

国学
经典
文库

图文珍藏版

孔子家语

孔子
家语

领悟圣哲思想智慧

萃取中华文化精华

〔春秋〕孔子原著 马博主编



线装书局

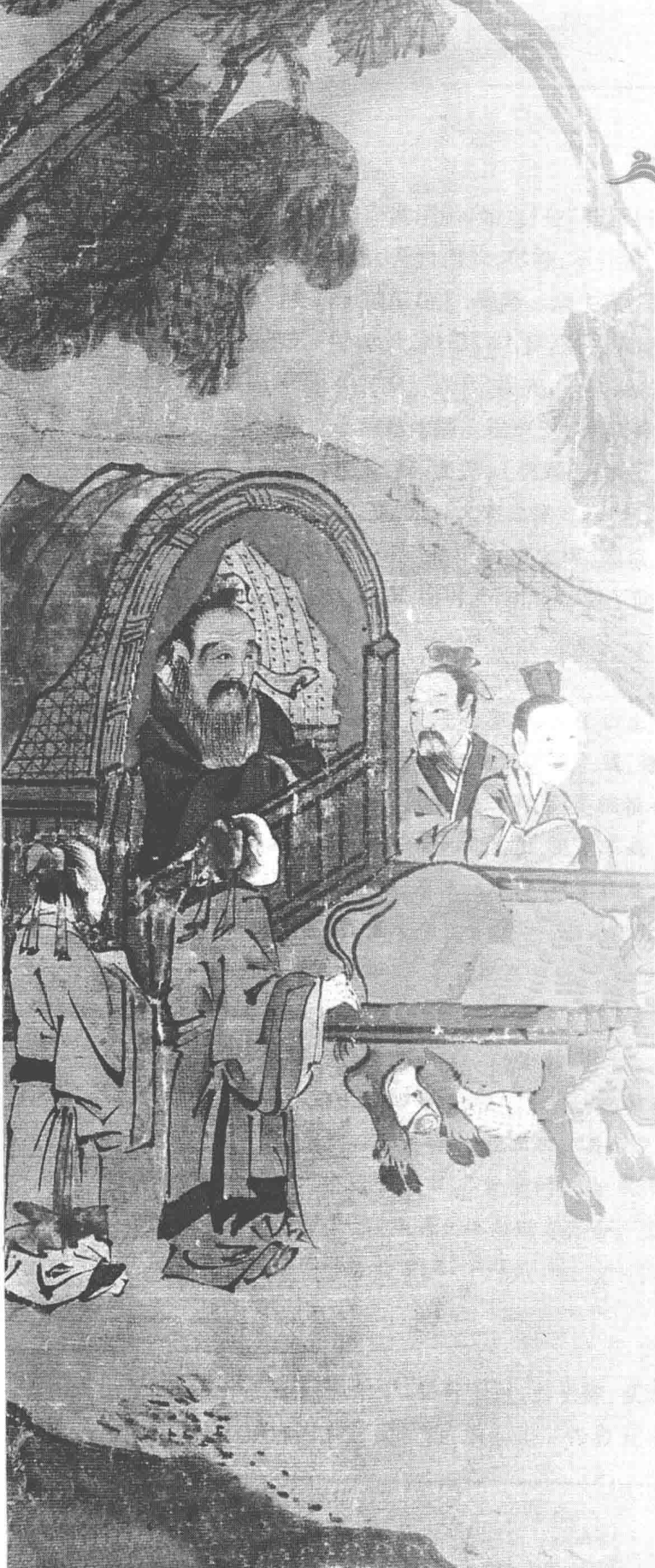


家語

图文珍藏版

〔春秋〕孔子原著 马博主编

綫裝書局



目 录

第一章 《孔子家语》原典释义	(1)
原序	(1)
卷一	(4)
卷二	(56)
卷三	(103)
卷四	(142)
卷五	(181)
卷六	(239)
卷七	(267)
卷八	(311)
卷九	(346)
卷十	(413)
第二章 孔子言行典籍译注	(479)
一、《论语》所载孔子言行	(479)
二、《孝经》所载孔子言行	(609)
三、儒书所载孔子言行	(627)
四、经书所载孔子言行	(856)
五、子史所载孔子言行	(1079)
第三章 孔子的伦理学说	(1291)
一、孔子说“正名”	(1291)
二、孔子说“中庸”	(1294)
三、孔子说“君子”	(1304)
四、孔子说“仁”	(1307)
五、孔子说“礼”	(1311)
六、孔子说“义”	(1313)
七、孔子说“信”	(1315)
八、孔子说“天命”	(1316)
九、孔子说“德”	(1324)
十、孔子说“忠恕”	(1326)

十一、孔子说“孝悌”	(1329)
十二、孔子说“仁政”	(1333)
十三、孔子说“刑”	(1343)
十四、孔子说“孝道”	(1353)
十五、孔子说“鬼神”	(1361)
十六、孔子说“为学”	(1367)
十七、孔子说“修身”	(1389)
第四章 孔子智慧通解	(1400)
一、孔子思想	(1400)
二、养生之道	(1419)
三、修身之道	(1485)
四、中庸之道	(1515)
五、处世之道	(1540)
六、为学之道	(1581)
七、交友之道	(1613)
八、立志之道	(1662)
九、正气之道	(1689)
