

Enjoy The Analects of  
Confucius

# 亦说论语

---

陶雪良 著

作家出版社

Enjoy The Analects of  
Confucius

# 亦说论语

---

陶雪良 著

作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

亦说论语 / 陶雪良著. -- 北京 : 作家出版社, 2014. 10  
ISBN 978-7-5063-7577-1

I. ①亦… II. ①陶… III. ①散文集 - 中国 - 当代  
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 219709 号

## 亦说论语

作 者：陶雪良

责任编辑：李亚梓

装帧设计：张晓光

出版发行：作家出版社

社 址：北京农展馆南里 10 号 邮 编：100125

电话传真：86-10-65930756（出版发行部）

86-10-65004079（总编室）

86-10-65015116（邮购部）

E-mail: zuojia@zuojia.net.cn

<http://www.haozuojia.com>（作家在线）

印 刷：北京中科印刷有限公司

成品尺寸：131 × 185

字 数：228 千

印 张：13

版 次：2014 年 10 月第 1 版

印 次：2014 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-7577-1

定 价：42.00 元

作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

## 自序

人所共知，《论语》是我国先秦时期一部主要记载孔子及其弟子言行的语录体散文集，是由孔子弟子及再传弟子记录编纂而成。直到近代新文化运动之前，在长达两千多年的岁月里，《论语》一直是中国发蒙初学的必读之书。《论语》今本共二十篇，内容涉及社会政治经济和个人世俗生活的诸多方面，对华夏民族的道德心理模式的形成起了独一无二的作用。《论语》能够如此经久不衰，那它究竟是一部怎样的书呢？我个人认为，以下三点是毋庸置疑的：

第一，《论语》是一部堪称伟大的书。

德国哲学家雅思贝尔斯认为，公元前800年至公元前200年之间，是人类文明的“轴心时代”。在轴心时代里，各个文明相继都出现了伟大的思想哲人——古希腊有苏格拉底、柏拉图、亚里士多德，以色列有犹太教的先知们，古印度有释迦牟尼，中国有孔子等，他们原创性的思想塑造了东西方不同的文化传统，也一直影响着人类文明的发

育走向。雅思贝尔斯指出：“每当人类社会面临危机或新的飞跃的时候，我们总是要回过头去，看看轴心时代的先哲们是怎么说的。”

《论语》成书于约公元前540年至公元前400年间，主要记载了孔子的言论和思想，反映了人类文明“轴心时代”里华夏文明的伟大思想成果。与《圣经》相比，《论语》比其最早成书的《约伯记》（约公元前1500年）要晚，但比其最后成书的《启示录》（公元90—96年之间）等要早得多。因此，从成书时间、思想内容和影响力、世界地位而言，《论语》确实是一部伟大的书，也可以说是中国有史以来最伟大的一部书。

第二，《论语》是一部旨在明理的书。

《论语》中所记载的言论，教给了后人如何为人处世，如何塑造人格，如何处理家国关系，乃至如何安邦定国的道理。这些平易近人的教诲之言，或论辩严整，或应答简明，读来令人浸润其间，不胜享受。《论语》与《易经》、《黄帝四经》、《老子》、《庄子》等，共为华夏民族的几部源头性典籍，它们是古代圣哲穷思达智、体悟天道、修身明德后的思想结晶，也无疑是文化道德的不二载体。

一个人，读过《论语》与没读过《论语》，反复读之与偶尔读之，结果都有很大的差别。因为，《论语》中的

思想深厚通透、旷若天地，若不施以扎实的功夫，不加以深入的体会，根本无法领悟汲取其中的道理。为此，我们还应结合朱子、程子等名家的经典注释，细细琢磨。《论语》就是一部旨在明理的书，所明之理人人听得懂，但不一定人人悟得到，更不用说人人做得到。所以，知《论语》是其一，行《论语》才是其二，知知行行，知行合一，方不无从容，始有一个敞亮的人生。

第三，《论语》是一部常读常新的书。

无论世事如何演绎，人间如何变迁，人性如何荒芜，唯有读书，读经典的书，我们才能安然于生，也安然于死。《论语》是经典中的经典，它不仅是华夏的，也是世界的，不仅是古人的，也是今人的，更是未来人类的，因为它看清了世界，明白了人间，知晓了人性。北宋理学家程伊川曾说：“某自十七八读《论语》，当时已晓文义，读之愈久，但觉意味深长。”唯《论语》一书，可陪伴人之一生。

