



分类战术逐局剖析·名家名局精彩展现

象棋战术

一本就够了

刘淮 编著



全国百佳图书出版单位



化学工业出版社



分类战术逐局剖析·名家名局精彩展现

象棋战术

一本就够

刘准 编著



化学工业出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

象棋战术一本就够/刘准编著. —北京：化学工业出版社，2017.1

ISBN 978-7-122-28414-3

I . ①象… II . ①刘 III . ①中国象棋 - 基本知识 IV . ①G891.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第258414号

责任编辑：史 蕊

装帧设计：刘丽华

责任校对：宋 玮

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：高教社（天津）印务有限公司

710mm×1000mm 1/16 印张15 $\frac{1}{2}$ 字数265千字 2017年4月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：39.00元

版权所有 违者必究

前言

战术就是进行战斗的方式方法。

象棋战术充分体现象棋竞技性、战斗性的核心价值，并能全面展示象棋艺术的魅力，是象棋艺术的活的灵魂。象棋战术的设计和运作以其严谨的辩证思维、严密的逻辑推理、精确的计算，更深刻体现其科学性。

笔者在北京市少年宫执教象棋多年，在不断研究教学活动和指导学生对弈的过程中，总结出如下三条规律：一是象棋战术意识的启蒙和培养一般先从捉子入手，以消灭对方有生力量为具体目标，组织兵力歼灭，战术意识则渗透其中；二是象棋战术素养的提高和升华一般先从利用战术推进杀势，进而实施杀法入局，具有不计一城一地得失而着眼全局掌控主动的能力；三是战术理念的确立和深化一般是具有自如解决子与先、攻与防、局部与全局关系的能力，进而能辩证处理快与慢、静与动、无形与有形的关系，能够以静制动，以慢打快，后中先，无形胜有形。

基于此，本书在安排战术案例时力求涵盖的知识面广泛并且具有典型性，实战中使用概率高，实用性强，并精选古谱《橘中秘》《梅花谱》《适情雅趣》中的部分经典佳作，既能够使读者在学习中收到举一反三的效果，又能了解战术发展的来龙去脉，更深刻品味战术的作用。

借本书出版之际，笔者对在北京市少年宫执教期间，在开展教学活动中提供宽松环境和优越条件的领导李明、孙荣燕、张萍，在具体教学活动中提供帮助的同仁王斌、李冬军、邢印达，以及对本书写作提出宝贵建议和帮助的刘英侠、高玉芬、刘明源、朱博、李媛、耿良朝、王圆、徐彤、刘旸、王淑香、李桂荣、刘辉、史修文、刘耀表示衷心的感谢。

