



# 现代汉语语法研究新讲

曹国安 著



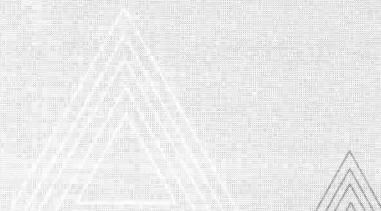
GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

XIANDAI HANYU YUFA YANJIU XINJIANG

# 现代汉语语法研究新讲

| 曹国安 著 |



## 图书在版编目（CIP）数据

现代汉语语法研究新讲 / 曹国安著. —桂林：广西师范大学出版社，2015.12

ISBN 978-7-5495-7682-1

I. ①现… II. ①曹… III. ①现代汉语—语法—研究 IV. ①H146

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 301157 号

广西师范大学出版社出版发行

（广西桂林市中华路 22 号 邮政编码：541001  
网址：<http://www.bbtpress.com>）

出版人：何林夏

全国新华书店经销

衡阳顺地印务有限公司印刷

（湖南省衡阳市雁峰区园艺村 9 号 邮政编码：421008）

开本：880 mm × 1 240 mm 1/32

印张：9 字数：190 千字

2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

定价：30.00 元

---

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

# 前　言

本人自 1995 年起教授现代汉语,自 2012 年起教授现代汉语语法研究,对现代汉语语法、现代汉语语法研究都有一些思考。按思考所得编写现代汉语语法研究讲义,并反复修改,于是著成了这本小书。因本书的整个框架、主要内容、许多观点皆别于同类著作,故名之曰“现代汉语语法研究新讲”。

词法研究、句法研究两章,旨 在全面探讨现代汉语的词法和句法。本书把词法分为词的结构法则、变化法则、使用法则,把句法分为短语法、单句法、复句法,再各分为结构法则、转化法则(或变化和转化法则)、使用法则。于是,词法研究、句法研究便成了对这些法则的研究。这样分,既合乎现代汉语词法、句法的实际,又拓宽了现代汉语语法研究之路。

几种分析法的运用一章,结合具体例子,阐释如何用句子成分分析法等解决实际问题。现代汉语语法问题解答一章,则对一些具体问题进行分析与回答。这两章的实践性更强一些。

尊重语法,推陈出新,是本书的宗旨。书中错误和缺点在所难免,请读者批评指正。

广西师范大学出版社同意出版此书,本人深表谢意。蒋海林女士认真编审此书,本人不胜感激。

曹国安  
2015 年 11 月 10 日于惠州学院

# 目 录

绪 论 ...1

## 第一章 现代汉语词法研究

第一节 词的结构法则研究 ...25

第二节 词的变化法则研究 ...35

第三节 词的使用法则研究 ...43

## 第二章 现代汉语句法研究

第一节 短语法研究 ...53

第二节 单句法研究 ...73

第三节 复句法研究 ...106

## 第三章 几种分析法的运用

第一节 句子成分分析法的运用 ...131

第二节	层次分析法的运用	...135
第三节	变换分析法的运用	...144
第四节	语义分析法的运用	...148
第五节	配价分析法的运用	...153

## 第四章 现代汉语语法问题解答

第一节	“不太好”之类的结构问题	...163
第二节	“不够盐”是否错了	...165
第三节	“买给他”是否可说	...170
第四节	对一个病句的修改	...172
第五节	“体贴”的结构	...175
第六节	及物动词的分类	...179
第七节	从多层合成词到复句的层次分析	...189
第八节	辨认单句	...196
第九节	分辨单句与复句	...200

附 录 ...205

# 绪 论

## 一、什么是现代汉语语法研究

语法研究的意思是对语法的研究，或者说对语法进行研究，即研究语法。

现代汉语语法研究的意思则是对现代汉语语法的研究，或者说对现代汉语语法进行研究，即研究现代汉语语法。

“现代汉语语法研究”该怎么读？两种读法皆可：

- A. 现代汉语语法/研究
- B. 现代汉语/语法研究

第一种读法符合“现代汉语语法研究”的意思，第二种读法符合“音节平分”原则。

读语言单位一般遵循“音节平分”（含基本平分）原则。如“我在上课、无所事事、心比天高、遇到一个新的问题”一般读作：我在/上课、无所/事事、心比/天高、遇到一个/新的问题。

