



中国经典古诗词120首

ZHONGGUO JINGDIAN GUSHICI 120 SHOU

崔勇谋 李风 编注

前　　言

本书所选的120首中国经典古诗词，其中包括唐诗71首，是国内几个主要的小学语文课本中的必学必背篇目，也是古往今来人们耳熟能详的不朽名篇，其易于成诵、朗朗上口的特点，更适宜学前儿童的背诵。

儿童抢先一步学习这些古诗词，接受中国传统文化精品的审美熏陶，这会有助于儿童尽早感受中国古典诗歌的灿烂辉煌及隽永神韵，品味诗人的道德情操；有助于儿童的早期启蒙、拓宽知识、开发思维、启迪心智；更有助于儿童上学时进一步学习、理解课本中所选的古诗词。

本书的目录编排，主要是参照了广泛使用的小学1~6年语文课本所选古诗词的先后顺序，编排时一个年级分两部分，共十二部分。正文有注音、注释和译文，便于背诵、理解和欣赏。

愿本书能得到儿童和家长的喜爱。

编　者

2015年8月



目录

小学语文一年级·上

宋·邵雍	山村咏怀	一去二三里	001
唐·骆宾王	咏鹅	曲项向天歌	002
唐·王维	画	人来鸟不惊	003
明·唐寅	画鸡	一叫千门万户开	004
唐·李白	静夜思	床前明月光	005
唐·李白	古朗月行(节选)	小时不识月	006
唐·王之涣	登鹳雀楼	更上一层楼	007
唐·李绅	悯农(其一)	春种一粒粟	008
唐·李绅	悯农(其二)	粒粒皆辛苦	009
汉·乐府民歌	江南	江南可采莲	010

小学语文一年级·下

唐·孟浩然	春晓	春眠不觉晓	011
清·高鼎	村居	儿童散学归来早	012
清·袁枚	所见	牧童骑黄牛	013
宋·杨万里	小池	小荷才露尖尖角	014
唐·李峤	风	解落三秋叶	015
唐·李白	早发白帝城	千里江陵一日还	016

唐·张继	枫桥夜泊 月落乌啼霜满天	017
唐·柳宗元	江雪 独钓寒江雪	018
唐·颜真卿	劝学 白首方悔读书迟.....	019
宋·张俞	蚕妇 遍身罗绮者	020

小学语文二年级·上

宋·苏轼	赠刘景文 一年好景君须记	021
唐·杜牧	山行 霜叶红于二月花	022
唐·贺知章	回乡偶书 少小离家老大回.....	023
唐·李白	夜宿山寺 危楼高百尺	024
唐·李白	赠汪伦 不及汪伦送我情	025
北朝民歌	敕勒歌 风吹草低见牛羊	026
唐·白居易	池上 小娃撑小艇	027
宋·王安石	梅花 墙角数枝梅	028
唐·白居易	夜雪 夜深知雪重	029
唐·李商隐	登乐游原 夕阳无限好.....	030

小学语文二年级·下

唐·白居易	赋得古原草送别 野火烧不尽	031
唐·李白	望庐山瀑布 飞流直下三千尺	032
宋·杨万里	宿新市徐公店 儿童急走追黄蝶	033
唐·杜甫	绝句 两个黄鹂鸣翠柳	034
唐·白居易	鸟 劝君莫打枝头鸟.....	035
唐·杜甫	绝句 沙暖睡鸳鸯	036
唐·胡令能	小儿垂钓 蓬头稚子学垂纶	037

宋·寇准	咏华山 只有天在上	038
唐·王昌龄	从军行 不破楼兰终不还	039
唐·王翰	凉州词 葡萄美酒夜光杯	040

小学语文三年级·上

宋·叶绍翁	夜书所见 夜深篱落一灯明	041
唐·王维	九月九日忆山东兄弟 每逢佳节倍思亲	042
唐·李白	望天门山 天门中断楚江开	043
宋·苏轼	饮湖上初晴后雨 欲把西湖比西子	044
唐·王维	鹿柴 空山不见人	045
明·唐寅	元宵 春到人间人似玉	046
唐·杜甫	赠花卿 人间能得几回闻	047
唐·杜牧	秋夕 坐看牵牛织女星	048
唐·刘长卿	逢雪宿芙蓉山主人 风雪夜归人	049
宋·范仲淹	江上渔者 出没风波里	050

小学语文三年级·下

唐·贺知章	咏柳 二月春风似剪刀	051
宋·朱熹	春日 万紫千红总是春	052
唐·孟郊	游子吟 慈母手中线	053
唐·林杰	乞巧 牵牛织女渡河桥	054
唐·李商隐	嫦娥 嫦娥应悔偷灵药	055
宋·苏轼	惠崇春江晓景 春江水暖鸭先知	056
宋·叶绍翁	游园不值 一枝红杏出墙来	057
唐·杜牧	清明 清明时节雨纷纷	058

