

主编 王泉根

阅享



少年阅享世界文学名著经典读本（简写本）

欧美神话故事

王洪泉 改写



苏州大学出版社
Soochow University Press

主编 王泉根

阅享



少年阅享世界文学名著经典读本（简写本）

欧美神话故事

王洪泉 改写



苏州大学出版社
Soochow University Press

图书在版编目(CIP)数据

欧美神话故事 / 王洪泉改写. — 苏州: 苏州大学出版社, 2016. 7

(少年阅享世界文学名著经典读本: 简写本 / 王泉根主编. 第二辑)

ISBN 978-7-5672-1555-9

I. ①欧… II. ①王… III. ①神话—作品集—欧洲②神话—作品集—美洲 IV. ①I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 167303 号

少年阅享世界文学名著经典读本(简写本)第二辑

欧美神话故事

王泉根 主编 王洪泉 改写

责任编辑 金振华

装帧设计 刘俊

出版发行 苏州大学出版社

(苏州市十梓街 1 号 邮编: 215006)

(网址: <http://www.sudapress.com>)

排版 镇江文苑制版印刷有限责任公司

印刷 苏州市大元印务有限公司

开本 700 mm × 1 000 mm 1/16

印张 10.25

字数 205 千

版印次 2016 年 7 月第 1 版 2016 年 7 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5672-1555-9

定价 18.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

苏州大学出版社营销部 电话: 0512-65225020



导 读

天地形成之初,世界是什么模样?在深邃莫测的天宇中,是否真有雷公电母叱咤风云的身影?刮风下雨,电闪雷鸣,是否就是他们心情不好时搞的恶作剧?人类来自何方?走完或长或短的生命历程后,将魂归何处?在茫茫宇宙中,是否还有别的生灵存在?在黑黢黢的地底下,是否还飘荡着恐怖的死魂灵……

当我们的先人从莽莽苍苍的原始丛林中,踉踉跄跄地走出来,开始了他们作为“人”的新生活时,他们就发出了这样的生命追问。他们以并不聪颖的心智,开始了最原始最朴素的思考,试图解开飘荡在他们头脑里的那些朦胧的谜团。在科学和文明极其低下的古代,虽然人们认识自然、社会和自身的能力非常原始,但是,面对这茫茫世界上的一切,他们慢慢张开了想象的翅膀,以瑰丽、怪诞,甚至是荒谬的想象,解释他们那无尽的迷茫。因此,他们笃信:浩浩的宇宙中有一个主宰世界的万能的神,他创造了世界和世界上的一切。于是,“神话”这个非常古老、非常原始的精灵,就这样产生了。今天,当我们打开几千年世界文明宝库,徜徉在浩瀚的世界神话海洋中,不禁为先人们那些五彩缤纷、奇特怪诞的想象感叹唏嘘。

本书主要收编了北欧神话、印加神话、玛雅神话和美国神话故事。

一提起北欧,我们自然就会想到那是一个接近北极的冰雪大地。在那片神奇、古老的大陆上,耸立着巍峨的万年雪峰,覆盖着莽莽苍苍的原始森林,还有那亿年不化的林立的冰川……这的确是一片充满了幻想、充满了未知的世界,她为神话的生长提供了肥沃的土壤。北欧

神话一如雄浑、深沉的北欧大陆一样,那是勇敢者的神话,富有冒险和挑战精神,其故事情节曲折生动,人物形象丰满、细腻,蕴涵着一种磅礴的气势。

北欧神话中的天神大都住在天国中的亚萨园,而奥丁是众神的领袖。作为众神的首领,奥丁具有超人的智慧和胆识。尤其是在当上首领之前,他在与巨人的战斗中功勋卓著。为了获得更多的知识和智慧,他曾经来到了矗立在宇宙中心的一棵伟岸无比的尤加特拉希树下。那树下有一眼智慧的清泉,由巨人密密尔把守。奥丁请求密密尔让他喝一点智慧之泉的水,但密密尔要求他用右眼交换。于是,奥丁就把自己的右眼挖出来,扔进了泉水中……总之,在北欧神话中,奥丁作为众神的首领,是勇敢、智慧和正义的化身。在他的身上,充满了至真、至善和至美等高尚的情操和品质。

