

从天而降的女儿

当癞蛤蟆兄妹排着队去见妈妈的时候，他们的妈妈吃惊得捂住了大嘴：

天哪，这些丑娃娃怎么叫我妈妈？

眼睛鼓凸凸，

皮肤点点麻，

全身净疙瘩，

脸上的嘴巴——超级大！

她快要昏过去，随手拎起一只正咧嘴大笑的癞蛤蟆，用力扔了出去。

癞蛤蟆飞过蓝天，擦过白云，撞过小鸟的羽毛，碰落树叶上的大滴雨珠，驾着呼啸的风儿，张开双臂，飞呀飞……

“哈哈哈，妈妈，太好啦！好刺激！哇，妈妈，妈妈！”

癞蛤蟆兴奋地尖叫着，摆动双脚，拍响巴掌，张嘴大笑。那嘴巴大得能跌进一轮太阳。整个天空都是她的笑声，又清又脆又响。阳光把她染成了金黄色，把她的笑声也染成金黄色。

突然，癞蛤蟆被碧绿的树叶阻挡了一下，开始往下坠落。

“啪咚！”

她掉到了一张散发着清香的荷花床上。

这是小泥河鳄鱼老美的花床。

爱花爱草爱清水的鳄鱼老美，爱干干净净，爱清清洁洁，爱得有点过头，爱得成了癖。谁若是沾惹给他身上一点点脏东西，他会把小泥河搅个底朝天，要你好看。

邻居们都对老美敬而远之。

癞蛤蟆就掉在老美精心铺了一整天的荷花花瓣床上。那摆得样式好看的荷花床，被砸得七零八乱。

鳄鱼老美一时愣住，拿着荷花花瓣的手颤抖了一下。他仔细打量着这只冒失的、胆大妄为的癞蛤蟆。

癞蛤蟆头晕目眩，在花瓣床上晃了几下，继而尖叫起来：“妈妈，我要再来一次，再来一次！”

老美眨眨眼惊奇地看着这只癞蛤蟆。

“再来一次嘛，好妈妈！”

癞蛤蟆双手搂住老美的一颗尖牙摇晃着，老美简直觉得莫名其妙。



癞蛤蟆用力一个弹跳跃上老美的尖嘴巴：“妈妈，快点啦！”
“嗨嗨嗨，癞蛤蟆小姐！”

老美一开口说话，癞蛤蟆被震得滑落到花瓣床上打了个滚儿。于是她放肆地大哭大闹起来，眼泪成双搭对儿，止都止不住，脚也蹬手也抓，荷花花瓣被一片片揉皱，扔到老美的脸上。

老美火冒三丈，举起他的巴掌。

这时，从小泥河清凌凌的水里，从周围的绿色草丛中，还有从大树的枝头叶间，探出各种动物的脑袋，他们叽叽喳喳、唧唧咕咕、呜里哇啦、嘻嘻哈哈、嗡嗡嗡嗡、咯咯咯咯……发出一片议论声和取笑声，低低的、轻轻的，全是幸灾乐祸的。

“看老美怎么对付那孩子！”

“这孩子是哪里来的？”

“上天派来的！”

“太好啦！让老美他美不起来！”

“哭吧，孩子，再大声点儿！”

“她死定了！”

“不知天高地厚的娃娃！”

.....

老美的巴掌还没落下去，他的声音又让癞蛤蟆受到惊吓，她发出惊天动地的哭声：

哇——

可能是用力过大，癞蛤蟆哭昏了过去，躺在花瓣床上一动不动。

“哎，癞蛤蟆小姐！癞蛤蟆小姐！”老美慌忙用花瓣推推癞蛤蟆，他不敢用又粗又大的手指头，怕会碰伤她。

癞蛤蟆小姐没有声响，刚刚张开痛哭的大嘴也闭得紧紧的。

老美急慌慌转身用花瓣舀了清水，轻轻洒在癞蛤蟆小姐脸上。

癞蛤蟆小姐醒过来，看见老美，又咧起嘴来。

“哎，癞蛤蟆小姐，千万不要再哭了，你怎么这么娇滴滴的呀？”老美给癞蛤蟆小姐擦掉眼泪，用他心爱的花瓣。

老美从没这么好脾气。

“妈妈，我要飞起来，再飞一次。”癞蛤蟆小姐指着天空，抽泣道。

老美有点摸不着头脑：“妈妈？再飞一次？你这是怎么啦，我有点搞不懂？”

“妈妈，你可真笨，”癞蛤蟆小姐白了老美一眼，用手指着他，“你，我妈妈。我最好的妈妈！我，你女儿。你最漂亮的女儿！你是最爱我的，第一个让我飞起来。明白了吗？”

