

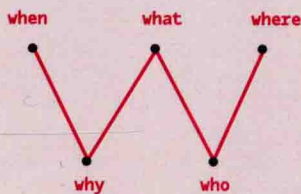
脑洞

小说 MOOK VOL.1

脑洞故事 颠覆三观 脑洞故事 颠覆三观 脑洞故事 颠覆三观

次元壁的崩坏

脑洞故事 颠覆三观



图书在版编目 (CIP) 数据

脑洞 W.1 / 无色方糖等著.

—武汉: 长江出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5492-4446-1

I. ①脑… II. ①无… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 225624 号

脑洞 W1 / 无色方糖等 著

- 出 版** 长江出版社
(武汉市解放大道 1863 号 邮政编码: 430010)
- 出 品** 漫娱文化
(湖北省武汉市积玉桥万达写字楼 11 号楼 19 层 邮政编码: 430060)
- 出 版 人** 赵 冕
- 选题策划** 长江出版社青春动漫编辑室
- 市场发行** 长江出版社发行部
- 网 址** <http://www.cjpress.com.cn>
- 责任编辑** 钟一丹
- 装帧设计** 张 钰
- 印 刷** 深圳市福圣印刷有限公司
- 版 次** 2016 年 9 月第 1 版
- 印 次** 2016 年 9 月第 1 次印刷
- 开 本** 710mm × 1120mm 1 / 16
- 印 张** 13
- 字 数** 250 千字
- 书 号** ISBN 978-7-5492-4446-1
- 定 价** 25.00 元
-

版权所有, 翻版必究。如有质量问题, 请联系本社退换。

电话: 027-82926557(总编室) 027-82926806(市场营销部)

目录

梦游症调查报告·第一个病例 077

人体雕塑 王说 117

人匠 无色方糖 033

Who

官能愿望 扶他柠檬茶 061

灭神计划 朱夜 105

Si: 已失去控制 施眠 139

When
1999年星战回忆 叶小白 049

往事书 喵喵教授 175

平行线之恋 狸和猫 037

地球无应答 王诺诺 149

Where

Why

与尸同行·加班狗华安 一只狗 127

我的头上长了一朵花 芥末 161

咦！为什么你的头顶出现了对话框？ 狮心 161

总策划 朱家君

选题策划 熊嵩

执行主编 罗晓琴

平面设计 张钰

特约编辑 陈雪琰

编辑 杨涵玉 李徽

插图作者 居里先生

投稿邮箱 w_naodongjun@sina.com

主创





初次见面，你们好：

我是W脑洞君，我和这本书的存在，就是让你对无趣的生活 Say NO！我们要做最有趣的人，过最有趣的人生！

你想象不到的脑洞大开的故事都在这里：

本期主题——次元壁的崩坏。这崩坏，可是二次元与三次元的崩溃，也可能是时间及空间次元的崩溃。此时你脑袋里是不是已经开始产生了疑问？

但我什么都不会告诉你。

你是不是在想“这本书讲的是什麼？我为什么要买这本书？我确实是在对的时间对的地点翻开的这本书吗？翻开这本书会不会对我有什么影响？”

恭喜你，你理解了，你离我又近了一步。

这本书以及我的存在，就是让你从一个新的角度去理解这个世界。

Why?

Who?

What?

Where?