十、成事之道	(1708)
十一、安身之道	(1733)
附录一：孔子年谱	(1760)
附录二：孔子家谱	(1773)

曲礼子夏问第四十三

【题解】

本篇所记多为孔子解答弟子或他人问礼之事,也很琐碎,多属曲礼范畴,又因以子夏问为首章,因以名为“曲礼子夏问”。

本篇绝大部分为有关丧礼的讨论。面对丧礼中出现的林林总总的情况,孔门弟子有疑则问,而孔子的回答或含蓄婉转,或直陈己见。对烦琐的仪节所蕴涵的深层的礼义的发掘,对古今礼仪礼制的差异所反映的不同精神的阐释,看似繁琐,实则恰恰反映了孔子——这位深通于礼的文化大师的真精神。其中,在在闪现着孔子智慧:仁者爱人、中庸中道、择善而从、明哲保身(趋利避害)、重义轻利等等。比如,劝阻季氏家不用珣璠殡殓,说明孔子认为,不可僭越的原因不仅仅是尊卑等级,更主要的是僭越容易招致祸端。这与《易传》中孔子“慢藏诲盗,冶容诲淫”的思想是一致的。孔子对敬姜的赞赏,对晏婴的嘉许,对阳虎的容忍,对季氏的揶揄,处处体现了孔子对“礼”的体认,对“礼”的践履。另外,如对旧馆舍主人的深情,对无舍之宾的厚意,是孔子仁者风范的写照;丧事中“哀而不伤”的主张,乃孔子智者气象的注脚,也透露出孔子与《孝经》思想的某种关联;对殷周二代礼制的互有臧否,择善而从,不仅体现了孔子的中庸思想,而且也反映了其总结传统、损益礼制的历史文化观。

本篇内容散见于《左传》、《国语》、《礼记》等,亦有几节不见于他书。不仅可据此和其他文献互相参证,考察孔子及其弟子的思想,尤其是礼的思想,而且,其中有些资料与其他文献记载并不一致,这就使我们可以重新考察一些悬而未决的公案。比如,孔子任中都宰的时间,琴张与琴牢是否一人,孔子丧母时的年龄等等。另如,孔子屡称“闻诸老聃”,参照本书其他篇章所记,对孔子与老子关系研究,也提供了新的思考维度。当然,有的材料的可靠性仍需认真辨别,例如,鲁定公吊颜回就恐为传抄致误。

【原文】

子夏问于孔子曰:“居父母之仇如之何^①?”