“明白了。”老美胡乱点点头，他一点也不明白，他只是对“妈妈”这个称呼怀有好感。

“妈妈，我要再飞一次！”

癞蛤蟆小姐又抱住老美的牙摇晃。

唉，又来了！

“我呀，我不是你的妈妈，你弄错了，癞蛤蟆小姐。”老美哼哼唧唧地解释道。

“啊？你说什么？”癞蛤蟆小姐的眼睛瞪得圆圆的，眼泪汪汪。

“哦哦哦，听我把话说完，我是说，我是说我是你爸爸。”老美朝四周看看，压低嗓门哄骗道。他最怕小孩子哭，怕别人说他欺负一个丁点大的孩子，他知道周围有多少双眼睛，他丢不起这个脸。

“啊，真的吗？原来你是我爸爸呀！爸爸，爸爸！”癞蛤蟆小姐狂呼乱叫。

老美的脸通红通红的，他一直单身一人，到现在他都还没结婚，哪有什么女儿。幸亏他脸上的皮厚，才看不出来。

“哦哦嗯嗯哼哼！”老美瞎胡答应着，偷眼朝周围看。

“你是我最好的爸爸，我是你最漂亮的女儿，对不对，对不对？”癞蛤蟆小姐又高兴得手舞足蹈。

“哦哦嗯嗯哼哼！”老美的脸红得更厉害。为自己，也为“最漂亮的女儿”。脸皮厚真好，没人看得见。

“爸爸爸爸，让我再飞一次！”癞蛤蟆小姐再次摇晃老美的牙。

这孩子真要命。

“这个，”老美思忖着，“哦，一只癞蛤蟆一生只能飞一次，哈哈！”

老美撒谎骗癞蛤蟆小姐，他竖起一根手指头。

癞蛤蟆小姐盯着那根手指头，哦，一次，就一次！她眼神里不知有多失望，闪亮的眼睛立刻变得暗淡无光，紧紧抱住老美长牙的双手也松落下去，她跌落在花瓣床上，显得又渺小又无助，可怜巴巴。

老美搓着粗大的双手，想表演个舞蹈给癞蛤蟆小姐看，但不会跳。

老美扭着粗壮的双脚，想讲个笑话给癞蛤蟆小姐听，但不会说。

“爸爸呀，一生只能飞一次，那活着还有什么意思？”癞蛤蟆小姐叹气说。

哎哎哎，这孩子说的是什么话呀！

还好，癞蛤蟆小姐很快转移了注意力。

“爸爸呀，以后我也会长得像你这么大吗？”

癞蛤蟆小姐仰着脖子看老美。

“哦哦嗯嗯哼哼！”老美回答得含糊。他弄不清单单回答一个“是”或者“否”，会不会惹癞蛤蟆小姐不开心。

“唔，如果长得跟你这么大，是不能飞了。爸爸，你飞过

一次后，就再也没飞过吗？”癞蛤蟆小姐还没忘掉飞。

“哦哦嗯嗯哼哼！”老美对自己的回答仍然拿不准，他紧紧注视着癞蛤蟆小姐，眼睛都不眨一下，如果发现她脸上的表情不对，他打算即刻改变说法。

其实小泥河的水面上、草丛里、树上所有的动物，都在密切地关注着这里发生的每一个细节。

“爸爸，我可以不再长大吗？”癞蛤蟆小姐忽然提出这样一个问题。

好难回答，老美只好重新把“哦哦嗯嗯哼哼”咕哝一遍，他在思考如何让癞蛤蟆小姐不再想起“飞起来”这回事。他得找别的话说。

可他还没找到话题，癞蛤蟆小姐就又开口道：“我不再长大，只长这么小，能再飞一次吗，爸爸？”

“来，女儿，让爸爸抱一抱。”老美张开他巨大的怀抱，打岔说。

癞蛤蟆小姐跳进老美的怀抱。

哈哈，她上当了！

“你的皮肤好硬好硬，爸爸。”癞蛤蟆小姐抚摸着爸爸。

“哦哦。”

“你的身上好麻好麻，爸爸。”

“嗯嗯。”

“你的身上疙瘩好多好多，爸爸。”

“哼哼。”

……这些都是平时老美最不喜欢听的，别人若敢在他面前提这些字眼，他绝不轻饶。不过现在，只要癞蛤蟆小姐不再提飞起来的事，管她说什么呢。

“我的皮肤也好硬。”

“你是我的女儿。”

“我的皮肤也好麻。”

“你是我的女儿。”

“我的皮肤疙瘩也好多。”

“你是我的女儿。”

“啊，爸爸，不好！”癞蛤蟆小姐大叫一声。

“什么？”老美问。

“我的嘴巴没你的大！”