而理解语言单位必须遵循内部结构。如这几例的首层当解为：我在上课、无/所事（之）事、心/比天高、遇到/一个新的问题。因此，读与解有时不一致是可以的。

但不能以“可以怎么读”为由，而认为“可以怎么解”，因为读与解是两码事。

有的人分析短语和单句时常犯错误，原因往往是以读代解。如把“现代汉语语法研究”分析为：

现代汉语语法研究

〔定〕〔中〕

〔定〕〔中〕〔定〕〔中〕

始终以读代解的人，不能从事现代汉语语法研究，甚至不能从事古代汉语语法研究，因为这样的人不懂语言单位的内部结构。

“现代汉语语法研究”应分析为：

现代汉语语法研究

〔定〕〔中〕

〔定〕〔中〕

〔定〕〔中〕

前面的定语是否为“多层定语”？不是。

多层定语之例，如：

昨天买的那个新书包

〔定〕〔中〕

〔定〕〔中〕

〔定〕〔中〕

往右分析出的多个定语才是“多层次定语”。

## 二、从事现代汉语语法研究须明确的三大问题

(1) 研何(研究什么)。

(2) 为何研(为什么研究)。

(3) 如何研(怎么研究)。

第一大问题指研究的对象，第二大问题指研究的目的，第三大问题指研究的方法。

### (一) 研何

研究现代汉语的语法。

什么是语法？语法是语之法，即语言的法则。语言的法则，也就是语言的规则。语言的规则，统指各种语言单位的各种规则，如结构规则、变化转化规则、使用规则等。

现代汉语的语法，理当统指现代汉语中的各种语言单位的各种规则。

现代汉语语法研究，是否只研究各种规则？不是的，也研究各种语言单位的其他问题，即一些非规则的东西。于是，现代汉

语语法研究的对象便有了狭义与广义之分。

其狭义：各种规则。

其广义：各种规则和其他问题。

一般采用其广义。

在此顺便说明本课程的任务。

## 1. 主要任务

研究现代汉语语法和与之密切相关的问题。

现代汉语语法可分为两大部分：词法、句法。因此，本课程的主要任务也可分为两大部分：词法研究、句法研究。

### (1) 词法研究。

词法是词范围内的语法，可分为：词的结构法则、变化法则、使用法则等。词类并非词的“法则”。词类，从表面上看是人对词加以分类的结果，实际上是物以类聚的结果，即具有相同语法性质的词聚合成类的结果。因此，词类所反映的是词的语法性质。词的语法性质决定词的变化法则、使用法则。所以，词类虽不是词的法则，但与词的法则密切相关。

词法研究当理解为对词法和与之相关的问题的研究。因此，词法研究的首要对象是词法，其次是与之相关的问题。既然词类并非词的法则，那么词法研究便不应以词类研究为主。有的现代汉语语法研究教材不讲真正的词法（词的各种法则），却大讲词类，其做法是不明“词法”内涵的做法。

### (2) 句法研究。

句法按理说是句范围内的语法，但按传统之说短语法也被纳入

其中，故而句法不限于句范围内的语法。而句子分为单句、复句，它们又各有其法。因此，句法实际上包括：短语法、单句法、复句法。这三者都可分为：结构法则、转化法则、使用法则等。因此，短语、单句、复句都不只有结构法则，还有转化法则、使用法则等。

句法研究可理解为对句法和与之相关的问题的研究。因此，句法研究的首要对象是句法，其次是与之相关的问题。既然句法包括短语法、单句法、复句法，那么句法研究理应包括短语法研究、单句法研究、复句法研究。然而各种现代汉语语法研究教材不用“短语法、单句法、复句法”等概念，而用“短语、单句、复句”等概念，即把句法理解为句法单位（短语、句子），其做法是不明“句法”的内涵和外延的做法。