孔子曰:“寝苫枕干^②,不仕,弗与共天下也。遇于朝市,不返兵而斗^③。”

曰:“请问居昆弟之仇,如之何?”

孔子曰：“仕，弗与同国，衔君命而使^④，虽遇之，不斗。”

曰：“请问从父昆弟之仇，如之何？”

曰：“不为魁^⑤，主人能报之，则执兵而陪其后。”

【注释】

①居父母之仇：对待杀害父母的仇人。

②寝苫枕干：睡在草垫子上枕着盾牌。干，楯。

③不返兵而斗：不返回家取兵器。王注：“兵常不离于身。”

④衔君命而使：奉君命出使。“衔”原作“御”，“君”原作“国”，据《四部丛刊》本《家语》改。

⑤魁：魁首，带头人。

【释义】

子夏问孔子说：“对杀害父母的仇人，应该如何对待？”

孔子说：“睡在草垫上，枕着盾牌，不做官，和仇人不共戴天。不论在集市或官府，遇见他就和他决斗，兵器常带在身，不必返家去取。”

子夏又问：“对杀害亲兄弟的仇人，应该如何对待？”

孔子说：“不和他在同一个国家里做官，如奉君命出使，即使相遇也不和他决斗。”

子夏又问：“对杀害叔伯兄弟的仇人，应该如何对待？”

孔子说：“自己不要带头动手，如果受害人的亲属为他报仇，你可以拿着兵器在后面陪着。”

【原文】

子夏问：“三年之丧既卒哭^①，金革之事无避^②，礼与，初有司为之乎^③？”

孔子曰：“夏后氏之丧，三年既殡，而致事^④，殷人既葬而致事，周人既卒哭而致事。《记》曰：‘君子不夺人之亲，亦不夺故也。’”

子夏曰：“金革之事无避者，非与？”

孔子曰：“吾闻老聃曰：‘鲁公伯禽有为之也^⑤。’今以三年之丧从利者，吾弗知也。”

【注释】

①卒哭：停止不时之哭。王注：“卒哭，止无时之哭。大夫三月而葬，正月而卒哭。士既虞而卒哭也。”

②金革之事：服兵役参战之事。避：避开，躲避。

③有司：王注：“有司，当吏职也。”

④致事：不处理朝政。王注：“致事，还政于君也。”

⑤鲁公伯禽：周公的儿子，封于鲁。有为之也：有原因这样做的。王注：“伯禽有母丧，东方有戎为不义，伯禽为方伯，以不得不诛之。”

【释义】

子夏问道：“为父母守三年之丧，已不再不时地哭泣，国家有了战事就不能逃避兵役，这是礼制规定的呢？还是当初有关官员制定的规矩呢？”

孔子说：“夏后氏时代，服父母三年之丧，是在停柩在堂的时候退职守丧，殷朝是在埋葬之后退职守丧，周朝是在卒哭之后退职守丧。《记》中记载：‘君子不能剥夺对亲人的亲情，也不剥夺对逝去亲人的感情。’”

子夏说：“那么卒哭之后，必须参加征战之事，是错误的吗？”

孔子说：“我听老聃说过：‘鲁公伯禽因为有不得已的情况才出征的。’现在有人在守父母三年之丧时，从私利出发而去从事战争，那就不是我能知道的了。”

【原文】

子夏问于孔子曰：“《记》云‘周公相成王，教之以世子之礼^①’，有诸？”

孔子曰：“昔者成王嗣立^②，幼未能莅阼^③，周公摄政而治，抗世子之法于伯禽^④，欲王之知父子君臣之道，所以善成王也。夫知为子者，然后可以为父；知为人臣者，然后可以为人君；知事人者，然后可以使人。是故，抗世子法伯禽，使成王知父子、君臣、长幼之义焉。凡君之于世子，亲则父也，尊则君也。有父之亲，有君之尊，然后兼天下而有之，不可不慎也。行一物而三善皆得^⑦，唯世子齿于学之谓也^⑥。世子齿于学，则国人观之，曰：‘此将君我，而与我齿让，何也？’曰：‘有父在，则礼然。’然而众知父子之道矣。其二曰：‘此将君我，而与我齿让，何也？’曰：‘有臣在，则礼然。’然而众知君臣之义矣。其三曰：‘此将君我，而与我齿让，何也？’曰：‘长长也，则礼然。’然而众知长幼之节矣。故父在，斯为子；君在，则为臣。居子与臣之位，所

