

广东当代
诗词丛书

广东当代诗词丛书
赵维江 著

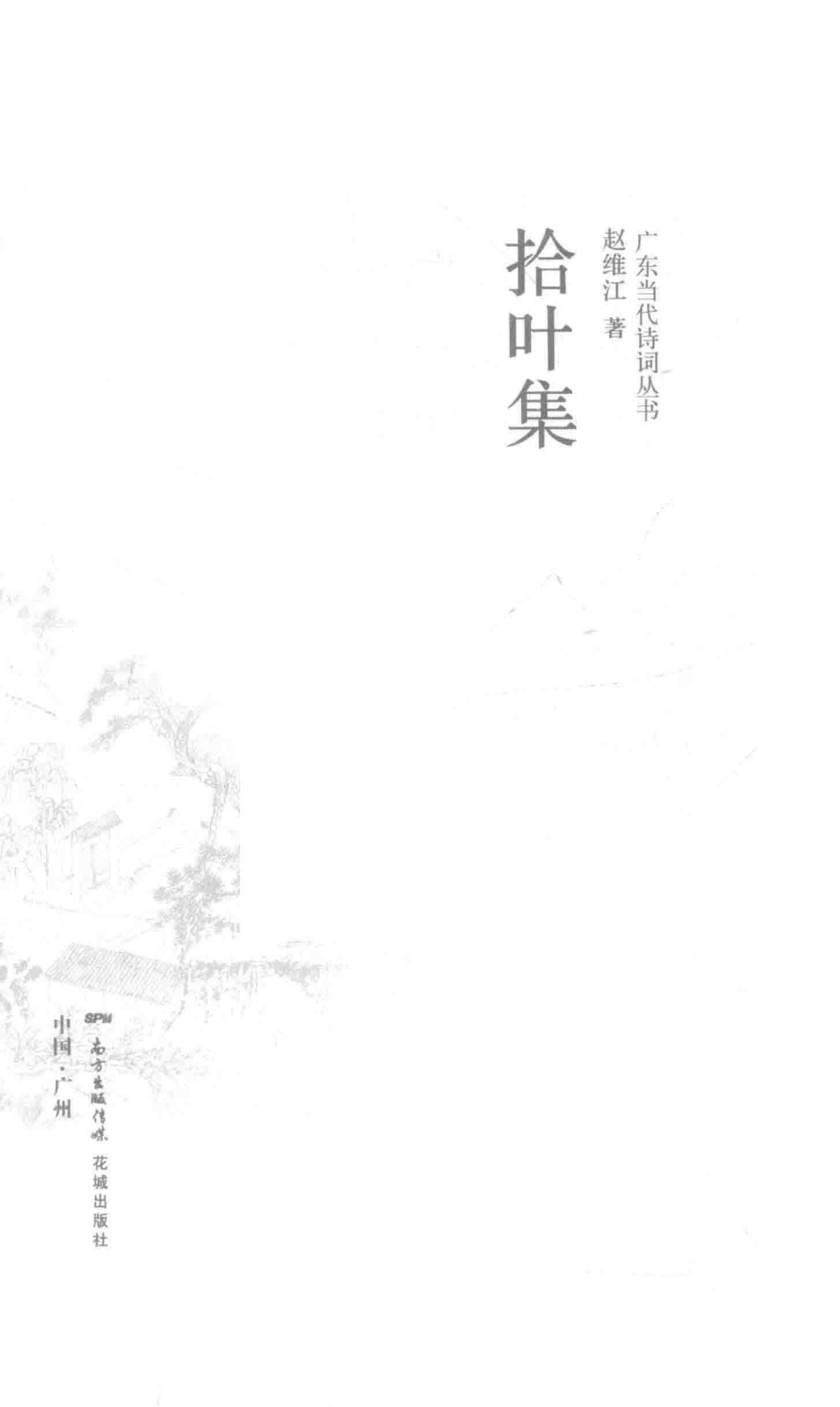
拾叶集

SPW

南方出版社

广东当代诗词丛书
赵维江 著

拾叶集



SPW
南方出版社
中国·广州
花城出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

拾叶集 / 赵维江著. — 广州 : 花城出版社,
2015. 11

(广东当代诗词丛书)

