做运筹帷幄的“将军” / 127

成长中的班规 / 128

让惩罚变废为宝 / 131

第四篇 我的天使我的使命

>> 激发学生的热情 / 137

理解学生的辛苦 / 137

让课堂内外都充满激情 / 139

“增趣”才能“减负” / 143

选好课任指挥官 / 145

从换位体验到小组文化的建设 / 147

小组文化与学习自主 / 149

让理性的竞争成为课堂的常态 / 153

>> 呵护“受伤的天使” / 155

让孩子更有尊严地学习和生活 / 157

课堂角落里的悲哀 / 159

让起飞的天使知道老师爱他 / 161

第五篇 我的课堂我的教育

>> 课 堂 / 183

改变课堂从改变自己开始 / 183

挖掘学科魅力 营造生命课堂 / 185
学生自主遇到“混乱”之后 / 186
课堂的幽默从哪里来 / 189
让课堂的“感冒”“烧”出来 / 190
实用的科学最有魅力 / 192
激发学生的热情从改变评价方式开始 / 194
从超市到课堂 / 196
从营销的角度看课堂高效 / 197

>>教 育 / 200

“桃子”和“梯子” / 200
别把需要变成负担 / 201
不要在“模式”中迷失了自己 / 202
教育需要心灵的广场 / 204
如果教育只剩下传承 / 205
优秀教师不能止步于“导演” / 208
课堂要“换衣”首先要“洗澡” / 209
教育是水磨石的艺术 / 211
跌倒才能更好地成长 / 213
师德可以很简单 / 214

后 记 / 216

第一篇

我的成长我的路

就如同自然界不可能出现两片完全相同的树叶一样，我们也不可能有相同的人生，但也正是因为人生的独特，才让我们拥有了回忆的魅力。我们不能复制别人的人生经历，但可以从中找到比对和学习的感悟。一路走来，风景与坎坷同在，鲜花与荆棘重生，但我风雨兼程。

走出校门后的彷徨

心灵感悟

学校与社会虽然只有一墙之隔，却有着太多的践行困惑；学生与教师虽然同在一个教室，却有着太多的情感落差。

什么是大学？它是一个深造的学府，更是一座过渡的桥梁，一个由学校这个小集体过渡到社会这个大空间的桥梁。所以我经常这样安慰自己，虽然自己上的大学不怎么样，但毕竟是座“桥”，只要能过得了河，一样可以打拼出一片属于自己的天空。

就这样我带着没有拥有一座好“桥”的遗憾，更带着对未来的无限憧憬于2000年6月走出了校门。

有在学校时各个领域的崭露头角，更有导师们对自己各方面才能的高度评价，我怀揣着自信而乐观的希望步入社会。可走出校门后，面对现实的茫然与空虚，面对工作的渴望与无奈，我突然变得无助而又不知所措。校门内外尽管只有一墙之隔，却让我的思想与心态都发生了巨大的落差与扭曲，更让我在这种扭曲中陷入了深深的彷徨。

按照常理的做法，我应该回濮阳县乡镇的老家任教，面对没有竞争的环境，日益减少的生源和那少而又时常被拖欠的工资，我选择了拒绝，我宁愿留在市里执着地漂泊，这也开始了我一系列的应聘与竞争的心路历程。

还记得我号召我们物理班的全体学生与市区一所小学的领导协商，开展了为期一天的备课、上课活动。虽然年级和教学内容与我们所学的专业格格不入，但我们还是认真地积极准备；虽然我们每个人只有短短的一节课，但我们都异常珍惜，因为这是我们职业生涯的开始，也是我们人生的第一课啊！

顺利结束了这难忘的第一课，临别时，我们和小朋友们一起合影留念，难忘那相互拥抱祝福依依惜别的场景，难忘那一个个稚嫩的孩子挥动着小手含着眼泪送我们离开的场景，更难忘这第一节给全班同学带来的那种

复杂的阅历与感受。

在回去的路上，本该激动着，讨论第一次上课的种种趣闻，但我们都选择了沉默。人生的第一课，给我们的不仅仅是新鲜的尝试，更多的是一种责任和压力。而我则在心底最深处开始埋下了一颗爱的种子，我爱孩子，也愿意把这份爱播撒在脚下的讲台。

难忘我的第一份工作。我应聘到了市里的一所私立学校，经过了严格的面试、试讲之后我顺利通过。那是我第一次在自己的学校以外的竞争比赛，所以对胜利的结果有着不一样的珍惜。没有住房，我就在外租房住，没有预付的工资，我就先借钱来“养家糊口”，日子虽然清贫，但也乐在其中。更让我兴奋的是，我可以和学生一起快乐与悲伤，我不是班主任却比班主任更加关注他们的成长。这所学校是封闭式管理，生源鱼龙混杂，随着了解的不断深入，我发现班里为数不少的学生，在生活和学习习惯上存在着很大的问题，也正是在这种越来越深刻的交流与感悟中让我产生了新的彷徨。

