

山野之风



刘惠浦 龙建业书法作品选

贵州人民出版社

山野之风



刘惠浦

龙建业书法作品选

贵州人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

山野之风 / 刘惠浦, 龙建业著. -- 贵阳: 贵州人民出版社, 2012.12

ISBN 978-7-221-10055-9

I. ①山… II. ①刘… ②龙… III. ①汉字—法书—作品集—中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第299848号

山野之风

刘惠浦 龙建业 著

责任编辑	张云端 康征宇
封面题字	刘惠浦
装帧设计	徐学廉
出版发行	贵州人民出版社 (贵阳市中华北路289号)
印 刷	恒美印务(广州)有限公司
规 格	889 x 1194 1/16
印 张	7.5
版 次	2012年12月第1版
印 次	2012年12月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-221-10055-9
定 价	68.00元



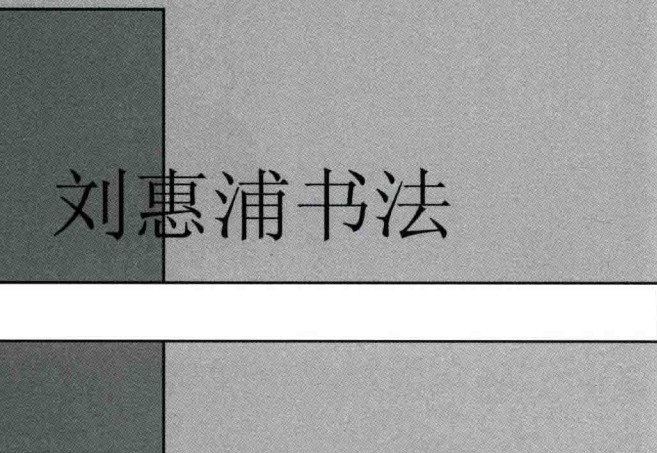
刘惠浦 1946年生
中国书法家协会会员
贵州省文史研究馆馆员
出版《刘惠浦书法集》、
《惠浦小楷》、《惠浦行书》
等多部个人书法专集，并出版
多种小楷字帖。



龙建业 笔名弈健 生于1941年11月 祖籍江苏南京。贵州省书法家协会会员、贵州省文光书画研究会会员、贵阳市老年书画研究会顾问。

自幼酷爱书法，喜赵子昂、米芾书迹，并追习二王行楷。览多位古代书家墨宝，意会趣随其典雅，故以行书长。

作品多次参加省、市书法展览及国内书展。1992年获全国体育书法大赛三等奖，曾在省硬笔书法大赛中获奖，业绩收录于《中国当代艺术界名人录》一书中。



刘惠浦书法

離騷 屈原
 帝高陽之苗裔兮，朕皇考曰伯庸。
 攝提貞於孟陬兮，惟庚寅吾以降。
 皇覽揆余初度兮，肇錫余以嘉名。
 名余曰正則兮，字余曰靈均。
 紛吾既有此內美兮，又重之以脩能。
 扈江離與辟芷兮，纫秋蘭以為佩。
 汨余若將不及兮，恐年歲之不吾與。
 朝搴

阡之木蘭兮夕攬洲之宿葵日月忽
 其不淹兮春與秋其代序惟草木之
 零落予怨美人之遲暮不撫壯而棄
 穢兮分仰不改此度乘騏驥以馳騁兮
 來吾道玄先路
 昔三后之純粹兮固眾芳之所在雜
 申椒與菌桂兮豈維紉玄蕙茝彼堯
 舜之耿介兮既遵道而得路仰矯紆

之猖披兮夫唯捷徑以窘步惟夫黨
 人之偷樂兮路幽昧以險隘豈余身
 之憚殃兮恐皇輿之敗績忽奔走以
 先後兮及前王之踵武荃不察余之
 中情兮反信讒而齎怒余固知謇々
 之為患兮忍而不能舍也指九天以
 為正兮夫唯靈脩之故也曰黃昏以
 為期兮羌中道而改路初既與余成

言兮後悔遁而有他余既不難去離
 別予傷靈脩之數仞余既濟蘭之九
 畹兮又樹蕙之百畝畦留夷與揭車
 兮雜杜衡與芳芷冀枝葉之峻茂兮
 願俟時乎吾將刈雖萎絕其亦何傷
 兮哀衆芳之蕪穢衆皆競進以貪婪
 兮憑不厭乎求索羌內恕己以量人
 兮各興心而嫉妬忽馳騫以追逐予

非余心之所急老冉冉其將至兮恐
 脩名之不立朝飲木蘭之墜露兮夕
 餐秋菊之落英苟余情其信姱以練
 要兮長顙領亦何傷擘木根以結蔭
 予貫薜荔之落藥矯菌桂以紉蕙兮
 索胡繩之纒々蹇吾法玄前脩予非
 世俗之所服雖不周於今之人兮願
 依彭咸之遺則長太息以掩涕兮哀

民生之多艱余雖好脩姱以鞿羈兮
謇朝諝而夕替既替余以蕙纁兮又
申之以攬茝亦余心之所善兮雖九
死其猶未悔怨靈脩之浩蕩予終不
察夫民心衆女嫉余之蛾眉兮謠詆
謂余以善淫同時俗之工巧兮緬規
矩而改錯背繩墨以追曲兮競周容
以為度忼鬱邑余侘傺兮吾獨窮困

乎此時也寧溘死以流亡兮余不忍
為此態也驚鴻之不群兮自前世而
固然仰方圓之能周兮夫孰異道而
相安屈心而抑志兮忍尤而攘詬伏
清白以死直兮固前聖之所厚悔相
道之不察兮延佇乎吾將及回朕車
以復路兮及行迷之未遠步余馬於
蘭皋兮馳椒丘且爲止息進不入以

離尤兮退將復脩吾初服製芟荷以
 為衣予集芙蓉以為裳不吾知其亦
 已兮苟余情其信芳高余冠之岌々
 予長余佩之陸離芳與澤其糝糝兮
 唯昭質其猶未虧忽反顧以遊目兮
 將往觀乎四荒佩繽紛其繁飾兮芳
 菲菲其彌章民生各有所樂兮余獨
 好脩以為常雖體解吾猶未變兮豈

余心之可懲女嬃之嬋媛予申其
 詈予曰鮀婞直以亡身分終然殀乎
 羽之野汝偃博蹇而好脩兮紛獨有
 此婞節蕢菜施以盈室兮判獨離而
 不服衆不叩戶說兮孰云察余之中
 情世竝舉而好朋兮夫偃瑩獨而不
 予聽依前聖以節中兮喟憑心而歷
 茲濟沅湘以南征兮就重華而陳詞

啓九辯與九歌兮夏康娛以自縱不
顧難以圖後兮五子用失乎家巷羿
淫遊以供畋兮又好射夫封狐固亂
流其鮮終兮浞又貪夫厥家澆身被
服彊圉兮縱欲而不忍日康娛而自
忘兮厥首用玄顛隕夏桀之常違兮
乃遂爲而逢殃后辛蒞醢兮殷宗用
而不長湯禹儼而祇敬兮周論道而

莫美舉賢而授能兮循繩墨而不頗
 皇天無私阿兮覽民德爲錯輔夫維
 聖哲以茂行子苟得用此下土瞻前
 而顧後兮相觀民之計極去孰非義
 而可用兮孰非善而可服陪余身而
 危死兮覽余初其猶未悔不量鑿而
 正柎兮固前脩以菹醢曾歎歎余郁
 邑兮哀朕時之不當攬茹慙以掩涕