嘴巴大是老美最大的伤心事，是他最大的头痛事，这么丑的大嘴巴，全天下还能找到第二个吗？这若是别人提起，瞧不扇他个大耳刮子。

是癞蛤蟆小姐提出的，就另当别论了。癞蛤蟆小姐喊他爸爸，摸着他的长嘴，一脸崇拜。

“长大以后，长大以后你就跟爸爸一样了。”老美晃着双臂，像是在安慰癞蛤蟆小姐，他内心却充满了羞愧。

“爸爸，我可以不再飞，能长你这样的大嘴巴也好得很。爸爸，它可真好看！”癞蛤蟆小姐喃喃地说道，她的手指触摸着老美的大嘴巴，那嘴巴无边无际。

这孩子的脑子有问题，她分不清美与丑。

幸好分不清。

老美喜欢上了这个孩子，他要把她留下来当女儿。

他左右摇摆双臂，晃着这个从天而降的小傻瓜。

这辈子从没人这么接近过老美，从没人欣赏过他，从没人爱过他，当爸爸更是第一次。刚才他一直打算等这孩子睡着后，把她扔到远远的地方，现在他可不想再这么做。这也许是上天赐给他的礼物呢，得好好珍惜才是。怀抱里的癞蛤蟆小姐，在他笨拙的拍抚下，不情愿地合上眼皮，她刚才又哭又闹，累了困了。

哦，这真是特别的一天，像做梦！

老美打算给女儿起个名字。叫什么好呢？美丽、漂亮、可爱、优雅、文静……这些词跟她都不沾边儿，那么胖胖呢？麻麻呢？包包呢？傻乎乎呢？笨笨呢……不不不，这些名字太臭了，亏一个当爸的能想得出来！让这些名字见鬼去吧！要起一个好的，一个最好的，全小泥河第一的，全天下第一的！瞧啊，瞧她睡得多香多甜，比天使还惹人怜爱一百倍。唔，她哭的时候是什么模样，让人心碎啊，那娇滴滴的样子……哦，明白了，就叫

娇滴滴好啦！

绝妙！

这个一准错不了！

癞蛤蟆小姐娇滴滴！

这真是个好得不能再好的名字，这个有头脑的老美爸爸不禁对着又大又圆的月亮笑起来。

“爸爸， 我能再飞一次吗？”

忽然， 娇滴滴小姐说起梦话来。声音那么大那么响， 惊得老美一阵心跳：怦怦怦！

哦， 宝贝女儿， 你真让爸爸发疯！

好吧， 既然飞翔是你的最爱， 爸爸一定满足你的愿望， 让你天天飞翔， 像小鸟一样！

小泥河岸边的居民们

小泥河弯弯曲曲，通向不知名的地方。流水终年不断，使得周围的树木花草丰美，每一个居住在这里的动物，都深深地爱着这里，不愿去别的地方游玩。如果有人不得已离开一天两天，就会心慌意乱，赶快返回。特别是林中小居的居民们。

河狸半颗牙先生最爱这里的水，他见任何人都说，这里的水是甜的，光喝水就能饱。

这个红皮老弟是不信的，他经常看见半颗牙在吃水里的鱼，那鱼肥美，甩着尾巴，红皮担心半颗牙先生的那半颗牙也会被鱼尾巴甩掉。如果没了那半颗牙，半颗牙先生就不该叫半颗牙先生了，应该叫什么呢？叫洞先生？红皮老弟就爱瞎琢磨这些破事儿，经常呆站在河边，一站就是半天。他爱写诗，他给小泥河的水呀草呀花呀，都写过诗，并且念给它们听过。

红皮老弟是匹野马。他是小泥河岸边的常住居民。他最爱

的是河边的花，但他从不敢轻易靠近，要是能用鼻子闻一下，他会心满意足，但要分外小心。老美早就跟小泥河岸边的居民声明过，这里所有的花朵都是属于他的。谁要是碰伤一朵花，非给他一耳刮子！老美的耳刮子，可以把人扇到九霄云外。

半颗牙先生经常怂恿红皮老弟：“摘一朵，管他呢，他能记得住吗？你摘朵小的回家，我给你望风。”

可是，等红皮老弟走近小花时，半颗牙先生早躲进水里不见了踪影。

风泪眼牛大婶责骂半颗牙先生：“你净出馊主意，你想害死红皮老弟呀！”

风泪眼牛大婶的眼睛不好，总是流着泪水，手里拎着条手绢，擦擦左眼，擦擦右眼，像总有伤心事。但其实她的儿子小角子长得壮壮实实，活泼好动，唯一让她担心的就是儿子会踩到那些花儿。

