

中外名人小传·第7辑

# 刘伯承小传

广东旅游出版社



# 中外名人小传·第7辑

## 刘伯承小传

金晓花 编著

广东旅游出版社

粤新登字 08 号

责任编辑 邱江生

封面设计 章 雯

中外名人小传·第7辑

刘伯承小传

金晓花 编著

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编：510600)

各地新华书店经销

中外合资茂名广发印刷有限公司印刷

787×1092 毫米 1/32 70 印张 1100 千字

1997 年 9 月第 1 版 2001 年 3 月第 2 次印刷

\*

ISBN7—80521—849—8/K·119

定价：80 元（全 20 册）

## 目 录

第一章 青少年时代	(1)
一、刘伯承的少年时代	(1)
二、军旅生活的开始	(8)
第二章 新的道路	(17)
一、新道路的探寻	(17)
二、开始了新的道路	(20)
第三章 在中央革命根据地	(24)
一、一代英才放光芒	(24)
二、剑与笔	(28)
第四章 长征中	(30)
一、奇才	(30)
二、神龙	(33)
三、天时地利人和	(36)
第五章 太行抗日	(49)
一、换帽子	(49)
二、玩点新花样	(63)
三、反“扫荡”	(67)
第六章 为和平而战	(73)
一、守门员	(73)

