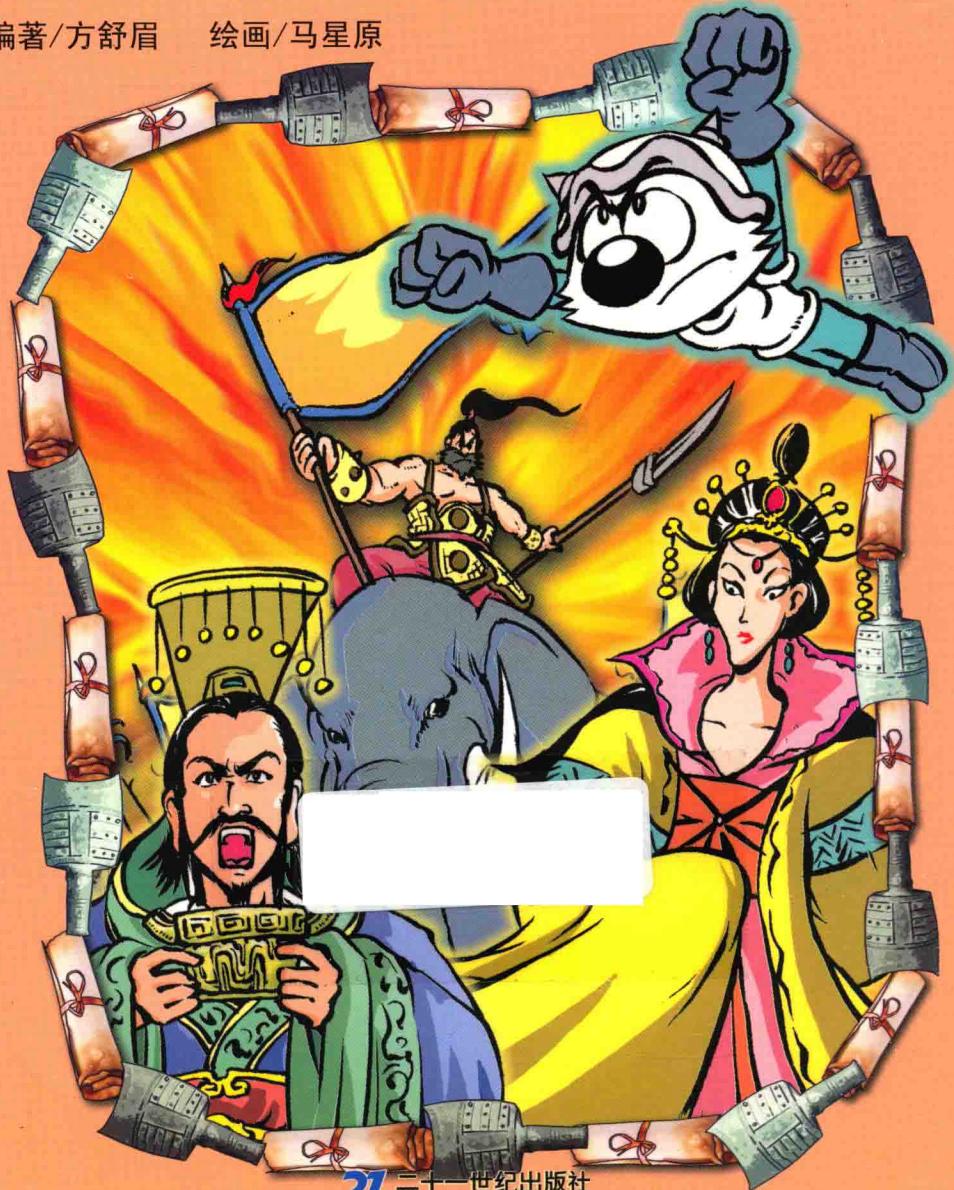


白猫黑猫

我的第一本历史冒险漫画书

大汉王朝

编著/方舒眉 绘画/马星原



二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社

我的第一本历史冒险漫画书

大汉王朝

编著/方舒眉 绘画/马星原

图书在版编目 (CIP) 数据

我的第一本历史冒险漫画书·大汉皇朝 / 方舒眉编著；马星原编绘 .