ISBN 978-7-5360-7721-8

I. ①拾… II. ①赵… III. ①诗词—作品集—中国—
当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第264761号

出 版 人: 詹秀敏

责任编辑: 张 英

史文慧

技术编辑: 薛伟民

陈诗泳

装帧设计: 王 越

书 名 拾叶集

SHI YE JI

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路11号)

经 销 全国新华书店

印 刷 广东天鑫源印刷有限责任公司

(广州市海珠区工业大道南瑞宝路)

开 本 880毫米×1230毫米 32开

印 张 8.75 1插页

字 数 180,000字

版 次 2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷

定 价 26.00元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

购书热线: 020-37604658 37602954

花城出版社网站: <http://www.feph.com.cn>

广东当代诗词丛书

编纂委员会

主 任：萧耀堂

主 编：张海鸥

副主编：古求能 周克光

总 序

岭南自古钟灵毓秀。在中国三千多年诗歌史上，岭南是一方重镇。在近代史上，岭南更是各种杰出人物风云际会之地。自20世纪以来，广东政治、经济、文化常常领风气之先。仅以诗词而论，不仅本土名家辈出，而且常常汇聚全国诗词名家。

比如20世纪40年代后期，由于特殊的时代原因，中华民国政治文化重心南移，大批学者文人云集岭南。《广东日报》创刊，同时其文艺副刊创设了《岭雅》专栏，自1948年5月3日至1949年10月3日，每周一期，连续七十一期，刊登旧体诗、词、联、文言文，因此汇聚了当时中国一大批诗词家。

《岭雅》的发起人主要是两位，一是当时岭南名宿陈融（字协之，号颢庵），他是“南园今五子”的老师，具有很高的文化声望。另一位是《广东日报》社长张北海，兼任教育部督学，社会活动能力很强。他们聘请当时中山大学教授、著名诗人陈寂任主编。《岭雅》后四十五期改由傅静庵（字午堂，一字静园，号枕秋生）主编。由于陈寂教授一直在中大中文系任教，直到1966年2月退休，所以《岭雅》全部文献得以完整保存于中山大学图书馆。近由陈永正教授等人辑校，广东人民出版社2013年12月出版。

《岭雅》虽然仅仅刊行十七个月，但观其作者群，真正是汇聚了当时中国一大批著名学者诗人，如广东本土的商衍鎏、叶恭绰、钟敬文、詹安泰、佟绍弼、朱庸斋、洗玉清等，寓粤名流如冒鹤亭、方孝岳、熊十力、罗慷烈、霍松林等。一时名家云集，诚可谓当时中华诗坛之半边天下。

新中国“改革开放”以后，广东诗人们于1987年成立了岭南诗社，同年9月16日，广东中华诗词学会成立。这都是领一时风气之先的诗词社团。三十多年来，广东中华诗词学会活跃于中华诗坛，出现了许多有影响力的、比较优秀的诗词家。中华诗词在广东的兴盛，引起海内外华人诗词爱好者的关注。

本学会为了保存一时一地之诗词文献，反映广东诗词数十年之风貌，决定编纂出版“广东当代诗词丛书”。为此专门成立了编纂委员会，负责筹集出版经费和选编出版工作。丛书第一辑最终选定了七位诗词家，每人一集。希望陆续有第二辑、第三辑……

广东中华诗词学会会长萧耀堂序于2014年夏

读《拾叶集》

陈永正

横天玄鹤唳，仰首立斯须。
劫尽馀乡愿，吟成得侠儒。
闻风千里悦，开阁一灯孤。
吾道今微极，传心但守愚。

赵维江教授以其诗集稿本见寄，爰诵一过，忽忆吾粤陈湛铨先生语，今日横流中，要弘吾道，都须霸儒，盖遏恶戡奸，非醇儒所能胜也。维江先生温文狂侠，兼而有之，殆今之侠儒乎。

乙未仲夏陈永正识于泚斋

答谢泚斋师

诗编初成，不揣冒昧，奉寄泚斋师匡益。不日，鸿羽飞至，得先生惠诗与妙翰，受此厚爱，惊复喜也。然自知才拙，诗中褒赞实鼓励词耳。先生为人为诗，晚辈高山仰止，自南来海粤，多蒙垂教，屡辱奖掖，常怀天涯知遇之感矣。拙诗结集，敢妄取吾师雅咏代序之，以为自勉，并步韵奉和，谨道恩谢。乙未小暑日赵维江记于一叶庐