二、狼的战术	(78)
三、虎口拔牙	(83)
<b>第七章 战略进攻</b>	<b>(87)</b>
一、中锋	(87)
(1) 二、挺进大别山	(92)
(1) 三、最后决战	(100)
<b>第八章 打不倒的巨人</b>	<b>(107)</b>
(1) 一、打不倒的巨人	(107)
(2) 二、打不倒的巨人	(116)
(3) 三、打不倒的巨人	(125)
(4) 四、打不倒的巨人	(134)
(5) 五、打不倒的巨人	(143)
(6) 六、打不倒的巨人	(152)
(7) 七、打不倒的巨人	(161)
(8) 八、打不倒的巨人	(170)
(9) 九、打不倒的巨人	(179)
(10) 十、打不倒的巨人	(188)
(11) 十一、打不倒的巨人	(197)
(12) 十二、打不倒的巨人	(206)
(13) 十三、打不倒的巨人	(215)
(14) 十四、打不倒的巨人	(224)
(15) 十五、打不倒的巨人	(233)
(16) 十六、打不倒的巨人	(242)
(17) 十七、打不倒的巨人	(251)
(18) 十八、打不倒的巨人	(260)
(19) 十九、打不倒的巨人	(269)
(20) 二十、打不倒的巨人	(278)
(21) 二十一、打不倒的巨人	(287)
(22) 二十二、打不倒的巨人	(296)
(23) 二十三、打不倒的巨人	(305)
(24) 二十四、打不倒的巨人	(314)
(25) 二十五、打不倒的巨人	(323)
(26) 二十六、打不倒的巨人	(332)
(27) 二十七、打不倒的巨人	(341)
(28) 二十八、打不倒的巨人	(350)
(29) 二十九、打不倒的巨人	(359)
(30) 三十、打不倒的巨人	(368)
(31) 三十一、打不倒的巨人	(377)
(32) 三十二、打不倒的巨人	(386)
(33) 三十三、打不倒的巨人	(395)
(34) 三十四、打不倒的巨人	(404)
(35) 三十五、打不倒的巨人	(413)
(36) 三十六、打不倒的巨人	(422)
(37) 三十七、打不倒的巨人	(431)
(38) 三十八、打不倒的巨人	(440)
(39) 三十九、打不倒的巨人	(449)
(40) 四十、打不倒的巨人	(458)
(41) 四十一、打不倒的巨人	(467)
(42) 四十二、打不倒的巨人	(476)
(43) 四十三、打不倒的巨人	(485)
(44) 四十四、打不倒的巨人	(494)
(45) 四十五、打不倒的巨人	(503)
(46) 四十六、打不倒的巨人	(512)
(47) 四十七、打不倒的巨人	(521)
(48) 四十八、打不倒的巨人	(530)
(49) 四十九、打不倒的巨人	(539)
(50) 五十、打不倒的巨人	(548)
(51) 五十一、打不倒的巨人	(557)
(52) 五十二、打不倒的巨人	(566)
(53) 五十三、打不倒的巨人	(575)
(54) 五十四、打不倒的巨人	(584)
(55) 五十五、打不倒的巨人	(593)
(56) 五十六、打不倒的巨人	(602)
(57) 五十七、打不倒的巨人	(611)
(58) 五十八、打不倒的巨人	(620)
(59) 五十九、打不倒的巨人	(629)
(60) 六十、打不倒的巨人	(638)
(61) 六十一、打不倒的巨人	(647)
(62) 六十二、打不倒的巨人	(656)
(63) 六十三、打不倒的巨人	(665)
(64) 六十四、打不倒的巨人	(674)
(65) 六十五、打不倒的巨人	(683)
(66) 六十六、打不倒的巨人	(692)
(67) 六十七、打不倒的巨人	(701)
(68) 六十八、打不倒的巨人	(710)
(69) 六十九、打不倒的巨人	(719)
(70) 七十、打不倒的巨人	(728)
(71) 七十一、打不倒的巨人	(737)
(72) 七十二、打不倒的巨人	(746)
(73) 七十三、打不倒的巨人	(755)
(74) 七十四、打不倒的巨人	(764)
(75) 七十五、打不倒的巨人	(773)
(76) 七十六、打不倒的巨人	(782)
(77) 七十七、打不倒的巨人	(791)
(78) 七十八、打不倒的巨人	(800)
(79) 七十九、打不倒的巨人	(809)
(80) 八十、打不倒的巨人	(818)
(81) 八十一、打不倒的巨人	(827)
(82) 八十二、打不倒的巨人	(836)
(83) 八十三、打不倒的巨人	(845)
(84) 八十四、打不倒的巨人	(854)
(85) 八十五、打不倒的巨人	(863)
(86) 八十六、打不倒的巨人	(872)
(87) 八十七、打不倒的巨人	(881)
(88) 八十八、打不倒的巨人	(890)
(89) 八十九、打不倒的巨人	(899)
(90) 九十、打不倒的巨人	(908)
(91) 九十一、打不倒的巨人	(917)
(92) 九十二、打不倒的巨人	(926)
(93) 九十三、打不倒的巨人	(935)
(94) 九十四、打不倒的巨人	(944)
(95) 九十五、打不倒的巨人	(953)
(96) 九十六、打不倒的巨人	(962)
(97) 九十七、打不倒的巨人	(971)
(98) 九十八、打不倒的巨人	(980)
(99) 九十九、打不倒的巨人	(989)
(100) 一百、打不倒的巨人	(998)

# 第一章 青少年时代

## 一、刘伯承的少年时代

### (一) 出生在农家的顽皮孩子

1892年12月4日，刘伯承出生在四川省开县张家坝一户农民家庭里。因为他是在曾祖父去世时出生的，所以取名孝生。后来，入高等小学时取名为明昭，入重庆将弁学堂时取名为伯承。

在封建社会的旧中国，刘伯承的祖辈历尽了人间的辛酸。曾祖父刘国宁，原籍四川省云阳县白岩山。动荡不安的中国封建社会逼着这个农民离开云阳，搬到开县，靠开荒种地和打铁维持生活。祖父刘政富，继承了他父亲的产业和手艺。但由于家庭入不敷出，又迫使他学会了吹唢呐这个为人轻视，但又是当时丧葬嫁娶不可缺少的行业。刘政富除了种田、打铁，就是四处流浪，饱尝了人间的辛酸。没想到碰上几个风调雨顺的好年景，使原本是贫民的刘政富居然摆脱了贫困的境地成为小康人家。这个变化，使他“望子成龙”的思想萌生。他选中了六个孩子中最小的一个孩子进私塾读书。这个孩子就是刘伯承的父亲——刘文炳。

