

全国教师教育课程资源专家委员会审定

新课程
小学版

有效教学

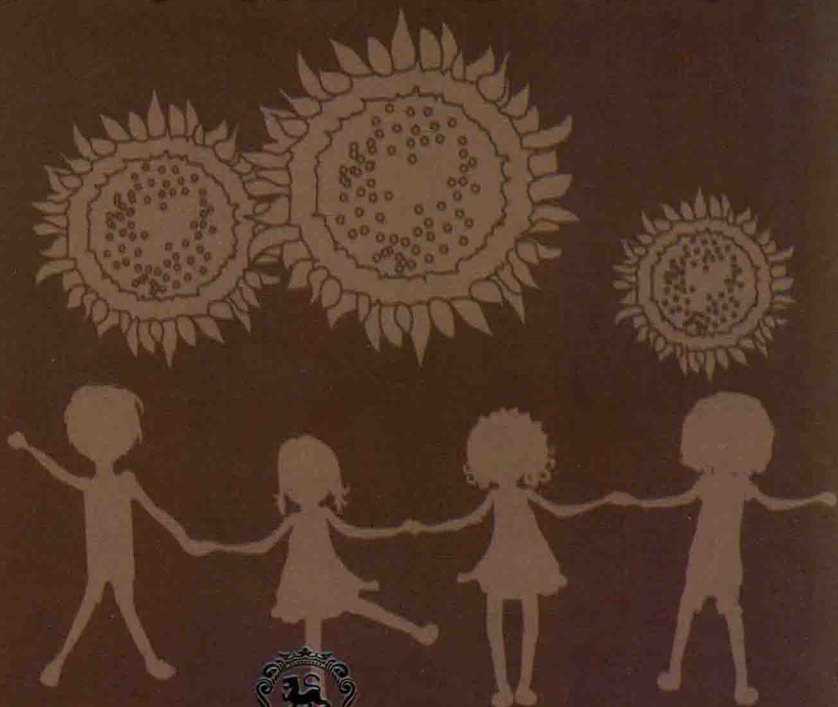
YOUXIAOJIAOXUE

程明 / 编著

小学品德与生活、品德与社会教学中的

XIAOXUE PINDEYUSHENGHUO PINDEYUSHEHUI JIAOXUE ZHONG DE WENTI YU DUICE

问题与对策



NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

WWW.2635.COM

东北师范大学出版社



有效教学

YOUXIAOJIAOXUE

小学品德与生活、品德与社会教学中的

XIAOXUE PINDEYUSHENGHUO PINDEYUSHEHUI JIAOXUE ZHONG DE WENTI YU DUICE

问题与对策

程明/编著



NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS

WWW.NENUP.COM

东北师范大学出版社

□责任编辑:黄玉波

□责任校对:一 凡

图书在版编目(CIP)数据

有效教学:小学品德与生活、品德与社会教学中的问题
与对策/程明编著. —长春:东北师范大学出版社,
2010. 7(再版)

ISBN 978-7-5602-4978-0

I. 有... II. 程... III. ①思想品德课—教学研究—
小学②劳动课—教学研究—小学③社会课—教学研
究—小学 IV. G623.102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 096167 号

作者名单

编 著 程 明

编 者 何 颖 郑 理 武立华 王 萍 姜雅婷 郑宏艳 许 艳 陆 晔
华 燕 吴慧娟 龚慧娟 王 雷 张 雪 宣莉莉 王 媛 郑 媛
周 莹 李锦莉 胡 茵 张 静 邹腊梅 郎春花 王 燕 张国宝
倪 娟 夏 鹰 丁 玲 王延飞 华 萍 梁 姗 夏 夏 谢 静
王小萍 张红梅 顾 洁 王俊梅 陈 静 吴兴凤 程 明 伍文杰
盛 璇 王 红 徐 睿 任 颖 王 兰 林 敏

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街 5268 号(130024)
电话:0431—85687213
传真:0431—85691969
网址: <http://www.nenup.com>
电子函件: sdcbs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版
北京旺鹏印刷有限公司印装
2010 年 7 月第 2 版 2010 年 7 月第 7 次印刷