刘准

2017.1

目录

第一章 捉吃战术 / 1

第一节 围控捉子	2
一、孤军深入	2
二、边线底线	4
三、夹道之间	6
第二节 借杀捉子	8
第三节 捉双	17

第二章 抽将战术 / 23

第一节 抽将得子	24
第二节 抽将入局	30
第三节 抽将抢先	34

第三章 牵制战术 / 36

第一节 牵制得子	37
第二节 牵制入局	42
第三节 牵制抢先	46

第四章 拦挡战术 / 48

第一节 拦挡得子	49
第二节 拦挡入局	53
第三节 拦挡抢先	57

第五章 兑子战术 / 62

第一节 兑子得子	63
第二节 兑子入局	67
第三节 兑子抢先	71

第六章 弃子战术 / 76

第一节 弃子入局	77
第二节 弃子抢先	89

第七章 顿挫战术 / 95

第一节 顿挫得子	96
第二节 顿挫入局	100
第三节 顿挫抢先	105

第八章 腾挪战术 / 110

第一节 腾挪得子	111
第二节 腾挪入局	117
第三节 腾挪抢先	122

第九章 驱逐战术 / 127

第一节 驱逐得子	128
第二节 驱逐入局	132

第三节 驱逐抢先	137	第十六局	196
第十章 堵塞战术 / 142		第十七局	197
第一节 堵塞得子	143	第十八局	198
第二节 堵塞入局	147	第十九局	199
第三节 堵塞抢先	152	第二十局	200
第十一章 解攻还攻 / 156		第二十一局	201
第一节 解攻还攻得子	157	第二十二局	202
第二节 解攻还攻入局	163	第二十三局	203
第三节 解攻还攻抢先	173	第二十四局	204
第十二章 实战组合战术选粹 / 178		第二十五局	205
第一局	179	第二十六局	206
第二局	180	第二十七局	207
第三局	181	第二十八局	208
第四局	182	第二十九局	210
第五局	183	第三十局	211
第六局	184	第十三章 十冠军精品战术组合	
第七局	185	点评 / 213	
第八局	187		
第九局	188	第一局 杨官璘先胜何顺安	214
第十局	189	第二局 李义庭先胜何顺安	216
第十一局	190	第三局 胡荣华先胜吕钦	218
第十二局	191	第四局 柳大华先胜钱洪发	221
第十三局	192	第五局 李来群先胜吕钦	223
第十四局	193	第六局 黄志强先负吕钦	227
第十五局	194	第七局 徐天红先胜孙树成	229
		第八局 柳大华先负赵国荣	230
		第九局 许银川先胜林宏敏	232
		第十局 陶汉明先胜徐天红	235

第一章

捉 吃 战 术

捉吃是指在具体的战斗过程中运用各种攻杀手段和战术组合，消灭对方兵力以形成削弱对方实力、加强己方在物质和力量上的优势的战术。

战斗的基本目标是消灭敌人和保存自己。而消灭敌人是保存自己的前提，是通向胜利必须采取的手段。因此在棋战中捉吃战术是重要的基础战术和常用战术。

掌握和运用捉吃战术不但是棋手重要的基本功，而且是提高棋艺水平、攀登棋艺高峰，以创新精神不断钻研的课题。

捉吃战术的基本原则是在捉子战斗的相关区域必须集中优势兵力，一般要有多于对方的兵力才能收到消灭敌人的实效。

捉吃战术的方式方法基本有三种：一是围控捉子，二是借攻杀捉子，三是捉双。

捉吃战术依据有三条：一是根据子力的三性——灵活性、联系性、有效性，确定捉吃对象；二是以将（帅）为核心的阵形结构的协调性确定借攻杀捉子的对象；三是以对方兵力配置的合理性确定捉双的对象。

