

张荣忠

著

扬帆大亚湾

人民日报出版社

扬帆大亚湾

张荣忠 著

人民日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

扬帆大亚湾/张荣忠著. —北京:人民日报出版社, 2001. 9

(华夏作家文集/生晓清主编)

ISBN 7-80153-340-2

I. 扬… II. ①张…

III. 报告文学—作品集—中国—当代 IV. 1247.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 84446 号

书 名: 扬帆大亚湾

著 者: 张荣忠

主 编: 生晓清

责任编辑: 文 一

出版发行: 人民日报出版社

(北京金台西路 2 号 邮编: 100733)

经 销: 全国新华书店

印 刷 者: 北京兴谷印刷厂

开 本: 850×1168 1/32

字 数: 250 千字

印 张: 10

版 次: 2001 年 9 月北京第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80153-340-2/G·205

定 价: 23.00 元



张荣忠 男,1943年生,广东罗定市分界镇人。主任记者。1967年毕业于中山大学中国语言文学系。1993年7月起任广东惠州日报社副社长、副总编辑,惠州市新闻工作者协会常务理事。曾任惠州市广播站站长、市广播电视局副局长。在20余年的新闻工作中,采编过有关惠州市改革开放的大量新闻作品及国内外的有关通讯,有20余篇新闻作品在市、省或全国性的好新闻评比中获奖。其中,《南海石化项目完成全部合同谈判》、《“圈地发财”者南柯梦破》、《十万惠州人潇洒手携“大哥大”》分别获中国地市报新闻奖一等奖、二等奖和三等奖;《市规划局悬球拜“诸葛”》、《“死魂灵”在向风景区挺进》、《南海石

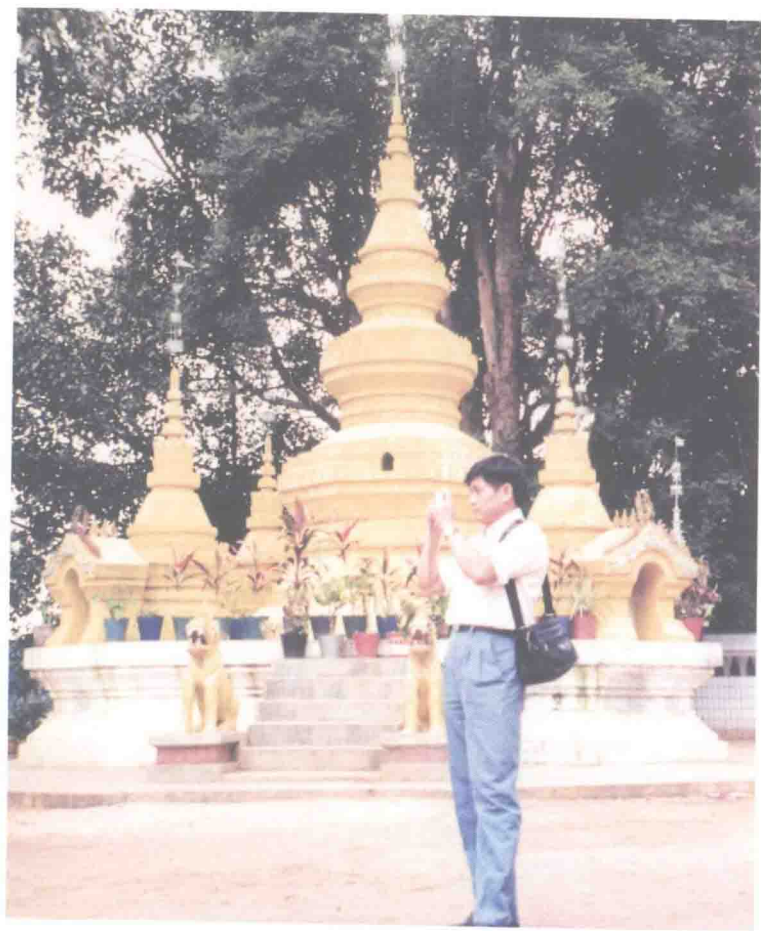
化项目完成全部合同谈判》分别获 1992 年度、1995 年度和 2000 年度广东新闻奖二等奖；《科技给 TCL 公司插上了金翅膀》获广东首届地市报优秀新闻一等奖；《街头小别墅》先后获广东省党报副刊优秀作品奖和全国报纸副刊好作品三等奖；《情溢神州》获由全国记协国内部等单位举办的《中华大地之光》征文二等奖；《“大哥大”奏鸣曲》获“我看广东邮电移动电话的发展征文”一等奖；论文《围绕主旋律办好专栏专版》在中国地市报研究会二届一次年会上宣读交流。

