

“中国学生成长必读书”系列是专为新世纪中国青少年学生量身定做的一套全方位素质教育图书。全系列共计33种精品图书，涵盖了青少年学生成长过程中不可或缺的百科知识、科学发现、生物奥秘、自然地理、益智游戏、中外历史、成才故事、传统经典等重要主题。这一系列图书将引领广大的中国学生获取最权威或系统的科学知识，博览最高尚精彩的历史，探索最奥妙神秘的大千世界，学习世界上最杰出人物的光辉足迹，感受国学传统经典文化的超凡魅力。“中国学生成长必读书”将为广大青少年读者开启辉煌灿烂的明天。



图文版

BOOKS OF PICTURES AND DRAWINGS

中国学生成长必读书

# 史记故事中的 大启发



精彩动人的历史故事 栩栩如生的历史人物

总策划 / 邢涛  
主编 / 龚勋

精选珍贵历史内容，再现杰出历史智慧，通过精彩的故事和人物形象了解真实的历史原貌。让你在故事中懂历史、在故事中长智慧。



汕头大学出版社

中国学生成长必读书

# 史记故事中的大启发

总策划 / 邢涛 主编 / 龚勋



汕头大学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

史记故事中的大启发 / 龚勋主编. — 汕头: 汕头  
大学出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5658-0552-3

I. ①史… II. ①龚… III. ①中国历史: 古代史—纪  
传体—青年读物②中国历史: 古代史—纪传体—少年读物

IV. ① K204.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 008793 号

# 史记故事中的大启发

总 策 划 邢 涛

主 编 龚 勋

责任编辑 胡开祥

责任技编 姚健燕

装帧设计 欧 娟 韩欣宇

出版发行 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内

邮 编 515063

电 话 0754-82903126

印 刷 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本 705mm × 960mm 1/16

印 张 12

字 数 150千字

版 次 2012年1月第1版

印 次 2012年1月第1次印刷

定 价 29.80元

书 号 ISBN 978-7-5658-0552-3

发行: 广州发行中心 通讯地址: 广州市越秀区水荫路56号3栋9A室 邮编: 510075

电话: 020-37613848 传真: 020-37637050

版权所有, 翻版必究 如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换



A traditional Chinese ink wash painting of a landscape. The scene is dominated by dark, textured ink washes representing mountains and a large, multi-tiered pavilion with a curved roof, perched on a rocky outcrop. The background is a lighter, misty wash, suggesting a vast, atmospheric setting. The overall style is minimalist and expressive, characteristic of classical Chinese art.

史 / 记 / 故 / 事 / 中 / 的 / 大 / 启 / 发  
GREAT ENLIGHTENMENT OUT OF THE HISTORICAL RECORDS



## FOREWORDS

### 前言

《史记》位列二十五史之首，是中国第一部纪传体通史，它记载了上自传说中的三皇五帝，下至汉武帝时期，共约三千年的中国历史。作者司马迁以一个史学家和文学家的身份，用优美、精练的文笔勾勒出一个个生动鲜活的历史人物，讲述了一个个跌宕起伏的历史故事。因此，《史记》无论在中国史学史上，还是文学史上，都具有很高的价值和地位。它不愧为一部“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的鸿篇巨著，被鲁迅先生誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

如果说“读史可以使人明智”的话，那么阅读像《史记》这样伟大的史书，更会使人受益匪浅。古文不便于今人阅读，由此本书从《史记》中撷选了九十多个精彩的故事，精心编著成这本《史记故事中的大启发》。本书打破了《史记》原来的体例，按照中国历史发展的时间顺序，记述各个朝代发生的历史事件，以求使读者对中国历史的发展有整体连贯的了解。

本书不仅以生动详细的文字对各个历史事件进行解读，而且还根据故事内容配上精美的图片，做到图文并茂，使历史故事更加生动形象。此外，本书还加入“启发解读”栏目，从道德修养、为人处事、齐家治国等多角度对故事进行点评。希望青少年读者在阅读这本《史记故事中的大启发》时，能够以新视角、新层面阅读历史、感受历史、领悟历史。