刘文炳出生时，正是这个家庭生活极度贫困的时候，这就使他先天不足，生下来就体弱多病。成年后，他不能干重活，只好教私塾、记帐。他能写一笔好字，常为乡邻写碑文和对联、家信等。他懂点医道，有时还行点医。他和兄弟们分家后，全家九口人都靠他来养活，生活十分艰苦。他患有严重的肺结核，久治无效，45岁就病故了。

刘伯承的母亲周寅香，云阳人，娘家为贫民。这个善良的妇女，和旧中国千万个妇女一样，白天下地干活，料理家务，夜晚浆洗织补。她一生节俭度日，从来没有过过什么好日子。她生了十几个孩子，但只养活了七个：四男三女。刘伯承是她生的第五个孩子，也是活下来的四个男孩中年纪最大的一个。

幼年时期的刘伯承，调皮、胆大、好动，什么都敢干。夏天，他光着身子赤着脚，四处乱跑。他爬树捣鸟蛋，上房捅野蜂窝，孩子们玩的那些，他样样都会。刘伯承的举动，最终引起父亲的干涉，刘文炳决定送他去进私塾，以便使他受到约束。1897年，刚刚五岁的刘伯承进了本村的私塾。

从此，刘伯承便和孔夫子、孟夫子等打上了“交道”。他每天不是学《三字经》、《千字文》、《千家诗》，就是读《四书》、《五经》。但是，“三纲五常”、“仁义道德”也并没有完全使他归顺，贪玩逃学也时有发生。

刘伯承的母亲不识字，但她认为“识文断字”的人高贵。家境贫穷，只能供得起一个孩子读书，所以，她希望这个唯一能上学的儿子“出人头地”，但是有一次她失望了。

一天，刘伯承放学回家，母亲要他把当天念的书背诵一遍。刘伯承知道母亲不识字，便胡乱背了一通欺骗她。谁知父亲在屋里听到了，斥责刘伯承说：“你欺负你妈不识字，我可告诉你，我没有南庄田、北庄田，只有一管笔、一锭墨留给你，你不用功，看你日后怎么办？！”

周寅香听了刘文炳的话，方知受骗，伤心地哭了起来。

这件事使刘伯承幼小的心灵受到很大震动。他十分难过，觉得对不起母亲，于是向父母亲保证：“从今以后，我再也不逃学了，一定好好念书！你们就看吧！”

从此，他发奋读书，每天第一个到学堂，第一个放声朗读。有时因晚上读书读到深夜，早晨起晚了，他就急得哭闹，怨父母没叫他起床。

功夫不负有心人，刘伯承的学习有了长足的进步。他不但用心听讲，认真思考、书写和背诵，领会了老师讲的内容，而且学了不少老师授课以外的古诗文。他成了一个学习成绩优良，很讨老师喜欢的学生。当然，他的顽皮的性格也时而显露，但在很大程度上却说明

了他的才华。据说有一次私塾老师曾经用当时流传的一联词让学生们对，即：

“香花不红，红花不香，唯有玫瑰，又红又香。”

刘伯承当即举手，老师允许后，他引用了一种对答法道：

“响屁不臭，臭屁不响，吃了胡豆，又臭又响。”

这个回答，使学生们哄堂大笑。老师开始有被奚落之感，但最后还是被逗笑了。他不得不承认这个顽皮孩子答得是对的。

## (二) 一个晴天霹雳

1902年，刘伯承结束了他在本村五年的私塾生活，离家到灯草坝一户姓刘的私塾里继续攻读。

灯草坝附近有一座天灵寺，寺内有一个和刘伯承父亲刘文炳相识的老和尚。刘伯承住在寺内，他的生活都由这个长老照管。

在灯草坝的刘家私塾，刘伯承有两个启蒙老师，一个是任寿田，一个是任贤书。任贤书是个流浪外地的落第秀才，对清朝政府有强烈的不满情绪，他曾给刘伯承灌输了反对清朝政府的思想。另外，他们还给刘伯承讲了许多古人勤奋读书的故事：像西汉的匡衡凿壁偷光，晋朝的车胤囊萤取亮，南齐的江泌捧书追月，晋朝的孙康寒中映雪，以及汉朝的孙敬发髻悬梁，战国时的苏秦锥腿去瞌等等。刘伯承很敬佩这些勤学