纸型规格:700 mm×1000 mm 16 开
印张:16 字数:330 千

定价:29.80 元



总 序

在很多学者眼里，学术是一个严肃的概念，具有专属的性质。学术研究是特定时空中，特定社会群体的专属工作。按照此逻辑，中小学教师的研究肯定不是学术研究，充其量是自己的教学经验总结。

美国当代教育家欧内斯特 L. 博耶 (Ernest L. Boyer) 认为学术应该有着更为广阔的含义，他提出一种新的学术范式，将学术分为探究的学术、综合的学术、应用的学术、教学的学术。教学的学术即传播知识。教学作为一种学术性活动，既可以表现为作学术报告，也可以表现为在教室里上课，它们应该得到同等的重视。

《教师法》、《教师资格条例》明确认定教师是专业技术人员。中小学教师具有深厚的教学专业知识。长期的教学实践形成了他们对专业的科学、客观、理性思考，并通过规范的学术文章呈现出来。谁能说他们的研究不是“有系统的、较专门的学问”，即学术研究呢？

在普通教师的视角中，他们更关注的是自己的教学能否实现目标的达成以及目标达成的效益，对这两部分的关注构成了 20 世纪以来西方“有效教学”理论的核心。

有效教学的研究起始于 20 世纪 30 年代的好教师的品质特征研究。20 世纪 60 年代，瑞安 (Ryan) 等人则通过对教师课堂教学的观察，得出了与有效教学相关的三个方面相对应的两极因素：“热情与理解”对“冷漠与疏远”，“有组织与有条理”对“无计划与拖沓”，“刺激与想象”对“笨拙与呆板”。他们认为，教师的特点越是接近积极因素的一端，其教学就会越有效。20 世纪 60 年代后期，一些学者经过反思提出，教师的好品质不能完全代表有效教学，判断有效教学的标准应该在教学实践中去寻找，从而开始对教师课堂教学行为的研究，即好的课堂教学特点的研究。到了 20 世纪 70 年代后期，有关好教学的研究出现了一个新的转向，即由研究教师的教学行为转向研究学生的学习行为。20 世纪 90 年代后，人们试图从多方面、多角度来考察有效教学。研究认为，教学质量是一个综合的概念，有五个方面的因素影响到教学的有效性：教师所掌握的实际课程领域的知识和教学内容的知识；教师教学法的技能，包括使用有效教学策略的意识与能力；教师教学反思的能力与自我批评能力以及教师专业化的品质；教师的移情能力与尊重他人的品德；教师教学管理的能力。

“有效教学——学科教学中的问题与对策”丛书将有效教学关注的重点放在以下三个方面：教学是否促进学生的全面发展，特别是学生情感态度和创新思维的发展；教学是否有效地改善学生的学习方式，促进学生的有效学习；教学是否

有效地发展教师的教学效能，促进教师的专业成长，即从学生学习的视角来反思教学是否有效。

有效教学系列丛书的读者对象是教师。他们有自己的教学工作经验，但缺乏的是对自己的教学进行反思。他们如果上了一堂好课，或许并不清楚这节课为什么能成功；他们一堂课的效果如果不佳，也应知道须要改进的地方。系列丛书希望能提供给他们思考问题的视角，即思考问题的思路与解决问题的出路。

丛书的基本结构是以教学中的问题为切入口，分为描述问题、分析问题、提出解决策略、解决问题四个部分。每一个问题都从学生的视角提出，从教师教学的行为中去反思。

首先，描述问题是发现教学中的问题表征，即阐明这是什么方面的问题，既有个案描述，也有现象描述。其次，对每一个问题的分析，大致从五方面进行：一是儿童认知发展水平，二是新课程的目标要求，三是教材的内容与结构，四是课堂的教学组织形式，五是教师的教学策略。第三，以案例说话，即提供适合问题情境的案例，并分析案例的有效或无效的方面，针对案例反思教师的教学行为，并提出解决问题的思路与策略。第四，提供有效案例，作为他山之石。