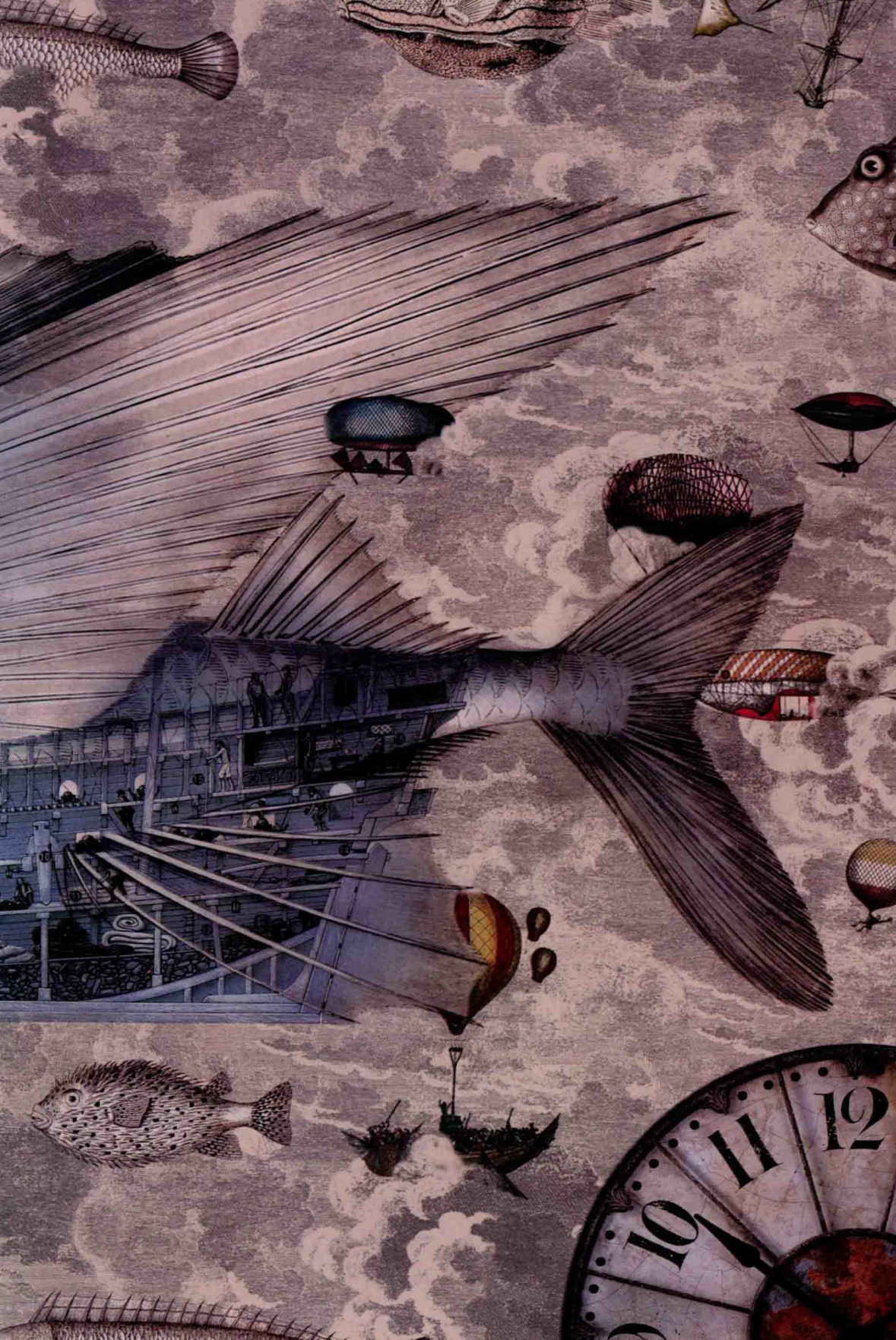
When?

好了，现在你可以开始看书了。

祝，阅读愉快！







次元壁 崩坏

loop 环

文/无色方糖

“我们活在一个人的小说里。”我对着面前的老陈说。这话听起来玄之又玄，我自己都不敢置信。但事实却不容我质疑。坐在对面的老陈说：“你也这么感觉？”

我倒吸一口气，感觉这个大排档和桌上的烤串都没那么自然了。我说：“我早就有这种感觉了。我家对门住的大妈一天一个脸；电视机里的节目都是跳跃的画面；对面的写字楼的层数日日都不一样，我感觉我脑袋里的记忆都是断的。”

老陈说：“我就感觉我那个牙膏怎么都用不完，都他妈一个星期了，还越挤越多。”我点点头说：“而且我晚上做梦，总能看见眼前有汉字在飘。”老陈神色一变说：“跟我一模一样！”


我心里一下就明朗，还真是活在一本书里。我说：“咱先别慌。我算是明白了，咱就活在一个人的书里。怪事都是小说作者没有写出来的细节，咱就相当于跑龙套的，结果就完全紊乱了。只有主角经历的事才是正常的。”老陈说：“那现在怎么办，找书么？”我说：“找书。找到咱们读的那本书，既然那本书是进来的入口，也应该就是出口。既然咱们在同一本书里，你先想想哪些书都是咱们一起读过？”