雷神托尔是北欧神话所塑造的另一个血肉丰满的正面人物形象。他是众神之主奥丁和女巨人“大地”所生的儿子,也是整个亚萨诸神中最孔武有力的神明。他主要负责保护人类所居住的中间园,与那些邪恶的巨人打仗。托尔身上披挂着各种各样的锐利兵器,其中最著名的就是那把由侏儒辛德里所打造的神锤。这把神锤威力无比,凡是被击中者,顷刻间就会变成肉泥。勇敢、威猛的托尔一向尽职尽责,他对善良的人们报以侠骨柔情,而对所有的邪恶则报以势不两立的决绝态度。为了夺回自己心爱的神锤,托尔这么一个顶天立地的硬汉子也曾乔装打扮成新娘。在婚宴上,这位硕大无朋的“新娘”令人瞠目结舌地一口气吃掉了一头牛,喝光了三大桶蜜酒……相信所有的读者读到这里,都会禁不住捧腹大笑。

与奥丁、托尔这样的正面人物形象相比,在洛奇身上则体现了善与恶的激烈冲突。洛奇的父母都是巨人,因为他和奥丁曾结成了盟友,所以他在亚萨园中也找到了自己的首领位置。洛奇仪表堂堂,但性情却非常乖张。他喜欢欺诈,任性而为。他诡计多端,竭尽招摇撞骗之能事。他是亚萨园中最不守规矩的人,经常惹是生非。有一天,



托尔美丽的妻子西芙在花园中梳理自己那头美丽无比的金色头发。当她不小心睡着了的时候,洛奇悄悄溜了进来,恶作剧地剪掉了她的长发,西芙伤心欲绝。托尔暴跳如雷,决定找洛奇算账……此事在亚萨园中引起了轩然大波。同时,洛奇天生聪颖,智慧过人,常常为亚萨园诸神排忧解难。

在美丽的亚萨神园中,还住着许多美丽的女神,她们分别掌管着人类的爱情、婚姻和誓言。有的负责让男女之间彼此爱慕;有的则专门消除男女之间所产生的矛盾和隔阂,让天下有情人都能如愿以偿地结成夫妻;有的专门监督男女之间的山盟海誓,让那些负心人受到应有的惩罚……在众多的女神中,伊敦是青春女神,主要为众神保管一种神奇的青春苹果。所有的亚萨神都会定期来到伊敦这里,吃这种能让青春永驻的苹果。然而,有一天,伊敦女神和她的青春苹果突然失踪了,灾难立即降临到了亚萨诸神身上。他们很快地开始衰老,头发灰白,失去了往日的青春活力……

总之,本书所选编的二十二个北欧神话故事中,或人物形象鲜活,或故事情节跌宕,或充满了荒诞不经的幻想,或极度夸张、变形……一定会把你带进一个扑朔迷离的幻想世界中。

棕黄色的皮肤,飘扬的乌黑长发,深邃、忧郁的眼神,肢体语言异常夸张、热烈、奔放的舞蹈,穿行在密林中狩猎的诡秘的行踪,以及策马笑傲安第斯的猎猎英姿……这就是生活在南美大陆上的印第安人留给世人的最刺眼的形象。在这片神奇的所谓新大陆上,却流传着可以追溯到洪荒时代的悠久的神话传说故事。