1986 年和 1989 年先后两次获市政府记功奖励。

1992 年，获主任记者职称，是惠州地区首个荣获新闻系列高级职称（副高）的人。



作者与夫人钟友娣在广西德天瀑布合影



作者在云南西双版纳景真八角亭前采访



惠州西湖明月湾风光



大亚湾重镇——港口镇一角

序

□ 张 琮

张荣忠同志将廿多年的新闻作品结集出版，取名《扬帆大亚湾》。大亚湾所在的惠州市是我生活和战斗过的地方，荣忠同志又是我熟悉的一位老朋友，为《扬帆大亚湾》作序的要求自然欣然接受了。虽然已经离休在家，我还是一口气读完了荣忠即将付梓的作品集，并力求写点不负于此作品集的读后感。

我跟荣忠相识是在上个世纪的八十年代末。由于我曾经在基层的报社工作过，而且从游击区进城的最初几年就在《惠州日报》的前身《东江日报》工作，因此当时作为《南方日报》总编辑的我，对《惠州日报》的荣忠同志感到十分亲切。接触多了，我慢慢形成了印象，觉得荣忠同志热情、谦虚、踏实、勤奋，是一个可信赖的新闻工作者。这次有机会细读荣忠同志廿多年的新闻作品，我更加坚定了原来的看法。

俗话说，“文如其人”。《扬帆大亚湾》选入了荣忠同志从事新闻工作以来的消息、通讯、报告文学、散文和评论等新闻作品一百余篇。毋论哪种体裁的作品，都是文笔流畅、朴实无华，言之有物，实事求是，令人信服。可以说，他的作品充分折射出了老一辈新闻工作者的优良作风和文风。因此，人们读了他的作品不禁感到十分欣慰：党的新闻工作后继有人。可惜的是，时下新闻界有些人竟把党的新闻工作的优良传统当作老古董，只当作一种摆设，只作为一种口头禅，而做的和写的却是离经叛道的货色。因此，许多猎奇揭秘、哗众取宠、夸夸其谈、强词夺理，甚至故意炒作的假新闻屡见

不鲜，庸俗下流的黄色或准黄色的作品也时有所见。这种背离党的新闻工作优良作风和文风的现象，虽然不属主流，但影响极坏，为害受众，如不及早加以抵制和清除，必将像瘟疫一样迅速蔓延。有鉴于此，荣忠同志新闻作品集的出版，是有其十分积极意义的。

当然，继承和发扬党的新闻工作的优良传统，并不等于食古不化，墨守陈规。时代在不断前进，新闻报道的内容和形式也要在坚持实事求是的前提下不断创新。顾名思义，新闻的生命在于新。新闻报道必须与时俱进。新闻报道必须反映最新发生的事情。与时俱进是对新闻工作者的基本要求，是新闻工作者应有的品格。这就是说，作为党的新闻工作者，他必须始终站在时代的前沿，用自己锐利的双眼和敏捷的双手，去捕捉新的事物，讴歌新的事物，促进新的事物，帮助新的事物日臻完善。为此，他还得不断揭露和批判阻碍新事物成长的旧事物，以加速旧事物的消亡。荣忠同志不愧是具有这种高贵品格的党的新闻工作者。只要我们认真看看《扬帆大亚湾》，就可以发现他写下了许多捕捉和反映新事物，以及揭露和批判旧观念、旧意识，为新事物开辟道路的新闻作品。廿多年间，他的笔触从计划经济伸到了社会主义市场经济，从农村的单一农业伸到了外资工厂、电子工业、移动通信、煤气管道、房地产开发、广告业、环境保护，甚至伸到了现代化公共厕所。报道的广度和深度都是基层新闻工作者中不多见的。光是有关移动通信的系列报道，在《扬帆大亚湾》中就有十多篇。从告别手摇电话到程控电话，到模拟移动电话，直到数码移动电话，荣忠同志都作了详尽的跟踪报道。特别值得称道的是，在惠州建设模拟移动电话期间，他还深入采访，采写了一篇形式新颖别致、内容饶有趣味的维护消费者权益的长篇通讯，详细介绍了我国史无前例的运用高科技与现代化侦察技术打击移动电话非法并机的活动。这篇题目叫《打仔队在行动》的通讯和先后发表的《十万惠州人潇洒手携“大哥