我和老陈都是不入流的小说写手，平日里写的读的都不少……老陈眉头紧缩，把啤酒咕咚咕咚灌下肚说：“该不会……咱俩就在咱们自己的书里吧。”我说：“你喝多了？”老陈说：“你自己想想，咱们一起读过的都是些科幻、战争、武侠作品。要是在那些书里，咱还能在这大排档里撸串？只有咱俩自己写的书，现代、都市这些基础设定才能成立。”我说：“有理！姜还是老的辣，回去把咱俩写的书好好翻翻。”

我和老陈连车都没叫，一路小跑回我家中。我说：“希望这个小说里我的书架没啥变化。”

老陈在我的书架上翻了翻说：“差不多，我写的那好几本烂书都在书架上呢。”我说：“咱先好好想想，现在待的这个世界有什么关键点，能跟咱们之前写过的书对应上。”老陈说：“咱们现在在哪个城市？”

我本以为这是一个显而易见的问题，没想到却无论如何都回答不上来，有关城市的信息已经在脑海里空空如也……怎么会，我怎么会想不起来自己住在哪个城市？我说：“坏了，



我想不起来。”老陈说：“说不定这小说从头到尾都没介绍过城市名？”我恍然大悟说：“对对对！这样范围就缩小了。咱们俩有哪些书从头到尾都没介绍过城市名？”

我和老陈绞尽脑汁地想了半天，最终锁定出五本符合这条特点的书。三本是老陈的，两本是我的。但是翻开这些书之后，却发现除了封面，内容都完全是空白！从头到尾，装订着厚实的白纸。

我头皮一麻说：“坏了。这个细节咱俩没写。”老陈说：“这下扯淡了，找着了书却看不成……我们又不是主角……”

我想老陈和我一样一定也开始后悔为什么当初写小说的时候，没有写过主角看书的细节。这样起码不会让所有书架上的玩意都变成无字天书。

可笑的是我们在我们自己的故事里竟然是两个连跑龙套都算不上的、无关紧要的人……

等下……我突然回过神来：“老陈，我们可以试着找到主角。”老陈反问道：“找主角？”

我说：“没错。我们现在是有意志地存在在这个小说里，我们可以影响故事。我们带着这五本书找到主角，在主角可见的范围之内，小说是不会允许出现不正常的书的。这样书上的文字就可以恢复……”老陈说：“有道理啊……我的三个主角ABC分别是花匠、厨子、出租车司机……如果我们能找到看上去不同寻常的这三种职业之一的人，或许就是主角。”我说：“我的两个主角XY分别是老师和画家。找到这两种人，而且看上去还不同寻常，应该就是主角……”老陈一拍我肩膀说：“走，到处转转。既然故事没有说明城市，说明故事发生的格局不大，也许就在咱们附近？”

在小说的世界里过了快有一个星期，我和老陈终于发现了一个主角可能性极大的人：一名老师。

这是我们在中学门口胡乱看了几天的结果，与其他路人生硬冷漠的表情相比，这个角色看起来有血有肉得多。这么表情丰富的角色，多半应该是主角。仔细一看，与我描写的角色X的外貌相当神似。几经周折，终于在放学路上我们堵到了这位老师。老师看样子相当惶恐，公文包直接吓掉在地上。

我说：“您不用怕，我们只是……”

我话还没说完，留意到他公文包之中掉出来一本书。书名我没看清，但书腰上的作者我可是看得真切。那上面写着——作者：X。我心一阵突突地跳着，我的确写过主角X有写故事的爱好，可在这个世界里难道已经出版成书了？

我和老陈把书捡起来，翻开小说第一页，那上面赫然写着：

“我们活在一个人的小说里。”我对着面前的老陈说着。这话说起来玄之又玄，我自己都不敢置信。但事实却不容我质疑。

坐在对面的老陈说：“你也这么感觉？”