## 2. 次要任务

讲授方法（分析具体语法单位，揭示某一法则的各种方法），如：句子成分分析法、层次分析法、变换分析法、语义分析法、配价分析法等。方法为研究服务，方法有时就是钥匙，因此，研究现代汉语语法应该重视方法。但“语法研究”毕竟不是“方法研究”，也不是“方法演示”，故而讲授方法只宜成为本课的次要任务。有的现代汉语语法研究教材以讲授方法为纲，而不以词法研究、句法研究（包括短语法研究、单句法研究、复句法研究）为纲，这是不明“语法研究”的主要任务为何、次要任务为何的做法。

## (二) 为何研

研究现代汉语语法的目的是揭示现代汉语的语法，从而让人们“知法”、“守法”，更好地使用现代汉语。

为什么要揭示现代汉语的语法？因为：

- (1) 语法具有隐蔽性，不揭示就难以知晓。
- (2) 用好现代汉语有赖于遵守现代汉语的语法，因此需要有人把现代汉语的语法揭示出来。
- (3) 万事万物都需要有人研究、揭秘，现代汉语的语法也不例外。

在此顺便说明揭示现代汉语语法的意义。

揭示现代汉语语法有什么意义？“揭示”就是其意义。一切研究的意义不外乎两种：直接意义、间接意义。直接意义即为揭示，揭示事物的真相、性质、规律等。间接意义则为直接意义的利用价值。二者谁更重要？当间接意义明显时，间接意义更重要，如密切关系到国防、工业、农业等的研究。当间接意义不明显时，直接意义更重要，如历史研究、宗教研究、民俗研究、文学研究、语言研究等，其间接意义均不明显，只能是直接意义更重要。也就是说，这些所谓的研究，都是以揭示为主要意义的研究。

## (三) 如何研

如何研？想方设法研。

研究现代汉语语法的方法很多，如：调查法、分析法、归纳法、类比法等。只要是有助于揭示现代汉语语法的方法，就是其

研究方法。常用的有：

### 1. 句子成分分析法

也叫中心词分析法。这是我国最早分析单句成分的方法。

其步骤是：先找主干，后理枝叶。如分析这个单句：他哥哥从山上拖下来一根竹子。

先找主干：

他哥哥从山上拖下来一根竹子。

后理枝叶：

(他)哥哥[从山上]拖(下来)(一根)竹子。

合起来为：

(他)哥哥[从山上]拖(下来)(一根)竹子。

陆俭明先生(1993)说：“这种分析方法实质上是运用紧缩原则来确定句子的中心，便于看出句子的主干与枝叶，所以在初级语法教学上有一定用处。但是，它的最大弱点在于严重忽视句法构造的层次性，更严重忽视汉语语法的特点，因此从语法研究的角度说，这套语法体系不能再为我们的汉语语法研究提供任何新的东西。汉语语法(研究)要前进，必须抛弃这一体系。”(《八十年代中国语法研究》p5-6)

陆氏(2003)又说：“句子成分分析法有它的局限性，但决不能认为句子成分分析法就没有用了，就没有价值了。我们说某种分析方法有局限，是说它只适用于一定的范围，服务于一定的目的，而不是说它就一无是处。其实句子成分分析法在初级语法教学或对外汉语教学中，还是能发挥它的作用的。”(《现代汉语语法

## 2. 层次分析法

这是对语言单位进行逐层分析的方法。它能揭示语言单位的构造层次，不仅适用于分析多层单句，而且适用于分析多层复句、多层短语、多层合成词等。如：

梅雨潭 闪闪 的 绿色 招引 着 我们。



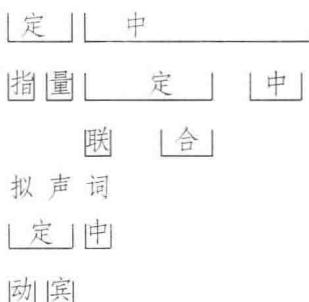
“的”不应划进定语，“着”应划进动语（详见“短语的结构法则”）。

由于连续奋战五天，而且忍饥挨饿，因此他病倒了。



分句和分句组前面的连词不应划进分句和分句组（详见“复句的结构单位”）。

那 片 淡 而 光润 的 绿色



陆氏（1993）说：“层次分析用处很大，但有局限。层次分析只能揭示构造层次和显性的语法关系（亦称语法结构关系），不能揭示句法结构内部隐性的语法关系（亦称语义结构关系）。”（《八十年代中国语法研究》p23）