在林林总总的印第安神话中,大致可以分成两个时期、三大体系。

第一个时期是指11世纪初期以前的玛雅神话。它大都产生于原始部落聚居、迁移和向国家雏形过渡的时期,是长辈神祇体系的代表。

第二个时期是指11世纪初至15世纪西方殖民者入侵之前的神话。它是部落之间通过加盟、征伐和联姻等形式,逐渐实现多部落融

合,形成相对统一正教的印安帝国新神祇时期的代表。同时,按照这些神话体系的完备程度,又可分为印加神话、阿兹特克神话和玛雅神话三部分。

在本书中,一共收编了五个印加神话和七个玛雅神话故事。在印加帝国神话中,他们信奉太阳神为唯一的主神,并通过各种各样的形式对太阳神顶礼膜拜,他们生存的全部目的和希望就是为了寻找、追随和朝拜太阳神。为此,他们在路上跋涉,不辞辛劳。当得到了太阳神的神谕后,即便是走向死亡,他们也无怨无悔。《太阳神》《寻找太阳王》和《亡国之兆》等所讲述的就是这类故事。同时,他们在内心还尊奉着那个赋予世界生命的神——帕查卡马克。他们虽然并不为这个从不显形的神建造神庙和供奉祭品,但他们对他一直报以虔诚的感激。在《赋予世界生命的人》中,就讲述了印第安人对帕查卡马克的敬仰。

本书所选的七个玛雅神话故事,大都反映了最初、最朴素的关于印第安人的起源的思想。居住在沙斯塔山附近的印第安人为什么从来不捕杀灰熊?如果他们中有人被灰熊咬死了,那个人的尸体为什么很快就会被烧掉?以后,凡是路过这里的族人,为什么都会往他的坟头扔一块石头?如果你想了解,请你仔细阅读《印第安人的祖先——神女和灰熊》。同时,在这些神话故事中,还表达了印第安人希望与天上的神明心灵相通的美好愿望。《海神》《水神》和《星星姑娘》等,讲述的就是这样的故事。

此外,本书还收编了两篇美国的讲述幽灵、鬼怪的神话故事——《幽灵》和《与魔鬼结婚的女孩》。这两篇神话都有着新奇的想象,对人死后的去向做了一些大胆的畅想,读来令人震惊。

总之,限于篇幅,在浩瀚的欧美神话中,我们只能蜻蜓点水似地选编了其中的点滴,难免挂一漏万,诚请读者朋友海涵!



目 录

北欧神话

混沌时期是什么样子? 1

在洪荒时代,天和地还处在混沌状态。世界上既没有沙石,也没有大海,就连天空和大地也不存在,只有无穷无尽的虚无……

天、地和人来自何方? 4

辽阔的天空,美丽富饶的大地,还有分布在世界各地的人们,他们都是从哪儿来的呢?

硕大无朋的宇宙之树 7

宇宙中心矗立着一棵无比伟岸的木岑树,它那茂密的枝叶覆盖了整个天地。它就是宇宙万物的源泉,具有旺盛的生命力……

亚萨神族的美丽的亚萨园 10

众神的家园亚萨园无比辉煌。这些宫殿一半是金子做成的,一半是银子做成的。众神首领奥丁的宫殿是一座用白银建造成的巨大无比的壮丽宫殿。凡是到达神国的人,一眼就能辨认出奥丁的宫殿……

亚萨园中的瓦尔哈尔宫 15

在亚萨园中,瓦尔哈尔宫无比宏伟。瓦尔哈尔宫共



有五百四十道大门，每一扇大门都宽阔无比，八百个盔甲武士可以同时进进出出……

守卫彩虹桥的海姆道尔 18

你想知道天上为什么会出现彩虹吗？答案就在下面这个故事里。

2 神族之间的战争 20

这是混沌初开以来的第一场规模宏大、场面惨烈的战争。双方浴血奋战，所有的矛头上都沾满了鲜血。由于势均力敌，战争持续了许多年……

奥丁盗取了灵酒 22

巨人苏特顿把灵酒放在山崖上的石窟里。他很吝啬，从来舍不得把酒给谁喝一点。神通广大的亚萨神们得知了灵酒的秘密，一心想得到它。于是，众神之主奥丁走出宫殿，偷盗灵酒……