……



平行线之恋 狸和猫 037

地球无应答 王诺诺 149

Where

Why

与尸同行·加班狗华安 一只狗 127

我的头上长了一朵花 芥末 161

咦！为什么你的头顶出现了对话框？ 狮心 191

主创

总策划 朱家君

选题策划 熊嵩

执行主编 罗晓琴

平面设计 张钰

特约编辑 陈雪琰

编辑 杨涵玉 李徽

插图作者 居里先生

投稿邮箱 w_naodongjun@sina.com



目录

梦游症调查报告·第一个病例 077

人体雕塑 王说 117

人匠 无色方糖 033

Who

What

官能愿望 扶他柠檬茶 061

灭神计划 朱夜 105

三·已失去控制 施眠 139

When

1999年星战回忆 叶小白 049

往事书 喵教授 175



W脑洞君

10月10日 17:13 来自iphone 10

如果次元壁被打通了，结果是？

【以下出现 ID 均为微博真实用户，看上了就请带回家，不谢！】

◆【特邀嘉宾】

@我想把这故事讲完

其实次元壁早就被打破了，只是你们一直没发现而已，毕竟这是一个非常久远的事情了。

这个事情非常久远，也许比你爷爷的爷爷的爷爷时光还要久远，不对，应该说比你爷爷的 N 次方还要久远，打破次元壁的时候，你爷爷的 N 次方大概都还没出生。

在很久很久以前，整个天地都融为了一体，那个时候，世界不叫做世界，而叫做混沌，为什么叫混沌呢？因为没有什么其他的东​​西能够形容它了，混沌里面充满着各种乱七八糟的东西，五颜六色的闪电，黑色白色的火光，以及一些嘈杂无比的声音，当然，还有各种不同的次元，从零次元的点，一次元的线，二次元的面，一直到九次元的无限，全都在里面。简单点来说，有点类似十尾里面包括一尾到九尾的意思。不过，次元相比起这个来说，更加虚无，更加宏大，也更加壮观。游戏里面不是经常提到“虚空”这个词吗？

“虚空”就是混沌里面各种次元的次元壁被打破后，他们混杂在一起，纠结、缠绕、

中和后留下的产物。

那么次元壁究竟是如何被打破的呢？

世界上有因就有果，万物皆相生相克，即使世界尚未成型，这个道理依然适用于混沌中。虽然混沌中的条件极其恶劣，闪电、火光、极高温、极低温，但一样有一个东西住在里面，我们暂且把这个东西称为“人”。

这个人在混沌里面睡着觉，不分时光，不分大小，无论混沌里面发生什么，他都只是睡着他的觉而已。

虽然他在睡觉，但次元壁们可不这么想，谁都希望自己的地盘能够大一点，于是，次元壁就会发生碰撞，碰撞就会产生震动、产生噪音。产生了震动，产生了噪音，住在次元壁夹缝中的这个人，睡得就不是那么开心了。

终于有一天，他再也忍无可忍，奋起而攻之，用一把斧子，将整个混沌给劈开了，里面所有的次元壁也在混沌破碎的那一刹那，犹如蛋壳般“嚓”的一声碎裂了，然后，这个怪物就挑了一个自己最喜欢的次元，重新开始了睡觉。这个次元，也就是我们熟知的三次元，后来，这个次元就有了名字，叫做世界。

顺便说一下，用来劈开混沌的斧子，名叫盘古斧。

◆【作者天团说】

@ 白饭如霜：如果次元壁打通，这个世界一定马上就灭亡了。为什么呢？我们在三次元里经常会说：这个人的颜值/野心/自信/能力/活动范围都不切实际。而在二次元里，不切实际根本就是常态啊。二次元的女孩子那么美，英雄的能力逆天，群众都燃得一塌糊涂的，在那个世界，除了打来打去爱来爱去又没有太多别的事情可以做，最糟糕的是，那些反派人物的野心根本不局限于统治世界这么简单而已。当次元壁打破，他们汹涌而来，生活在三次元的我们不如就马上投降吧。

@ 大袖遮天：如果是这样，那么人就能以多种方式存在，一次元、二次元、三次元及以上，同一个人同时以不同次元的方式存在，而且高次元的人可以创造和改变低次元的世界，这个世界可能瞬间毁灭又重生，也可能不断重组，最后在各次元对低次元的无序干扰中坍塌成零次元世界，然后重新衍生各个次元……