以尊君而亲亲也。在学,学之为父子焉,学之为君臣焉,学之为长幼焉。父子、君臣、长幼之道得,而后国治。语曰^⑦:‘乐正司业^⑧,父师司成^⑨,一有元良^⑩,万国以贞^⑪。’世子之谓。闻之曰:‘为人臣者,曰杀其身有益于君,则为之。’况于其身以善其君乎^⑫? 周公优为也^⑬。”

【注释】

①世子:古代天子、诸侯的嫡长子。

②嗣立:继承王位。

③莅阼:登上帝位治理朝政。

④抗世子之法于伯禽:把教育世子的方法用到伯禽身上。

⑤行一物而三善皆得:原作“行一物而善者”,据《四部丛刊》本《家语》改。

⑥齿:年齿。

⑦语:古语,人们常说的话。

⑧乐正司业:乐正负责学业。乐正,乐官之长。

⑨父师司成:老师负责培养成有德之人。王注:“师有父道,成生人者。”

⑩一有元良:为国造就一位最好的国君。元良,大善。王注:“一谓天子地。大善,太子也。”

⑪万国以贞:天下因此太平。贞,正。

⑫况于其身:指不必牺牲自身。王注:“于,宽也大也。”

⑬优为:做得最好。

【释义】

子夏问孔子:“《记》上说:‘从前周公辅佐成王的时候,教给他如何做好太子的道理。’有这样的事吗?”

孔子说:“从前成王刚继承王位的时候,因为年幼不能临朝处理政事,周公代理成王主持国政,把教育世子的方法施用到伯禽身上,想让成王知道为父为子为君为臣的道理,这是为了成王好。知道了如何做儿子,然后才可以做父亲;知道了如何做臣子,然后才可以做国君;知道了如何侍奉人,然后才会指使人。因此,就把教育世子的办法施用到伯禽身上,让成王知道父子、君臣、长幼的道理。国君对于世子来讲,在家是至亲的父亲,在国是至尊的君主。即有为父之亲,又有为君之尊,而后又有统治天下的权势,培养和教育世子就不能不慎重。做一件事情能得到三项益

处,唯有世子在学校里按年龄大小互相礼让这件事。世子在学校里按年龄而行礼让,国人看到了,有人就会说:‘他将来要做我们的国君,却和我们按年龄大小谦恭礼让,为什么呢?’知礼者就会这样回答:‘他有父亲在,礼应如此。’这样一来民众就懂得父子之道了。其二,有人会问:‘他将来要做我们的国君,却和我们按年龄大小谦恭礼让,为什么呢?’知礼者也会这样回答:‘他的周围有大臣在,礼应如此。’这样一来民众就清楚君臣之义了。其三,有人问:‘他将来要做我们的国君,却和我们按年龄大小谦恭礼让,为什么呢?’知礼者也会这样回答:‘他这是尊敬比他年长的,礼应如此。’这样一来人们就懂得长幼之序了。父亲在,他就是儿子;国君在,他就是臣子。他处于子与臣的地位,所以要尊敬国君热爱父母。在学校就要学习怎样为父为子,为君为臣,为长为幼。掌握了父子、君臣、长幼的道理,国家从而就能够得到治理。古语说:‘乐正负责学业,父师成就德行。有位贤良君主,天下公正太平。’这就是针对世子而言的。我听说:‘作为臣子,即使牺牲生命而有益于国君,也要去做。’何况不必杀身就有利于国君呢?周公是做得最好的。”

【原文】

子夏问于孔子曰:“居君之母与妻之丧,如之何?”