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”这是《论语》的第一章。孔子告诉我们，人生在世要学习，要有朋友，要耐得住寂寞。子曰：“不知命，无以为君子也。不知礼，无以立也。不知言，无以知人也。”这是《论语》的最后一章。孔子认为，不懂得命运，就无法成为君子；不知道

礼仪，就不能立足于世；不善于分辨别人的话语，就不可能真正了解人。这样的话语，这样的思想，难道不是常读常新的吗？

我与《论语》结缘不算太晚，读大学时有幸翻阅过，当时只觉不可思议，但沉下心来细品其味已是眼下的当知天命之时了。人生恍惚，一切都会成过眼烟云，但我以为，只要下功夫仔细阅读过品味过《论语》，为其思想和精神之伟大、明理、常新而心旷神怡过，便是人生之大幸。当然，每一个人对《论语》都可以有自己的理解，因为每一个人都是与众不同的。同样可以说，一千个人读之，就会有一千部不同的《论语》。《亦说论语》可当是我读《论语》的心得笔记，虽难避粗浅，却至真至实。备感荣光的是，《论语》书稿经由北京大学哲学系教授张学智先生鼓励、肯定和指正后才敢付梓出版，在此我要表达对张学智先生诚挚的谢意和深深的敬意。当然，我还要感谢我的家人，特别是我的孩子，令我有毅力直面艰困，乐此不疲，利用每天碎片化的时间将这件我一直想做的事情做完。

2014年8月28日

陶雪良

# 目 录

学而篇 1	1
为政篇 2	18
八佾篇 3	40
里仁篇 4	62
公冶长篇 5	82
雍也篇 6	105
述而篇 7	126
泰伯篇 8	153
子罕篇 9	170
乡党篇 10	194
先进篇 11	207
颜渊篇 12	229
子路篇 13	250
宪问篇 14	274
卫灵公篇 15	308
季氏篇 16	339
阳货篇 17	352
微子篇 18	374
子张篇 19	385
尧曰篇 20	405

# 学而篇 1

## 《论语》1.1

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

孔子说：“学了，又时常去实践它，不是很愉快吗？有志同道合的人从远方来，不是很快乐吗？人家不了解我，我也不怨恨，不也是一个有德的君子吗？”程子曰：“乐由说而后得，非乐不足以语君子。”

作为《论语》的开篇之句，这段话在中国的读书人中几乎耳熟能详。然而，这是一种怎样的人生境界呢？不断地学习，怀着对人生、对世界的敬意，安贫乐道地实践和感悟，难道这样的日子不愉快吗？有朋友从远方来看望自己，相聚相谈，岂不相欢？其实，这应该是两种同一属性的快乐。学习研读经典，就是在与圣贤交心相谈，当然能更加透彻地领悟天地之道、生命之性和人生之本。

一个人默默学习，间或与朋友相聚，即使众生并不知晓你，即不能闻达于天下，而能淡然处之，无以烦忧，这样的人可谓君子。“君子居则观其象而玩其辞，动则观其变而玩其占，是以自天佑之，吉无不利”。读书人最高境界的快乐是养气养性，是淡泊明志，是与天下万物浑然于一体的快乐，这是一种真正的“诚意”。

## 《论语》1.2

有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与？”

有子说：“一个人孝顺父母，敬爱兄长，却喜欢触犯上级，这种人少有；不喜欢触犯上级，却喜欢造反，这种人从来不会有。君子务本，本树立起来了，道就会产生。孝顺父母，敬爱兄长，这就是仁的根本吧。”程子曰：“孝弟，顺德也，故不好犯上，岂复有逆理乱常之事。德有本，本立则其道充大。孝弟行于家，而后仁爱及于物，所谓亲亲而仁民也。故为仁以孝弟为本。”

孔子的学生有子在这儿讲到了社会需要怎样的人和人如何立于社会两个方面的问题。中国人推崇孝，百善孝为先。一个孝子是良民的先决条件，因为家国一体，由家推

演成国，为人须在家为孝，出门行良。社会需要这样的人，因为他不会去随意破坏社会的秩序。同时，一个真正识大局有智慧的人，应当向内用功，着力于生命的基础和人生的本义，即将仁义礼智信这些最为基本却又最高标准的为人德行实践好，而不是一开始就眼睛向外，将精力施放于对物的索求和对欲的满足。