夫雷的爱情诗 26

当夫雷的目光掠过巨人国约顿海姆里的一个宫殿时，看到了一位非常美丽的姑娘。当她伸手推门的时候，阳光照耀在她那裸露着的雪白的手臂上，整个世界顿时格外明亮。从此，这个名叫格尔塔的巨人美女便占据了心灵，他陷入了爱情的无限烦恼中……

人类所居住的地方——中间园 30

是谁创造了人类？人类最初住在哪里？是谁在支配他们的命运？

奥丁在人间旅行 32

众神之主奥丁酷爱旅行，经常装扮成老人或巫师来



到人间,体察人间疾苦,惩恶扬善。在人类居住的中间园里,许多地方都留下了奥丁的神迹。

海姆道尔和人类的等级 35

海姆道尔是众神的首领之一,是人类的保护神。他曾到人类居住的中间园里游历过,把人类划分成了奴隶、自由人和贵族三个等级。

洛奇的恶作剧 38

力量之神托尔的妻子西芙女神美丽、善良,金色的长发优雅无比。一天,顽劣的洛奇趁她睡觉的时候,剪掉了她的长发。托尔抓住了洛奇……

被绑在千年巨石上的芬里斯狼 43

亚萨神们沉默了很长一段时间后,那最勇敢的泰尔站了出来,毫不犹豫地把右手放进了芬里斯狼的嘴里。众神立刻一拥而上,用软索把巨狼捆了起来,并且将绳索的一端牢牢地系在了那孤岛上的一块千年巨石上。

托尔夺回了神锤 47

一天清晨,托尔醒来时发现神锤不见了。神锤怎么会突然消失了呢?托尔只好找到了洛奇,让他帮忙寻找铁锤……

托尔和巨人比武 50

托尔离开亚萨园,打算去东方的巨人国。在途中,他遇到了一个巨人。在巨人的带领下,托尔来到了巨人国,并和巨人国国王进行了一场场惊心动魄的比赛……

侏儒变成了石头 59

托尔的话刚说完,像所有见不得阳光的侏儒一样,

“全智者”已经变成了一块坚硬的石头……

托尔寻找巨锅 61

为了寻找一口硕大无朋的酿造啤酒的锅,托尔乘着山羊车来到了巨人休弥尔所居住的巨人国。在同休弥尔的较量中,托尔取得了胜利……

托尔躲过了劫难 64

为了逃命,洛奇向巨人发誓,他要让托尔赤手空拳来到约顿海姆,以便巨人们在托尔没有神锤的帮助下攻击他。

亚萨园中的女神们 67

亚萨园中有许多美丽的女神,掌管着人类的爱情、婚姻和誓言。有的负责让男女彼此爱慕;有的则专门消除男女之间的矛盾,让有情人都成为恩爱夫妻;也有的则监督男女之间的山盟海誓,让负心的人受到惩罚……

伊敦女神和青春苹果 69

伊敦女神和青春苹果突然失踪了,亚萨园中立即发生了危机。吃不上青春苹果的众神很快就开始衰老。他们头发变白了,失去了往日的青春活力……

爱情女神芙蕾雅的金项链 73

一次,芙蕾雅来到侏儒国。在一家侏儒的作坊外,她看见里面有四个著名的侏儒刚刚打造出了一条美丽无比的项链。芙蕾雅立即钻进石洞,打算用重金买下这条项链。但是,四个侏儒既贪财又好色,他们故意拒绝了芙蕾雅的要求……



印加神话

赋予世界生命的人——帕查卡马克 76

很久以前,秘鲁所在的地方荆棘丛生,漆黑一片。一天,创世主帕查卡马克来到这里。他心血来潮,随手就造就了第一批人类和飞离走兽……

太阳神 79

一天,美丽的考伊拉坐在树下乘凉。太阳神变成一只美丽的小鸟,站在树上。他用自己的精液变成了一枚熟透了的果实。不久,考伊拉生下了一个男孩,她不知孩子的父亲是谁。于是,她乞求神明……