第一节

围控捉子

围控捉子的必要条件是把被捉兵力和救援兵力的联系阻断，也就是说阻援攻点；另一个必要条件是限制和控制被捉兵力的灵活性，使其束手就擒。

实施围困捉子的作战区域一般有三种情况：一是孤军深入之敌；二是处于边线、底线的敌方兵力；三是处于夹道之间的对方兵力。

一、孤军深入

▶ 例一：捉孤军深入之炮

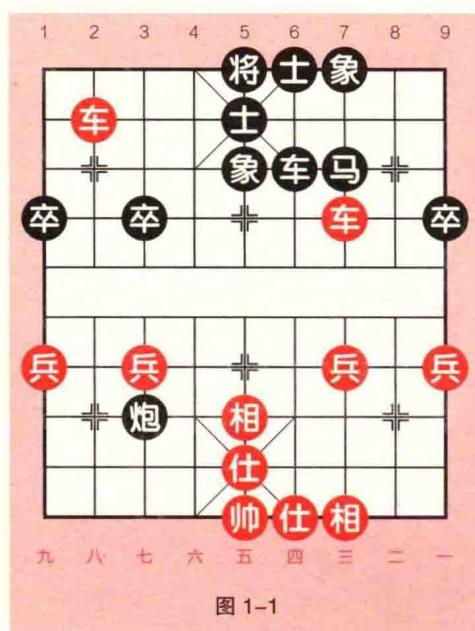


图 1-1

(7) 车七平九（红方得炮占优）

图 1-1 红先。形势分析：双方兵力相等，红方多一兵。黑方兵种配置较好，但兵力结构很差，右炮成孤军深入之势，且灵活性极差。红方可抓此弱点围歼黑炮。着法如下：

- (1) 车八退六 炮3进1
- (2) 车八退一 炮3退1
- (3) 车三退二 马7进6
- (4) 车八平七 炮3平1

黑方如改走炮3平2，则红方车三平八，炮2平1，车七平九，炮1平3，车八退二，捉死黑炮。

- (5) 车三平八 马6进5
- (6) 车八退二 炮1进2

▶ 例二：捉孤军深入之马

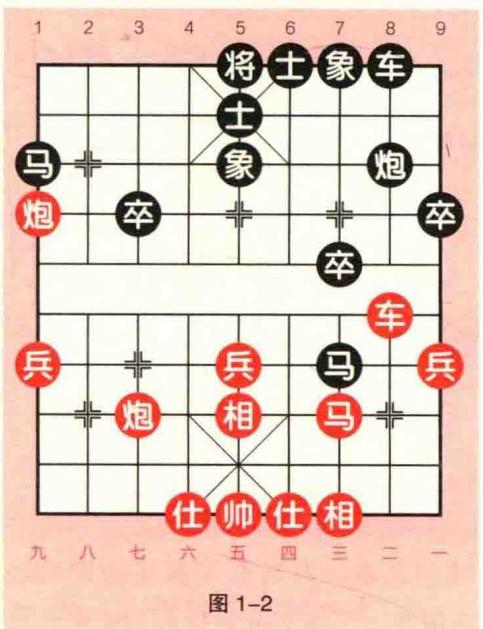


图 1-2 红先。形势分析：盘面双方兵力相等。黑方阵形弱点较多。左翼车炮被牵，7路马孤军深入，灵活性、联系性均差，右翼边马和左翼兵力脱节。红方针对黑7路马实施围捉。着法如下：

(1) 相五进三

弃相困围7路马是实战中常用的手段。

(1) 卒3进1

(2) 炮七进一 卒7进1

(3) 车二平三 炮8进6

(4) 炮七平三 车8进3

(5) 炮九退二

至此红方得马，多子优势。

▶ 例三：捉孤军深入之车

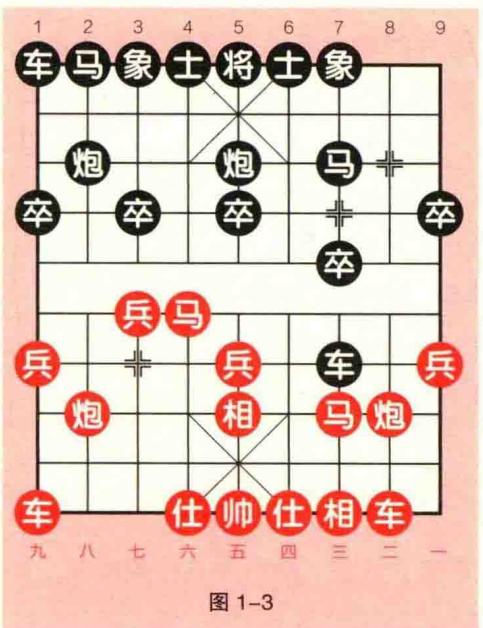


图 1-3 红先。本局选自《橘中秘》屏风马破当头炮局。形势分析：盘面黑方左车孤军深入弱点明显，且右翼兵马未动，从全局看阵形结构失衡，红方采取组合战术夺优入局。着法如下：