孔子曰:“居处言语饮食衎尔^①,于丧所,则称其服而已^②。”

“敢问伯母之丧,如之何?”

孔子曰:“伯母、叔母,疏衰期而踊不绝地^③,姑、姊、妹之大功踊绝于地^④。若知此者,由文矣哉^⑤。”

【注释】

①衎尔:安定的样子。

②称其服:服装合适。

③疏衰:即齐衰,丧服名,用粗麻布做成。期:一年。踊不绝地:跳脚痛苦,但脚前掌不离地。

④姑姊妹:王注:“意当言姑姊妹而已,‘姊,上长‘姑,字也。’大功:丧服名,其服用熟麻布制成,服期九个月。踊绝于地:哭踊时脚要离地。”

⑤文:指礼制。

【释义】

子夏问孔子说:“遇到国君母亲或国君妻子的丧事,如何对待?”

孔子说：“生活起居、言语饮食各个方面保持从容安适，去吊丧，穿着合适的服装而已。”

子夏又问：“请问遇到伯母的丧事，如何对待？”

孔子说：“为伯母叔母服丧，虽服齐衰周年的重服，但哭踊时脚前掌不离地。为姑、姊、妹服丧，虽服大功九月之服，哭踊时脚要离地。如果懂得其中的道理，就能应用礼文了。”

【原文】

子夏问于夫子曰：“凡丧，小功已上^①，虞、祔、练、祥之祭皆沐浴^②。于三年之丧，子则尽其情矣。”

孔子曰：“岂徒祭而已哉？三年之丧，身有疡则浴，首有疮则沐，病则饮酒食肉。毁瘠而病^③，君子不为也。毁则死者，君子为之无子^④。且祭之沐浴，为齐洁也，非为饰也。”

【注释】

①小功已上：小功为服丧名，小功已上指大功、齐衰、斩衰等丧。

②虞、祔、练、祥：均为祭名。既葬还祭于殡宫曰虞祭。新死者附祭于先祖曰祔祭。父母死后十一个月祭于家庙，穿练布服，称练祭。死后十三个月而祭称祥祭。

③毁瘠而病：因哀伤憔悴而生病。毁瘠，羸瘦，骨露。

④君子为之无子：“无子”二字原无，据《四部丛刊》本《家语》补。

【释义】

子夏问孔子说：“凡服丧，为死者服小功已上的亲属，遇到虞祭、祔祭、练祭、祥祭的日子都要沐浴。为父母服三年之丧，儿子则尽了孝亲之情。”

孔子说：“岂只在祭日可以沐浴呢？服三年之丧的人，身上有疮可以洗澡，头上有疮可以洗头，有病则可以饮酒食肉。因哀伤憔悴而生病，君子是不这样做的。因悲伤过度而致死，君子认为如同父母没有这个儿子。况且在祭日沐浴，是为了整齐洁净，并不是为了修饰。”

【原文】

子夏问于孔子曰：“客至无所舍，而夫子曰：‘生于我乎馆。’客死无所殡矣，夫

子曰：“于我乎殡。”敢问礼与？仁者之心与？”

孔子曰：“吾闻诸老聃曰：‘馆人，使若有之，恶有有之而不得殡乎？，夫仁者，制礼者也。故礼者，不可不省也。礼不同不异，不丰不杀^①，称其义以为之宜，故曰：‘我战则克，祭则受福。’盖得其道矣。”

【注释】

①不丰：不奢侈。不杀：不简单、吝啬。

【释义】

子夏问孔子说：“客人来了没有住处，而您说：‘住在我家里。’客人死了无处殓殓，您说：‘就在我那里殓殓。’请问这是礼制规定的呢？还是仁者之心要这样做的呢？”