苦读的古人，尤其是这些虽然家贫却经过努力有了功名，使他很受启发。他下决心要向这些勤奋的古人学习。他放弃了很多休息的时间，利用一切可能利用的时间学习。他读过的书一般都能背下来，并作了许多圈点和批注，比如《孟子》，他曾圈阅数遍，批注满书皆是。他练习写字也是一丝不苟，每个字的每一笔都要练上许多次，直到与字帖上差不多为止。由于他刻苦学习，成绩一直很优异。任贤书老师曾经对他父亲说：“这个孩子学习刻苦，记忆力强，不仅能背诵正文，连注释也能背诵，将来肯定是一个很有才能的人。”

1903年，刘伯承与父亲同去开县应考。这种考试是清朝政府为选拔官员经常进行的一种科举制度。在县预考初榜上父子二人均被提名，刘伯承名列第二团第一名，父亲列在第十四团，儿子的文才似乎胜过了老子。刘伯承在榜上看到了自己的名字，他高兴得当场又跳又喊，但是马上被父亲厉声喝止了。他不明白父亲为什么要生气。回到客栈，却又大出他意料之外，一进房门，父亲就把他抱起来，又亲又拍，又笑又流泪，然后刘文炳才告诉儿子：做人要沉得住气，要喜怒不形于色；刚才看榜那样子，太毛躁了，要不得，可尽管如此，他们依然被取消了资格，因为他们属优人之后，上辈曾干过吹鼓手这种“下贱”的职业，这便直接影响了他们的受试资格，双双被逐出考场，刘文炳十分气愤，也深受刺激，他想通过科举制度改变自

己社会地位的幻想完全破灭了。

这种横暴的待遇，对刘伯承来说，简直是个晴天霹雳。他开始真正接触社会这个“大辞典”，他明白了，这里边不仅仅有“正义、光明、美好和善良”，而且也还充满着“丑恶、黑暗、残暴和不公平”。这件事，使他感到受了莫大的侮辱。许多年后，他谈起这件事时还是愤怒异常。愤怒之余，他又充满了感谢之情，认为这是一件促使他醒悟的“珍宝”。随着岁月的流逝，许多记忆在他的头脑中模糊了，但唯独这件事始终埋藏在他的心中永不泯忘，成为他奋发向上的一种动力。

从此后，刘文炳决定让刘伯承接受新学，上高等小学。在他入学考试中，他的国文考取第一名，立刻被录取。在这里，他整整学习了两年。

1905年，他进入夔府官立中学。但是只读了一年书，父亲便病逝了。这时，他才14岁。由于他是男孩中的老大，料理家庭的重担便落在他的肩上。沉重的农活和家务，使他无法再继续坚持读书，他只得退学。白天，他种田、割草、挑肥、砍柴、提煤、喂羊；晚上，他织席、舂米、料理家务。可一家几口，还要经常靠借债度日。有几次，他想摆脱这种困境。他曾经于1909年同要好的朋友谢南臣、周瑷澄到上海谋生，这时他年仅十七岁。但是，他的想法未能如愿，在上海他们转了许久，也没有找到工作，不久便又返回故里。

繁忙的家务和生活的艰苦，并没有使他放松学习。他每天总要挤出时间来读书。他最喜欢《西游记》、《三国演义》、《水浒》、《说岳全传》以及一些反映农民起义和斗争的书籍。对《红楼梦》、《封神演义》、《聊斋志异》、《杨家将传》等书籍，他也有兴趣。有些书籍，他甚至读上四五遍，还总爱把一些熟记的情节讲给别人听。对书中的英雄人物他也很敬佩，时常对伙伴说：我们也应该像英雄们那样，忠于民众，报答国家。