@ 写文的尼罗：我小时候看过一部日本动画片，叫做《时间飞船》，非常神往。如果次元壁被打通，我就跑到那部动画片里去，穿越穿越时空，找机会再吃吃妖妮大姐的豆腐。妖妮大姐实在是一位性感火辣的大姐，只可惜是做反派的，搞得一事无成，沦为一名性感火辣的 loser。

名性感火辣的 loser。

@ 一只大写的狗：两个世界相连，很多人倒买倒卖成了富豪，却也引起地球掌权者们对另一个世界资源的窥视。战争降临，从古至今，杀妖除魔，从不是替天行道，而是两个种族之间生存资源的争夺。妖精与自然共存，人类却不是适应环境，而是破坏一个环境，再进入下一个环境，如此循环。

@ 柒楞双树：后果就是我有免费的桃夭医生用，家务活也不用干了，都交给磨牙跟滚滚，前提是滚滚不能用尾巴擦碗擦盘子……而我也可以去北宋的大好江山里浪一番……世界多美好~（人物均出自《小说馆》连载作品《百妖谱》）

@ 两色风景嘎：打破又怎么样啊，能改变你单身狗的现状吗？

@ 薄暮冰轮：作者们沉浸在文内虐过的主角配角们前来复仇的恐惧中。

@ 脑洞写手狮心：CG特效师们都慢慢下岗了。

@- 玄衣朱裳 -：每个人家里只有浴缸，但是没有马桶。



写下你的脑洞

◆【吃瓜群众说】

最·脑洞

@Nyoyogo 夏嗶嗶：后果是所有人气连载都会发展成奇怪的故事，因为跑进去拐带角色的读者实在太多了。好好的小说，突然冒出无数迷妹去睡主角，作者一定会被骂成灰的。所以啊，如果次元壁真的打通了，我希望我拥有修补次元壁的能力，把你们这些捣乱的小孩，都关起来。

