

八九 那些 事儿

每个人都是英雄，
每个人都可以有传奇

下

王浩一
李树华
董冬冬
戴晶晶
钱多多
方国容
◎著◎

女九 那些 事

下

王浩一
李树华
董冬冬

戴晶晶
钱多多
方国容

◎ 著 ◎

国际文化出版公司
· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

戈九那些事儿：全 2 册 / 王浩一等著. —北京：国际文化出版公司，2015.1

ISBN 978-7-5125-0290-1

I. ①戈… II. ①王… III. ①纪实文学—中国—当代
IV. ① I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 001865 号

戈九那些事儿

作 者	王浩一 戴晶晶 李树华 钱多多 董冬冬 方国容
责任编辑	潘建农
美术编辑	蒿薇薇
出版发行	国际文化出版公司
经 销	全国新华书店
印 刷	北京墨阁印刷有限公司
开 本	787 毫米 × 1092 毫米 16 开 37.5 印张 444 千字
版 次	2015 年 2 月第 1 版 2015 年 2 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5125-0290-1
定 价	68.00 元 (上、下册)

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编：100013

总编室：(010) 64271551 传真：(010) 64271578

销售热线：(010) 64271187

传真：(010) 64271187-800

E-mail: icpc@95777.sina.net

http://www.sinoread.com



目 录

第三十四集 “出轨” 001

第三十五集 华理雄鹰 011

第三十六集 听道讲坛 027

第三十七集 微信江湖 039

第三十八集 群英会 052

第三十九集 九九归一 071

一步一微笑 戴晶晶 091



从人生中点出发，跑向终点	李树华	143
戈壁同心	李树华	157
一个不靠谱女文青戈壁上的四天三夜	钱多多	173
我坚持是因为我别无选择	董冬冬	205
过眼非云烟	方国容	215
戈九团队竞赛成绩		261
英雄榜		263

第三十四集 “出轨”

古人云：食色性也。我觉得，许多人能坚持跑戈九，除了信念以外，男女搭配也是一个很重要的原因！戈壁挑战赛组委会为了吸引女生参加，规定女生成绩有减时，这个政策太英明了，有了女生参加，戈壁上就有了一道亮丽的风景线！如果比赛全都是老爷们，那吸引力就大打折扣了。

《圣经》上说，夏娃是上帝用亚当的一根肋骨做成的，所以男人如山，刚强、坚韧，女人如水，温柔、细腻，阴阳互补，水乳交融！他们是骨中的骨，肉中的肉，不能分离。所以有男女的地方就有故事。

上高金的队长李树华很可爱，在7月23日我举办的“浩一和他的戈友们”活动中，上台讲了一段震惊四座的话，他说：跑步对他的吸引力之一就是可以名正言顺地“出轨”！这个出轨包括精神出轨和身体出轨，其实他所谓的身体出轨是指男女队员之间，在特定场合下可以任意拥抱，想抱谁就抱谁！同时还可以精神出轨，他感慨万千地说，只有戈九这样一种运动，才可以在光天化日之下，名

正言顺，堂而皇之地“出轨”，所以这项活动太有魅力了！当然树华是开玩笑，但是也的确说明了在戈壁这个特殊情境下，男女之间的关系是非常特殊的，许多表达情感的方式都与日常生活中不一样的。

一、相识：在戈友中流传一句话：走过茫茫戈壁，都是兄弟姐妹。在戈九，想认识任何一个妹妹，完全可以光明正大，戈九点将台上人大的宣传片《妹子》拔得头筹，就道出了这种特殊、微妙的情感。你听听：“妹子，哥已练了半年，哥已准备好了……”一语双关，意味深长！所以在戈壁上，你想和一个不认识的美女或者帅哥认识一下，留个电话，扫个微信，完全不用不好意思，尽可以大大方方地做个自我介绍，堂堂正正地认识，没有人会拒绝你。组委会为了方便大家认识，甚至为每个人做了一个标志牌，别在帽子上，上面写明学校和个人姓名，一目了然。





激动的人群

二、拥抱：拥抱似乎成了戈友之间表达情感的标配了，在某些特定情境下，比如出发、到达终点、安慰、激励、告别等，都是以拥抱为表达方式的，而且是紧紧拥抱！此时握手反而会显得很奇怪，很生分！当然，不在特定情境下，如果你入戏快，迅速做感动状、激动状，张开双臂，做拥抱状，一般对方也不会拒绝！在戈九比赛最后一日终点白墩子，许多人在冲刺之后都做两件事：一是泪流满面，二是尽情拥抱，不管认识不认识的，都是紧紧相拥！只有这样才能表达此时的心情！

三、交杯：在戈九，酒桌上正常干杯已经不足以表达彼此感情了，必须交杯！于是喝交杯酒成了酒桌上的一道独特风景了。通常男女交杯多少有些暧昧的意思，

但在戈壁圈里，交杯是感情深厚的代名词，有时候女生甚至比男生更豪爽。我就见过。有一次喝酒，大家起哄让两人交杯，男生磨磨叽叽，有些不好意思，半天没动静，结果女生等不耐烦了，站起来，主动上前一搂脖子：“不就是交杯吗？多大点事啊！来！”可见对戈壁女神们来说，交杯根本不在话下了，现在发展到男生之间也交杯了。估计在外人看来，肯定得目瞪口呆！