孔子说：“我听老聃说：‘招待客人，能使客人住下，如果死了，哪有有地方而不让殓殓呢？’那些仁者，是制定礼制的人。所以对于礼，不能不审查。礼应该不同不异，不奢侈不俭吝，合乎礼仪就是适宜的，所以说：‘我战则胜，我祭祀就得福。’大概是因为符合道吧。”

【原文】

孔子食于季氏，食祭^①。主人不辞^②，不食^③，客不饮而餐。子夏问曰：“礼与？”

孔子曰：“非礼也，从主人也。吾食于少施氏而饱^④，少施氏食我以礼。吾食祭，作而辞曰：‘疏食，不足祭也。’吾餐而作辞曰：‘疏食，不敢以伤吾子之性。’主人不以礼，客不敢尽礼；主人尽礼，则客不敢不尽礼也。”

【注释】

①食祭：古时为客之礼，饭前表示感谢上天的一种仪式。

②主人不辞：主人没有致辞，即没说一些谦让的话。

③不食：《礼记·玉藻》作“不食肉”，是。

④少施氏：鲁惠公施父的后代。

【释义】

孔子在季氏家吃饭，食前作祭。主人没有致祝辞，不吃肉，不饮酒，而只吃饭。

子夏问道：“这是礼吗？”

孔子说：“这不是礼，是随从主人罢了。我在少施氏家里吃饭吃得很饱，少施氏以礼来招待我吃饭。当我吃前食祭时，他站起来致辞说：‘粗茶淡饭，不值得祭呀。’当我开始吃的时候，他又致辞说：‘这些粗疏的食品，不敢让它伤了您的胃口。’主人不以礼相待，客人也不敢尽礼；

主人尽礼，那么客人也不敢不尽礼。”

【原文】

子夏问曰：“官于大夫^①，既升于公^②，而反为之服^③，礼与？”

孔子曰：“管仲遇盗，取二人焉，上之为臣^④。曰：‘所以游辟者^⑤，可人也^⑥。’公许。管仲卒，桓公使为之服。官于大夫者为之服，自管仲始也。有君命焉。”

【注释】

①官于大夫：在大夫家做家臣。

②既：已经。升：提升。公：指公家、朝廷。

③服：服丧。

④上：推荐。

⑤游：交游、交往。辟者：邪僻的人。

⑥可人：可用之才。

【释义】

子夏问孔子说：“曾做过大夫的家臣，后来被提升到朝廷做官，而又为原来的大夫服丧，这是礼的规定吗？”

孔子说：“管仲遇到盗贼，从中选取二人，推荐给朝廷为臣。他说：‘因与邪僻之人交往才做了强盗，他们是可用之才。’齐桓公允许了。管仲去世，桓公让这二人为管仲服丧。在大夫家当过家臣而为大夫服丧的成例，是从管仲开始的。这是有国君的命令的。”

【原文】

子贡问居父母丧。

孔子曰：“敬为上，哀次之，瘠为下^①。颜色称情，戚容称服。”

曰：“请问居兄弟之丧？”

孔子曰：“则存乎书策矣^②。”

【注释】

①瘠：即毁瘠之意，因哀伤憔悴而消瘦。

②书策：书策，简策。古代用竹简记事。

【释义】

子贡问为父母服丧的礼仪。

孔子说：“以敬为上，其次是哀，再次为憔悴消瘦。容颜和哀情相称，悲戚的容貌和丧服相称。”

子贡又问：“请问为兄弟服丧的礼仪？”

孔子曰：“那些礼仪都记载在书策上。”

【原文】

字贡问于孔子曰：“殷人既窆而吊于圻^①，周人反哭而吊于家^②，如之何？”

孔子曰：“反哭之吊也，丧之至也^③。反而亡矣，失之矣，于斯为甚，故吊之。死，人卒事也。殷以慝^④，吾从周。殷人既练之明日，而祔于祖，周人既卒哭之明日，祔于祖。祔，祭神之始事也。周以戚^⑤，吾从殷。”