痴吟三十载，天地入斯须。
鹤梦成骚怨，蛇杯惊犬儒。
南冥临止水，赵子忘穷孤。
亦晓蓬莱远，仙游自笑愚。

题维江学弟《拾叶集》

钟振振

族冠百家姓，位压钱孙李。
赵氏儿不孤，世生未已。
数才更仆难，何必盘古始。
鼠标直击今，诗人点吾弟。
吾弟名维江，邯郸善步履。
少壮负笈游，东西走万里。
跋曾六朝山，涉曾陇头水。
乃戢南溟翼，大庠课文史。
时或扫吟笺，耳热酒酣际。
汗漫随所偶，舟不一叶系。
湖海风雨情，儿女英雄事。
赞美皆真诚，嫉恶无掩饰。
积久辄成编，寿传付印制。
忝为一日师，献辞助声势。
新学多屠龙，昧此雕虫技。
义理辞章兼，庶几学之至。

饮中一庐

伍 巍

接一叶庐主人赵维江教授邀请，要我为他即将刊出的“拾叶”诗稿作序，这事可不像他请我喝酒那样轻松。平日我与叶庐的唱和不算少，但要评价叶庐的诗风，本人不免见拙，好在一句广告词为我壮胆：“没有做不到的，只有想不到的。”认真拜读叶庐的诗稿，颇有零距离的亲近感，所谓“诗如其人”。

一、随性：叶庐爱酒是朋友们早已熟知的，他的特点是酒不论质量高下，只要能对付就行，绝少有头疼眩晕的不良反应。即使是街边冒牌儿的杂酿，只要管够，他同样能诗兴汹涌，杯酒成诵。如《载酒来》（与联雄兄饮后即兴且醉书之）：

桂郡徐公载酒来，羊城小院自门开。

挥毫一洒千年事，留下诗书慰我怀。

风格颇有燕赵之士的襟怀与豪爽，没有酒恐怕难能有这一狂放的心境。细腻、典雅是叶庐的另一种诗风，这些往往表现在他的词中，如《忆江南》：

江南梦，烟雨故园行。竹外轻轻如有唤，绿塘闻得夜蛙鸣，点点远楼灯。

轻巧的数笔勾勒出如此耐人寻味的梦幻意境，实在是美。叶庐与朋友的唱和之作，大凡随性而起，痛快淋漓，情感不加掩饰。了解叶庐的朋友知道，读研前，他曾在北方的煤矿上工作过数年，不但对底层劳动者的生活有切身的体验，而且有对付各种散装“头疼大曲”的历练功底，酒量与诗心至今让叶庐教授浑身依然散发出泥土与煤屑的芬芳，随性亦由此而来。

维江兄为人也是如此，不以苛刻责人，对诗友之间，甚至是师生之间的唱和之作总是多以鼓励与肯定。即使在他任中文系主任期间，也没听他说过有什么最重要的事要做。一切随缘，这恐怕是传统诗人的一种遗风。

二、真情：叶庐的诗作虽随性而起，但却不乏真诚：敢恨，敢爱，敢怒，敢言。如一曲《浣溪沙·初见》：

初见君时月正圆，蛾眉一展荡心弦。淡茶陋室两情欢。一别天涯音讯断，欲寻梦里奈无缘。秋风黄叶伴无眠。

情投之意虽然只在心弦上荡漾了那么一下，却有“你撒下半天风韵，我拾得万种思量”的经久回响，作者对纯真、纯美的倾诉跃然纸上；一曲《百韵玉娇歌》将一个敢于面对邪恶势力、勇于捍卫做人尊严的洗脚女刻画得淋漓尽致；《百韵武铉歌》褒扬的是一个平民领袖自强不息、廉洁奉公而又刚直不阿的精神，诗人的情感无不牢牢地牵动

着读者的爱和恨。

在今天这个拜金主义横行、人性扭曲、传统文化被摧残的时代，对真善美的呼唤，对邪恶势力的憎恶，是大多数善良者的心声，以诗言志，弘扬传统文化与时代精神是诗人应当坚守的社会良知，也是中国传统诗歌创作意旨和文学尊严的需要。只有忠实于生活才能热爱生活、歌颂生活的真谛，从这个意义上说，叶庐的诗词是一个大胆的探索。