(1) 炮二进四 炮5进4

黑方如改走卒7进1，则红方炮二平三，卒7平6，炮三进三，士6进5，炮三退六，得车胜定。

(2) 仕六进五 炮5退1

(3) 炮二平三 车7平4

(4) 炮三进三 士6进5

(5) 炮三平一 车4退1

(6) 炮八进二 车4平3

(7) 炮八平五 车3平5

(9) 车二退五 马6进7

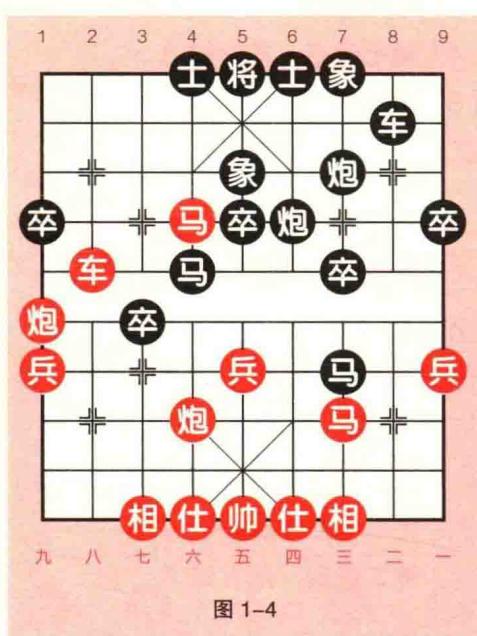
(8) 车二进九 马7退6

(10) 车二平五 (红方得车胜定)

二、边线底线

▶ 例一：捉边路底线之炮

图 1-4 黑先。形势分析：红方边炮是明显的弱点，已无路可逃。现红车捉马，在黑方右翼有攻势。黑方不急于捉死炮，而是采用组合战术解决肋道争端，然后再捉死边炮。着法如下：



(1) 炮6平4

(2) 炮六进四 车8平4

精妙之着！弃马既可保证围困的边炮无法脱身，又可先弃后取利用牵制吃掉肋炮。

(3) 车八平六 卒3平2

(4) 兵五进一

红方如车六平八，则黑方车4进2，车八退一，卒1进1得边炮。又如红方车六退一，则黑方卒1进1，下一步伏马7退6，捉红方车炮马三子。

(4) 炮7进1

(5) 炮六进一 士6进5

(6) 兵五进一 车4进1

(7) 车六平八 卒2平1 (黑方得炮胜势)

