

由佳娃娃的诅咒

Otori
Sosa-kan

诱饵^{おとり}
搜查官

〔日〕山田正纪 著

曹逸冰 译

4
嗅觉

「我喜欢钲子身上那股稚嫩的味道」

中国友谊出版公司

创美工厂

诱餌
搜查官
4

嗅覚

おんあおとり そさかん

「目」山田正紀 著 曹逸冰 译

图书在版编目 (C I P) 数据

嗅觉 / (日) 山田正纪著 ; 曹逸冰译. — 北京 :
中国友谊出版公司, 2016.7

(诱饵搜查官)

ISBN 978-7-5057-3560-6

I. ①嗅… II. ①山… ②曹… III. ①推理小说—日
本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第170257号

OTORI SOSAKAN 4 (KYUKAKU) by Masaki Yamada

Copyright © 2009 Masaki Yamada

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Asahi Shimbun Publications Inc.

This Simplified Chinese language edition is published by arrangement with
Asahi Shimbun Publications Inc., Tokyo in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo
through Beijing GW Culture Communications Co., Ltd., Beijing

著作权合同登记号 图字: 01-2015-6012号

书名 嗅觉
著者 [日]山田正纪
译者 曹逸冰
出版 中国友谊出版公司
发行 中国友谊出版公司
经销 新华书店
印刷 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司
规格 880×1230毫米 32开
9.25印张 185千字
版次 2016年11月第1版
印次 2016年11月第1次印刷
书号 ISBN 978-7-5057-3560-6
定价 35.00元
地址 北京市朝阳区西坝河南里17号楼
邮编 100028
电话 (010) 64668676

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换



目录

序章	1
伏击纵火犯	9
裸体的由佳娃娃	27
解剖结果	51
由佳娃娃	59
从天而降的女人	75
进展	95
穿着比基尼的由佳娃娃	109
单独搜查	127
盛夏的毕业典礼	145
发黄的手指	161
开新车的由佳娃娃	179
交叉	197
时空旅行	211
死点	231
弹钢琴的由佳娃娃	249
昭和岛	269

序章

啊！

是风。

在刮风。

刮个不停。

今天也在刮。

昨天也在刮。

回想起来——

二十年前的那天，也刮着风呢。

.....