## 史记故事中的大启发

GREAT ENLIGHTENMENT OUT OF THE HISTORICAL RECORDS

### 目录

#### CONTENTS

黄帝战蚩尤 .....	6	楚庄王一鸣惊人 .....	54
大禹三过家门而不入 .....	8	优孟谏楚王 .....	56
少康中兴 .....	10	解扬宁死不辱使命 .....	58
伊尹放太甲 .....	12	崔杼弑君 .....	60
武王伐纣 .....	14	田穰苴严谨治军 .....	62
伯夷叔齐饿死不食周粟 .....	16	季札挂剑 .....	64
姜太公赴齐上任 .....	18	孙武练兵 .....	66
周公握发吐哺 .....	20	晏子慧眼识人才 .....	68
桐叶封弟 .....	22	孔子周游列国 .....	70
防民之口甚于防川 .....	24	子游治武城 .....	72
周幽王烽火戏诸侯 .....	26	勾践卧薪尝胆 .....	74
郑庄公黄泉见母 .....	28	伍子胥冒死劝谏 .....	76
齐桓公称霸 .....	30	范蠡以血教子 .....	78
齐鲁长勺之战 .....	32	豫让为知己者死 .....	80
秦穆公羊皮换相 .....	34	西门豹治邺 .....	82
秦穆公三用孟明 .....	36	公仲连为赵烈侯举贤 .....	84
借道伐虢 .....	38	商鞅之死 .....	86
夷吾无信无义 .....	40	齐威王以人才为宝 .....	88
晋文公退避三舍 .....	42	田忌赛马 .....	90
蔡桓公讳疾忌医 .....	44	孙臆围魏救赵 .....	92
“仁义”宋襄公 .....	46	苏秦的三寸不烂之舌 .....	94
烛之武退秦师 .....	48	张仪戏楚王 .....	96
示眯明报恩救赵盾 .....	50	陈轸巧言退敌军 .....	98
程婴救赵氏孤儿 .....	52	庄周拒高官 .....	100



## 史记故事中的大启发

GREAT ENLIGHTENMENT OUT OF THE HISTORICAL RECORDS

### 目录

#### CONTENTS

燕王哙让位臣子 .....	102	张良运筹帷幄 .....	148
燕昭王招贤 .....	104	季布能屈能伸 .....	150
冯谖为孟尝君买义 .....	106	栾布知恩图报 .....	152
蔺相如渑池会扬名 .....	108	田横五百士 .....	154
屈原自沉汨罗江 .....	110	叔孙通灵活变通 .....	156
抱薪救火，自取灭亡 .....	112	韩信居功自傲不得善终 .....	158
赵奢智解阨与之围 .....	114	萧何自污得平安 .....	160
信陵君窃符救赵 .....	116	贯高守信至死不渝 .....	162
春申君移花接木 .....	118	缇萦救父 .....	164
李牧示弱惑匈奴 .....	120	张释之依法判案 .....	166
王翦破楚 .....	122	袁盎正直不徇私 .....	168
少年宰相甘罗 .....	124	冯唐论将 .....	170
吕不韦一字千金 .....	126	周亚夫细柳营治军 .....	172
李斯立仓鼠之志 .....	128	智者田叔 .....	174
秦始皇君临天下 .....	130	晁错削藩反被诛 .....	176
赵高指鹿为马 .....	132	郑庄迎客不分贵贱 .....	178
项羽少年立大志 .....	134	义侠郭解 .....	180
大泽乡揭竿而起 .....	136	主父偃专横亡身 .....	182
张良进履得奇书 .....	138	卫青抗击匈奴立奇功 .....	184
刘邦约法三章得民心 .....	140	飞将军李广难封侯 .....	186
韩信一饭千金 .....	142	汲黯胆大犯皇威 .....	188
背水一战 .....	144	司马迁忍辱撰《史记》 .....	190
陈平巧施离间计 .....	146		

中国学生成长必读书


# 史记故事中的大启发

总策划 / 邢涛 主编 / 龚勋



汕头大学出版社



A traditional Chinese ink wash landscape painting. The scene depicts a rugged, rocky cliffside with a pavilion perched on a ledge. The brushwork is expressive, with varying shades of grey and black ink creating a sense of depth and texture. The background is a misty, light grey wash, suggesting a vast, open space. The overall mood is serene and contemplative.