唐·卢纶	塞下曲（其二）	林暗草惊风	059
唐·卢纶	塞下曲（其三）	大雪满弓刀	060

小学语文四年级·上

宋·苏轼	题西林壁	不识庐山真面目	061
宋·陆游	游山西村	柳暗花明又一村	062
唐·李白	黄鹤楼送孟浩然之广陵	故人西辞黄鹤楼	063
唐·王维	送元二使安西	西出阳关无故人	064
唐·高适	别董大	莫愁前路无知己	065
唐·王维	田园乐	花落家童未扫	066
唐·元稹	菊花	此花开尽更无花	067
唐·刘禹锡	浪淘沙	八月涛声吼地来	068
唐·杜牧	寄扬州韩绰判官	二十四桥明月夜	069
唐·白居易	琵琶行（节选）	大弦嘈嘈如急雨	070

小学语文四年级·下

唐·李白	独坐敬亭山	众鸟高飞尽	071
唐·刘禹锡	望洞庭	白银盘里一青螺	072
唐·白居易	忆江南	春来江水绿如蓝	073
宋·翁卷	乡村四月	乡村四月闲人少	074
宋·范成大	四时田园杂兴（其一）	昼出耘田夜绩麻	075
宋·范成大	四时田园杂兴（其二）	梅子金黄杏子肥	076
唐·张志和	渔歌子	桃花流水鳜鱼肥	077
唐·杜牧	江南春	南朝四百八十寺	078
唐·戴叔伦	兰溪棹歌	半夜鲤鱼来上滩	079

清·查慎行 舟夜书所见 孤光一点萤 080

小学语文五年级·上

宋·王安石 泊船瓜洲 春风又绿江南岸 081

唐·张籍 秋思 欲作家书意万重 082

清·纳兰性德 长相思 山一程，水一程 083

唐·白居易 暮江吟 一道残阳铺水中 084

唐·杜甫 房兵曹胡马 胡马大宛名 085

唐·李贺 马诗 大漠沙如雪 086

唐·白居易 浪淘沙 白浪茫茫与海连 087

唐·贾岛 寻隐者不遇 云深不知处 088

宋·程颢 春日偶成 倚花随柳过前川 089

清·阮元 吴兴杂诗 不深不浅种荷花 090

小学语文五年级·下

唐·刘禹锡 浪淘沙 九曲黄河万里沙 091

唐·吕岩 牧童 不脱蓑衣卧月明 092

宋·杨万里 舟过安仁 不是遮头是使风 093

宋·辛弃疾 清平乐·村居 最喜小儿亡赖 094

唐·王昌龄 出塞 秦时明月汉时关 095

宋·林升 题临安邸 山外青山楼外楼 096

宋·陆游 示儿 死去元知万事空 097

宋·苏轼 望湖楼醉书 黑云翻墨未遮山 098

宋·杨万里 晓出净慈寺送林子方 风光不与四时同 099

唐·罗隐 蜂 为谁辛苦为谁甜 100

小学语文六年级·上

先秦·《诗经》	采薇 (节选) 杨柳依依	101
唐·杜甫	春夜喜雨 润物细无声	102
宋·辛弃疾	西江月·夜行黄沙道中 稻花香里说丰年	103
元·白朴	天净沙·秋 孤村落日残霞	104
宋·李清照	夏日绝句 生当作人杰	105
宋·陆游	冬夜读书示子聿 纸上得来终觉浅	106
唐·王之涣	凉州词 春风不度玉门关	107
宋·陆游	秋夜将晓出篱门迎凉有感 遗民泪尽胡尘里	108
清·郑燮	墨竹图题诗 一枝一叶总关情	109
元·王冕	墨梅 只留清气满乾坤	110

小学语文六年级·下

清·钱鹤滩	明日歌 明日何其多	111
宋·王安石	元日 爆竹声中一岁除	112
唐·皮日休	天竺寺八月十五日夜桂子 至今不会天中事	113
三国·曹植	七步诗 相煎何太急	114
唐·王维	鸟鸣涧 人闲桂花落	115
唐·王昌龄	芙蓉楼送辛渐 一片冰心在玉壶	116
唐·杜甫	江畔独步寻花 黄四娘家花满蹊	117
明·于谦	石灰吟 要留清白在人间	118
宋·王安石	书湖阴先生壁 花木成畦手自裁	119
清·郑燮	竹石 咬定青山不放松	120

山村咏怀

宋·邵 雍

yí qù èr sān lǐ
一去二三里，

yān cūn sì wǔ jiā
烟村四五家。

tíng tái liù qī zuò
亭台六七座，

bā jiǔ shí zhī huā
八九十枝花。

诗意

一口气走出二三里，看见一个只有四五户人家的小村庄。路边有六七座亭台，旁边花枝艳丽，嘴里不禁念叨着：“八枝、九枝、十枝……”