人生是一个长长的棋局，应该遵循“金角银边草肚皮”的弈棋准则，先从基础入手，再向外发展，下有根的棋，下有生命力的棋。所谓“有根才生，无根则亡”。中国的传统哲学强调为人，为人即为仁，让自己成为孝子和良民，则家幸国福。辜鸿铭说：“孔子所做的最大贡献就在于他给了中华民族一个真正的国家观念。”可见，儒学是现世的，它试图将个体德行与国家信仰统一起来，而国家就是一个良民的忠诚所在，这与西方宗教中凭空确立了一个万能的上帝的观念全然不同。

### 《论语》1.3

子曰：“巧言令色，鲜矣仁。”

孔子说：“花言巧语，伪善的脸色，这样的人是很少有仁德的。”程子曰：“知巧言令色之非仁，则知仁矣。”

孔子识人的见解影响了国人看人的态度。巧言令色的

人是一种什么样的人呢？是指用花言巧语和假装和善来讨好别人的人。这样的人在芸芸众生中何其之多！但这样的人显然不是仁义之人，他们的目的性太强了，为了达到自己心中不够磊落的愿望，宁愿委屈自己，言不由衷，色不由心，装出一副假仁假义的样子来。这样的人当然不是正人君子，一旦达成了目的，其言语和脸色必有变化。所以，做人须一以贯之，堂堂正正，所谓君子坦荡荡，小人长戚戚。

人生是门大学问，难处是做人。言为心声，容为心盛，有的人面目清秀，举止得体，言语温和，心中自然坦然；有的人则面目可怖，举止出格，言语尖刻，心中必定冲突。因此，人的外在来自于心体，心体是本原，外在是表象。这种由心体向外在的传导，最终决定了这个人一生的遭际，所谓性格决定命运。看来，人生没有比在心体上下功夫更重要的事了。

### 《论语》1.4

曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

曾子说：“我每天多次反省自己：替人家办事是否不够尽心？和朋友交往是否不够诚信？老师传授的学业是否

不曾复习？”朱子曰：“曾子以此三者日省其身，有则改之，无则加勉，其自治诚切如此，可谓得为学之本矣。而三者之序，则又以忠信为传习之本也。”

曾子作为孔子弟子，虽“其嘉言善行，不尽传于世也”，但后世对其评价甚高，有言：“诸子之学，皆出于圣人，其后愈远愈失其真。独曾子之学，专用心于内，故传之无弊，观于子思孟子可见矣。”从曾子每日反省的三件事来看，要求自己做到为人忠、交友信、传而习，即尽己、尽实、尽师，透着用心于内的功夫，确实不是一件简单的事情。

先秦诸子在为人功夫上达到了很高的境界，克己、明志、慎独，这些都是后世读书人的标杆，然而，这种向内功夫的每况愈下却是不争的事实。历代历世，在翻来覆去的大一统体制下生存的读书人，为人做事的德行常常屈服于名利，思想也依附于权贵，作为一个曾经独立的士大夫阶层日趋没落，既无从立言立德，更难以教化民众。

## 《论语》1.5

子曰：“道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。”

孔子说：“治理一个拥有一千辆兵车的国家，就要严

谨认真地办事，恪守信用，节约开支，爱护官吏，役使百姓要不误农时。”程子曰：“此言至浅，然当时诸侯果能此，亦足以治其国矣。圣人言虽至近，上下皆通。此三言者，若推其极，尧舜之治亦不过此。若常人之言近，则浅近而已矣。”

孔子这章的要义在治国之道，所谓半部《论语》可治天下。治理一个大国，应当夙夜在公，取信于民；应当节制俭用，为民谋利；应当使民适时，推崇民生。可见治国之道在于民本，尤其要取信于民。在孔子看来，敬事而信是治国第一要务。古人云：“上不敬则下慢，不信则下疑，下慢而疑，事不立矣。敬事而信，以身先之也。”