大’》及《‘大哥大’奏鸣曲》都获得了省、市的好新闻奖。公共厕所
在一些人看来也许是微不足道，不能上大雅版面的，然而，在荣忠
同志看来，公共厕所的现代化是与时俱进、走向文明的新事物，值
得反映，应该讴歌。因此，他连续采写了两篇题目分别为《街头访
公厕》和《街头小别墅》的通讯。后来这两篇作品都得了奖。

诚然，新闻工作者要站在时代的前沿，始终做到与时代同步，
决不是件容易的事情。荣忠同志的实践告诉我们，新闻工作者要
与时俱进，首先必须做一个“有心人”。就是说，要满腔热情，时时
处处关心国家、关心社会、关心人民，关心改革、关心开放……只有
关心，才能有所发现。当然，当“有心人”，事事关心，只是及时发现
代表时代前进方向的新事物和阻碍时代前进的旧事物的前提条
件，要真正做到能及时分辨出新事物和旧事物，还得要有“看家本
领”，还得掌握有关的知识和技能。不学习有关的知识和技能，就
将好坏不辨、美丑不分，就将身入宝山却空手而回。而作为一个报
道新事物和抨击旧事物为己任的新闻工作者，决不是一个袖手旁
观的“观察家”，不能只停留在发现和分辨新旧事物上面。因此，光
是事事关心和知识丰富还不行，还必须具有孜孜不倦、勤于笔耕的
敬业精神。只有这样，才能尽到新闻工作者的神圣职责，及时报道
代表时代前进方向的新事物和批判阻碍时代前进的旧事物，从而
推动整个社会的进步。在这几个方面，荣忠同志堪称为新闻工作
者的表率。无论是读他的属于“份内”工作的消息、通讯、报告文
学、评论，还是那些属于“份外”工作的散文、游记，我都深深地感受
到了这一点。

的确，荣忠同志的《扬帆大亚湾》给了人们许多有益的启示。
如果把这些启示集中到一点，那就是：党的新闻工作者既要坚持党
的新闻工作的优良传统和作风，又要与时俱进，不断创新。就是
说，坚持传统，不忘与时俱进；与时俱进，不忘坚持传统。只有坚持
党的新闻工作的实事求是的优良传统和作风，才能更好地与时俱

进,才能有真正意义上的创新;也只有与时俱进,不断创新,才能更好地真正地坚持党的实事求是的优良传统和作风。能够正确对待和处理这两者关系的新闻工作者,就是一个党和人民需要的优秀新闻工作者。

这就是我的《扬帆大亚湾》读后感,权作为序。

(作者系原中华全国新闻工作者协会副主席、广东省新闻工作者协会主席、南方日报总编辑)

执着的追求 务实的情怀

□ 钟逸人

要给张荣忠同志这本新闻作品文集写几句评介的话，不是一件很容易的事情。一来我已离开新闻工作岗位多年了，对《惠州日报》与时俱进版面变得活泼内容丰富多彩虽知一二，但对现时报纸具体运作特点与要求了解无多，联系实际说点什么看法唯恐有误；二是我同张荣忠同志台上共事台下朋友时间较长，彼此间太熟悉太了解，太熟悉太了解了就变得无话可说，也不知该从何说起。