刘伯承除了读书外，还经常温习上学时学过的功课。他常用“学如逆水行舟，不进则退”和“温故而知新”的道理来鞭策自己，奋发学习，防止荒废了学业。学习中，他除了运用一般的学习方法外，还逐字逐条地背字典。刘伯承觉得这样做可以收到一箭双雕的效果，既可以学到广泛的知识，又可以锻炼自己的记忆力。他持之以恒，从不间断。字典中许多条目他都能够背下来，使他成为一个知识丰富、文字基础扎实、记忆力很强的人。许多熟悉他的人都知道，有时他兴趣来了，叫你拿出他背过的那种字典随便翻一页，他就很快地背出大部分的条目，有的地方甚至能连续背几页。一般人很难相信，但实际情况确是这样。

## 二、军旅生活的开始

### (一) 开始戎马生涯

1911年，是中国历史上激烈动荡的年代。清政府腐败卖国，假维新真保全；各地军阀封建割据，自拉势力；百姓备受盘剥，民怨沸腾。10月10日，辛亥革命在长江沿岸的武昌爆发了，它敲响了清政府统治的丧钟，在中国历史上揭开了新的一页。不久，革命党人又在重庆起义，清政府统治的基础完全动摇了。这时，早就对清政府不满的刘伯承积极投身到时代的激流中去了。他从四川境内不断发生的饥民暴动和抗捐、抗税等所谓“骚乱”中，预感到一种新的生活将会到来，加上几个弟弟、妹妹逐渐长大，可以负担劳动和家务了，便决定外出找一条有志青年应该走的道路。他经过一番深思熟虑，决心去参加反对清朝的军队，他觉得只有军队，才是将来解救百姓、改变社会的关键。

母亲听说儿子要去当兵，心里很难过，对他说：“家里这么多孩子，你是老大，一切都要靠你操持，你去了，家里可怎么过？”

刘伯承清楚，对母亲讲大道理，是说不通的，便安慰母亲说：“妈妈，您别哭了，我在家里也一样活不下去，不如当兵也许是一条出路，兴许还能挣到一些钱，可以养家糊口。再说，弟弟妹妹们也都大了，也

能帮您做事了。”母亲见他比较坚决，而且说得也还在理，便答应了。

一些乡邻听说刘伯承要去当兵，都赶来相劝。乡邻们认为，不管怎么说，当兵的名声总不好，“好铁不打钉，好郎不当兵”，这是多年传下来的道理。有些好心人劝他经商，鼓励他走发财之道。对于这些，刘伯承婉言谢绝了。“鱼与熊掌不可兼得！”他说：“大丈夫当仗剑拯民于水火，岂顾一身之富贵！”不久，他便毅然剪掉了辫子，到万县参加了反对清朝政府的学生军。这年他 19 岁。几个月的学生军生活，没有使他满足，他觉得应该求得更大的进步。于是，1912 年春天，投考重庆都督张烈武所办的重庆军政府陆军将弁学堂，以优异的成绩和威严的仪表被录取，改名刘伯承，开始了军人的科班生活。同年底，刘伯承以各科全优的成绩，提前在将弁学堂毕业，而后被派到第五师见习，任司务长。1913 年 7 月 12 月，孙中山兴兵讨伐袁世凯，发动了“二次革命”。这时的刘伯承，已由司务长改任排长。

在部队里，刘伯承很注意打听同事们的学历，不过他不是要与人比资格，而是为了向别人学习。当他一旦打听到与自己学历不同的人，就设法前往请教，向人家借阅教材。他说他虽然没读过什么士官学校和讲武堂，但如果学会了这些学校的教材，并且能加以运用，也就等于上过这些学校了。他不抽不赌，也不欺

压士兵和老百姓，一有空就是看书。这在当时的军队中是很少见的。一些同事见他这样，觉得不可思议，就劝他出去散散心；但他却认为干那些事没意思，不如看书，能学点东西。有的同事说当兵的有今天没明天，读书没用；但刘伯承却认为读书有用，多读书，多掌握知识，多学点战术，就能多打胜仗。那当兵的就不但有今天，而且还会明天，有后天，有将来！