治理一个大国确实不是一件容易的事，不比坐而论道。权利、经济、民生、思想等等，不一而足，可谓众口难调，做到取信于民实在不易。但是，治国犹如治水，上策不在堵而在疏。既然当政有足够的自信，诸如理论、道路和制度，似乎就不惮与民沟通，听民之声。若论国情，孔子的治国理念自然是其间的重要内容。翻开中国几千年的思想史，无论是诸子百家，还是帝王将相，有真正出孔子右者乎？沿着夫子的思路，治国无非就是设计出一套信民、顺民、利民的制度，调度好国家的资源物用，让民众在诗书礼易和文艺春秋中享受人生而已。舍此，还有别的更上乘的治国之道吗？

## 《论语》1.6

子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众而亲仁，行有余力，则以学文。”

孔子说：“年轻人在父母跟前，要孝顺父母；出门在外，要敬从师长；言行谨慎，诚实可信，博爱众人，亲近仁者。这样躬行实践之后，还有余力的话，就再去学习文献知识。”程子曰：“为弟子之职，力有余则学文，不修其职而先文，非为己之学也。”

这章的前半部分还是强调为人要讲孝悌，要做孝子和良民，要严谨自慎、笃实守信，要与人随和，多亲近仁厚之人。后半部分则讲到，在履行为人职责之后，如有余暇和精力，应当学习诗书六艺之文。古人云：“未有余力而学文，则文灭其质；有余力而不学文，则质胜而野。”可见，文质彬彬当是人之气质，包含着先天禀赋所涵和后天学习所养。当然，但凡有闲暇，一个人还是要勤勉学习。

在孔子眼里，做人是有层次的，孝悌是基本面，信、爱、仁是自我要求，学文则是自我提升。现代人自然也不能例外，相反要求应该更高，因为社会变化之快、人际竞争之烈，迫使做人一定要有好的口碑，而这几个方面的自我约束正是确保一个人能有好的声誉。唯此，人才能站得

更高，行得更远。因为一旦有了做人的基本面和自我要求，人们就会信任你、认同你；倘若还能自我提升，人们就会欣赏你、亲近你。

### 《论语》1.7

子夏曰：“贤贤易色，事父母能竭其力，事君能致其身，与朋友交言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

子夏说：“看待妻子，重贤德不重容貌；侍奉父母，能够竭尽全力；服侍君主，能够豁出生命；同朋友交往，说话诚实守信。这样的人，尽管他自己说没有学习过，我必定说他已经学习过了。”朱子曰：“四者皆人伦之大者，而行之必尽其诚，学求如是而已。”

子夏作为孔门十哲之一，以文学见长。显然，子夏与孔子关于学习的观点有所不同，他更为看重为人实践的行为表现，但对于孝、忠、信的强调则是共同的。孔子强调“有余力而学文”，视学习为更高层次的追求，所谓“学而优则仕”。诚然，依照子夏的思路，实践是最为根本的。一个人饱读诗书，学富五车，如果为人处事自私自利，甚至超越法律和道德行事，俨然是个精致的利己主义者，这样的学习又有什么价值呢？还不如那些目不识丁但心地质朴、为人忠厚的粗人呢。当然，最理想的是能将子夏和孔子的

观点结合起来，做到文质俱佳，彬彬有礼。

### 《论语》1.8

子曰：“君子不重则不威，学则不固。主忠信。无友不如己者。过则勿惮改。”

孔子说：“君子，不庄重就没有威严；即使学习，所学的也不会巩固。要以忠信为主，不要跟与自己不同道的人交朋友；有了过错，就不要怕改正。”朱子曰：“人不忠信，则事皆无实，为恶则易，为善则难，故学者必以是为主焉”。程子曰：“学问之道无他也，知其不善，则速改以从善而已。”

孔子弟子三千，贤人七十，当属师圣，其为学之观影响深远。遗憾的是，在当今这个高度物质化的时代，学习日趋工具化、程式化，不再是人的内心的自我要求，而徒然成了应时应景应需的手段。孔子说，“君子不器”，那他认为的学习，或者他那个时代的学习，是指传经习典、修身养性的学习，将为学与为人、为仁高度地统一起来，因此要自重持久，要专一尚贤，要不畏改过。其实，也只有当学习成为一种诚恳的自我要求，无关得失，才会心静自怡，收放自若。