粗略浏览一下文稿后，发觉其中相当部分作品，都是我主持报社工作时见诸报端的。这些作品于我并不陌生，也勾起我对二十世纪八十年代末至九十年代初惠州报大发展阶段的回忆。

那段时间，即我担任报社（当时叫东江报）领导工作的1988年至1993年，是《惠州日报》重要的创业阶段。这张地委（市委）机关报的历史，虽说可以追溯到1949年，可期间两度停刊，到1986年再度复刊时，已一无所有。当时的惠阳地区经济还很落后，拿不出多少钱来办报，地委、行署领导考虑再三才给了10万元，加上荔浦风清一套破旧的三房一厅住家，就成了报社的全部家当，办报条件异常艰难。条件虽然艰苦，报纸前景也不明朗，但愿意投奔报社的有识之士却大有人在，张荣忠同志就是其中的一个。他当时担任小惠州市广播电视局副局长兼广播站长，条件比到报社优越，他宁可舍弃比较安稳的工作到几乎白手起家的报社来大展拳脚。而我是在报纸复办一年半以后，由地委办调任报社的。记得当时我因身体不好，长期因脑力透支而患上心脑血管病，对能否承受报社繁重的工作曾有过犹豫，张荣忠同志获知后，就主动上门动员我，释

疑解惑,无形中成了我熟悉报纸业务的先导。草创阶段二三十人都很团结,包括我在内的不少人都当过县级新闻秘书,大家来自基层知难而进,艰苦创业的精神准备较足,充满了向上、求进的气氛。当时大家思想上都很单纯,从不谈物质生活要求,一切为了出报,所有编采人员既当编辑又当记者,还得亲自划版,甚至跑印刷厂去当校对员,可从来没听过谁有怨言。张荣忠同志起初是编委办主任,管要闻,也管办公室事务(那时没有另设办公室),后来担任副社长、副总编,是最早从本地新闻队伍中选拔上来的。当时,即使是在总编、副总编位置上的人,也一样参加采访,一样写稿划版,个个是多面手。这种忘我工作的艰苦创业精神,同整个惠州市上下齐心营造大发展机遇的大环境是一致的,为报社的生存和发展打下了坚实的基础。

那一段时期,也是惠州最为隆盛的时期,惠州人历史上孕育出来的“一自坡公谪南海,天下不敢小惠州”的奋进精神,在上演过东江纵队跃马横枪威震四海多少活剧的神奇土地上,借改革开放东风演化成全省全国性的投资热点。不管后人对这段含有泡沫经济的阶段性历史怎么评价,但经济的大跨度发展却是有目共睹的。我感到激动的是,在这段新闻工作题材最丰富同时也最难驾驭的时期,我和张荣忠同志曾在最敏感的报纸领导岗位上共同战斗过。这一阶段的重大采访任务,包括惠州港、广梅汕铁路、惠州城市规划和邮电通信扩容等方面的建设,南海石化项目进展情况的跟踪报道,惠州经济体制改革和工业生产迅猛发展的报道,以及精神文明建设报道等等,都是由他负责并积极参与和完成的。这一段成了张荣忠同志新闻写作最为活跃最富成效的时期。期间江泽民、李鹏、杨尚昆、万里、乔石、朱镕基、宋平、刘华清、雷洁琼、李铁映、宋健、王汉斌、姬鹏飞、杨成武、邹家华、丁关根等党和国家领导人先后来惠视察或考察,大都由他负责参与采访,既要准确地报道中央领导同志的有关指示精神,又要跑前跑后抢拍照片,十分辛苦,但他从无怨言,较好地完成了采访任务,受到各方的好评。