【注释】

①窆：埋葬。“窆”原作“定”，据《礼记·檀公下》改。

②反：同“返”。

③丧之至也：丧，《礼记·檀公上》作“哀”，较胜。

④慝：诚实。

⑤戚：仓促。王注：“戚犹促也。”

【释义】

子贡问孔子说：“殷人是在死者下葬以后，亲友就在墓地慰问孝子，周人在孝子送葬返家哭泣时慰问孝子，这两种情况怎么样呢？”

孔子说：“孝子返回家哭泣时来慰问，这是孝子最哀伤的时候。返家一看亲人

没了,从此永远消逝了,这时最为悲痛,所以要慰问。死,是人生最后一件事,殷人的做法太直率质朴,我赞同周人的做法。殷人在练祭的第二天,在祖庙举行祔祭。周人在卒哭后的第二天,在祖庙举行祔祭。祔祭,是祭神的开始。周人的做法太仓促,我赞同殷人的做法。”

【原文】

子贡问曰:“闻诸晏子,少连、大连善居丧^①,其有异称乎?”

孔子曰:“父母之丧,三日不怠,三月不解,期悲哀,三年忧。东夷之子^②,达于礼者也。”

【注释】

①少连、大连:人名。生平不详。

②东夷:古代对东方少数民族的泛称。

【释义】

子贡问孔子说:“我听晏子说,少连和大连守丧做得特别好,他们做得有什么特别的地方吗?”

孔子说:“为父母守丧,三天内号哭不止,三个月朝夕祭祀不懈怠,一年都悲哀不已,三年仍然忧愁难过。这两个东方少数民族的孩子,是懂礼的人啊。”

【原文】

子游问曰:“诸侯之世子丧慈母^①,如母,礼与?”

孔子曰:“非礼也。古者男子,外有傅父,内有慈母,君命所使教子者也,何服之有?昔鲁孝公少丧其母,其慈母良,及其死也,公弗忍,欲丧之。有司曰:‘礼,国君慈母无服。今也君为之服,是逆天之礼而乱国法也。若终行之,则有司将书之,以示后世,无乃不可乎?’公曰:‘古者天子丧慈母,练冠以燕居^②。’遂练冠以丧慈母。丧慈母如母,始则鲁孝公之为也。”

【注释】

①世子:诸侯的嫡长子。慈母:古代称抚育自己的保母或庶母。

②练冠以燕居:练冠,丧服名,用细白练布做成。燕居,平居,闲居。王注:“谓

庶子王为其母也。”可参看。

【释义】

子游问道：“诸侯世子的保母去世了，他像对母亲一样为她服丧，这合乎礼吗？”

孔子说：“这不合乎礼。古代国君的儿子，在家外有师傅，在家内有保母，是国君派他们管教照顾儿子的，儿子为什么要为他们穿丧服呢？从前鲁孝公少年丧母，他的保母很善良，后来她死了，鲁孝公不忍心，打算为她穿孝服。掌管礼仪的官员说：‘根据礼，国君的保母死，国君不穿孝服。现在您要为她穿孝服，是违反古礼而扰乱国法的。如果你一定要这样做，那么有关官员将把此事记载下来，以揭示于后世，这恐怕不可以吧？’鲁孝公说：‘古代天子的保母死了，平居时有戴着细白布冠的。’于是戴着细白布冠为保母服丧。为保母戴孝如同生母，是从鲁孝公开始的。”

【原文】

孔子适卫，遇旧馆人之丧^①，入而哭之哀。出，使子贡脱骖以赠之^②。

子贡曰：“于所识之丧^③，不能有所赠。赠于旧馆，不已多乎？”

孔子曰：“吾向人哭之，遇一哀而出涕^④。吾恶夫涕而无以将之^⑤，小子行焉。”