丛书的作者都是一线经验丰富的教师，他们从理论上反思了自己教学中的问题。我们认为这种教学反思是重要的学术研究。

我们按照自己设定的期望目标在努力，不当之处恳请批评指导。

彭小虎



目

录

第一篇 课程理念及其目标	1
第一章 品德与生活、品德与社会是一门怎样的课程	2
第一节 品德与生活、品德与社会课教师一定要学习课程目标吗	2
第二节 品德与生活、品德与社会课程的综合性体现在哪里	8
第二章 品德与生活、品德与社会的教材特色有哪些	12
第一节 怎样认识教材中源于生活的三条轴线	12
第二节 如何理解教材是对话的文本	16
第三章 什么样的学习活动有利于学生的学习	23
第一节 品德与生活、品德与社会课堂学习方式有哪些	23
第二节 在课堂教学中,教师为什么会忽略学生的已有经验和学习兴趣	27
第四章 教师应该树立怎样的教学理念	32
第一节 怎样的教学能有效促进学生的品德发展	32
第二节 富有生成性的课堂该是怎样的课堂	37
第二篇 内容标准及其教学	43
第一章 儿童良好习惯的养成	44
第一节 儿童成长中需要哪些良好习惯	44
第二节 教师在教学中如何帮助儿童养成良好习惯	50
第三节 学校有义务培养儿童的自我保护能力吗	55
第二章 儿童个性品质的形成	61
第一节 儿童个性品质能培养吗	61
第二节 该不该还儿童一个愉快、尊严、有自信的学校生活	64
第三节 儿童在成长过程中需要面对困难吗	68
第三章 儿童爱心和责任心的培养	73
第一节 儿童的爱心和责任心该表现在哪里	73
第二节 如何帮助儿童学会爱和被爱	77
第三节 儿童爱祖国、爱家乡的情感有多深	82

第四章 儿童的创造潜能	86
第一节 教师怎样发现儿童的创造潜能	86
第二节 学生的创造能力能在课堂上培养出来吗	90
第三节 老师,你有打开儿童创造大门的钥匙吗	95
第五章 成长的烦恼	102
第一节 怎样帮助学生懂得了解自己比了解别人更重要	102
第二节 小学生距离吸烟、酗酒、沉迷游戏机是远还是近	107
第三节 如何帮助学生挑战自我	113
第四节 怎样让法律教育走近学生	118
第六章 和谐的家庭生活	126
第一节 如何引导学生感受和谐的家庭生活	126
第二节 如何关注单亲家庭孩子的成长	130
第三节 孩子的需要在生活中是否都能实现	134
第四节 我们能做好邻居吗	138
第七章 愉快的校园生活	144
第一节 如何让每个学生都能在集体中找到自我	144
第二节 怎样引导学生做学校的小主人	148
第三节 怎样让学生学会赞扬自己喜欢的老师	152
第八章 家乡情结	156
第一节 学生的家乡之情有多深	156
第二节 学生怎样做才能成为家乡人	160
第三节 家乡的民风民俗谁来传承	167
第九章 祖国的昨天、今天、明天	172
第一节 祖国的历史能走进学生的心里吗	172
第二节 在课堂上能领略到祖国的名山大川和 名胜古迹吗	177
第三节 怎样让祖国灿烂文化植根于学生心中	181
第四节 学生看到祖国腾飞发展的经济了吗	187
第十章 走进世界	190
第一节 小学生喜欢教师以什么样的教学活动帮助他们去认识世界	190
第二节 科技的发展会给人们的生活带来哪些效应	194

第三节 国际和平组织在维护世界和平中发挥怎样的作用	200
第四节 如何引领学生认识和爱惜人类的家园	205
第三篇 课程评价	219
第一章 学生的评价	220
第一节 该不该用这样的方式评价学生	220
第二节 怎样的评价标准是合适的	226
第二章 教师的评价	231
第一节 有效教学的评价标准该由谁来把握	231
第二节 哪些评价方式更能促进教师的专业成长	234
后 记	248

课程评价及其目标

第一篇

课程理念及其目标

第1章

DI-YI ZHANG

品德与生活、品德与社会 是一门怎样的课程

PINDE YU SHENGHUO PINDE YU SHEHUI SHI YIMEN ZENYANG DE KECHENG

第一节 品德与生活、品德与社会课教师一定要学习课程目标吗

背景链接

2006年6月,全日制义务教育《品德与生活课程标准》、《品德与社会课程标准》伴随着新一轮课程改革与我们见面了。而为教师们熟悉的思想品德课正在逐步退出历史舞台,小学低年段的(一至二年级)品德与生活课程、中高年段的(三至六年级)品德与社会课程从此进入了小学新的课程计划之中。

新课程品德与生活、品德与社会课程与传统意义的思想品德课不是一个简单的课程易名,它标志着我国教育改革进入一个崭新的阶段。《品德与生活课程标准》、《品德与社会课程标准》与教师长期使用的《九年义务教育全日制小学思想品德教学大纲》(以下简称“大纲”)有哪些不同呢?