张荣忠同志的新闻写作风格和吃苦精神，也是在报社创业阶段的特殊环境里培养、锤炼出来的。他留给我的印象是很敬业，很投入，很勤奋，很务实，对新闻工作有一种职业性的执着的热爱，有一种党的新闻工作者求真务实的情怀。他不属于那种眼光特别犀利能够一眼看穿几重山的人，但求真务实的情怀和平实素朴的写作风格，却成为他最重要的从业本色。据我所知，他原先的新闻基础并不特别好，虽然念的是名牌大学（中山大学）的中文系，但似乎有些阴差阳错，中学时他的兴趣和特长更多是在理工科方面。大学毕业分配在龙川县义都公社当中学老师，与我被分配当办事员的和平县东水公社毗邻，记得他除了教语文，还教过高中物理——“文革”期间一时找不到物理老师，喜欢拨弄机电器材的他便被推到第一线聊以充数。到新闻单位工作后，他显然有自知之明，采取笨鸟先飞的办法，勤奋学习，以勤补拙。从这本文集中不难看出，经过多年刻苦磨炼，他对消息、通讯、言论、评论、特写、报告文学等各种新闻文体都能熟练掌握，运用自如，而且各种文体都写得很规范，内容与所采取的表述形式结合得较好。一般地说，新闻记者由于受到职业内部分工过细的局限，懂写消息、通讯及第一人称的体会文章的比较普遍，但进一步要掌握其他体裁就比较难，尤其是言论和报告文学。张荣忠同志因为从办小报阶段一路走来，什么都得自己动手，亲力亲为，慢慢就磨炼成了“全才”。进入二十世纪九十年代以来，他的新闻写作进入了成熟期，采写了一大批较有份量的优秀作品，其中包括获广东新闻奖二等奖的《市规划局悬球拜“诸葛”》、《“死灵魂”在向风景区挺进》；同时获中国地市报新闻奖一等奖和广东新闻奖二等奖的《南海石化项目完成全部合同谈判》；分获由全国新闻工作者协会国内工作部等部门举办的“中华大地之光”征文二、三等奖的《情溢神州》、《守着金碗乐清贫》；获广东地市报新闻奖一等奖的《科技给 TCL 公司插上了金翅膀》，获“我看广东邮电移动电话的发展”征文一等奖的《“大哥大”奏鸣曲》等。这些作品，在惠州均产生过比较大的影响。也正因为这样，他

成了惠州地区第一个获得新闻系列高级职称主任记者的新闻工作者。

这本集子收集了张荣忠同志写的消息、通讯、特写、言论、报告文学等各种体裁的新闻作品 110 多篇，其中获市、省乃至全国各类新闻奖的有近 30 篇。这些作品，既真实地记录了张荣忠同志新闻工作的足迹，也比较翔实地记录了惠州市改革开放初期，尤其是二十世纪八十年代末九十年代的重大事件及各项建设的发展情况，有助于我们对惠州这一重要时期的历史有一个比较清晰的了解。对初学新闻写作的同志来说，这本集子还是很有价值的参考书和写作样本。我注意到，张荣忠同志的新闻作品很少虚夸的成分，他的视点更多地关注经济报道与社会新闻上，后来还对游记产生了浓厚的兴趣，在这方面也有不少可圈可点的力作。难能可贵的是，他担任报社领导职务后，主要精力转向编务管理方面，按理可以少些动笔了，但他依然挤出时间并以很高的热情继续参加第一线的采访，为采编人员作出示范。这同我们新闻界一些同志走上领导岗位后，往往不再怎么写稿形成鲜明的反差。

希望读一读这本新闻作品集，我们新闻工作者都能像张荣忠同志那样，以坚毅而执着的情感一如既往热爱党的新闻工作，不断加强思想与业务修养，做到爱岗敬业，发奋自励，刻苦用功，洁身自好，无愧于“党报记者”的光荣称号。并愿以此与年轻一代的新闻工作者共勉。

（作者是原惠州市新闻工作者协会主席、惠州报社总编辑，现任惠州市文联主席）

目 录

序.....	张 琮(1)
执着的追求 务实的情怀.....	钟逸人(5)

消 息

惠州两座名桥改建竣工.....	(3)
一次别开生面的签字仪式.....	(4)
九月,惠州市的东坡热	(5)
专家建议重建惠州合江楼和建造“东坡村”.....	(6)
惠州市委市政府正式成立开始办公.....	(8)
市农科所改革三年迈出三大步.....	(9)
惠州大桥昨日胜利通车	(11)
惠州大力整顿路边店	(12)
我市海关货柜车检查场举行开通典礼	(13)
惠州深水港码头正式破土动工	(14)
惠州深水港码头定向爆破圆满成功	(16)
惠州海关举行隆重开关典礼	(18)
万里委员长莅惠视察	(19)
芝麻洲油气码头填海造陆爆破成功	(20)
杨尚昆主席前来惠州视察	(22)
水门大桥主体工程通过交工验收	(24)
惠州外向型经济异军突起	(26)
惠州被评为首批省级历史文化名城	(28)
宋平到惠州视察	(29)
中外专家莅惠考察“南海石化”厂址	(30)