他除了学习军事外，还注意学习历史，学习文学。二十四史里的许多文章，他都看过；古代许多名著，他都愿意欣赏。《孙子兵法》既是中国古代军事著作的精华，又是中国古代文学的杰作，他不知看了多少遍，据说他能一字一句地全部背下来，而且能熟练地运用。

刘伯承读书时非常专心，一般不理会外界的干扰，以至有时朋友们来看他，如果不大声叫他，他都不知觉。当他察觉朋友在一旁等他时，就立刻放下书并向朋友道歉。这个习惯，在刘伯承的朋友当中传为佳话，许多年后还被人们常常提起。

## （二）建立川东军讨袁

8月，蜀军第5师在重庆举起讨袁军旗帜，通过宣布四川独立，推熊克武为讨袁军总司令。这就是第一次“讨袁之役”。在讨袁之役中，刘伯承在隆昌打了一仗。在隆昌战斗中，他接受了綦江战斗的教训，对士兵作了很好的动员和组织，集中全排兵力，攻敌之薄

弱环节，一举溃敌，取得了胜利。这虽然是一次很平常的战术指挥，但在当时雇佣思想占统治地位的军队中，他的勇敢和主动精神，立即得到了上峰的赏识，使他受到表彰。不久，他被提升为连长。但是，不幸的是，在一次战斗中，他的左脚负伤。

9月，四川讨袁军也遭失败，熊克武逃亡国外，刘伯承带着自己的队伍左右厮杀，沿途左遇团练，右遇敌军，很快被打散了。由于不便公开活动，加之伤未痊愈，不久，他就回到开县老家，躲进了山中。

讨袁之役失败后，四川有300余革命党人被捕杀。袁世凯还开列了在逃的108名四川革命党人名单，通令全国“严密查拿，勿使漏网”。因为在讨袁之役中刘伯承在隆昌、合川及泸州作战中勇敢杀敌，影响很大，四川都督胡文澜四处捉拿他，但始终未能得逞。刘伯承虽然隐居山中养伤，但他对时局的发展非常关心，不时传来的国难消息，使他心中的怒火又燃烧起来。后来，当他得知第5师的一些将士到了上海，就再也呆不下去了，他约了几名原来将弁学堂的同学商量，打算去上海。

1914年春天，刘伯承到了上海，在上海他找到了熊克武部下的一些人，同他们住在一起，并由他们介绍加入了孙中山新建的秘密团体中华革命党。

1914年8月，第一次世界大战爆发，日本帝国主义强占青岛和胶济铁路沿线。接着，又在1915年1月

向袁世凯提出了灭亡中国的“二十一条”。消息传出，刘伯承和其他进步人士一起，在上海积极组织和参加了反日活动。

1915年12月12日，袁世凯宣布推翻民国，恢复君主制度，自称“中华帝国皇帝”。袁世凯一称帝，全国各地纷纷通电讨袁。刘伯承等几个人奉中华革命党之命，化装回四川组织武装起义。

### (三) 右眼珠打飞了

刘伯承从上海回到四川后，在川东涪陵一带，组织建立川东军，组成川东护国军第四支队。刘伯承指挥这支部队在涪陵、丰都一带活动，侧击北洋军。

丰都县城位于长江北岸，上连长寿通重庆，下邻忠州接万县，是北洋军从水路入川的必经之地。那时，蔡锷率护国军由滇入川，正在川南的泸州棉花坡一带和北洋军激战。为了控制长江通道，阻滞北洋军西上增援，刘伯承攻取了丰都县城。正当他在小西门外追击船上的敌人，回头关照身后士兵的时候，他连中两弹，倒在血泊之中，一颗擦过颅顶，伤势不太重；一颗从右太阳穴穿眼而过，把他的右眼珠打飞了。由于流血过多，他昏倒了，等到苏醒过来，他发现自己躺在死人堆里。有些人匆匆来查看，说他死了，便又匆匆而去。等到天黑，四周寂静无声，一个老人过路。他请那老人帮忙，老人应他之请，把他背到丰都县城里