



中国传统文化精华

ZHONGGUOCHUANTONGWENHUAJINGHUA

◆ [精美图文版]



zengguangxianwen

千家诗

q i a n j i a s h i

增广贤文

【清】周希陶 著



责人之心责己，恕己之心恕人。

含蓄蕴藉 情趣盎然

丰富人生的经典

不可多得的首选珍品图书

水光潋滟晴方好，山色空濛雨亦奇。



哈尔滨出版社



千家诗 增广贤文



ZHONG GUO CHUAN TONG WEN HUA JING HUA

中国传统文化精华

哈尔滨出版社

图书在版编目(CIP)数据

千家诗 增广贤文 / 钟雷 主编. —哈尔滨: 哈尔滨出版社, 2004.7

(中国传统文化精华)

ISBN 7-80699-271-5

I. 千... II. 钟... III. ①古典诗歌 - 作品集 - 中国 - 青少年读物 ②汉语 - 古代 - 启蒙读物
IV. I222.72②H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 054136 号

主 编: 钟雷
副主编: 韩雪

责任编辑: 李英文
封面设计: 稻草人工作室



千家诗 增广贤文

哈尔滨出版社

哈尔滨市南岗区贵新街 170 号

邮政编码: 150006

电话: 0451-86225161

E-mail: hrbchs@yeah.net

网址: www.hrbchs.com

全国新华书店经销

哈尔滨银海印刷有限公司印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 7 字数 90 千字

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-80699-271-5/I·86

定价: 8.80 元

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-86225162

本社常年法律顾问: 北京岳成律师事务所黑龙江分所

目
录

千 家 诗 (1)

增广贤文 (129)

千
家
诗



千
家
诗

千
家
诗

千
家
诗

卷一 七言绝句

春日偶成

[宋]程颢

云淡风轻近午天^①，
傍花随柳过前川。
时人不识余心乐，
将谓偷闲学少年^②。

【注释】

①午天：中午。②将谓：一定会认为。

春日

[宋]朱熹

胜日寻芳泗水滨^①，
无边光景一时新。
等闲识得东风面^②，
万紫千红总是春。

【注释】

①泗水：河流名，发源于今山东境内。②等闲：不经意地。东风：春风。

春宵

[宋]苏轼

春宵一刻值千金^①，

花有清香月有阴。
歌管楼台声细细^②，
秋千院落夜沉沉^③。

【注释】

①春宵：春夜。②歌管：歌声，管乐器声。③夜沉沉：夜已很深。

城东早春

[唐]杨巨源

诗家清景在新春^①，
绿柳才黄半未匀^②。
若待上林花似锦^③，
出门俱是看花人^④。

【注释】

①清景：美景。②半：大半。匀：纯。③上林：古代帝王宫苑名，此指都城园林。④俱是：便是。

春夜

[宋]王安石

金炉香烬漏声残^①，
剪剪轻风阵阵寒^②。
春色恼人眠不得^③，
月移花影上栏杆。

【注释】

①金炉：香炉。残：断续。②剪剪：微风貌，形容冷风刺骨。③

恼：使人心烦意乱。

初春小雨

〔唐〕韩愈

天街小雨润如酥^①，
草色遥看近却无。
最是一年春好处，
绝胜烟柳满皇都^②。

【注释】

①天街：京城宽阔的街道。酥：奶油，比喻小雨的润泽。②绝胜：远远超过。烟柳：郁郁葱葱的垂柳。

元 日

〔宋〕王安石

爆竹声中除旧岁，
春风送暖入屠苏^①。
千门万户曈曈日^②，
总把新桃换旧符^③。

【注释】

①屠苏：酒名，用屠苏、肉桂、山椒、白术等草药浸酿而成，古时春节时尚用品。②曈曈：太阳初升的样子。③新桃：旧俗过年时，家家都把两块桃木板悬挂于门旁，上书“神荼”、“郁垒”两位门神的名字，以驱鬼避邪。

上元侍宴

[宋]苏轼

淡月疏星绕建章^①，
仙风吹下御炉香^②。
侍臣鹄立通明殿^③，
一朵红云捧玉皇^④。

【注释】

①建章：汉代宫殿名，这里指宋代的皇宫。②仙风：来自天上的清风。御炉：皇帝所用的香炉。③鹄：天鹅。鹄立：喻侍臣如天鹅那样伸长脖子张望。④红云：众臣身穿红袍，在烛光映照下，像一朵红云。指皇帝出行时盛大而华丽的仪仗队。