— 南昌：二十一世纪出版社，2013.1

ISBN 978-7-5391-6716-9

I . ①我… II . ①方… ②马… III . ①漫画—连环画—作品—中国—现代
IV . ① J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 243902 号

版权合同登记号 14-2011-445

我的第一本历史冒险漫画书·大汉皇朝 方舒眉编著 马星原编绘

责任编辑 方 敏 简欢欢

出版发行 二十一世纪出版社

(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出版人 张秋林

印 刷 江西华奥印务有限责任公司

开 本 720mm×960mm 1/16

印 张 9.875

版 次 2013 年 2 月第 1 版

印 次 2013 年 2 月第 1 次印刷

印 数 1-10,000 册

书 号 ISBN 978-7-5391-6716-9

定 价 20.00 元

赣版权登字—04—2012—828 版权所有·侵权必究

(凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。)

服务热线: 0791-86512056)

目录

第三十六回

兔死狗烹……P7

韩信、彭越先后遭斩草除根，英布造反失败，异姓王终被一一清除……
刘邦与百官订下白马盟，将权力集中，以图帝业永续……

第三十七回

吕氏天下……P39

汉高祖刘邦驾崩，惠帝抑郁而死，吕后掌握朝政大权……
陈平、周勃静待时机夺回刘家天下……

第三十八回

七国之乱……P67

诸侯坐大，汉景帝决定削藩，七王不满而兴起一场叛乱……
周亚夫被任命为太尉、大将军，领兵平乱……
文景之治与民休息……

第三十九回

征伐匈奴……P85

武帝年间，张骞出使西域，被月氏王抓去，一去十三年……
名将李广、卫青及霍去病战功彪炳，将匈奴击退……



第四十回

史记千秋……P113

司马迁读遍书库藏书，忍辱负重，完成《史记》……
苏武不愿屈从匈奴，被放逐到无人之地牧羊十九年……

第四十一回

光武中兴……P131

王莽篡位称帝，义军纷纷揭竿而起，昆阳之战，绿林军大胜……
汉室光复，刘秀成为光武帝，努力发展生产，并重视法治，令百姓安居乐业……

我的第一本历史冒险漫画书

大汉王朝

编著/方舒眉 绘画/马星原

目录

第三十六回

兔死狗烹……P7

韩信、彭越先后遭斩草除根，英布造反失败，异姓王终被一一清除……
刘邦与百官订下白马盟，将权力集中，以图帝业永续……

第三十七回

吕氏天下……P39

汉高祖刘邦驾崩，惠帝抑郁而死，吕后掌握朝政大权……
陈平、周勃静待时机夺回刘家天下……

第三十八回

七国之乱……P67

诸侯坐大，汉景帝决定削藩，七王不满而兴起一场叛乱……
周亚夫被任命为太尉、大将军，领兵平乱……
文景之治与民休息……

第三十九回

征伐匈奴……P85

武帝年间，张骞出使西域，被月氏王抓去，一去十三年……
名将李广、卫青及霍去病战功彪炳，将匈奴击退……



第四十回

史记千秋……P113

司马迁读遍书库藏书，忍辱负重，完成《史记》……
苏武不愿屈从匈奴，被放逐到无人之地牧羊十九年……

第四十一回

光武中兴……P131

王莽篡位称帝，义军纷纷揭竿而起，昆阳之战，绿林军大胜……
汉室光复，刘秀成为光武帝，努力发展生产，并重视法治，令百姓安居乐业……

推荐序

历史是神圣的，但也充满乐趣。其神圣在于后人们难以看清所有的真相，但也正是这些虚虚实实的事件积累，将人类的发展导向今日。而历史的乐趣在于他让人敬畏的同时又给人提供无尽的想象，各种事件总能找到不同的解读角度。正如同苏轼所说：“横看成岭侧成峰，远近高低各不同。”也正是这种魅力吸引着人们不断地学习历史，从而了解现在。

在这套《我的第一本历史冒险漫画书》中，黑猫、白猫两位卡通人物通过时光网络跨越时空，回到古代，经历了一幕幕推动历史进程的重大事件。黑猫博学广识、一本正经，白猫调皮机灵、插科打诨，两只亦庄亦谐的小猫自由地穿梭来往于上下五千年中，生动有趣地展示了上古至清朝的中国历史，对种种耳熟能详的故事进行了重新演绎，让小读者们亲身感受不一样的历史。黑猫、白猫有时不仅仅是历史的见证人，更是参与者，比如在遥远的神话年代，白猫为了大家不被野兽袭击，发明筑巢而居，成为了“有巢氏”，黑猫也在误打误撞下化身成了钻木取火、教人熟食的“燧人氏”；商鞅变法中，商鞅为取得民众的信任，在南城门设一大木头，下令将木头扛至北门者重赏，而在一片怀疑、观望中完成这一“壮举”的正是白猫；楚汉争霸时期的鸿门宴上，提醒刘邦等人逃走的是黑猫和白猫，在汉武帝面前为塞外牧羊的苏武说情的居然也是黑猫和白