“啊，半颗牙先生，你也老大不小的，这样对待红皮老弟可是不对，他多冲动啊，一个爱唱歌、吟诗的年轻人，应该好好保护，你说是不是？啊？”

风泪眼牛大婶将一直躲在水里的半颗牙先生骂出来。半颗牙先生抱着水汪汪的拳头讨饶：“我错了。这只小筐送给你家小角子，瞧，水曲柳做的，我都雕了小花在系子上，还刻了我的名字，若卖，能卖上三条大鱼的好价钱。”

风泪眼牛大婶接过那个小筐，半颗牙先生一笑就赶快钻进水下木屋里。

“我要这个小筐干什么，我们家小角子不会用它摘花，还给你！”风泪眼牛大婶挥手把它扔进水里，那正是半颗牙先生刚才缩进去的水面。

半颗牙先生爱编制个小东小西的，拿到集市上去卖，他有个手工坊，还收了六个学徒。有一个学徒去年差点丢了命，原因是半颗牙先生让他当着老美的面，用很难看的样子吃鱼，被老美赏了一巴掌，老美说“恶心死我了”，就一巴掌打了过去。那学徒的牙掉了一半，吃鱼的样子更难看。只是，他再也不敢当着老美的面吃鱼了。

你说说这个半颗牙先生，教徒弟干的什么事！

鹅大爷和鸭老扁都被半颗牙先生捉弄过，鹅大爷的眼镜至今还躺在小泥河的某个地方，他平时手里总是拿根棍子，在水边东捞捞西捞捞。如果捞上个东西，他就问：“是什么呀？给我瞧瞧。”这时，鸭老扁就会跑过来看一眼。

“一根水草。”

“还是一根水草。”

鹅大爷近视，爱戴着眼镜看书。鸭老扁呢，是个故事迷，只要鹅大爷一拿书，他就跑过去，肥嘟嘟的身子往鹅大爷身边一靠，美美地听一段。

那天鹅大爷去小泥河对面办事，忘了取下眼镜，半颗牙跟他开了个“猛一扑”的玩笑，那副眼镜就掉进了水底。

鹅大爷就一直捞，鸭老扁一直陪他捞。一直捞到今天。

“快来看，这回一定是我眼镜了！”鹅大爷又捞到一个东西。

鸭老扁慌忙抓起来看，给夹住了手，痛得他直叫。

是一只螃蟹。

这情景，恰好被半颗牙先生看见，他快要笑疯了。

“怎么着，鹅大爷，你的眼镜成精啦？”

鹅大爷不想搭理他。

“别捞了，那副眼镜让泥鳅给捡去戴了。”

“啊，泥鳅戴着能干什么？也看故事书吗？他会讲故事吗？”鸭老扁伸着脖子问。

“自然是会的，不信，你下到河底去听啦，我昨天还在听他讲故事，好听极啦！”半颗牙摇头晃脑。

“我也想去水底听。”鸭老扁一听到“故事”两个字，就跟犯了神经病似的，忘了半颗牙是哪号人。

“行啊，我帮你身上绑块石头，你就能一直待在水底听故事啦！哈哈哈！”半颗牙开心地拍着水花大笑。

鹅大爷捏住鸭老扁的扁嘴，生气地说：“你怎么听他胡说，你没脑子啊，亏你天天听我讲故事，就没长点智慧！”

亲爱的宝贝



半颗牙笑得快要疯掉。

鸭老扁委屈极了，这时风泪眼牛大婶带着小角子、红皮老弟赶过来，芭蕾兔小姐、羊胡子老师，一起指责半颗牙先生。把他做过的戏弄人的事，一一摆出来，让大家听听。一时岸边吵吵嚷嚷。

忽然，半颗牙惊叫一声：“老美来啦！”

扑通！

半颗牙钻进了水里。

鹅大爷说：“又骗人，别听他的！半颗牙，你的那颗牙让我打掉，是早晚的事……你等着吧，等我有了眼镜再好好教训你。你们得想想办法，给我弄副眼镜，我是小泥河最有智慧的人，怎么能没眼镜呢……喂，你们怎么都不吭声，听到那个家伙说老美，就吓掉魂啦？”

鸭老扁悄悄地扯了扯鹅大爷的衣服：“爷，老美真的来啦！”

“呃！”鹅大爷马上堵住自己的嘴。

那边，老美领着他的女儿娇滴滴，正缓缓地朝这边走来。

“怎么办怎么办？”风泪眼牛大婶抱住自己的儿子小角子，抖成一团。

其他人正想逃跑，鹅大爷小声制止道：“别动，大家都别动，离得这么近，我们跑动会溅起尘土，老美会发脾气的。”

风泪眼牛大婶恐惧地问：“那我们只好在这儿等死吗？”