▶ 例二：捉边路底线之马

图 1-5 红先。形势分析：盘面战斗呈现在黑方右翼。黑方车马位置均差，尤其边马，灵活性和联系性被控，红方可采取战术组合围歼黑方边马。着法如下：

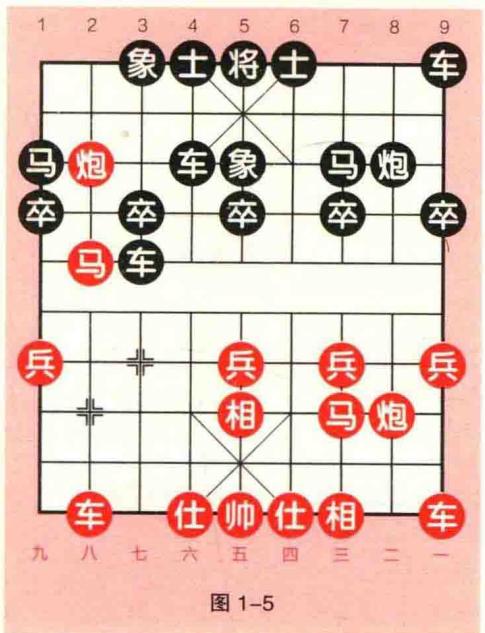


图 1-5

(1) 炮八进一 马 1 退 3

(2) 马八进九 马 3 进 4

黑方如改走炮 4 平 2，则红方车八进七，马 7 退 5，车八平七，炮 8 退 1，马九进七，炮 8 平 3，车七进一，红方仍得子。

(3) 马九进七 炮 4 退 1

(4) 马七退六 车 3 平 4

(5) 马六进七

至此红方利用黑方边马灵活性和联系性差，特别是受绊腿的限制，追击得马。

▶ 例三：捉边路底线之车

图 1-6 红先。形势分析：盘面黑方多一卒，右翼车马被封，红方车双炮马云集左翼，可针对黑车灵活性差，3 路底象有弱点，采取战术组合进攻。着法如下：

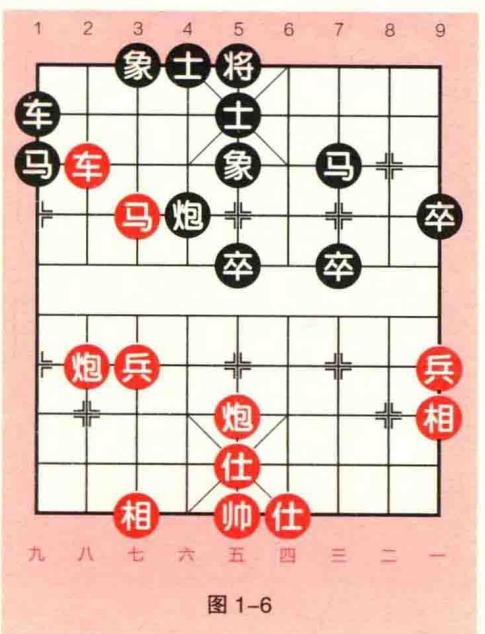


图 1-6

(1) 炮五平九！车 1 平 3

(2) 炮九平七！卒 5 进 1

(3) 炮八退二 马 7 进 6

黑方如改走士 5 进 6，则红方马七进九，车 3 进 5，马九退八，车 3 退 2，炮七进一，炮 4 平 5，炮八平七，红方得子胜势。

(4) 炮八平七 车 3 平 1

(5) 马七进八 士 5 进 6

黑方如改走车 1 退 1，则红方车八平九，车 1 平 2，车九进一，伏炮七平八打死车。

(6) 前炮平九 马 1 进 2

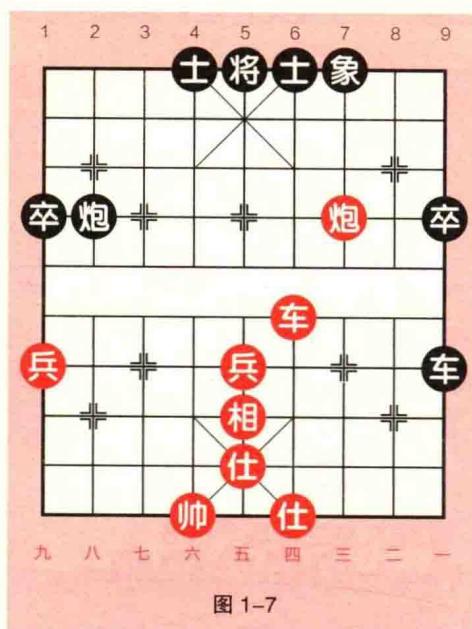
(7) 炮七平九

至此红方双炮打死边车。

三、夹道之间

▶ 例一：捉炮

图 1-7 红先。形势分析：盘面已进入残局阶段，双方兵力相等。黑方的弱点是车炮分割于两边，中路空虚。现红方可借帅控肋助车炮联动围困黑炮。着法如下：



(1) 车四平五 象7进5

黑方如改走士6进5，则红方炮三平七，将5平6，车五平八捉死黑炮。又如黑方如走士4进5，则红方炮三平五，士5进4（黑方如走象7进5，则红方车五平六，铁门栓胜），炮五平七，士4退5，车五平八捉死炮。

