



语文工具书

常用文言词典

陈延嘉

吉林文史出版社



常用文言詞典



中
序
題



(吉)新登字 07 号

CHANGYONG WENYANCI CIDIAN

常用文言词词典

陈延嘉 编著

责任编辑:左振坤

封面设计:尹怀远

吉林文史出版社出版发行 787×1092毫米 32开本 17.75印张5插页580千字
(长春市人民大街 124 号) 1995年 10月第 1 版 1997年 1月第 2 次印刷

长春市第五印刷厂印刷 印数:10 261—20 260 册 定价:23.00 元
ISBN 7—80626—121—4/G · 34

序

陈延嘉同志曾于 1980 年和马世一同志合编《中学生常用文言词解》一书，由吉林人民出版社出版。那本书很受社会上欢迎，于 1985 年再版。延嘉同志从 1980 年起在《中学生常用文言词解》的基础上加以扩充、修订，历时六年，编成《常用文言词词典》一书，收词 1 200 余条。延嘉同志把这本书的原稿送来，希望我谈谈对这本书的看法，作为序言。我说，当前社会上流行的词典很多，要重新编写必须有自己的特点，才有意义。我所说的特点是什么？这就是我六十多年来使用过许多字典、词典，如《康熙字典》、《辞源》、《辞海》等，遇到一些问题，对这些问题如何解决，有了一些想法，这也就是我心目中的词典编写法。我没有正式从事过词书编写工作，但我希望延嘉同志能把我当年使用词典时遇到的问题加以解决，使我的想法得到实现。

我读了这本《常用文言词词典》之后，感到我的想法延嘉同志基本上做到了。我想象中的词典应具备的特点，他这本书都有了。据我看到的这本书的特点有以下三项：

一、词义往往随着时代发展变化。像人、山、水、鸟、鱼等古今不变的是少数。时代不同，词义也往往不同。读古书的人有的不懂这个道理，往往把今义当成古义，误解古书。因此编写词典的人，要有历史观点，要充分注意词义古今的差别。否则就可能贻误学者。这本《常用文言词词典》在这一点上做得较好。

现在举几个例：

偷

在现代汉语中“偷”是盗窃，在先秦没有用偷字表示盗窃的。我们先看《墨子·非攻上》一段话：

今有人，入人园圃，窃其桃李。众闻则非之。上为政者得则罚之。此何也？以亏人自利也。至攘人犬豕鸡豚者，其不义又

2 序

甚入人园圃窃桃李。是何故也？以亏人愈多，其不仁兹甚，罪益厚。至入人栏厩，取人马牛者，其不仁义又甚攘人犬豕鸡豚。

这段话中的“窃”“攘”都是指现在的盗窃。“取”，《说文》：“捕取也。”在这段话中也和“窃”“攘”同义，但都不用“偷”。在先秦偷字主要用于苟且，不严肃，不认真，随便，马虎等，而不用于盗窃。但《康熙字典》在“偷”字下说“盜也。”引《管子·形势解》“偷得利而后有害，偷得乐而后有忧者，圣人不为也”为证。旧《辞海》在偷字下照抄《康熙字典》也认为《管子》这句话中的偷就是盗。并且把篇名搞错，写成《管子·形势》。《管子》这句话见《形势解》，《形势》和《形势解》是不同的篇章，《形势解》是解释《形势》篇的。《康熙字典》和《辞海》对《管子》这句话中“偷”的理解都是错误的。

要想理解《管子》这句话中“偷”字的意义，必须知道它的上文。这句话加上上文是这样：

圣人择可言而后言；择可行而后行。偷得利而后有害，偷得乐而后有忧者，圣人不为也。

其中两个“偷”字是针对上文说的。“择可言而后言，择可行而后行，”是说言和行之前要认真考虑，加以选择，而后再言或行。“偷得利而后有害，偷得乐而后有忧。”是说言或行的时候，马马虎虎不认真考虑，可能暂时有利而后有害，暂时得到快乐而后有忧，这样的事情圣人不做。这和盗窃毫不相干。编写《康熙字典》和旧《辞海》时负责写这一条的人，不但没有深入了解这句话的意义，而且也没有普遍了解先秦古籍中“偷”字的用法，也就是不知道“偷”这个词词义的历史发展过程，以致产生错误。

延嘉同志解释“偷”字的盗窃一义时引《汉书·张敞传》：“市无偷盗。”没有因袭《康熙字典》和旧《辞海》的错误，说明他对词义的演变有正确的看法，知道“偷”这一个词从汉代开始才有盗窃一义，先秦是没有的。