立春偶成

[宋]张栻

律回岁晚冰霜少^①，
春到人间草木知。
便觉眼前生意满^②，
东风吹水绿参差^③。

【注释】

①律：阳气回升。古人认为律属阳气，吕属阴气，一年中律、吕各代表六个月。②生意：生机，活力。③参差：高低、长短不齐。

打球图

[宋]晁说之

宫殿千门白昼开，
三郎沉醉打球回^①。

九龄已老韩休死^②，
明日应无谏疏来。

【注释】

①三郎：唐玄宗李隆基的小名。打球：即踢球。②九龄：张九龄。他与韩休都是唐玄宗时的宰相。

宫 词

〔唐〕王建

金殿当头紫阁重^①，
仙人掌上玉芙蓉^②。
太平天子朝元日^③，
五色云车驾六龙。



【注释】

- ①紫阁：皇宫中的楼阁，这里指朝元阁。②仙人掌：朝元阁桩上的仙人铜像。玉芙蓉：玉制的盘子，用来接天露，供皇帝饮用。③朝元日：皇帝朝拜玄元大帝的日子。

廷 试

[宋]夏 竦

殿上袞衣明日月^①，
砚中旗影动龙蛇^②。
纵横礼乐三千字^③，
独对丹墀日未斜^④。

【注释】

- ①袞衣：古代天子所穿的衣服。②动：飘动。③纵横：才情奔放。④丹墀：本指宫殿前的台阶，后代指皇帝。

咏华清宫

[宋]杜 常

行尽江南数十程，
晓风残月入华清^①。
朝元阁上西风急，
都入长杨作雨声^②。

【注释】

- ①华清：华清宫，位于今陕西临潼骊山。②长杨：宫名。始建于秦代，汉代修葺时种植了白杨树，故名。

清 平 调

〔唐〕李 白

云想衣裳花想容，
春风拂槛露华浓^①。
若非群玉山头见^②，
会向瑶台月下逢^③。

【注释】

①露华：露水晶莹剔透的光华。②群玉山：神话传说中西王母所住的仙山。③瑶台：又名瑶池。神话传说中神仙的居处。

题 邸 间 壁

〔宋〕郑 会

茶縻香梦怯春寒^①，
翠掩重门燕子闲^②。
敲断玉钗红烛冷^③，
计程应说到常山^④。

【注释】

①茶縻：花名，俗称佛见笑，蔷薇科植物，花有清香。②翠：指门上漆的绿色。③玉钗：古代妇女头上的饰物，柄分为两股，常用以剪烛花。④常山：县名，在今浙江。

绝 句

〔唐〕杜 甫

两个黄鹂鸣翠柳^①，
一行白鹭上青天。

窗含西岭千秋雪^②，
门泊东吴万里船^③。

【注释】

①两个：成双成对。②西岭：指成都雪岭。千秋雪：千年的积雪。③东吴：今江苏省南部一带。

海棠

〔宋〕苏轼

东风袅袅泛崇光^①，
香雾空濛月转廊^②。
只恐夜深花睡去，
故烧高烛照红妆^③。

【注释】

①袅袅：微风吹拂的样子。②香雾：雾气。③红妆：以女子盛装比喻海棠花。

清明

〔唐〕杜牧

清明时节雨纷纷，
路上行人欲断魂^①。
借问酒家何处有，
牧童遥指杏花村^②。

【注释】

①断魂：形容客居他乡时感伤愁苦、神形交瘁的样子。②杏

花村:位于安徽贵池县城西,因杏花而得名。相传该村以产酒而远近闻名。

清 明

[宋]魏野

无花无酒过清明，
兴味萧然似野僧^①。
昨日邻家乞新火^②，
晓窗分与读书灯。

【注释】

①萧然:凄凉寂寞、无精打采的样子。野僧:游方的苦行僧。

②新火:古时清明节前一天为“寒食节”，禁烟、禁食，所以第二天又要引火种。

社 日

[唐]王驾

鹅湖山下稻粱肥^①，
豚栅鸡栖半掩扉^②。
桑柘影斜春社散^③，
家家扶得醉人归。

【注释】

①鹅湖山:地名,在今江西铅山县。因晋代龚氏在山上小湖中养鹅而得名。②豚栅:猪圈。鸡栖:鸡窝。③桑柘:黄桑,类似桑树的一种植物。

寒 食

〔唐〕韩 翃

春城无处不飞花^①，
寒食东风御柳斜。
日暮汉宫传蜡烛^②，
轻烟散入五侯家^③。

【注释】

①春城：此处指春天的长安城。②汉宫：此指唐代皇宫。③五侯：用汉代一门中五个人被封侯典，这里泛指显贵。

江 南 春

〔唐〕杜 牧

千里莺啼绿映红^①，
水村山郭酒旗风^②。
南朝四百八十寺^③，
多少楼台烟雨中。

【注释】

①千里：指江南大地。②山郭：依山的城郭。酒旗：酒店门口的酒幌子。③南朝：指建都于建康（今江苏南京）的宋、齐、梁、陈四个朝代。

上高侍郎

〔唐〕高 蟾

天上碧桃和露种^①，
日边红杏倚云栽^②。

芙蓉生在秋江上^③，
不向东风怨未开^④。

【注释】

①碧桃：传说中的蟠桃。一名千叶桃，传说仙人食用。②日边：比喻天子身边。③秋江：秋日的江面。④东风：比喻皇恩浩荡。

绝句

〔宋〕僧志南

古木阴中系短篷^①，
杖藜扶我过桥东^②。
沾衣欲湿杏花雨，
吹面不寒杨柳风^③。

【注释】

①短篷：搭有篷布的小船。②杖藜：藜草制作的拐杖。③杨柳风：即春风。

游园不值

〔宋〕叶绍翁

应嫌屐齿印苍苔^①，
小扣柴扉久不开^②。
春色满园关不住，
一枝红杏出墙来。

【注释】

①屐齿：古时一种木制的鞋，鞋底有防滑的木齿。②小扣：轻