(2) 车五进三 士6进5

(3) 炮三平七 将5平6

(4) 车五平八

至此红方捉死黑炮，胜定。

▶ 例二：捉马

图 1-8 红先。形势分析：盘面红方多一中兵且已渡河占据要津。黑方右马处在夹道之间，进退失据，灵活性差。红方在中兵策动下运用车炮可抢先围捉黑方右马。着法如下：

(1) 炮二平八 车2平6

黑方如改走马2退3，则红方炮八平五，马3进5，车六进三，黑马仍被捉死。

(2) 车六进三 马2退3

(3) 炮八平四 车6平2

(4) 兵七进一

至此黑马仍处夹道之间被捉死。

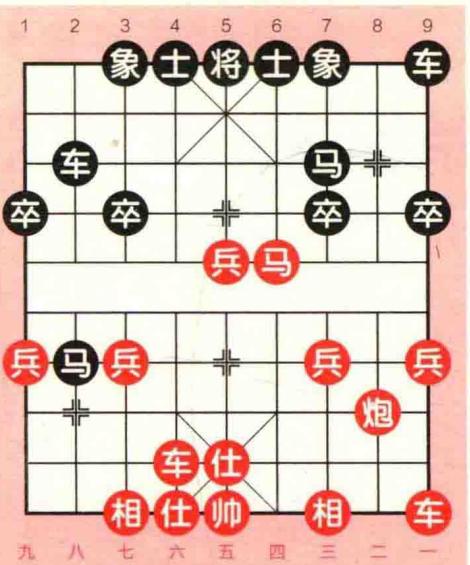


图 1-8

► 例三：捉车

图 1-9 黑先。本局选自《橘中秘》得先类第十一局。形势分析：盘面情况是红方右车贪吃黑象，孤军深入，陷于夹道之间，黑方可组织兵力围歼红车。着法如下：

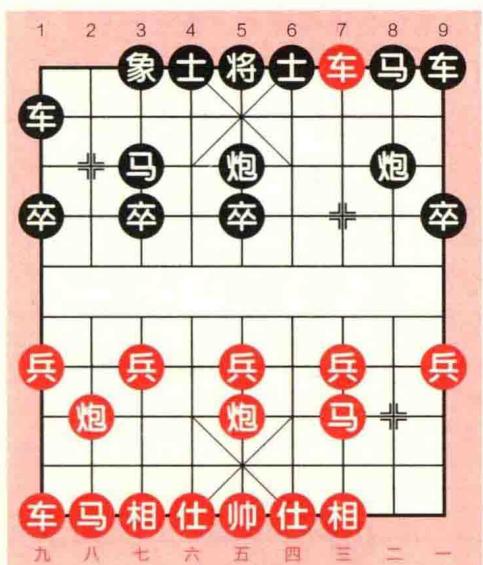


图 1-9

(1) 炮5平7

(2) 炮八进二 象3进5

(3) 炮八平三 炮7进4

黑方如急走象5退7则，红方炮三进五，士6进5，炮三平一，红方不但兑车，还抢先形成沉底炮攻势。

(4) 炮三平一 炮7进3

(5) 仕四进五 炮8平9

(6) 车三平二 车9平8

(7) 炮一进三

至此红方虽然用夹道车换马炮，但右翼已成崩溃之形，黑方右车移至左翼即可入局取胜。

第二节

借杀捉子

在具体的攻杀战斗过程中，进攻方利用威胁对方将（帅）形成杀法的同时，又要捉吃对方子力的战术手段就是借杀捉子。

借杀捉子重点是必须谙熟各种杀法的棋形组合和杀法的熟练运用。难点是在复杂多变的棋局形势中能够敏锐感觉和发现对方阵形中存在的杀形缺陷，能够前瞻性制造对方杀形缺陷。然后有针对性地合理组织协调己方兵力，利用攻杀手段战术组合达到借杀捉子的目的。

▶ 例一：借立马车杀捉子

图 1-10 红先。本局选自古谱《橘中秘》。形势分析：双方战斗集中在红方左翼。黑方过河车孤军深入，右翼车马炮未动，阵形结构失调。红方车马炮活跃，特别是河沿马活动范围大，车马炮配合可利用战术组合借杀捉子。着法如下：