猫……人类的历史中夹杂着两只小猫的智慧，这本身就是一个巨大的幽默，让人觉得历史中透着那么一份可爱和温情。

该系列漫画每册讲述一个朝代的故事（也有将相同统治制度的朝代归为一册，比如《夏商周风云》）。每个漫画章节后都会有几篇短小的知识点讲解，内容包括了当时的时代背景、著名事件、历史人物、发明创造等等，寓教于乐，深入浅出，带给小读者轻松有趣的历史阅读体验。

《我的第一本历史冒险漫画书》来自香港，那里有马不停蹄的生活节奏以及各种文化的交流碰撞，但也正是这样一块地方依然忠实地保留着中国的传统文化，有着那么一批孜孜不倦地在传统文化宝库中挖掘，寻找着其与现代生活契合点的文化工作者们，这套漫画的作者方舒眉、马星原正是如此。并且这二位正用着自己最大的努力，通过孩子们喜爱的时尚方式把历史的梗概告诉给我们的下一代，在潜移默化中进行了基本的历史知识普及。《我的第一本历史冒险漫画书》在香港甫一推出，便以其别具一格的形式、天马行空与严谨并存的内容深受小读者及其家长们的欢迎和好评。现在，二十一世纪出版社将这套书引进内地，我认为必将激发少年儿童读者们又一轮探寻历史文化的兴趣。

江西师范大学教授

方舒眉

自序

轻轻松松 阅读历史

中华民族，是一个古老的民族；中国历史，上下五千年，堪称源远流长。

整部民族的历史，是我们集体的过去，是我们祖先的奋斗历程，是我们之所以有今天的因果。鉴古知今，继往开来，不认识自己的民族历史，犹如无根的植物，是不行的。

读历史，要有方法，若“正而襟，危而坐”地读史，不是不行，只是太苦太闷，年纪大一点的人还可以忍受，对小孩子提出这样的要求就有点苛刻了。

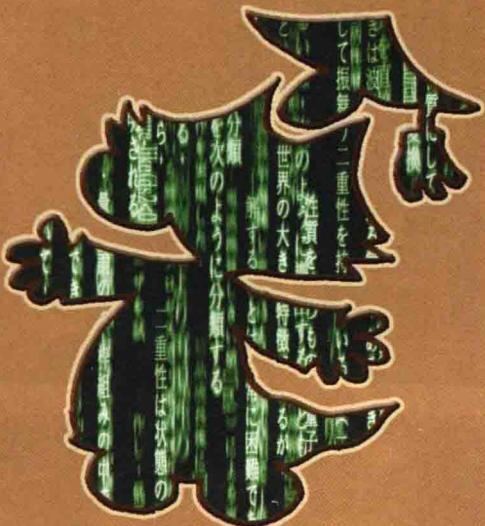
以漫画作媒介，以图像说故事，可以轻轻松松地阅读历史。只要小孩子主动地拿起来看，他就会认识盘古初开、三皇五帝、夏商周以至唐宋元明清……虽然只是一个梗概，但在心中埋下了种子，以后不会对历史课感到枯燥乏味，这就是我们的目的了。

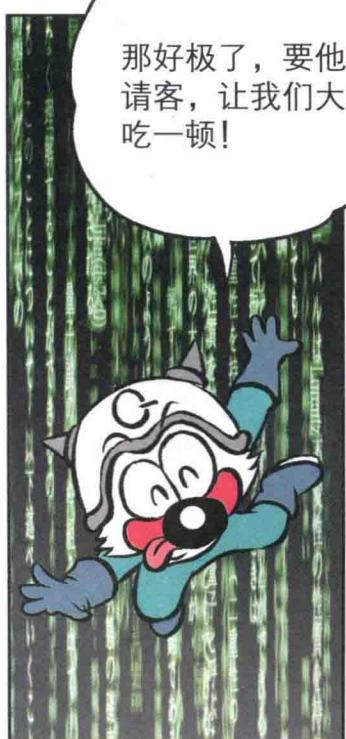
方舒眉

大汉王朝

第三十六回

兔死狗烹









大汉皇朝





张良又有何妙计值得学习？



张良助刘邦打江山，平天下，建立汉王朝。

刘邦分封异姓王，张良婉拒，只接受一个“留侯”的封号，并开始足不出户，不吃五谷，说是追随神仙探求长生之术……



大仙！

不知灵猫大仙来到，有失远迎……

废话少说，放了韩信！