再举一个例：

爱

“爱”在先秦主要有两个义，一个是喜爱，一个是吝惜，舍不得。演变到现在吝惜这一个义早已不存在了。在先秦古籍中这一个义是常见的，例如：

子贡欲去告朔之饩羊。子曰：“赐也！尔爱其羊，我爱其礼。”
 《论语·八佾》

何晏《集解》和邢昺《疏》都没有解释“爱”字。朱熹注说：“爱，犹惜也。”朱熹所说的“惜”是吝惜，但不明显。杨伯峻的《论语译注》把爱解为“可惜”，也不恰当。因为在古代爱和惜都有喜爱之义。

延嘉同志把“爱”解为：“吝惜，舍不得。”这样就更明确，更符合《论语》的原义。这样的解释是必要的，因为读古书的人未必都能了解爱在先秦有吝惜一义，很可能把《论语》这句中的爱解为喜爱。因为这样解释好像也能讲通，其实是望文生义，误解原书。延嘉同志解释爱的吝惜一义，除了举《论语·八佾》之外还举了三个例，都很恰当。这样才能引起读古书的人的注意，使他们不至于误解古书。

二、词和词之间，同一个词各词义之间往往有联系。读古书的人如果知道这些联系，对于词的学习和掌握就会有许多方便。一般的词典不说明这些联系，各个词都是孤立的，一个词的各词义也是机械地罗列在一起。这样既不合乎语言实际，也不便于应用。延嘉同志的《常用文言词词典》注意了这个问题，凡是能找到的联系都指出来。举一个例：

道

最早的义是道路。道路是人们行走必须遵循的，引申为事物发展的规律；又引申为达到某种道德标准的途径或手段、办法；又引申为能够理解或说明某种事物的道理。道和导本来是两个词。道属上声皓韵，导属去声号韵，因为声音相近，可以通假，道就可以用为导。由导这个义又引申为治理。道也可以表示说。朱骏声说这也是假借（通假），也有道理，因为道借为导，由指导、开导、教导之义可以引申为说。这样就把不同的词或同一个词的不同的义联系起来了。延嘉同志在他的书中都是用这样办法来解释词义的，这是和一般的词典不同的。

三、延嘉同志把一些词义相近而又有细微差别的词放在一起，加以比较，名之曰“辨”。例如：“裳、衽、裙、袴、裈”，“征、讨、伐、侵、袭”，“购、买”，“国、邦、国家”，“商、贾”，等等。这样既便于说明又便于使读者认清某些词用法的特点。这是一般词典所没有的。

总之，延嘉同志的《常用文言词词典》是一部有特点的好书，对

语文教学,对阅读或研究古籍,都是很有用的。对词典的编写也提供了新的模式,开辟了新的蹊径,对今后如何编纂词典有借鉴意义。

一切事物都不是完美无缺的,都是在不断发展的。这本书也一样。因此希望作者在已有的成就基础上不断改进提高,使其逐渐接近完善。

我认为以下两点应该补充:

1. 常用词中有的古今词义差别较大,读者容易误解,而一些词典有时对这样词没有说明。本书注意了这个问题,对某些这样词作了说明,但有遗漏,今后应考虑补充。例如:

扶

《史记·伯夷列传》叙述周武王伐纣,伯夷、叔齐“叩马而谏”。“左右欲兵之,太公曰‘此义人也,’扶而去之。”《汉书·司马迁传》:“虏救死扶伤不给。”扬雄《方言》:“扶,护也。”毛泽东同志为延安中国医科大学毕业同学题词:“救死扶伤,实行革命的人道主义。”这句的“扶”也是护理。如果不知道扶的这个用法,很可能误解为用手搀扶。

哑

新《辞源》在“哑”下说:“瘡哑,口不能言。”引《战国策·赵策》“豫让……又吞炭为哑。”新《辞源》把“哑”和“瘡”等同起来。《说文·广部》“瘡,不能言也。”瘡是现在的哑巴。古代的哑不全等于瘡。古代的哑有两个意义,一个是和瘡相同,《礼记·王制》:“瘡跛躄断者侏儒百工各以其器食之。”《释文》:“瘡,哑也。”另一个是还能说话,但声音不正常,这一个意义现在还保留,例如:“嗓子哑了。”(哑还有其他用法,因和本题无关,这里不讨论。)《战国策》所载豫让“吞炭为哑”是第二种。新《辞源》这一条的编写者没有认真阅读有关豫让的记载,豫让要为智伯报仇,想暗杀赵襄子,为了不叫人认出他是豫让而“漆身为厉(癞),吞炭为哑”。“哑”是使声音改变叫人听不出来他是豫让,而不是不能说话。因为下文记载在豫让自杀之前,说了许多话,说明“哑”并不是哑巴。《战国策·赵策》记这件事时,说:“吞炭为哑,变其音。”《史记·刺客列传》只说“吞炭为哑”。《淮南子·主术篇》说:“漆身为厉,吞炭变音。”而没有用