为了帮助教师认识新课程标准,我们将人民教育出版社1992年9月第一版的《大纲》与北京师范大学出版社2006年6月第一版的全日制义务教育《品德与生活课程标准》、《品德与社会课程标准》作一个比照。见下表:

课程目标

旧大纲与新标准的比较

教学大纲	课程标准	
	品德与生活	品德与社会
1. “五爱”精神的培养	以儿童生活为基础,培养具有良好品德、乐于探究、热爱生活的儿童的活动型综合课程。	以社会生活为基础,促进学生良好品德的形成和社会性发展的综合课程。
2. 社会公德的培养		
3. 培养社会主义建设人才		

在课程目标的价值取向上,思想品德课教学大纲和品德与生活、品德与社会课程标准存在较大差异。思想品德课教学大纲目标的呈现方式是单向的,只注重对儿童道德知识的传授,这样的品德教育忽视学生个体的内心体验,导致学生个体对实际教学的逆反与抗拒。同时,这样的品德教育忽视学生的行为变化,学生获得的不是丰富的生活智慧,而是枯萎的道德语言符号和知识气泡。品德与生活、品德与社会新课标的目标则是多维性的,其中《品德与生活课程标准》将“品德优良”、“乐于探究”、“热爱生活”三方面的目标加以整合,从“健康安全地生活”、“愉快积极地生活”、“负责任有爱心地生活”、“动脑筋有创意地生活”四方面为基本框架来确定课程的目标和内容标准。《品德与社会课程标准》则是以“我在成长”、“我与家庭”、“我与学校”、“我的家乡(社区)”、“我是中国人”、“走进世界”等六大主题来框架目标,旨在促进学生良好品德的形成和社会性发展,为学生认识社会、参与社会、适应社会,成为具有爱心、责任心、良好的行为习惯和个性品质的社会主义合格公民奠定基础。

课程性质

旧大纲与新标准的比较

教学大纲	课 程 标 准	品德与社会
	品德与生活	
知识性	生活性	综合性
思想性	开放性	经验性
封闭性	活动性	基础性

《大纲》在对学生进行道德教育时,是将鲜明的道德观点辅以有体系的德育内容和成序列的道德规范的。教师在课堂上实施德育教学时,往往体现其封闭性,教师只注重对文本知识的掌握,强调道德的理性。品德与生活、品德与社会新课程则注重关注学生的现实生活,力求体现生活性、开放性、活动性的特点。如品德与生活在课程类型上属于综合课程的范畴,涉及学生生活相关的各个领域,整合了品德教育、科学教育、社会教育以及生活教育等。课程教学以活动的方式进行,引导学生在活动中获得体验,得到提高。品德与社会课则将法制教育、地理环境教育、历史文化教育等有机融合在一起,让学生在与自己生活密切相关的社会环境、社会活动和社会关系的交互作用中丰富和发展自己的经验、情感、能力、知识。教学活动从灌输式、被动接受式改变为学生自主探究式学习。品德与社会的课程性质是以儿童社会生活为基础,促进学生良好品德形成和社会性发展的综合课程。教材与教学的基本理念是:(一)关注每一个儿童的成长,发展儿童丰富的内心世界和主体人格,培养他们对生活的积极态度和参与社会的能力,使他们成为有爱心、有责任心、有良好的行为习惯和个性品质的人。(二)儿童的品德和社会性源于他们对生活的认识、体验和感悟,儿童的现实生活对其品德的形成和社会性发展具有特殊的价值。教育的内容和形式必须贴近儿童的生活,反映儿童的需要,让他们从自己的世界出发,用自己的眼睛观察社会,用自己的心灵感受社会,用自己的方式研究社会。课程的教育意义在于对

儿童生活的引导,用经过生活锤炼的有意义的教育内容教育儿童。(三)教育的基础性和有效性是课程追求。儿童期是品德与社会性发展的启蒙阶段,教育必须从他们发展的现实和可能出发。同时,有效的教育必须采用儿童乐于和适于接受的生动活泼的方式,帮助他们解决现实生活中的问题,为他们今后人格的和谐发展与完善奠定基础。

一至二年级的《品德与生活课程标准》和三至六年级的《品德与社会课程标准》以全新的教育理念呈现在教师面前,然而,我们一线的教师长期教授思想品德课的过程中已形成了一种固化的模式和意念。要完全摆脱这种已经形成的固化的教学模式和意念,短期内不仅在客观上是不容易的,在主观上也是十分困难的。

·你遇到这个问题了吗?