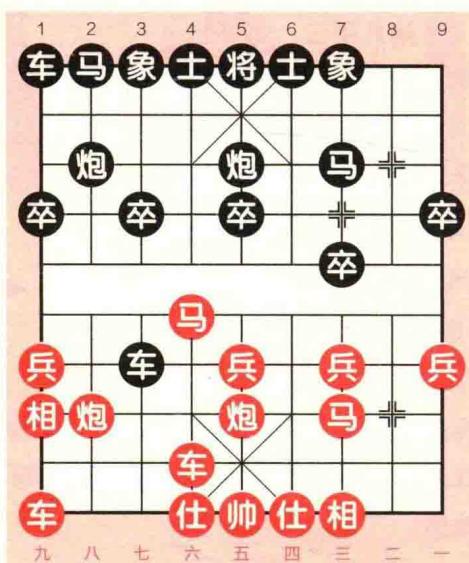


图 1-10

(1) 炮八进七 车1平2

(2) 马六进八 车3退2

(3) 马八进七！

红方进马成立马车杀势，同时捉黑方底车。

(3) 士6进5

(4) 马七进八（红方得车胜定）

▶ 例二：借重炮杀捉子

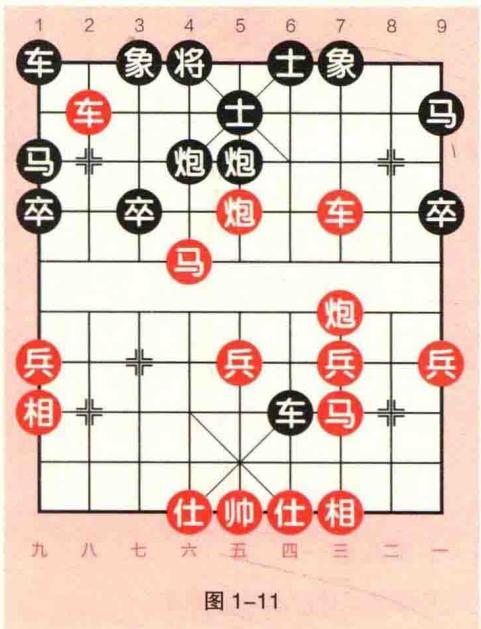


图 1-11 红先。本局选自《梅花谱》下卷。形势分析：现红方双车双炮马以中炮为核心形成左右夹击之势。而黑方双车双马均脱离中路主战场。红方可采用战术组合利用肋道重炮杀势借杀得子。着法如下：

(1) 马六进五 象3进5

(2) 车八平六！

精妙之着，弃车伏重炮杀。

(2) 将4平5

黑方如改走将4进1，则红方炮七平四，炮4平3，炮五平四，红方重炮胜。

(3) 车六退一 卒1进1

(4) 炮三进五 马9退7

(5) 车三进三 车6退6

(6) 车三退四（红方得子胜势）

▶ 例三：借闷宫杀捉子

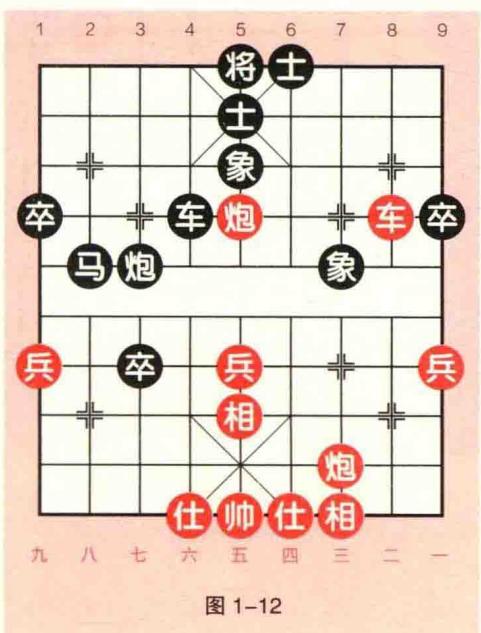


图 1-12 红先。形势分析：从盘面看，双方兵力相等，黑方兵种齐全，右翼有攻势，并且黑车牵制红方车炮。深入分析：红方车双炮配合，可针对黑方7路底线弱点实施借杀捉子战术。着法如下：

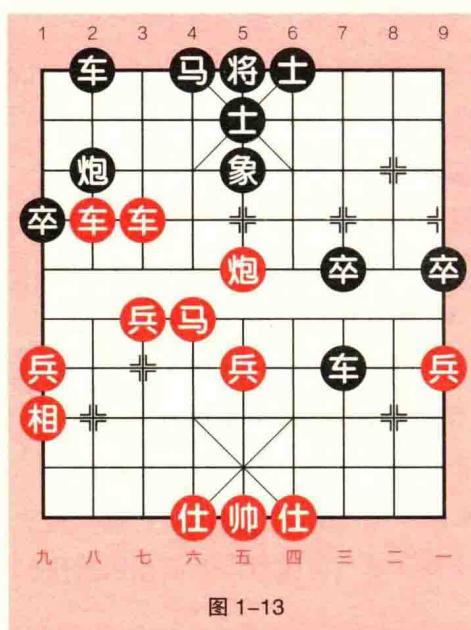
(1) 炮五平三 车4平7

黑方必须弃车砍炮，否则黑方改走象5退7，则红方前炮平一，象7退5，车二平六得车；又如黑方改走士5退4，则红方前炮进三，象5退7，炮三进八，士6进5，车二平六仍然得车；再如黑方如逃车，则红方前炮三进三，象5退7，炮三进八，闷宫红胜。

