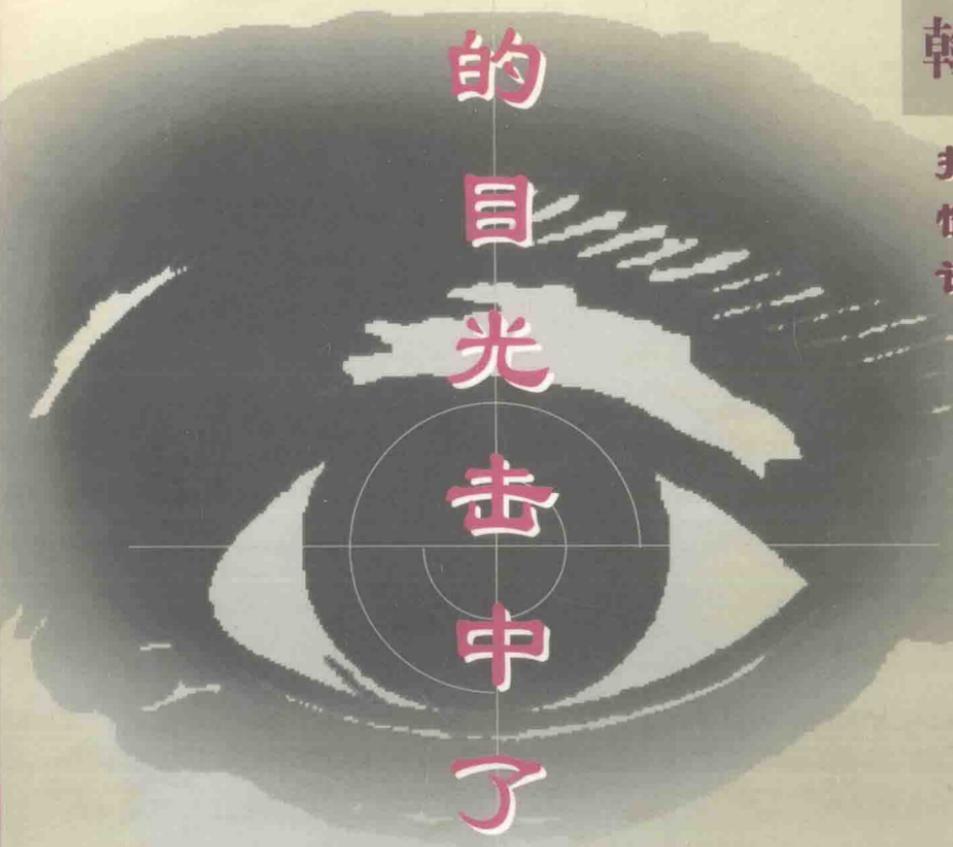


潘朝翰

抒情诗



你的目光击中了我

# 你的目光击中了我

潘朝翰 著

责任编辑：方正

封面设计  
及插图：格子

出版社：文化教育出版社有限公司  
EDUCATIONAL CULTURAL PRESS LIMITED

地 址：香港北角电器道 233 号城市花  
园商场 B 座 1 楼 82 室  
Shop NO. 82, 1/F, Block B, City Garden  
Shopping centre, 233 Electric Road, H. K

书 号：ISBN962-8182-48-8

电 话：（852）28871120

传 真：（852）25032580

版 次：2000 年 6 月第 1 版

印 次：2000 年 6 月第 1 次印刷

定 价：12 元



潘朝翰，字一夫，号白马，广东信宜人，珠海市工作。执教鞭为业，却常受鞭笞，皆因属马，滚滚红尘，幸有缪斯相伴，纵有坎坷，也当疾蹄长啸。

我只能用心來看你

在白天

在月下

在夢里



几度春风  
几分月色  
几缕思绪  
几杯醉意



作者像 1997年于香港

## 序

杨干华

读了潘朝翰的诗集《你的目光击中我》仿佛我遥远的记忆也被击中了似的，眼前蓦地就现出了一幅既迷离又迷人的画面：牧歌式的一个小山村，莽苍苍一个老树林，空山不见人，云深不知处，使人如入唐诗宋词之境。或想到经典美文中某些优美的段落。

而这就是诗人的乡下。让他度过童年和少年的家园，就在这里。要交代的是，我们虽然是同乡，相邻亦只有一山之隔，但我认识他这个村子和老林，比认识他本人至少早了三十年。50年代我去中学读书，经常路过这里。我从山那边翻过来，这里就总是云遮雾障，山路也总是湿漉漉的。那云雾很像婆娘们手中的麻纱，一团团，一挂挂，千丝万缕地挂在悬崖绝壁，山腰树梢。使这里的古松老杉，若隐若现，羊肠小道，若拂若飘。变化之奇，可使一天之内，东边日出西边雨；一山之中，下挂彩虹上闪电……我一直生疑，

这村子叫“马沙”，而整个林子叫“马沙径”，是不是“麻纱”之误呢？

从中学时代开始，我就对潘朝翰“麻纱径”刻骨铭心，总觉得她就是我梦中的西双版纳；总觉得这就叫钟秀毓灵：总觉得她就是美文诗篇，只不过日子太不幸，从1958年的“大跃进”以来，由于不断的“革命”和“建设”，麻纱般美丽的老林子遭到乱砍滥伐，虬曲的苍藤不敌利刃，挺拔的枫树倒卧锯下，茂密的灌木被付一炬……后来，也就是我在珠海特区相识潘朝翰时，承他凄然相告，“麻纱径”的原始林，已经在这个地球上消失了。