咏鹅

唐·骆宾王

é é é
鹅 鹅 鹅 ,
qū xiàng xiàng tiān gē
曲 项 向 天 歌 。
bái máo fú lǜ shuǐ
白 毛 浮 绿 水 ,
hóng zhǎng bō qīng bō
红 掌 拨 清 波 。



解词

咏鹅：用诗歌对鹅进行描写。曲项：弯着脖子。拨清波：划水。

诗意图

鹅呀鹅，弯着脖子朝天欢叫。
洁白的羽毛浮在绿色的水面上，鲜
红的鹅掌拨起清清的水波。



画

唐·王维

yuǎn kàn shān yǒu sè
远看山有色，

jìn tīng shuǐ wú shēng
近听水无声。

chūn qù huā hái zài
春去花还在，

rén lái niǎo bù jīng
人来鸟不惊。

解词

色：颜色，也有景色之意。惊：吃惊、害怕。

诗意

远看高山景色幽美，走近水边却听不到声音。春天过去，依旧有许多花草争妍斗艳。人来到近处，鸟依然没有被惊动。



画鸡

明·唐寅

tóu shàng hóng guān bù yòng cǎi
头上红冠不用裁，
mǎn shēn xuě bái zǒu jiāng lái
满身雪白走将来。
píng shēng bù gǎn qīng yán yǔ
平生不敢轻言语，
yí jiào qiān mén wàn hù kāi
一叫千门万户开。



解词

走将来：向你走来。轻言语：随便说话。

诗意

它头上红红的帽子是自然生成，不用特意去裁剪。满身羽毛洁白，向你走来。虽然一生中不敢随便说话，但是只要在清晨一声鸣叫，千家万户便随着鸡鸣打开了门窗。

静夜思

唐·李白

chuáng qián míng yuè guāng
床 前 明 月 光 ，

yí shì dì shàng shuāng
疑 是 地 上 霜 。

jǔ tóu wàng míng yuè
举 头 望 明 月 ，

dī tóu sī gù xiāng
低 头 思 故 乡 。

解词

静夜：宁静的夜晚。思：思念。疑是：好像是。举头：抬头。

诗意

在一个宁静的夜晚，皎洁的月光照到床前，好像是铺了一层白霜。抬起头来仰望圆圆的月亮，低下头来不免思念家乡。



古朗月行（节选）

唐·李白

xiǎo shí bù shí yuè
小时不识月，

hū zuò bái yù pán
呼作白玉盘。

yòu yí yáo tái jìng
又疑瑶台镜，

fēi zài qīng yún duān
飞在青云端。

解词

古朗月行：“朗月行”是乐府古题，李白在这里借用古典的题目，所以称为“古朗月行”。瑶台：传说这是神仙居住的地方。

诗意

小时候不认识月亮，就把它叫作白玉盘。后来又怀疑它是不是神仙用的明镜，飞在了夜空的青云上面。

登鹳雀楼

唐·王之涣

bái rì yī shān jìn
白 日 依 山 尽 ，

huáng hé rù hǎi liú
黄 河 入 海 流 。

yù qióng qiān lǐ mù
欲 穷 千 里 目 ，

gèng shàng yì céng lóu
更 上 一 层 楼 。

解词

鹳雀楼：古代名楼，楼址在今山西省永济县内。依：依傍，紧挨着。尽：沉没，消失。欲：想。穷：尽，使达到极点。更：再。

诗意

太阳紧挨着山头落下，黄河水向着大海奔流。如果想看到更远的景色，就要再登上一层楼。



悯农 (其一)

唐·李绅

chūn zhòng yí lì sù
春 种 一 粒 粟 ，

qiū shōu wàn kē zǐ
秋 收 万 颗 子 。

sì hǎi wú xián tián
四 海 无 闲 田 ，

nóng fū yóu è sǐ
农 夫 犹 饿 死 。

解词

悯：怜悯。粟：泛指谷类。四海：指全国。闲田：没有耕种的田。

诗意

春天播种下一粒种子，到了秋天就可以收获很多的粮食。天下没有一块不被耕作的农田，可种田的农夫仍然因为粮食被佞官夺去而饿死。



悯农 (其二)

唐·李绅

chú hé rì dāng wǔ
锄 禾 日 当 午 ,

hàn dī hé xià tǔ
汗 滴 禾 下 土 。

shéi zhī pán zhōng cān
谁 知 盘 中 餐 ,

lì lì jiē xīn kǔ
粒 粒 皆 辛 苦 。

解词

悯农：怜悯农民。锄禾：
为庄稼锄草松土。餐：饭食。

诗意图

在烈日炎炎的中午，农
民在太阳底下辛勤地为禾苗
锄草，一滴滴汗水滴进禾苗
下的泥土中。谁又知道那盘
中的米饭，每一粒都是农民
用辛勤的劳动换来的呢？