史 / 记 / 故 / 事 / 中 / 的 / 大 / 启 / 发  
GREAT ENLIGHTENMENT OUT OF THE HISTORICAL RECORDS



## FOREWORDS

### 前言

《史记》位列二十五史之首，是中国第一部纪传体通史，它记载了上自传说中的三皇五帝，下至汉武帝时期，共约三千年的中国历史。作者司马迁以一个史学家和文学家的身份，用优美、精练的文笔勾勒出一个个生动鲜活的历史人物，讲述了一个个跌宕起伏的历史故事。因此，《史记》无论在中国史学史上，还是文学史上，都具有很高的价值和地位。它不愧为一部“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的鸿篇巨著，被鲁迅先生誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

如果说“读史可以使人明智”的话，那么阅读像《史记》这样伟大的史书，更会使人受益匪浅。古文不便于今人阅读，由此本书从《史记》中撷选了九十多个精彩的故事，精心编著成这本《史记故事中的大启发》。本书打破了《史记》原来的体例，按照中国历史发展的时间顺序，记述各个朝代发生的历史事件，以求使读者对中国历史的发展有整体连贯的了解。

本书不仅以生动详细的文字对各个历史事件进行解读，而且还根据故事内容配上精美的图片，做到图文并茂，使历史故事更加生动形象。此外，本书还加入“启发解读”栏目，从道德修养、为人处事、齐家治国等多角度对故事进行点评。希望青少年读者在阅读这本《史记故事中的大启发》时，能够以新视角、新层面阅读历史、感受历史、领悟历史。



## 史记故事中的大启发

GREAT ENLIGHTENMENT OUT OF THE HISTORICAL RECORDS

### 目录

#### CONTENTS

黄帝战蚩尤 .....	6	楚庄王一鸣惊人 .....	54
大禹三过家门而不入 .....	8	优孟谏楚王 .....	56
少康中兴 .....	10	解扬宁死不辱使命 .....	58
伊尹放太甲 .....	12	崔杼弑君 .....	60
武王伐纣 .....	14	田穰苴严谨治军 .....	62
伯夷叔齐饿死不食周粟 .....	16	季札挂剑 .....	64
姜太公赴齐上任 .....	18	孙武练兵 .....	66
周公握发吐哺 .....	20	晏子慧眼识人才 .....	68
桐叶封弟 .....	22	孔子周游列国 .....	70
防民之口甚于防川 .....	24	子游治武城 .....	72
周幽王烽火戏诸侯 .....	26	勾践卧薪尝胆 .....	74
郑庄公黄泉见母 .....	28	伍子胥冒死劝谏 .....	76
齐桓公称霸 .....	30	范蠡以血教子 .....	78
齐鲁长勺之战 .....	32	豫让为知己者死 .....	80
秦穆公羊皮换相 .....	34	西门豹治邺 .....	82
秦穆公三用孟明 .....	36	公仲连为赵烈侯举贤 .....	84
借道伐魏 .....	38	商鞅之死 .....	86
夷吾无信无义 .....	40	齐威王以人才为宝 .....	88
晋文公退避三舍 .....	42	田忌赛马 .....	90
蔡桓公讳疾忌医 .....	44	孙臆围魏救赵 .....	92
“仁义”宋襄公 .....	46	苏秦的三寸不烂之舌 .....	94
烛之武退秦师 .....	48	张仪戏楚王 .....	96
示眯明报恩救赵盾 .....	50	陈轸巧言退敌军 .....	98
程婴救赵氏孤儿 .....	52	庄周拒高官 .....	100