自学校建立,教育者就在追求教学的有效性。有效教学的核心问题就是教学的效益,即什么样的教学是有效的。所谓有效,主要是指教师在一定的单位教学时间内相对教学目标的实现程度。完全实现教学目标的教学活动是有效教学,未能完全完成教学目标的则是不完全有效或无效的教学活动。

一、盲目:课程目标不明确,对教材缺乏整体了解和认识

目前,品德课教师大多为兼职,没有足够的时间和精力去学习和研究品德课的课程标准体系。新的品德课与原来的思想品德课的明显差异是品德课是以综合性主题为核心组成的单元教学,思想品德课则是每一课体现一个明确的德育目标。尽管一些教师认真设计了许多形式新颖、内容丰富的学习活动,但无法整体把握教材,无法紧扣单元主题进行活动性教学,结果教师费了很大劲,但教学的有效性程度凸显不出。

【案例一】苏教版品德与生活一年级下册“怎样才能凉快”教学片段

师:课间在教室里与学生玩小游戏,让大家热起来。夏季,关上教室的门窗、电扇。

师:你现在有什么感觉?

众生:热!热!太热了!

师:这时候,我们怎样做可以让自己变得凉快呢?

众生:开门窗,开电扇,扇扇子,脱衣服,喝凉白开水……

师:在炎热的夏天,你还有什么让自己凉快的好办法?小组交流一下。

各组汇报:开空调,吃冷饮,喝冰饮料,游泳,睡凉席……

师:看来,消暑纳凉,办法多多。(板书)

师:谁能给大家说说你想去的最凉快的地方?

生:肯德基、麦当劳、中央商场,因为有空调。

……

师:小朋友们真聪明,在炎炎夏日自己动脑筋找到了凉快!

【案例二】苏教版品德与社会四年级下册“媒体连着我和你”教学片段

师:(出示收音机)同学们,这是——(收音机)我们打开来听听现在在播什么。(开收音机)从广播中你听到了什么?

生1:我听到XX治疗仪的广告。

生2：我听到交通广播电台的整点新闻。

师：广播是向大众传播信息的工具，我们称它为媒体。我们还能通过哪些媒体获得信息？

众生：电视、报纸、杂志、网络……

师：（课件：出示图片）媒体就是传播、获得信息的工具。

师：例如，昨天发生的事今天就知道了（快）！大洋彼岸的新闻这么快就看到了（远）！现场直播比在现场看还清楚，还过瘾（便捷）。随着时代的发展，媒体的传播形式越来越多，速度也越来越快了。它把我们紧紧地联系在一起，（板书课题）让我们不出自家门，便知天下事。你们说，媒体的作用大不大？

二、错位：过程性目标缺失，课堂关注点错位

“活动——体验——感悟”这一道德教育模式已逐渐被品德课教师普遍认可和接受。然而，一些教师进入课堂组织教学时，只在组织活动上下功夫，经常会忘记提醒自己活动的目的是什么，不仅忽略了活动的体验，更失去了对活动的感悟。

【案例三】苏教版品德与生活二年级上册“我来试试看”教学片段

师：小朋友们，生活中有许多事情我们没有做过，大家想试的事情也很多。下面我们来试着钉纽扣好吗？

师：大家想不想尝试自己学着钉纽扣？

师示范：要钉纽扣，先要穿线，穿线有个小窍门，可以沾水沾线，对准针眼就能穿进去了，接着把穿入针眼的线两边拉齐，再打个结。

师：听清了吗？自己拿好针线试试看。

学生尝试。

师：穿好线，下面就要钉纽扣了，我们看看钉纽扣的小诀窍。

（课件：小儿歌）沾线、穿针、打上结，上上下下来走线，最后别忘了打个结。（学生读儿歌）

众生开始学钉纽扣，有的手被扎了，有的把线弄乱了……

师：今天是我们第一次钉纽扣，遇到了困难你们没有一个人停下来，仍在继续尝试。小朋友们，在尝试中是会遇到困难。但是，我们遇到困难要勇敢地去面对，勇敢地去尝试。（板书：不怕困难我敢试）