众神之家 83

帕查卡马克神走后,众神就在风景如画的尤凯依山谷建立了众神之家。起初,大家相安无事,各自都小心翼翼。但是,时间长了,他们渐渐放肆起来……

寻找太阳之子 90

一天早晨,当太阳光刚刚照在喀喀湖心小岛上的那个小山洞的时候,太阳之子牵着一位贵夫人,披着金光,从洞里走了出来。他用金弹弓向石头上打了一弹……

亡国之兆 98

在预言声和太阳神的诅咒声中,印加帝国走到了尽头。从此,太阳的儿女的血统便不存在了……

玛雅神话

海神 105

突然,她感觉到水中有一只有力的手抓住了她。她

非常恐慌。这时候，她听见一个非常温柔、动听的声音对她说：“你别害怕，我不会伤害你的。”

水神 108

一天傍晚，当她洗完澡回家的时候，不知从哪里冒出一个男人。他对她说：“我住在海底的村子里，我注意你已经很长一段时间了。你愿意做我的妻子，跟我到海里去吗？”

印第安人的祖先——神女和灰熊 111

这个红头发的小姑娘就和小熊仔们同吃同住，一起玩耍，一起长大。长大后，她就和灰熊妈妈的大儿子结成了夫妻。过了好几年，他们生下了一个孩子。这个孩子既不像父亲，也不像母亲……

小矮子和先知的金铃 114

有一天，天刚蒙蒙亮的时候，老巫婆听见了初生婴儿尖厉的哭声。她走近一看，原来是从乌龟蛋里孵出了一个小男孩……

魔鬼桥 117

雨并没停下来，洪水还在上涨，眼看夜色已经降临。这时候，一个声音在卡尔卡耳边低语：“马里克魔鬼会帮助你过河的！”

变成石雕的太阳女和牧羊人 125

天黑下来的时候，太阳女和牧羊人逃进一个山洞睡着了。在梦中，他们听见了一声巨响，两人被惊醒了……

星星姑娘 133

黎明时，他实在是倦极了，闭上了眼睛。他做了一



个梦,梦见一群穿着银白色衣衫、披着金色秀发的姑娘,
飘然飞落他家的地里……

美国神话

幽灵 139

一个人的妻子生病死了,他非常痛苦,一心想再见
到她。鬼魂被他的痴情感动了,就带他去阴间寻找他的
妻子……

和魔鬼结婚的女孩 144

晚上,魔鬼出门买老婆。他买走了男孩杰伊的姐
姐。第二天,男孩发现姐姐不见了。于是,男孩就在一
根木头的带领下,寻找姐姐的下落……



北欧神话

混沌时期是什么样子？

在洪荒时代,天和地还处在混沌状态。世界上既没有沙石,也没有大海,就连天空和大地也不存在,只有无穷无尽的虚无……

在洪荒时代,天和地还处在混沌状态。世界上既没有沙石,也没有大海,就连天空和大地也不存在。在那混沌中间,只有一道巨大无比的鸿沟——金恩加鸿沟。那个鸿沟里空空荡荡,没有树木,也没有野草,只有无穷无尽的虚无。

在金恩加鸿沟的北方,有一片广袤的冰雪世界——尼夫尔海姆。在那万年冰川和积雪上面,笼罩着茫茫白雾,异常寒冷,而且暗无天日。有一股巨大的泉水,从尼夫尔海姆最深邃、最黑暗的地方奔涌而出,然后形成许多川流不息的河流。这些河流夹带着冰雪世界里的万年寒气,向金恩加鸿沟奔腾而来。当溪水流入鸿沟之时,立即就坠入了深邃无比的沟底,发出巨大的轰鸣声。而且,流水带走了尼夫尔海姆的无数冰块。经过了千万年,这些冰块慢慢地在金恩加鸿沟旁堆积成了许多冰丘。