## 史记故事中的大启发

GREAT ENLIGHTENMENT OUT OF THE HISTORICAL RECORDS

### 目录

#### CONTENTS

燕王哙让位臣子 .....	102	张良运筹帷幄 .....	148
燕昭王招贤 .....	104	季布能屈能伸 .....	150
冯谖为孟尝君买义 .....	106	栾布知恩图报 .....	152
蔺相如渑池会扬名 .....	108	田横五百士 .....	154
屈原自沉汨罗江 .....	110	叔孙通灵活变通 .....	156
抱薪救火，自取灭亡 .....	112	韩信居功自傲不得善终 .....	158
赵奢智解阨与之围 .....	114	萧何自污得平安 .....	160
信陵君窃符救赵 .....	116	贯高守信至死不渝 .....	162
春申君移花接木 .....	118	缇萦救父 .....	164
李牧示弱惑匈奴 .....	120	张释之依法判案 .....	166
王翦破楚 .....	122	袁盎正直不徇私 .....	168
少年宰相甘罗 .....	124	冯唐论将 .....	170
吕不韦一字千金 .....	126	周亚夫细柳营治军 .....	172
李斯立仓鼠之志 .....	128	智者田叔 .....	174
秦始皇君临天下 .....	130	晁错削藩反被诛 .....	176
赵高指鹿为马 .....	132	郑庄迎客不分贵贱 .....	178
项羽少年立大志 .....	134	义侠郭解 .....	180
大泽乡揭竿而起 .....	136	主父偃专横亡身 .....	182
张良进履得奇书 .....	138	卫青抗击匈奴立奇功 .....	184
刘邦约法三章得民心 .....	140	飞将军李广难封侯 .....	186
韩信一饭千金 .....	142	汲黯胆大犯皇威 .....	188
背水一战 .....	144	司马迁忍辱撰《史记》 .....	190
陈平巧施离间计 .....	146		

## | 五帝本纪 |

# 黄帝战蚩尤

大约在四千多年以前，中国的黄河、长江流域一带住着许多氏族和部落。黄帝是传说中最有名的一个部落首领。以黄帝为首领的部落，最早住在中国西北方的姬水（今陕西省北部）附近，后来搬到涿鹿（今河北省涿鹿县东南），开始发展畜牧业和农业，定居下来。黄帝制订历法，教导百姓播种五谷，制造舟车弓矢，把部落治理得井井有条。附近的小部落得知黄帝的威望后，纷纷前来归顺。因此，黄帝部落的势力越来越大。

同时，黄河流域的另一个部落首领叫炎帝，据说他与黄帝族是近亲。他率领

族人住在西北方的姜水（今陕西省岐山县西）附近，经常欺负周边的小部落。后来，炎帝和黄帝两个部落在阪泉（今河北省涿鹿县东）爆发了一场战争。经过激战，黄帝部落取胜了。黄帝没有屠杀炎帝部落，而是与他们结成同盟。从此，黄帝就成了炎黄部落的首领。炎黄部落经过长期的发展，逐渐形成日后华夏民族的雏形。

后来，南方出现一个九黎族的首领，名叫蚩尤。他性情残暴，强悍善战，常常带领族人侵扰别的部落。据说，蚩尤有八十一个兄弟，都是能说人话的野兽。他们



黄帝部落和蚩尤部落激战。



生着铜头铁额，把石头铁块当饭吃。这一次，蚩尤率兵进攻炎帝部落，炎帝抵挡不住，就向黄帝求救。黄帝心想：“部落同盟有难，不能不管，况且蚩尤已经横行霸道很多年，不除掉他迟早是个祸害。再说，打败蚩尤也可以树立我的威信。”于是，黄帝决定联合各个同盟部落，与蚩尤部落进行决战。