· 让我们都来问问自己

以上案例是教师上的公开课教学案例，通过案例可以看出，这几位教师都是认真设计了教学活动的。但是，我们看到的并非一节有效的好课。问题出在哪里？不妨让我们都来问问自己。

一、以怎样的生活为本，才能促进学生真正地发展

案例一是苏教版品德与生活一年级下册“怎样才凉快”一课教学中的一段师生对话。整节课我们看到，孩子们将他们生活中已知的有关避暑经验逐一列举，并互相交流，甚至表演一下。然而，同学们对凉快的认识依旧停留在原来的水平。难道德育回归生活就是再现生活吗？

品德与生活作为一门新生的综合性活动课程，我们可以清楚地看到，自它诞生的那一起就被打上了深深的生活化的烙印。许多教师都在实践中不断地、艰难地摸索着如何在课堂教学中进行生活之德育。

“怎样才凉快”这节课的教学活动，教师不仅要将其定位在儿童的生活层面，更应帮助学生学会提炼经验，提高生活质量，品味生活的丰富性。教师要充分利用本课的教学资源，把教材当做学生学习的载体。教师在教学中应该对学生表现出的生活经验给予赞扬，进而因势利导，使学生讨论怎样才能又凉快又健康，并组织学生对一些不健康的做法和行为加以辨析，引导学生珍视自己的身体，从而使课程体现生活化一个重要的特征——以人为本。

二、以怎样的活动为线，实施活动型的综合课程

案例二中教师从单一的媒体广播入手，建立媒体的概念，使学生认识媒体的作用。教师没有让学生主动参与到学习、生活、社会实践中来，课程的综合性体现得稍显单薄。从本课程“学习过有道德的社会生活”的性质的说明中已可见，道德（品德）与（社会）生活、道德学习与生活学习有着内在统一性，它们是不可分的整体。但是，在以往的学校教育中，由于对这种统一性的认识不足，长期以来是按学科课程的设置原则分别开设思想品德课和社会（生活）课的。这样做的结果是使课程脱离了与社会生活的密切联系，割断了课程之间的有机结合。

·能给您点启发吗？

【案例四】苏教版品德与社会四年级下册“媒体连着我和你”教学片段

师：老师有个习惯，每天必看天气预报，一来可以提醒自己和家人适当地增减衣服，二来还能在出门时及时地带上防雨、防晒的用具。

师：今日的天气如何？你是怎样知道的？

众生：今天的天气是多云转阴有阵雨，最低温度 11℃，最高温度 23℃，我是从晨报上读到的；我是昨晚看江苏频道的“小璐说天气”知道的；我是早上听南京广播电台广播知道的；我妈妈的手机短信上有；我是上网搜索的“南京天气”。

师：在生活中，一则小小的天气预报竟可以通过这么多的渠道知道。（依次出示课件图片）报纸、电视、广播、网络，这些向大家传播信息的工具，我们就叫做——媒体。（板书：媒体）除此之外，你还知道哪些？（大家一脸茫然，似乎该说的都已说过了）

师：看看自己的课桌，就有——

众生：书、杂志，还有电影、广告、卡通漫画、电子游戏等等。（展示实物）

师：越来越多的媒体在你我之间架起信息高速公路，把地球村上的每一个国家、每一个人紧紧相连。（板书：9. 媒体连着我和你）

【案例五】苏教版品德与社会三年级下册“我们共同的家”教学片段

师：真巧，KIT 猫一家三口也要出远门啦！（屏显小 KIT）小 KIT 去的是北方的黑龙江省省会哈尔滨，爸爸要去新疆维吾尔自治区的乌鲁木齐出差，KIT 的妈妈要去海南省的海口市看望姥姥。你能在图中找到这三个地方吗？