四、结对子：为了互相帮助，许多学校都实行了结对子、一帮一。这有点像当年的包产到户，历史实践证明这是最科学的生产结构，目标明确，责任清晰，能挖掘出很强大的生产力！同样，在戈壁上结对子也很有效。上小学时老师让学习好的班干部帮助学习差的后进生，通常小学学习好、听话的都是女生，调皮捣蛋的都是男生，于是教室里，男生们都被女生训得臊眉耷眼的，但是下课铃一响，男生们就像听到了特赦令，像脱了缰绳的马驹一样撒丫子不见了。我小学时，和我结对子的是我们班一个姓吴的女生，是班里学习委员，经常到我家里告状，每次打完小报告，我回家就会被我爸一顿暴打，所以一直对结对子没什么好印象，不过，这次不一样，结对子是为了发挥各自优势，互相帮助，如搭帐篷、整理物品等，我和欧阳结对子搭帐篷，帐篷挨在一起，结果我没帮上欧阳的忙，欧阳反而帮我收帐篷，也算终于沾了结对子的光了。

五、男带女：在大自然面前，男人、女人的差别展现得淋漓尽致，男生拉女生，是戈壁比赛中一道独特的风景；比赛日第二天，我带我们队丹丹跑上公路之后，看到有三对男生带女生，我印象最深的是华理的一对，男生个子不高，黑黑的但很敦实，低着头向前跑，用绳子拉着后面一个纤细白皙的女生。男生喘着粗气，向前倾着身子，女生轻轻娇喘向后仰着跑，不知为什么，这个情景让我脑海里显现出四个字：男耕女织。似乎不太贴切，但是当时的确是这么想的，觉得男



大帅与小廖

女的特点真是不一样，再强大的女生，到了戈壁都需要男生的帮助，男生的力量、方向感都是女生需要的，当然女生也会唤醒男生的强者精神，激发男生的斗志！

六、结拜：中国文化中拜干亲是有传统的，古有刘关张桃园三结义，今天戈壁上也有无数的结拜兄弟、姐妹、姐弟、兄妹。书福的书中有光华三剑客结拜的故事。出生入死，浴血奋战的经历，已经把大家紧紧地联系到一起了，贺大女生有一姐、二姐、三妹，男生从老大到老七，估计其他学校也应该一样有类似的排名。这个纽带有个显而易见的好处，能增加团队凝聚力和战斗力！由于戈壁挑战赛是比团队成绩，这个纽带尤为重要！正如我比赛第一日出发前所说：“我们是兄弟姐妹，我们是一家人！”虽然我们来自五湖四海，性格、爱好、经历都不同，



拉女生

但是因为戈九，我们紧紧联系在一起了，我们是异父异母的兄弟姐妹！

在这种戈壁极端的情境下，人本来就容易动感情，在加上跑步会分泌多巴胺——多巴胺是负责人大脑情欲、感觉、愉悦的神经递质，所以特别容易激动！另外在大都市里压抑久了，来到茫茫戈壁上，人都需要一种情绪的释放，而且男男女女在戈壁上住在帐篷里，互相挨着三天三夜，所以说戈壁是出轨的高危区域！又加上上面这些不同寻常的情感表达方式，看起来似乎有些乱，出轨率可能很高，但是情况好像刚好相反，大家关系反而很纯洁。

所以关于“出轨”这件事，我研究了一下，我认为最重要的是距离控制。美学上有句话：距离产生美！人与人之间都应该保持一定的距离，自己愉快别人轻松。别小看这些距离，有多少情感都最终败在距离上！俗话说：日久生情！许多雷池都是在方寸之间不经意越过！往往是一刹那的绚烂之后，是长久的暗夜！

熟视就会无睹，距离就会产生美。但是有些美只能欣赏，不能占有，保持距离才能长久。如同春天看到一朵漂亮的花朵，香味扑鼻，你很喜欢，其实这就够了，如果你摘下来想独自拥有，花儿很快就会凋谢了。有首歌的名字起的很好：“因为爱，所以离开！”



适当的距离也是表达情感的一种方式：不必靠太近，我们来自不同的昨天；也不必离太远，只要一个转身的距离。慢慢地走近，不问彼此，不问过去，遇见就好，相遇是缘。如果路相同，一起携手前行；如果路不同，就这么擦肩而过，慢慢地走远。你依旧带着你的美丽，为属于你的春天绽放……

所以出轨的关键是“轨”在哪里？雷池是不能越的。我发现戈九男女之间的关系其实很单纯，很健康！看似“出轨”的行为下，其实完全是一种单纯的情感表达，与男欢女爱无关！心无旁骛，反而不拘小节。