双方的部队在涿鹿相遇，很快便大战起来。这场战斗打得十分惨烈，形势反复变化。蚩尤部落的士兵个个像猛兽一样凶猛，而且使用的是当时先进的铜制武器，比使用石器的黄帝的士兵战斗力强多了。因此一开始，蚩尤部落就占据上风，打得黄帝部落节节败退。就在这时，黄帝派出了平时训练的秘密武器——猛兽部队。猛兽部队由凶狠的动物组成，有熊、老虎、豹子等。只听黄帝一声令下，训练有素的猛兽们便吼叫着朝蚩尤部落扑了过去。它们张牙舞爪，气势骇人。蚩尤部落的士兵虽然凶猛，但是面对这样的阵势，都吓得魂飞魄散，纷纷逃窜。

黄帝率领士兵乘胜追杀。这时，忽然天昏地黑，狂风大作，雷电交加，使得黄帝的士兵无法继续追赶。原来蚩尤请来了风伯雨师助战。黄帝也不甘示弱，请来天女帮助。天女施展神术，转眼间，就见风止雨停，晴空万里。蚩尤又用妖术制造了一场大雾，使黄帝的士兵迷失了方向。黄

帝用天上的北斗星确认方位，制造了一辆“指南车”，指引士兵冲出迷雾。黄帝率兵继续追击，终于把蚩尤打败了。

通过这次战争，黄帝的威信达到了空前的高度。中原各个部落听说黄帝杀死了蚩尤，都纷纷来朝拜归顺。在各部落首领的一致推举下，黄帝成为了部落联盟的首领，并被尊为天子。此后，以黄帝和炎帝部落为核心，中原各个部落不断融合，终于形成了一个共同的族体——华夏族。黄帝与炎帝被奉为华夏民族的始祖，后人都自称为“华夏子孙”。



战斗胜利后，黄帝被尊为部落联盟的首领。

### ❖ 启发解读 ❖

“黄帝战蚩尤”的故事虽然带有神话色彩，但它的基本事实表明：上古时期，黄帝部落和炎帝部落通过不断兼并黄河流域的其他部落，最终统一了中原地区，华夏民族就是在此基础上形成的。通过这个故事，我们可以看到兼容并包的重要作用。

## | 夏本纪 |

## 大禹三过家门而不入

大禹的原名叫文命，因为他曾是夏邑（今河南省禹县）的部落首领，所以人们也称他为“夏禹”。大禹的父亲就是因治水不利而被流放到羽山（今江苏省和山东省交界处）的鲧。

尧帝在位的时候，天下发生了罕见

大禹带领百姓们在山谷里开沟挖渠，疏通河道。



的洪水灾难，江河泛滥，淹没良田，民不聊生。尧寻找能治理洪水的人，四岳群臣都说鲧可以治水。他们说：“在众大臣中，没有人比他更强，希望您能让他试试。”于是尧听从了大臣的建议，任用鲧治理洪水。鲧虽然努力工作，但错误地采用了四处筑坝、围堵洪水的方法。结果，九年的时间过去了，治水工作没有一点成效，他也因此被继位的舜帝撤职流放。

这时，舜帝急需治水之人，大臣们就举荐大禹说：“鲧的儿子禹可以担当此任。人们都说他聪明机智，吃苦耐劳，公正无私，仁爱可亲。他的声音就是标准的音律，他的身躯就是标准的尺度，凭着他的声音和躯体就可以校正音律的高低和尺度的长短。他勤恳为民，庄重严肃，堪称百官的典范。”于是舜帝就召见大禹，任命他为治水总监。大禹欣然受命。

接受治水任务之后，大禹便带人到各地进行实地考察和勘探测量。虽然他当时结婚才四天，但为了尽快平息水患，还是匆忙地辞别新婚妻子，四处奔波去了。因为有了父亲堵截治水失败的前车之鉴，