师：你会帮他们选择什么样的交通工具？同桌商量（屏显飞机、火车、自行车）（选

飞机：因为快、远）（屏显飞机动画，同时显示三个时间）。还有没有其他意见？

师：看来，KIT猫一家去的地方真够远的！其实，在我们国家还有其他的地方比这还要远呢！（指图）

师：晚上，已经到达海口的妈妈给远在哈尔滨的小KIT打电话。（屏点击两地，先后显示景观差异图，标温度）

师：听了母子俩的对话，你感受到了什么？（同样是十一月底，镇江还是穿毛衣外套的初冬，可北方已是冰天雪地，而南方依然骄阳似火。让我感受到祖国真大）（板书：祖国真大）

· 原来可以这样做

明确课程目标，准确把握课程性质，是实现学科有效教学的前提。

一、明确课程目标，着力体现综合化

课程标准在前言部分首先指出：“品德与社会课程是在小学中高年级开设的一门以儿童社会生活为基础，促进学生良好品德形成和社会性发展的综合课程。”这段话从两个方面给课程定性，一是从课程目标看，它是“促进学生良好品德形成和社会性发展”的课程，表明了课程的人文性（或方向性）；一是从课程的类型看，它是一门综合课程，具有综合性。“帮助学生参与社会、学习做人”是课程的核心，体现了以育人为本的现代教育价值取向。

如案例五苏教版品德与社会三年级下册“我们共同的家”教学片段，教材原来是让学生动手算算两省之间的实际距离，但在实际教学中，我们发现学生很难从多少千米的数字中认知和体验“远”与“大”。于是，教师既依据教材又超越教材，巧妙地设计了小KIT猫一家出游的情境，让学生在这种准生活中模拟体验，通过选择不同的交通工具来切身地体会时间的漫长。这样的设计既富有儿童生活情趣，大大提升了主体参与度，又将地理、数学、社会、语文、品德各学科知识有机融合，充分体现了综合性。由此可见，教师只有明确课程性质，全面把握课程目标，合理地选择与优化教学内容，教材才能被激活，课堂才能有效、实在。

二、把握课程性质，努力体现活动化

品德与生活课程以活动为课程的组织与实施方式，引导学生在活动中获得经验与体验，因而被称为活动型的综合课程。小学低年级儿童的心智发展并未进入抽象或相对宏观的层面，儿童的活动大都围绕其能够看得见、摸得着的具体生活进行。为此，小学低年级课程与教学内容的设计不应脱离儿童熟悉的生活。生活是学生学习活动的重要内容和方式，是学校课程开发与实施活动的重要组成部分。尽管讲授也是本课程实施的一种方式，但它不应是课程实施的主要方式。

如教学“怎样才凉快”一时，为了凸现“健康”这一主题，我们可以设计“再现我生病了”的活动环节，让孩子再现自己在夏天因为贪凉而生病的经历。因为一年级儿童正处于动作表征阶段，我们可以让他们用表演的形式表现生病的痛苦，回忆家长在生病前和生病后对自己说的话，领会父母对自己的爱和过分贪凉的坏处，使他们树立健康度夏的观念。我们还可以用发烧挂水的事例说明出汗对人体的好处，使学生懂得，出汗其实也是一种让自己身体感到凉快的方式。

布鲁纳说：“任何学科都可用某种智力上正确的方式教给任何发展阶段的任何儿童。”我们就是在不断地寻找这种最适合小学品德课堂的有效教学方式。当然，这种教学不可能有立竿见影的效果，正如鲁洁教授所说：“期待我们的课程能够产生即时效果，急功近利的想法和做法都是不科学的。”相信只要我们持之以恒，不断地寻找最合适的方法，必将改善学生的学习、生活方式，促进人们学会过一种有道德的社会生活。