“哑”。编词典的人要注意并指出常用词词义上这样的差别，否则就会使读者望文生义，产生误解。

2. 一些词古代词义相近，适于用比较方法说明。尤其有些词的意义古今变化较大，更宜用比较方法。本书使用了这种方法，但范围较小，像下列这样的词还应包括进去：

坐、跪、长跪、拜

延嘉同志对“坐”的说明很好。古代的坐是“两膝着席，臀部压在脚跟上”。《三国志·魏书·管宁传》裴松之注引《高士传》载管宁“常坐一木榻，积五十余年，未尝箕股，其榻上当膝处皆穿”。如果不了解古代坐的姿势，这些话就不能理解。如果在说明“坐”的时候，顺便把跪、长跪、拜和坐放在一起加以比较说明就更好了。跪是在“坐”的姿势上，把上身耸起，臀部离开脚跟，使上身和大腿成一直线。这样做使身体加长因此也叫“长跪”。现代汉语中的跪和古代的跪，姿势相同，而意义大不一样。现在的跪是“行大礼”叩头之前的准备，或者表示请罪等。解放后废除跪拜之礼，但在社会上有时还出现跪拜，如佛教信徒的礼佛。在《一盘没有下完的棋》电影中，日本棋手在解放后到中国向中国棋手陪罪也用跪拜。古代的跪有时是为了拜，《说文·足部》：“跪，拜也。”段玉裁说：“当云所以拜也。”有时跪只是表示尊敬、注意、兴奋等，和现在的“行大礼”根本不同。《古乐府·饮马长城窟行》：“客从远方来，遗我双鲤鱼。呼儿烹鲤鱼，中有尺素书，长跪读素书，书中竟何如？”读一封来书为什么要下跪？用现在跪的概念来看，就不能理解了。拜是叩头，在“坐”的姿势上把身子挺起，再把头低下接近或接触席或地面。这是很容易做的，因此在古代拜也不是最重的礼节。下级对上级，晚辈对长辈，或者同级同辈之间，甚至上级对下级，长辈对晚辈都可以行跪拜礼。《史记·范雎蔡泽传》说：“范雎拜，秦王亦拜。”用现在的礼节来看，这都不好理解。

总之，因为古今的制度不同，跪、拜的姿势古今表面上相同，而意义大不相同，在词典中应该指出，否则容易误解。

窗、牖

延嘉同志在“牖”下有辨窗牖，说“在墙上的叫‘牖’，在屋顶叫‘窗’。”举方苞《狱中杂记》：“牖其前以通明，屋极有窗以达气。”这

是有根据的。《说文·囱部》：“在墙曰牖，在屋曰囱（窗）。”如果能在这里把窗、牖的古今差别加以说明，可能对读古书更有帮助。古代的牖相当于现在的窗，但现在的窗和古代的牖不全相同。《说文·片部》在牖下说：“穿壁以木为交窗也。”又囱部在囱下段玉裁注：“以交木为之，故象其交木之形。”这说明古代的牖只有木框和窗棂。不但没有玻璃，连纸也没有。纸到汉代才有，汉以前没有用纸糊窗子的事。《说文》在牖下说：“牖所以见日。”可见阳光穿过窗棂直接射到屋里。为了抵御风雨寒暑一般用幔帐、木板等物遮蔽。冬天则用泥土堵塞。《诗·豳风·七月》：“塞向墐户。”向，金文写作匱，就是画了一个窗户。《毛传》说：“向，北出牖也。”为什么说“北出牖”？因南窗还得留着采光，不能全都堵上。《论语·雍也》：“伯牛有疾，子问之，自牖执其手。”如果理解为冉伯牛有病，孔子去看他，没有进屋，把窗户打开，或者窗户已经开着，孔子从窗外伸进手来，和冉伯牛握手。这就错了。因为那时的牖无所谓开闭，而是孔子从窗棂之间伸进手去和冉伯牛握手。