(2) 车二平三(红方得车胜定)

▶ 例四：借铁门栓杀捉子

图 1-13 红先。形势分析：盘面双方兵力相等，红方多一兵。黑方的弱点是车炮被牵，中路马象的保护很牵强。红方双车马可配合中炮采取组合战术进攻制造铁门栓杀势得子。着法如下：



(1) 马六进四 车7平6

(2) 马四进五！

红方精妙之着，迫黑方肋马吃马，形成铁门栓杀势。

(2) 车6平5

(3) 仕六进五 马4进5

(4) 车八进一！

红方借铁门栓杀吃炮捉车。

(4) 车5退2

黑方如改走车2平4，则红方车八平五得马，后续有车七进三的杀着。

(5) 车八进二 士5退4

(6) 车七平九（红方胜势）

▶ 例五：借马后炮杀捉子

图 1-14 红先。形势分析：本局盘面情况饶有趣味，黑方车双炮强于红方双炮马，并且是有车对无车。黑炮保持空头，红方还面临重炮的威胁，似乎败象已呈，红方在这千钧一发的危急关头，利用卧槽马和双炮的配合，巧妙地演绎借杀捉子，从而扭转乾坤。着法如下：

(1) 马八进七 将5平6

(2) 炮一平四 炮5平6

(3) 马七退六!

妙着! 红方回马要马后炮, 同时捉炮。

(3) 将6进1

黑方如改走将6平5, 则红方前炮进三(借卧槽杀捉车), 黑方必失车。

(4) 马六退四 车8进7

(5) 马四退二 车8平6

(6) 马二进三 将6退1

(7) 马三进二 将6进1

(8) 炮四平一 (红方胜定)

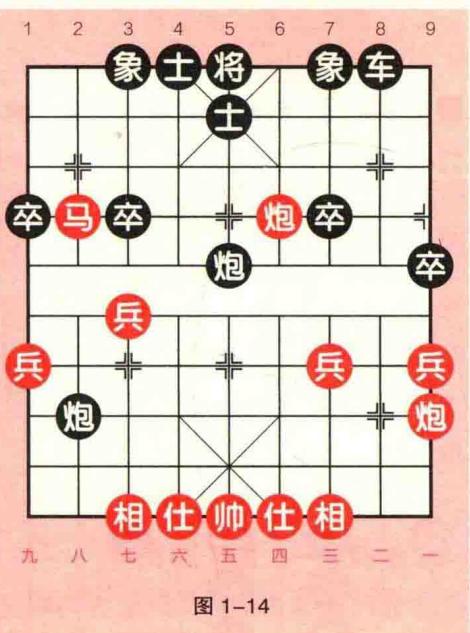


图 1-14

► 例六：借卧槽马杀捉子

图 1-15 红先。形势分析: 双方兵力相等。乍看红方弱点较多, 边马被捉死, 右翼车炮被牵, 但深入分析, 车炮虽被牵, 红方也存在反牵制驱逐的可能, 深一层看, 边马因有卧槽的可能性, 实质和黑车是互相牵制的关系, 因此可采取战术组合借杀捉子。着法如下:

(1) 炮二平八! 车8平9

黑方如车8进7, 则红方马一进三, 将5平4, 车八平六, 马3进4, 车六进五, 士5进4, 车六进二, 炮7平4, 前炮平六, 炮4平3, 炮八平六, 红胜。

(2) 后炮进五 马3退2

(3) 炮八进二

至此红方有炮八平九捉马送沉底炮的手段, 黑方子力散乱, 红方胜定。