传统诗歌严格的格律限制往往将很多人阻隔在远远的距离之外，作为一个北方人，叶庐的诗词仍能写得如此工整，其中的付出不言而喻。近年，维江结合自己的实践，又将“古典诗词的欣赏与创作”引进了高校的课堂，这是“诗心”的温存，也是“诗心”的光芒。

乙未仲夏于番禺望山楼

目 录

诗词

邯郸咏史	3
赵丛台	3
学步桥	3
回车巷	3
黄粱梦	3
响堂窟	4
陇原寻梦	4
衰柳	4
早雪	4
思乡	5
慰友	5
登皋兰山	5
咏兰州	5
重返兰州	6
卜算子·夜读	6
秦淮痴语	6
访梅	6
寻幽	7
石头城	7

满庭芳·恋词	7
满庭芳·痴顽	8
八声甘州·落花	8
念奴娇·登燕子矶感怀	8
摸鱼儿·铁驴赋	9
水调歌头·寻梦	9
山海吟情	10
登老龙头	10
赠友	10
相见欢·织霞烟	11
蝶恋花·梦旅	11
江城子·笔耕	11
西行漫记	11
滕王阁	12
井冈山	12
西安古城墙	12
麦积佛窟	12
炎帝陵	13
大唐秦王陵	13
姜尚钓鱼台	13
五丈原诸葛庙	13
秦岭古道	14
法门寺	14
三晋掠影	14
云冈石窟	14

善化寺	15
悬空寺	15
应县木塔	15
雁门关	15
平遥古城	16
乔家大院	16
江淮速写	16
参观科大	16
小岗感怀	16
重上九华	17
黄山雨雾	17
宏村画景	17
云山远眺	18
老街	18
徽商大院	18
徽州古城	19
池州杏花村	19
重游迎江寺	19
感六尺巷故事	20
叹严凤英	20
包公祠	20
咏李鸿章	20
咏独秀	21
三河古镇	21
孔城老街	21

桐阳中学	22
江南故事	22
八卦情	22
乌镇怀古	23
夜宿周庄	23
初识刘石兄赋小诗复兄大札	23
西湖别似梅师妹	24
千岛湖	24
西湖遐思	24
西子魂	24
断桥柳	25
衔梦吟	25
索碧水	25
蒙原骋怀	25
库布其响沙湾	25
希拉穆仁草原骑马逾三小时，颇过瘾也	26
与史小军教授夜宿蒙古包饮酒赏月	26
再会格日列图先生	26
初识额尔敦白音教授	26
武夷纪游	26
武夷山初识张德建教授	27
遇胡明师	27
再见陈庆元先生	27
故人歌赠树海兄	28
戏赠师妹郑虹霓	28

戏赠老友明俊兄	28
九曲溪	28
玉女峰	29
朱子居	29
柳永馆	29
贵港随笔	29
驱车广昆高速路过十万大山	30
咏龙潭瀑布	30
咏乳泉	30
咏金田太平天国举事地	30
龙潭咏	30
寄徐君联雄兄	31
湘西印象	31
题与胡明先生合影	31
芙蓉镇：运动了	31
张家界：仙人怨	32
凤凰城：掠影	32
凤凰城：感怀	32
雁荡杂咏	32
黄檀岫	33
天柱峰	33
赠薛天纬先生	33
灵峰	33
戏呈蔡厚老	34
墨客	34

夏湾拿欢辞	34
喜遇同窗晓康兄	34
题戴君伟华兄别业	35
访建森新居	35
厓山感怀	36
题厓山奇石	36
新会厓门宋元古战场	36
踏莎行·厓门怀古	37
茂名行吟	37
题信宜大仁山	37
题高州根子镇古荔树	37
信宜买山	37
题信宜教育城	38
玉冰烧歌	38
十年窖	38
女儿喜	38
禅城酒	39
石湾玉冰烧赋	39
鹏城写生	39
初识隗芾先生	40
赠文范兄	40
赠绍平兄	40
赠国明兄	40
赠金浩兄	41
阳春嬉言	41