杨光与小森

当然，适当的精神“出轨”，比如欣赏一下外校的美女，鼓励一下本队的英雄，是有利于激励战斗力的！保持好一个度，会带来愉快的体验。老话说：男女搭配，干活不累。男女在一起，的确会产生奇妙的化学反应；不仅干活，照相也同样如此。贸大团队喜欢照相，我发现每次在照集体照时，效果最好的就是男女搭配的照片，特别是男女错开排列，男生帅气，女生柔美，照出来阴阳搭配，赏心悦目！

在我国古代哲学中，阴阳说是重要的思想精髓之一，任何事物均可以用阴阳来划分，“阴阳者，天地之道，万物之纳纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也”，阴阳之间既相互对立，相互制约，又相互统一，相互依存，消长与共，阴阳互根！男女之间，是永恒的话题！千百年来，世间多少痴男怨女，上演了多少情感故事！

古人云：英雄难过美人关，儿女情长英雄气短。参加戈九的这些人，都是一群有英雄情怀的人，但似乎都没有被美人绊倒，究其原因有二个：一是美人本身也是英雄；二是人人心中充满大爱，非分之想没有落脚点！

所以我发现，戈九戈友之间看似暧昧，其实感情反而是很单纯的。戈壁创造了一种新的男女关系，看似“出轨”的行为背后，是无比纯净的内心和真实的感情！前一段社会上对 EMBA 有一些偏见，特别是对男女关系方面有一些非议，但是戈九的兄弟姐妹们用自己的行为，诠释了什么是坦荡荡，什么是正能量，什么是真友情！

我们都是饮食男女，我们都有七情六欲，因为戈九我们相识，因为梦想我们相遇，我们彼此热爱，我们惺惺相惜，我们情同手足，我们不离不弃！

人的许多问题都来源于欲望，如果欲望放下了，内心就简单了；内心简单了，就会发现一番新的天地。正所谓：红尘许多事，都付笑谈中，本来无一物，何必惹尘埃！



大师和杨光亲吻小洁

第三十五集 华理雄鹰

我在 32 集“煮酒论英雄”中曾经说过，每个队伍背后都有感人的故事，每个成绩背后都是超常的付出！今天说说华理的戈九故事。华理，全称是华东理工大学，是由原上海交通大学、上海震旦大学等校化工系合并组建而成，有六十多年历史，是教育部直属的全国重点大学，他们的戈九口号是：“华理雄鹰，戈壁精英！”

我对华理的最初印象就是戈九上的两个画面：一个是比赛第一日华理三个女生拉在一起；二是比赛第二日马路上老许拉杨颖，这两个画面都给了我深刻的印象。

在戈九群雄的“华山论剑”中，华理与贸大同属一阶层，有亲近感。他们去年是第十二名，今年名列第九，正是贸大奋斗的目标。

华理身处上海，但是华理的戈九队员却有一种北方人的爽气，我与华理人比

较有缘分，比如同属小二群不笑不说话的蒋蓉婷，九A会接力赛时的组长杨颖，还有憨厚的老许，都给人一种亲切感。九A会深圳聚会时，与华理队长杨平聊得很投机，觉得他性格很豪爽，后来才知道他是兰州汉子，所以气场相投。我从杨平那里知道了华理戈九的故事，被他们的故事所深深感动，下面就是杨平的戈九队长日记：

5月23日，竞赛首日，早晨8时赛前10分钟，忽然黑云蔽日，黄沙漫卷，戈壁滩以战争史诗大片特效般的场景拉开了竞赛日序幕。8时整，前方院校战队陆续出发，冲向地平线，冲向铁幕，甚为壮观。我们是第12支出发队伍，根据赛前战术，前队队员为景凌曦、黄黎明、方明、平亚薪、杨平五名男生，后队队员为蒋蓉婷、吴海燕、杨颖三名女生加张铮、许泽华两名男生。由于戈壁挑战赛制是全队取第六名成绩（女生按减时50分钟计算），这个机制对于团队竞赛来讲，最大难点在于第六名的不确定性，做为队长，我负责指挥调度，队员的个体差异、临场发挥、突发状况都会影响到赛前预案的随时变化。

为保障首日成绩，今天的前队5男及后队3女前半程务必全速，2人作为机动人选。前队出发至5公里左右，就观察到A06平亚薪貌似步伐快不起来。平亚薪是本轮年龄最大的一位，也是我们的励志偶像，其奔跑起来像羚羊一样轻盈。由于工作原因，他的个人训练经常在西藏拉萨，记得去年冬季，他动不动就会在4000米的海拔跑个全马，顺便激励一下队员，让我们惊呼其为“神人”，这样的训练方式，决定了他的耐力极强。集训期间，他也明显擅长于后程发力，基于此，我并没有刻意要求他加快速度，而是将自己定位在前队第4名，盯住前方队员状况前行至10公里处，发现A03黄黎明速度明显放缓，我跑近前询问，他回一句“感觉很累”。我明白，他在赛前就提过昨晚没睡好，有效睡眠时间3个小时左右，