在金恩加鸿沟南边,有一个名为摩斯比海姆的火焰之国。那里终年喷射着熊熊烈焰,是一个酷热难当的世界。一个名叫苏特的庞然大物手持光芒之剑,时刻守卫在摩斯比海姆旁边。

从火焰國中喷射出的冲天火焰,飞溅出了许多灼热的火星,散落

在金恩加鸿沟两岸,有的甚至也落在了鸿沟旁的冰丘上。那些冰块很快就被融化成了水汽,然后又被从尼夫尔海姆吹来的寒风冻结起来。千万年以来,周而复始。而且,在这热浪和寒气的不断作用下,从这些冰丘里慢慢地孕育出了生命。庞然大物伊米尔就是这样诞生的。

伊米尔在混沌的世界里寻找食物,漫无目的地徘徊着。后来,他在冰丘附近遇到了母牛奥都姆布拉。这头巨大的母牛身下流淌着四股乳汁,汇成了四条白色的河流。庞大的伊米尔喝着奥都姆布拉的乳汁,奥都姆布拉则以冰雪为食。他们是洪荒时代里仅存的两个巨大的生灵。

又过去了若干年,伊米尔长得更加强壮。一天,他喝完牛奶,不知不觉地睡着了。这时候,他的双臂下面突然生下了一男一女两个小巨人。接着,他的脚下也降生了他的一个儿子。后来,从伊米尔的双臂下生出来的那对巨人结成了夫妻,生下了无数小巨人。他们有一个孩子叫密密尔,聪慧过人。从伊米尔的脚下诞生的那个巨人长着六个头,他非常邪恶。后来,他也有了許多子孙。不过,他的子孙大都是体形庞大的怪物,生性愚笨。伊米尔后来还生下了别的一些巨人。凡是伊米尔所生的巨人都被称为霜的巨人。他们是巨人世界的主人,也是世界秩序的破坏者和神祇们的敌人。

母牛奥都姆布拉日日夜夜舔食冰雪,四处寻找救命的盐霜。一天,当它用力舔食散落在石头上的盐霜时,它的舌头底下突然长出了头发。它继续舔着盐霜,第二天,就出现了一个完整的脑袋。到了第三天,它就舔出了一个活生生的人形。就这样,众神的始祖布里就诞生了。布里高大英俊,勇猛无比。而且,他性情温良。不久,他生下了儿子博尔。

博尔长大后,就娶了女巨人培丝特拉为妻。培丝特拉就是从伊米尔双臂下生长出来的那对巨人的女儿,也是智慧巨人密密尔的姐姐。博尔和培丝特拉不久生下了奥丁、威利和维这三个儿子。我们无法用语言来形容他们的高大和雄健。他们是伟大的神明,也是世界的



主人。

博尔的儿子们长大后,根本不愿意生活在这黑暗、寒冷和混沌的世界之中。经过周密的策划后,奥丁、威利和维这三位神祇就向洪荒世界的统治者——巨人的始祖伊米尔发起攻击。最后,他们杀死了他。不过,当伊米尔轰然倒下时,他的伤口处流出了滔滔鲜血,汇成了一条巨大的血水河。这条河流最后泛滥成灾,造成了洪荒世界里的第一场洪水,淹没了伊米尔身边生活着的那些霜的巨人。只有一个名叫贝格尔密的巨人和他的妻子,坐在一只像石臼的小船上,侥幸活了下来。在那以后的岁月里,众神之主奥丁常常回想起过去的时光。他说:

在创造大地之前,
在那无穷无尽的长冬里,
巨人贝格尔密诞生了;
我首先所能记起的,
是那机警的巨人,
平安地躲进了他的方舟。

躲过了这场空前的大灾难后,贝格尔密和他的妻子又生下了许多孩子。这“霜的巨人”一族,又开始代代繁衍。

3

混沌时期是什么样子?