富贵之家的窗子雕刻花纹，涂上青色，叫作“青琐”。《后汉书·梁冀传》：“冀大起第舍，窗牖皆有绮疏青琐。”章怀太子注：“绮疏，谓镂为绮文；青琐，谓刻为琐文而以青饰之也。”《世说新语·惑溺第三十五》：“韩寿美姿容，贾充辟以为掾。充每聚会，贾女于青琐中看，见寿，说之。”“于青琐中看，”是隔着雕花的窗子看。可见到西晋初窗子有的还不糊纸。

以上所谈应补充的两点只是举例，因为篇幅所限不能举得太多。

总之，本书的特点是一般词书所不具备的，而本书的不足之处则是一般词书所共有的。希望延嘉同志继续改进，发扬特点，补充不足，使本书更臻完备。

本书份量较大，限于时间精力，我读得不够仔细，更加我个人水平有限，因此我所分析的本书特点和我所指出应改进之处，很可能不全面，不准确，不恰当，甚至还可能有错误。希望延嘉同志以及海内外贤达和广大读者批评指正。

李葆瑞

1986年5月4日于东北师范大学中文系汉语史研究室

凡例

一、本小词典对词条的解说包括五个方面：①解释词义；②标明词性；③例句附有现代汉语译文；④对近义词进行辨析；⑤对古今同形词进行辨析。

二、词条按汉语拼音字母的顺序排列；另有笔画检字表以备查找。

三、对词义的解释，一般是先解释本义，其次解释引申义，再次解释假借义。对假借义一般不特别指明。

四、通过字形分析解释词的本义。考虑到排版问题，将甲骨文、金文、小篆等字形集中附于书后。在阅读有关字形分析的问题时，可参阅《古今字形表》。

五、一个义项一般用一个例句，较难理解者增加一两个例句。译文以直译为主。例句和译文中加黑点的词语是互相对应的。

六，“按”是对例句的有关问题加以说明；“注”是对词义的有关问题加以说明；“辨”是对近义词进行辨析。

七、“通×”指通假字；“同×”指古今字。

八、“动词用作名词”或“名词用作动词”之类，不是指词类活用，而是指词义引申。

九、《说文》是《说文解字》的省称，“段注”是指段玉裁对《说文解字》的注释。

目 录

序	李葆瑞(1)
凡例	(7)
汉语拼音音序检字表	(1)
笔画检字表	(21)
正文	(1)
古今字形表	(494)
后记	(521)
再版后记	(523)

汉语拼音音序检字表

A

ā	阿	1
āi	哀	1
ǎi	霭	1
ài	隘	2
āi	爱	2
ān	安	2
àn	案	4
	按	5
	閞	5
áng	昂	5
áo	鏖	5
ào	奥	6

B

bá	拔	7
bá	跋	7
	跋涉	7
	跋扈	7
bǎ	把	8
bà	罢	8
bái	白	8
bài	败	9

败绩	9
拜	9
bāng	10
bàng	10
bǎo	11
bào	11
暴	12
bēi	12
卑鄙	12
悲	13
běi	13
北	13
北面	13
bèi	13
备	14
倍	14
被	15
辈	15
bēn	15
奔	16
běn	16
bēng	18
bǐ	18
比	20
比比	20
比及	20
比至	20
比数	20
俾	20
彼	20

2 汉语拼音音序检字表

bì	鄙	21	bù	部	33
	鄙人	21		部分	33
	敝	21		布	33
	必	21		布衣	33
	毙	22		布告	33
	蔽	22		步	34
	壁	23				
	辟	23		C		
	毕	24				
biān	边	24	cái	才	36
biǎn	贬	24		材	36
biàn	便	25		财	36
	便辟	便嬖		裁	37
	便宜	25		自裁	37
	便旋	26	cǎi	采	37
	变	26	cān	参	38
	辨	26		参乘	38
biǎo	表	27		参军	39
bié	别	28		参差	39
bīn	宾	28		骖	39
bīng	兵	28	cán	残	39
bǐng	秉	29	cāng	仓	40
bìng	并	29		苍	40
	病	30	cáng	藏	40
gó	薄	30	cāo	操	41
	博	31	cáo	曹	41
	帛	31	cè	策	42
	伯	32		测	43
	伯仲	32		不测	43
bǔ	晡	32	céng	曾	43
	晡食	32		层	43
bǔ	卜	33	chā	差	44