▶▶ 第二节 品德与生活、品德与社会课程的综合性 体现在哪里

· 你遇到这个问题了吗？

回想自己和自己身边的课堂教学，是否有过这样的现象：

【情景再现一】苏教版品德与生活二年级上册“过去的故事”教学片段

师：谁来说说你了解哪些过去的故事？

众生：我知道鸡毛信的故事，我知道王二小的故事，我还会唱王二小的歌呢！

师：其他同学从这些故事的主人公身上学到了什么呢？

众生：要勇于为正义的事业献身，要珍惜今天的幸福生活，好好学习，长大后为祖国作贡献。

师：大家说得很好，下课。

【情景再现二】苏教版品德与生活一年级下册“喝水的学问”教学片段

教师让学生说出自己爱喝的饮料，并展示课前带来的各种饮料的瓶子。

师：大家都爱喝这些饮料，但你知道喝什么最解渴，也最有营养吗？

生1：是水。

生2：他错了，书上说的是白开水。（一课前预习过书本的学生抢着纠正）

师：对，是白开水，它不但最解渴，而且最有营养。看，这是一张各种饮料和白开水的营养对比图。看见了吗？白开水的营养价值最高。老师希望大家今后多喝白开水，少喝饮料。

（师板书：多喝白开水）

教师总结课文的教学重点，重申一定要多喝白开水，少喝饮料。

【情景再现三】苏教版品德与生活二年级上册“巧手剪秋天”教学片段

师：好！刚才我们一起讨论了秋天的美好，大家拿起桌上的剪刀和蜡光纸，让我们一起动手把秋天的美景剪出来吧！

生：……（喜滋滋地动起手来）

一堂课的前半节是教师提问，学生回答，后半节是学生动手各自“创作”。一节课结束的时候，满地都是彩纸屑。再看看学生的“作品”，不仅毫无创意，就连美感也谈不上。

【情景再现四】苏教版品德与生活二年级上册“夏天的小虫”教学片段

教师组织学生看科教片《昆虫世界的秘密》，让学生说说看了片子明白了什么。

学生1：我知道了昆虫的身体分成头、胸、腹三个部分。

学生2：昆虫还有翅膀……

师：根据老师发给你们的冰箱贴，你能画出一只昆虫吗？（学生纷纷作画，兴致极高）

学生3：我还能分出益虫和害虫，青蛙和蜻蜓都是益虫。

学生4：老师，青蛙不是虫。

师：你们说得很对。我们来做一个游戏——打害虫。

几个学生演害虫，唱“我们是害虫，我们是害虫。”扮演益虫的学生喊“打、打、打。”最后，师生齐唱《益虫胜利之歌》……

· 让我们都来问问自己

让我们针对这些现象来作一些认真的思考吧！

【情景再现一】引发的思考：传统的思想品德教学观把教学看成教师有目的、有计划、有组织地向学生传授知识、培养习惯、陶冶品德的过程。备课时，教师重在设计“教”，教学形式是教师讲故事、讲道理，学生听；教师提问题指导学生行为，学生的回答符合众所周知的道德要求。教学效果是学生一般只能重复教师讲授的内容，而不能解决在生活中遇到的实际道德问题，导致知行分离。

【情景再现二】引发的思考：在现阶段的品德与生活课堂教学中，教师往往调动各种教学手段让学生认识到课文所要阐明的道理。学生虽懂得了这些道理，却不愿照着这些道理去做。正如情景再现二中所展现的那样，靠教师的一句希望就能挡得住色香味俱全的饮料对学生的诱惑？学生们回到家真的爱喝白开水了吗？这种课堂与生活的割裂，使得越来越多的学生嘴上说一套，生活中做一套。尽管新课程用了新教材，但如果教师的教学观不改变，教师的教学技能跟不上，品德教育还是显得苍白无力。

【情景再现三】引发的思考：学生面对的生活从来都不是一和一的叠加，生活的综合要求教育的综合，新课程注意了学科的综合。而在情景再现三中，教师只是生硬地按教材要求进行相应的综合性教学，照旧是讲解秋天，讲完再动手让学生剪剪、做做。简单的课程拼凑将综合性教学演变为半节自然课，半节手工劳动课。

【情景再现四】引发的思考：很明显，教师设计的综合性活动环节没有明确的针对点。教学中，教师设计的画一画、唱一唱环节虽提高了学生参与课堂的积极性，但因为设计时目标不明确，影响了将教材中的综合延伸因素向下一教学环节、课外、其他学科延伸。

综上所述，我们不难发现，造成这些现象的主要原因是教师对品德与生活、品德与社会课程综合性的认识出了问题。有的课堂缺乏综合性的设计，过于传统保守；有的课堂照本宣科，忽略了教师对综合性学习的再设计；有的课堂的综合性教学偏离了教学目标，没有针对性，给学生的导向不清，想要通过活动表达的意思模糊、混乱。

· 能给您点启发吗？

【案例一】苏教版品德与生活二年级下册“春天在哪里”教学片段

课前，教师布置学生作“春天里植物及自然现象”调查，并填写调查表。这一活动把