【注释】

①旧馆人：旧时馆舍的主人。

②脱骖以赠：解开骖马赠给别人。骖，辕马两侧的马。

③所识：所认识的人。

④遇：触动。

⑤恶：讨厌。将：送。

【释义】

孔子到卫国去，遇到曾经住过的馆舍的主人死了，孔子进去吊丧，哭得很伤心。出来以后，让子贡解下驾车的骖马送给丧家。

子贡说：“对于仅仅相识的人的丧事，不用赠送什么礼物。把马赠给旧馆舍的主人，这礼物是不是太重了？”

孔子说：“我刚才进去哭他，正好一悲痛就落下泪来。我不愿光哭而没有表示，你就按我说的做吧。”

【原文】

子路问于孔子曰：“鲁大夫练而床^①，礼与？”

孔子曰：“吾不知也。”

子路出，谓子贡曰：“吾以为夫子无所不知，夫子亦徒有所不知也。”

子贡曰：“子所问何哉？”

子路曰：“由问鲁大夫练而床礼邪？夫子曰：吾不知也。”

子贡曰^②：“止，吾将为子问之。”遂趋而进，曰：“练而床，礼与？”

孔子曰：“非礼也。”

子贡出，谓子路曰：“子谓夫子而弗知之乎？夫子徒无所不知也，子问非也。礼，居是邦则不非其大夫。”

【注释】

①练而床：练，练祭。床，原作“杖”，据《荀子·子道》改。《礼记·间传》曰：“父母之丧，期而小祥，居恶室，寝有席；又期而大祥，居复寝；中月而禫，禫而床。”指禫祭后可睡在床上，作“杖”误。

②“由问鲁大夫”至“子贡曰”：此二十字原本脱落，据《荀子·子道》补。

【释义】

子路问孔子说：“鲁国大夫举行练祭以后就睡到床上，这符合礼吗？”

孔子说：“我不知道。”

子路出来后，对子贡说：“我以为老师无所不知呢，原来老师也有不知道的。”

子贡说：“你所问的是什么问题呢？”

子路说：“我问鲁大夫练祭以后就睡在床上，是不是符合礼。老师说：我不知道。”

子贡说：“你等等，我去为你问问。”于是快步走了进去，说：“练祭以后就睡在床上，符合礼吗？”

孔子说：“不符合礼。”



三羊尊

子贡出来,对子路说:“你不是说老师也有不知道的事吗?老师真的是无所不知啊,是你问的不对。按照礼,居住在这个国家,就不应该非议这个国家的大夫。”

【原文】

叔孙武叔之母死^①,既小敛^②,举尸者出户^③。武叔从之,出户乃袒^④,投其冠而括发^⑤。子路叹之。

孔子曰:“是礼也。”

子路问曰:“将小敛则变服,今乃出户,而夫子以为知礼,何也?”

孔子曰:“汝问非也。君子不举人以质事^⑥。”

【注释】

①叔孙武叔:鲁国贵族。

②小敛:为死者穿上衣服为小敛。入棺为大敛。

③举:抬着。户:寝门。

④袒:袒露左臂。古代一种表示哀痛的礼仪。

⑤括发:用麻缕束发。

⑥不举人:不举出具体人名。质事:质正事情。王注:“质犹正也。”

【释义】

叔孙武叔的母亲死了,用衣衾将尸体包裹好以后,人们扛举着尸体出了寝门。叔孙武叔跟在后面,出了门才袒露左臂,脱掉帽子用麻缕绾住发髻。子路见后,不满地叹了一口气。

孔子说:“这是符合礼的。”

子路问道:“按照礼,在将要小敛的时候就应该袒臂束发,现在他出门才这样做,而您却认为他知礼,这是为什么呢?”

孔子说:“你问的不对。君子是不指名道姓来质正事情的。”

【原文】

齐晏桓子卒^①,平仲粗衰斩^②,苴经、带、杖^③,以菅屨^④,食粥,居傍庐^⑤,寝苫枕草^⑥。其老曰^⑦:“非大夫丧父之礼也。”

晏子曰:“唯卿大夫^⑧。”