曾经我把自己借来的钱慷慨地转借给了班里的学生，后来才发现这个学生是出了名的“有借不还”；曾经我挺身而出把遭受围攻的学生藏在自己的身后，到头来却惹来了许多社会小混混的干扰；曾经我因为学生的成绩急剧下滑而辗转家访，却被无情地因“告状”的嫌疑而受到闭门羹的冷落；曾经……

我开始怀疑，教师的工作是不是应该浅尝辄止，是不是付出了本“不该”付出的心血之后，反而会受到这份痴心投入的羁绊。

不长时间后，我便结束了我步入社会以后的第一份工作。还记得我辞职时校长的挽留，更难忘学生们那一封封挽留的信件。短暂的工作经历让我对教师这个职业有了全新的认识与理解，同时，在这段浓缩的喜怒哀乐中让我真真切切地体验到了一把育人的艰辛。

大学物理系里的老师出于对我们这些曾经为他们立过汗马功劳的优秀“将士”们的关怀，及时地将有关的招聘信息传递给了我们。县城一所当地最有名的私立学校对外招聘优秀教师。工资与各项待遇都是很多刚毕业的学生所期待的。我和我的几个同学一起去参加应聘。由于距离较远，所以我们选择了提前一天住在那里，学校热情地接待了我们这一批应聘者，还为我们提供了住处。可是当时正值夏天最炎热的时候，不仅热得无法入睡，更可恶的是蚊子肆虐，好像专门欺负我们这些外来的人。再加上要准备明天应聘材

料的紧张，至今还清楚地记得那几乎未眠的一夜。

第二天，带着一夜同蚊子与酷热作战的疲惫上场应聘，也许是重视的紧张，我竟然忘记了自己是一个一夜未眠的弱者，当时心中只有一个信念，那就是把自己最好的一面展示出来。一节课的试讲，一段时间的面试交谈，校长们会心的微笑让我心中有一丝成功的喜悦，但最后的结果还要等待几天之后的通知。

就这样我经历了人生中的第二次应聘，也接受了一群新领导的检阅与考验，同时也让我有了新的认识与成长。

再次回到市里时，听说市直学校要招教，这也是我市第一次公开对毕业生进行招教。听到这个消息我仿佛一下子看到了黎明的曙光，我可能有机会在市直学校教学了，这可是我梦寐以求的事情，但我很快让自己冷静下来，理智地分析当前的形势。

首先，大学毕业生不只我一个，大批的应届毕业生和往届毕业生都和我一样，把这次招教当成一次难得的机遇，这肯定会造成竞争的异常激烈。

其次，条件明确要求必须有本市户口，而且父母必须有一方在市里上班，还必须出示上班单位出具的证明。

最要命的是，当多人抢吃同一小块肥肉时，就会有很多人开始找渠道走关系，自己可以吗？

当把所有的问题都摆在自己面前的时候，我原来激动的兴奋变成了忐忑与不安。这个社会本来就是一个综合竞争的社会，单方面的能力不可能让你走得更远。

.....

我努力地准备着，既要让自己的能力提高，更要让自己竞争的道路顺畅。

真正的竞争终于开始了，考试共分为笔试、试讲、答辩三个部分，在笔试部分我以总分第二的成绩进入了试讲的晋级名单，然后我一鼓作气在试讲和答辩中将自己的成绩刷新成为第一名，而那一年我们整个市直只招两名物理教师。

当招考结果张榜公布时，当我看到自己的名字赫然写在第一的位置的时候，我的心中反而没有了激动的喜悦，取而代之的是莫名的心酸，眼泪奔涌而出，好像是一个无助的孩子受尽了无数的委屈之后终于看到了希望。就这

样，我一个人在喧闹的大街上独自流浪了整整一天，没有吃饭，因为根本不饿；也没有思想，因为混乱的思绪纠结着，让我根本不知道该想什么。我在欣赏着这个城市熟悉环境背后的那份陌生的严酷，品味着身边这个人情世故的社会单纯背后的那份复杂的参差。

我即将以一个合法公民的身份融入所处的这座城市，即将用自己的努力在教育的天空中播撒自己事业的种子。但从一个校门走进另一个校门这段不长的时间里，我感受到了太多课本上没有告诉我们的东西，也让我体验了许多我愿意的或是不愿意经历的人生阅历。曾经的年少轻狂，曾经的宏伟志向还没有付诸实践，却让我感受到它的轻如鸿毛，面对一个没有航标，没有司南，没有天气预报的大海，我带着自己仅剩的勇敢出发了。