陆氏（2003）又说：“层次分析完全是一种静态的分析，因此有些现象它解释不了。”（《现代汉语语法研究教程》p75）

### 3. 变换分析法

这是把一种句法单位（或称原句式）变换为另一种与之有内在结构关系的句法单位（或称变换式）的方法。如：

尚未解决的问题→问题尚未解决

读了四年大学→在大学读了四年

陆氏（2003）说：“变换分析的运用扩大了语法研究的视野，可以解释更多的语法现象，把语法研究引向深入，有利于揭示更多的语法规律。但是，变换分析同其他分析方法一样，也有它的局限性。具体说，变换分析可以用来分化歧义句式，但不能用来解释造成歧义句式的原因。”（《现代汉语语法研究教程》p101）

### 4. 语义分析法

语义分析法不是一种对词、短语、句子的意义作具体解释的方法，而是一种说明语义角色、语义特征、语义指向的方法。

#### （1）说明语义角色。

语义角色是词语在语句中所担任的语义职务，即词语在语句中所表示的东西，主要有施事、受事、与事、动作、工具、结果、方位、时间、处所、目的、方式、原因、数量、范围等。如：

李先生送给她一朵玫瑰花。

其中，“李先生”是施事，“玫瑰花”是受事，“她”是与事，“送给”是动作，“一朵”是数量。

如此说明词语在语句中所担任的语义职务，就是分析其语义角色。而分析语义角色，属于分析语义。

### (2) 说明语义特征。

语义特征是词语的意义所具有的特点。如：

看戏 看书 写字 写文章

第一个“看”有〔+观赏〕的语义特征，第二个“看”有〔+阅读〕的语义特征。第一个“写”有〔+书写〕的语义特征，第二个“写”有〔+撰写〕的语义特征。

如此说明词语的意义所具有的特点，就是分析其语义特征。而分析语义特征，也属于分析语义。

顺及：为什么“吃饭”不能说成“喝饭”？

因为“喝”没有〔+嚼〕的语义特征，不能与“饭”搭配。又及：为什么有的方言把“喝水”说成“吃水”？

因为在有的方言中，“吃”有〔+用嘴摄入〕、〔±嚼〕（指〔+嚼〕或〔-嚼〕）的语义特征。当说“吃水”时，“吃”没有〔+嚼〕的语义特征，即为〔-嚼〕。

### (3) 说明语义指向。

语义指向是词语的意义（或部分意义）在语句中的朝向，即某词语的意义针对哪个词语。如：

他高兴地说：我们赢了！

他简单地说：我们输了。

“高兴”的语义指向“他”，“简单”的语义指向“说”。

如此说明词语的意义（或部分意义）在语句中的朝向，就是分析其语义指向。而分析语义指向，也属于分析语义。

语义分析法是一个总称，它包括说明语义角色、说明语义特征、说明语义指向等方法。而语义角色、语义特征、语义指向是语义方面的东西，因此，语义分析法其实不是研究语法的方法，而是研究语义的方法。但通过分析语义，能够解决某些语法问题，故而语义分析法也是能为语法研究服务的方法。

## 5. 配价分析法

配价分析法是一种说明词（主要为动词）的配价的方法。

这里所说的“配价”犹如“售价”。售价是所售之价的意思，指商品售出的货币数量。配价在语法研究中是所配之价的意思，指词能支配的语义角色的数量。比较如下：

售价：所售之价，指货币的数量。

配价：所配之价，指语义角色的数量。

注意：“售价”和“配价”的结构都是偏正（定中）结构。

如果一个词只能支配一个语义角色，那么它是一价词。如果一个词能支配两个（且限于两个）语义角色，那么它是二价词。依此类推。如：

我在学习。

他在休息。

虽然这两句中的“学习”和“休息”都是动词，但二者在配价