昭和五十一年（1976）八月那天，也刮着这样的风。

这里是大田区的大森。

聚集着许多小工厂。

工厂里大多只有五六个人。老板夫妇，加上三个员工。

入夜后，其中一家工厂起了火。

那是一家对塑料零件的表面进行加工处理的工厂。

工厂里只有两名员工，占地面积不足一百平方米，比周围的工厂都小。

厂房里堆满了塑料零件，塑料很容易着火。换言之，这间厂房与火药库无异。一着火，厂房便会化作一片火海。

转瞬间，工厂便被大火吞没了。

工厂区毗邻环状七号线，但小工厂聚集的这片地区布满了狭窄的小路。

消防车开不进来。

消防员的能力是有限的，他们只能眼睁睁地看着工厂熊熊燃烧。

万幸的是，火势没有蔓延到其他工厂，只是隔壁工厂的房檐被烤焦了而已。

但起火的那间工厂被完全烧毁了。

老板与老板娘葬身火海。

那天晚上，老板喝得烂醉，老板娘也在家喝起了小酒。

八岁的女儿躲过一劫。

那是老板和前妻生的孩子。

第二天，警方与消防署来到现场勘查。结果显示，这是一起纵火案。

刚满十七岁的年轻工人成了头号嫌疑人，警方要求他回警局协助调查。

这位年轻工人与老板娘有一腿。

老板娘才四十多岁，年迈的老板无法满足她的欲望。

于是，她就背着老公，找起了小情人。

然而，纸包不住火。老板得知后，便与老板娘争吵起来。

街坊邻居们还说，年轻工人被老板拳打脚踢过。

还被老板开除了。

就在火灾发生的前一天。

老板对老板娘余情未了，并不打算与她离婚。

而老板娘也不打算抛弃稳定的生活，离家出走。

于是，这位年轻工人就成了老板娘心血来潮的牺牲品。老板娘依然是老板娘，而工人丢了饭碗。

年轻工人定是对老板夫妇怀恨在心。

若就此认定他打击报复未免太过武断了些。但这也说明，这位年轻工人非常纯情，是真心爱着老板娘。

他有充分的动机。

年轻工人对老板夫妇怀恨在心，就在工厂放了火……

所以警方才会要求年轻工人回警局配合调查。

年轻工人很快便招认了。

他说，他并不想杀老板夫妇，只是想给他们点颜色看看罢了。

他还是未成年人，因此警方将他送去了家庭法院，接受“少年审判”。审判结果是，他必须接受刑事处分，案子也被送去了检察厅。

后来，工人被关进了中等少年院。

老板的独生女该怎么办呢？

她失去了父母（虽然是继母），只能投靠亲戚。

八岁的孩子什么都不懂。

她能听懂“死亡”这个词，却无法理解这个词的含义。

见孩子抱着娃娃，孤零零地站在火灾现场，街坊邻居们的鼻子都酸了。

话说回来，那个娃娃……

就在年轻工人被警方带走的时候……

对女儿而言，这个工人就是经常陪她玩的“好哥哥”。

两个人特别要好。

正因为如此……

只见小姑娘冲到工人身边，天真无邪地将手里的塑料娃娃递给了他。

“这个送给你！”

年轻工人露出难以名状的表情，不知他在哭还是在笑。

这都是几十年前的事儿了。

那年二月，洛克希德事件^①成了世人关注的焦点，前首相田中角荣^②也与本案有着千丝万缕的联系。

Pink Lady^③红透半边天。《火辣警部》一曲在电视与广播滚动播出。没错，那的确是陈年往事——

但案发时在场的警官总是对那起案子念念不忘，逢人便说：“害死那小姑娘的父母的人就是他。收到小姑娘的礼物，真不知道他心里做何感想……”

那个塑料娃娃……

就是由佳娃娃^④。

而现在。

风也在刮。

刮啊刮，刮个不停，直刮到昭和年代的末尾。

-
- ① 洛克希德事件发生于1976年，与昭和电工事件、造船丑闻事件、里库路特事件并称日本战后四大丑闻事件。1976年2月4日，美国参议院外交委员会跨国公司小组委员会主席邱比奇在听证会上，揭露了洛克希德公司为向国外推销飞机而以各种名义行贿外国政要的不正当竞争事实。该公司副董事长在听证会上证实，曾通过日本的代理公司丸红公司向日本政界有关人员赠送了巨款。此事一经披露，立刻在日本掀起轩然大波。不仅所有舆论媒体聚焦于此，而且在朝野上下也引起一片震动。
- ② 田中角荣（1918—1993），日本政治家，原众议院议员，内阁总理大臣（首相）。原以商人从政，在山崎猛迫官事件中发言替吉田茂解围，故被吉田茂刻意提拔。日本自民党第一大派田中派领袖。历任内阁大藏大臣、自民党干事长。1972年出任日本首相，任内，1972年中华人民共和国同日本邦交正常化。后因被指金权政治而下台，洛克希德事件爆发后服刑。但在同时又以高票当选众议院议员。众议院议员田中真纪子是其长女。
- ③ 日本20世纪70年代中期最红的女子二人组合。
- ④ 现实中的品名是Licca娃娃。

城市被凝重的氛围笼罩。

昭和六十四年一月，天皇病人膏肓，媒体争相报道他的病情。

各类活动叫停，各项事业也被迫停摆。

横滨的黄金町，是建筑工人的聚居地。

建筑工程全部中断，导致无数建筑工人流离失所。黄金町也是一片死气沉沉。

在这昏暗而冷寂的小城镇，一个男人来到了大楼的屋顶。

那是一栋八层大楼。

他从夹克的口袋里掏出一张纸。那是一张广告传单，背后写着“遗书”二字。他脱下鞋子，用鞋子压住水泥地上的传单。

之后，他缓缓爬上铁丝网，一声大吼，纵身一跃。

唯有风留下。

那年，日本的年号从昭和变成了平成^①。

男子在昭和起跳，却没能在平成着陆……

唯有风在吹。

五年，十年，十五年……

二十年后的现在，风还在吹。

风是，人非。

风中——

被搭话的女人回过头来。

这里是东京都港区的芝公园。

① 平成元年为1989年。

一个男人站在她面前。

打扮寒酸。

男子感慨万千地喊着她的名字。

女子皱起眉头。

因为，她不认识他。

女子身边还有个男人。

男人一脸疑惑地问道：“你认识他吗？”

男人心想，她岂会认识打扮得如此寒酸的人。

“……”