大禹决定改变策略,采用疏导与堵塞相结合的方法,将洪水引入大海。他选派了两个得力助手益和后稷,发动九州各个氏族部落的民众共同投入到治水的大业中。治水需要勘探河道,大禹便穿上木屐,亲自跋山涉水,翻山越岭,到处测量标示。在制定了精确的施工计划以后,大禹便带领大家一起开挖河道。他时刻坚守在工程的第一线进行指挥,十分辛苦。久而久之,他因过度劳累而变得弯腰驼背,步履蹒跚。后来,古人在祭祀的时候,也学着禹走路的姿态以表示虔诚。这种姿态就叫做“禹步”。

大禹左手拿着准和绳,右手拿着规和矩,还装载着测四时定方向的仪器,规划着九州的土地。他让益给民众分发稻种,让民众将稻种播种在低洼潮湿的土地上;又让后稷给饥饿的灾民分发粮食,将余粮调济给缺粮地区,让各地的百姓都有粮食吃。大禹一边行进,一边考察各地的物产情况和山川地形,为日后的交通运输做出了重要的贡献。

大禹栉风沐雨,废寝忘食,在外面生活了十三年。在此期间,他曾三次经过自己的家门前,但都没有停下来进去看过一次。有一次,当他经过家门口的時候,恰逢妻子分娩,儿子呱呱坠地后响亮的哭声让大禹停下了脚步。他内心在犹豫着:“我多年在外奔波,不曾回来见过妻子一

大禹给饥饿的灾民分发粮食,  
让百姓都有粮食吃。



面。如今孩子出生,我该回去探望一下啊!”但是,想到黎民百姓还在洪水中挣扎,治水大业还未完成,大禹不由地收回了心思。最终,他还是狠了狠心,忍着对家人强烈的思念,大步流星地走开了。

十三年之后,大禹终于把中国的九条大河都疏通了,使河水畅通无阻地流入大海,千百条支流也都被修治一新。从此,天下大治,人民安居乐业,不再遭受洪水的威胁。

由于大禹品行优良,又有治水之功,舜帝就举荐大禹为自己王位的继承人。待舜帝死后,大禹在天下诸侯的一致推举下登基称帝,定国号为夏后。

### 启发解读

天地之间有杆秤,秤砣就是老百姓。为社会公众谋福利、大公无私的人,人们自然会记住他,崇敬他。另外,大禹全心地专注于自己的工作,这样的敬业精神也是值得人们学习的。

| 夏本纪 |

## 少康中兴

大禹死后，他的儿子启破坏禅让的传统，自立为王，恢复了黄帝王朝初期王位父子相传的古老制度。启建立了中国第一个奴隶制国家——夏朝。启去世后，他的儿子太康继位。

太康从小在宫廷中长大，生活舒适安逸，一点儿也不知道祖父创业的艰辛。所以他做了夏王以后，每天只知道打猎和游乐，一直不理国事。于是，朝纲混乱，贪官污吏横行，结果国库亏空，百姓怨声载道。正直的大臣对此很担心，但都束手无策。一天，太康带着家属到洛水（今河南省境内的洛河）北岸打猎。他越打越起劲，竟然一去数月不归。此时，黄河下游有个有穷氏部落，部落首领名叫后羿，勇猛过人。他野心勃勃，一直想夺取夏王的

权力。当他看到太康出去打猎时，觉得是个机会，就亲自出兵占领了都城。太康自此有国难回，流落在外，一直到死。

后羿是当时最善射的人，但他却是一个荒唐的统治者。他非常自负，自恃箭术过人，对政事不闻不问，终日沉溺于田猎游乐之中。后羿不喜欢敢于直谏的贤臣，对这些贤臣不是疏远就是流放；对于奸诈狡猾的寒浞，后羿却非常信任，还任用他主持朝政。一次，后羿打猎回来，寒浞收买下后羿的亲信，一起联手将后羿杀掉了。寒浞掌权后，得知太康的弟弟仲康有一个儿子叫夏后相，正寄居在斟灌国国君那里，并且得到这位国君的支持。寒浞便派兵前往斟灌国，围困住夏后相一家，大开杀戒。危机之时，夏后相有孕在身的妻子后缙悄

太康打猎回来，看到都城已被占领，十分羞愧。