@所以你想说什么：在中国的话，刘梓晨估计很快就会被葫芦娃收了……

@大驴的年华：我进入银魂，跟他们比赛吐槽，口干舌燥而死。

@你们好我是昵称：后果自然是：日后按画风分阵营。

最·暗黑

@蓝翔技校厨师长手中的鱼：这明明是送命题，有些二次元老公放在现实世界基本是反社会高智商罪犯。

@Gloria_好运收集 SuperLUCKY：难以想象，随便一个龙珠就可以把地球毁灭了，还是别想了……

@东北某组织扛把子：有些二次元的价值观只在他们世界里才成立、才被人喜欢，真正活在一个世界里，肯定会偶像崩塌，大概就是会失恋吧！

@是雪鱼啊：到处都是行走的新能源！

@三水木-：想想就好爽！那不满设定的二次元炮灰，会不会集体组团轰了三次元作者……

最·胸无大志

@兰艾同焚 Rhine：抓皮卡丘！！抓

皮卡丘！！抓皮卡丘！！抓皮卡丘！！抓皮卡丘！！抓皮卡丘！！抓皮卡丘！！抓皮卡丘！！抓皮卡丘！！抓皮卡丘！！抓皮卡丘！！

@顶锅盖跑路的木叶：吃顿好的等死。

@0o 岁月之痕 o0：那每天都可以看到要拯救世界的中二和要毁灭世界的魔王之间的说不清道不明的生活。

@zz 听风的歌 zz：讲道理就算次元壁打通了难道诸位不也只是杂兵吗？别做主角的梦了。

最·花痴

@群众 × 1000：睡男神！

@既是殊途何以同归：喜欢的人就和二次元毫无障碍地在一起了，我彻底失恋。

@吐槽星人的嘴炮大招：什么？次元壁还没通那我和我的抱枕……

@宴鸨：我左手抱着王耀右手抱着贾法尔犯了重婚罪_(:з)_【话说他俩不是一个国籍啊！！】

@小白葱：后果是世界充满了世界首富。

@身后有犄角：我要努力赚钱争取把男神们都睡过去。

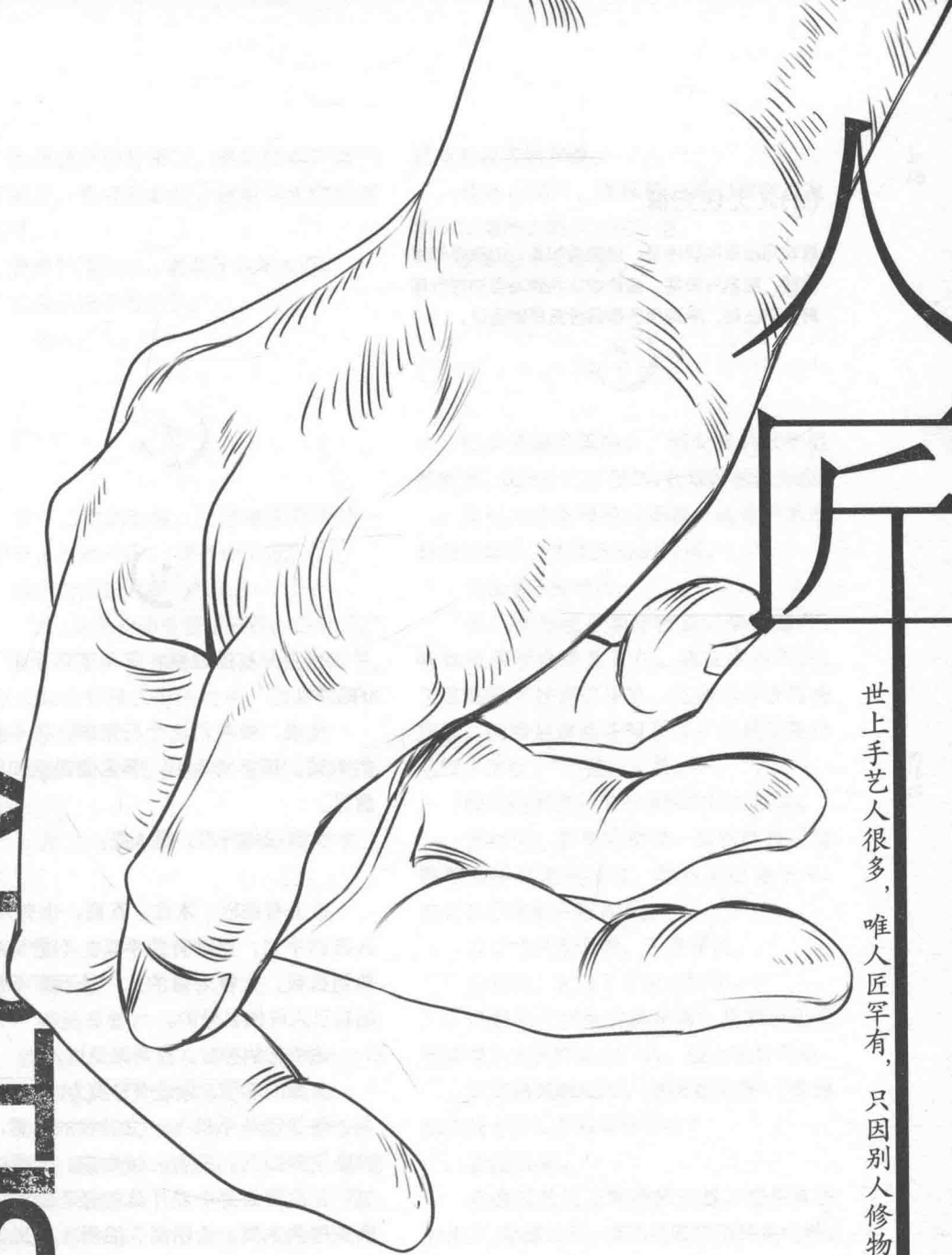
感谢各位积极参与本期“世界脑洞说”，如有更奇葩的提问，请火速@W 脑洞君，我们会不定期选取有趣的问题进行提问，选中者更有精美神秘礼品赠送哦！

准备好了吗? Let's Go!



ARTISAN

ARTISAN



世上手艺人很多，唯匠人稀有，只因别人修物，他们修人。