女子默默摇头。

她并不认识他。

她从没见过他。

男子跨出一步。

女子赶忙后退。

一抹不安掠过心头。

她心想，我是不是要喊出来了？

而女子惊恐的表情，也让陌生男子怀念无比。

那时，风也——



伏击纵火犯

1

八月三日，星期一。

最高气温三十二度，不快指数百分之七十五——

不快指数百分之七十以上的天气，已然持续了整整一周。

雨也下不下来。东京都政府已经在考虑限制用水的相关事宜了。

入夜后，气温也没有下降，家家户户都在开空调。东京的用电量也是水涨船高。

深夜十一点。

那个男人，走在日比谷大道上。

他是孤身一人。

他总是孤身一人，从都营三田线的“芝公园”站走到“御成门”站。

天黑了还这么热。

一身大汗，还有股汗臭味。

但更刺鼻的，是汽油味。

因为他手里提着四升装的汽油。

汽油罐的盖子好像松了，汽油味都漏了出来，再加上汗臭味，那味道就更是呛人了。

然而，事已至此，他也无可奈何，他又不能把汽油随便丢下。

只能忍着臭味。

但他很担心擦肩而过的路人会不会察觉他身上的味道。

不过，日比谷大道的人并不多。

几乎没人。

芝公园附近尤其冷清。

这一带一入夜就没什么人了。

公园那边有高尔夫练习场、保龄球场、游泳馆、啤酒花园……但夜已深，这些场馆都关门了。

对面则是港区的公所与药科大学的建筑物。大半夜的，自然不会有人。

明明是市中心，却很冷清。

男子对此心满意足。

所以，他总会情不自禁地来到此地。

然而——

今晚和平时不同。

男子的潜意识敏感地察觉了这一点。他有些怕，头顶的头发根根竖起。

今晚到底有什么不同？他用潜意识拼命地探寻着。

忽然，他明白了。

——没人。

这就是不同点。

芝公园一带是没什么人。

但这一两个星期有些特殊。

最近接连发生了几起纵火案，因此警方加强了巡回力度。

警车到处巡逻，关键路口还有关卡。警官满大街都是，一不小心就会被逮住问话。

可今晚，他连一个警官都没看到。

这是为什么？

——还用问吗。

他意识到了。

——警方是想坑我呢。

男子顿时紧张起来。

然而，日比谷大道上的男子，并没有表露出他心中的紧张。

他只是低着头，一步一步，徐徐前行。

但他的双眼，在不断扫视周围。

刑警不见踪影，路边也没有警车，就好像纵火案从来都没有发生过一样。

刑警们定是躲去了暗处。而且，警察的人数一定很多。

警官们如潮水般撤离了日比谷大道。不应该啊，警方撤得太干净了。但这也体现出了“圈套”的周密性。

要是男子再迟钝一点，他也许就不会发现了。

可是，这个男人异常敏感。

一旦养成了纵火的习惯，再迟钝的人也会变得敏感。

——警方设计想抓我。

男子心想。

——这群蠢货。我怎么会上你们的当呢。

战栗在心头闪过。那种感觉与恐惧感相似，但也隐含着某种快感。那种感觉，好似性的快感。纵火时，他也会有这种感觉。

他心想，今晚他必须动手。

明知警方设下了圈套，却毅然纵火，这未免有些冒险。他何必以身涉险呢。

然而，隐蔽的喜悦如火种般生生不息。不动手，火种就会熄灭。

——这是一种病，是我命中注定的病……

换言之，男子别无选择。

他好似走向刑场的罪人一般，浑身无力。

但他并没有停下脚步，而是继续往芝公园的方向走。

深更半夜，芝公园里空无一人。要是有，那也是偷偷摸摸躲在黑暗中干“好事”的情侣。

不对，男子在脑中摇头。潜伏在黑暗中的不是情侣，而是刑警。

他不会进芝公园的。

走到芝公园门口时，他与一个人擦肩而过。

那人打算到公园里去。

——这么晚了，去公园干什么啊？

他们将充满怀疑的视线投向对方。

——是刑警吗？

纵火犯心想。

然而，来人貌似不是刑警，因为他身上有一股酒味，手上还拿着一大瓶日本酒。这样的人怎么会是刑警呢。警察再不堪，也不至于在执行公务的时候喝酒吧。

——那就是个醉汉，他不可能发现的，那就是个只能来公园喝酒的醉汉。

纵火犯嗤之以鼻。

一把年纪了，还这么孤独——然而，他忘记了。他，也是如此孤独。

孤独的男人们，孤独地擦肩而过。