……还是说诗吧。想不到这位学化学教化学的中学教师，对诗也有极大的兴趣。他零零星星地，一首半首地写起诗来。他不时拿来一些，征求我的意见。我以为他只是一时“发烧”，并不怎样在意。弹指间十多年过去，他竟有了一册厚厚的油印本，并打算正式出版。他的大踏步进步令我刮目相看。

坦率说，为熟人作序我向来小心奕奕。潘朝翰是我的老乡，我尤其注意别受

感情影响。然而，他还是经起了我的挑剔，这诗集不仅是潘朝翰的丰硕成果，而且对比当今繁多的诗歌出版物，乃至专业诗人的一些结集，也不见得怎样逊色。

请看，潘朝翰的诗写得多么短小别致。他极少赘字赘句，最长的一首叙事诗，题目《农民的浪漫》，写珠海北岭村的巨变，也只有65行。大多数三、五、七句，或写一场景，一相逢，一牵挂，是情的独白，心的小唱，美的断片。同时他还写得细腻含蓄，富于想象。《你的目光击中了我》，就巧妙地借助了时钟的时针和秒针，极奇崛地表现了一种幸福感和焦灼感。在同一天里，以时针的转动两圈和以秒针的转动一千四百三十九圈（亏他想得出来！）分别写出了时间的能短和能长，日子的可轻和可重。写这样的诗没有细致的观察，切肤的感受，敏锐的联想，是无论如何都不行的。

一个初出道的业余诗人，能把诗写得短小别致，是难得。写得含蓄细腻，是难能。潘朝翰两者兼备，堪为可贵。

什么原因，使潘朝翰达到这个水平呢？

依我看来，除了他的执着认真，勤奋刻苦，灵气是很重要的。而他的灵气，应是离不开他美丽的家园，离不开那个迷人的“麻纱径”。篇中那首《露珠》，可说是山里的寓言或童话。不错的，一年三百六十五日，密匝匝的林子总是滴着露珠，把它联想到织女的泪，并且在四季里打湿人们的梦，是真切而又凄美的，另一首《思念》，从露珠想到小儿女的尿床，则于酸涩中渗出甜蜜，使人忍俊不禁。

读潘朝翰的诗集，我很感动。我想到，他故乡“麻纱径”老林子的消失，是不幸的。但那水土、那老林滋润过的少年，现在成了诗人，却还值得欣慰。时至今日，我不知道那里是否又长出了新的树林？不管怎样，只要潘朝翰心中的那片树林永远葱茏，就会不断长出诗的叶子！

祝福你，我的诗人老乡。

2000年5月22日于广州

注：杨干华先生系广东省作家协会副主席，著名作家。

## 目 录

序..... 杨干华

### 上 辑

露珠 .....	1
你的目光击中了我.....	2
您 .....	4
出来走走吧 .....	5
惜别 .....	7
美丽的精灵 .....	9
拥抱在九七 .....	11
情侣路 .....	13
你的天空晴朗吗 .....	14
等 .....	15
你象流星又象风.....	16
你不要悲伤 .....	17
给珍妮 .....	18
我用心来看你 .....	19

金色的年华 .....	21
缪斯就在你身旁 .....	23
红灯与绿灯 .....	24
无题 .....	26
闪电，在雨中 .....	27
南方四月 .....	28
昙花 .....	29
神气的牛仔裤 .....	31
路灯 .....	32
日出 .....	33
眼睛 .....	34
锁 .....	35
平凡的四月 .....	36
悬崖式盆景 .....	38
无题 .....	39
小船 .....	40
云和雾 .....	41
钓 .....	42
飘走的风筝 .....	44

雪 .....	45
高飞吧，小鸟 .....	46
候鸟 .....	48
现代家庭主妇 .....	49
珠海风情（组诗） .....	50
蜜蜂 .....	59
妻，这就是你 .....	61
思念 .....	62
这就是足球 .....	63
邂逅 .....	65
选美拾零 .....	66
题蒙娜丽莎像 .....	67
少女日记节录 .....	68
夏日情思 .....	69
临工狂想曲 .....	72
考场即景 .....	73
五官杂咏 .....	74
农民的浪漫（叙事诗） .....	76

## 下 辑 (歌词)

陌生的小船 .....	81
远方的您 .....	82
追梦 .....	84
海滨之夜 .....	85
问沙滩 .....	86
我们是特区青年 .....	88
夏日情思 .....	89
海湾荡舟 .....	91
啊, 彩虹 .....	92
白云白云你告诉我 .....	93
夜雨 .....	95
珠海渔女情 .....	97
初恋 .....	99
啊, 老师 .....	101
good bye 老师	
good bye 同学 .....	103
无悔 .....	104

但愿还能见到你 .....	105
漫漫人生路 .....	107
拥抱新世纪 .....	108

### 附：歌曲

拥抱新世纪 .....	110
珠海二中之歌 .....	112
相聚在夏天 .....	114
Good bye 老师	
Good bye 同学 .....	115
远方的您 .....	117
海湾荡舟 .....	119
初恋 .....	121
追梦 .....	123
陌生的小船 .....	125
后记 .....	127

# 露 珠

一 滴 滴  
晶 莹  
剔 透  
是 织 女 相 思 的  
泪  
失 落 路 旁  
打 湿 了  
春  
夏  
秋  
冬  
的 梦

1987.5

## 你的目光击中了我

当你的目光击中的  
瞬间  
我就有了预感  
留下后遗症  
可能无法避免了

认识你以前  
日子很短  
我用时针画了两圈  
又送走了一天

认识你以后  
日子特别长  
我跟着秒针苦苦跑了  
一千四百三十九圈  
还没熬过一天