	察	45		城	59
chán	谗	45		城市	59
chǎn	产	45		惩	59
	谄	46	chī	笞	59
cháng	常	46	chí	池	59
	尝	46		持	60
	长	47		驰	60
	偿	48		弛	60
	裳	48	chǐ	齿	61
chàng	唱	49		不齿	61
	怅	49		侈	62
	畅	49	chì	敕	62
chāo	超	50	chōng	冲	62
cháo	朝	50	chǒng	宠	63
chē	车	50	chóu	筹	63
chè	彻	51		畴	63
chēn	瞋	52		畴昔	64
chén	沉 沈	52		仇	64
	沉吟	52		雠	64
	臣	53	chǒu	丑	65
	陈	53	chòu	臭	66
	辰	54	chū	初	66
	北辰	54		出	67
	尘	54	chú	刍	67
	烟尘	54		除	68
chēng	称	55	chǔ	楚	68
chéng	成	55	chù	处	68
	诚	56		处士	69
	乘	57		处分	69
	万乘	57		畜	69
	史乘	58	chuán	传	69
	承	58		传舍	70

4 汉语拼音音序检字表

chuǎn	舛	70	dǎng	党	83
chuí	垂	70	dǎo	蹈	83
cí	祠	71	dào	盗	84
cí	辞	71	dé	道	84
cì	次	72	dé	得	85
	刺	72	dé	得无	86
cōng	聰	73	dēng	德	86
	聰明	73	dēng	登	86
cóng	从	73	děng	等	87
còu	辏	75	dí	敌	88
	膝	75	dì	弟	88
cú	殂	75	dì	第	89
	徂	75	dì	第令	90
cù	蹙	75	dī	弟令	90
cuàn	窜	75	diān	颠	90
cuī	摧	76	diǎn	典	90
cún	存	76	diàn	殿	91
cuò	错	77	diāo	雕	91
				diào	吊	91
				dīng	丁	92
				dīng	丁口	92
dá	达	78	dìng	订	92
dài	逮	79	dìng	定	92
	殆	79	dǒu	斗	93
dàn	旦	79		北斗	93
	旦日	80		斗牛	93
	旦旦	80	dòu	豆	93
	但	80	dū	都	94
	啖	81	dú	读	95
dāng	当	81		独	95
	当道	82		独夫	95
	当路	82		不独	95

	非独	95
dù	独立	96
duān	度	96
duān	端	97
duǎn	短	97
duàn	断	98
duì	对	98
dùn	顿	99
duō	多	100

E

é	俄	101
	俄而	101
	俄顷	101
è	恶	101
	饿	102
ér	而	102
ěr	耳	103
	尔	103
	尔尔	104
èr	贰	104

F

fā	发	106
	发明	106
fá	伐	107
fǎ	法	108
fán	凡	109
	烦	109
fǎn	反	109
fàn	泛	109

fān	饭	110
fǎng	方	110
fàng	访	111
fēi	放	111
	非	112
	非常	113
fěi	匪	113
fèi	废	113
fēn	分	114
fén	坟	115
fèn	愤	115
	奋	116
fēng	封	116
	封建	117
	风	117
	风流	118
fěng	讽	118
fèng	奉	118
fū	夫	119
	大夫	120
	丈夫	120
	夫子	120
	肤	120
fú	伏	120
	弗	121
	服	121
fǔ	甫	123
	府	123
	斧	123
	抚	124
fù	傅	124
	太傅	124

傅会	124
父	124
复	125
负	126
赋	126
覆	127

G

gài	盖	128
gān	干	129
	甘	129
gǎn	感激	130
	敢	130
gāng	纲	130
gāo	膏	131
	膏粱	131
	膏泽	131
	膏腴	131
	膏肓	131
gē	戈	131
gé	革	131
	阁	132
gēng	更	132
	羹	133
gōng	功	133
	攻	133
	公	134
	公子	134
	躬	135
	宫	135
gòng	共	135

gǒu	苟	136
gòu	购	136
gū	孤	136
gǔ	穀	137
	鼓	137
gù	故	137
	故人	138
	故事	138
	固	138
	顾	139
	楷	140
guǎ	寡	140
guān	冠	140
	官	141
	观	141
	关	142
guǎn	管	142
guàn	贯	143
guī	规	143
	归	144
guǐ	诡	144
	晷	145
guō	郭	145
guó	国	145
guǒ	果	146
guò	过	147

H

hái	孩	148
hān	酣	148
hán	寒	148