

辽宁科学技术出版社

徐立群 编

家庭美容美发操作技巧

meirongmeifa



家庭美容美发操作技巧

徐立群 编

辽宁科学技术出版社

1991年2月

元

第一步：搽粉底霜

家庭美容美发操作技巧

家庭美容美发操作技巧

Jiating Meirong Meifa Caozuo Jiqiao

徐立群 编

沈阳市报刊销售公司发行 (沈阳市南京街6段1里2号)
沈阳市第三印刷厂印刷

开本：787×1092 1/16 印张：4.5 字数：92,000 插页：12
1991年3月第1版 1991年3月第1次印刷

责任编辑：杜裕民 封面设计：林树春
插图版式：柳成 责任校对：徐立群

印数：1—20,000
ISBN 7-5381-1148-4/TS·119

定价：4.80元

化妆的步骤如下:

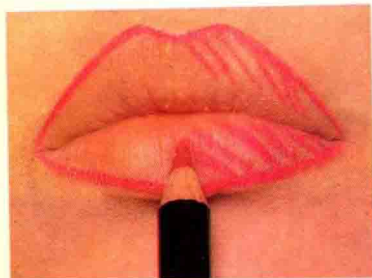
第一步:施粉底霜

开始化妆时,必须准备上好的工具,包括能使底色均匀的橡胶海绵,天鹅绒粉扑,柔软的胭脂刷。施粉底霜打底最为重要。这是施一切化妆品的基础,而且能使施上的化妆品增彩添色。首先,应选择上好的粉底霜打底,使脸部肌肤富有光泽;另一方面,还可以掩盖脸部容貌的缺陷。要选择好的颜色,可先在颈部试色,那样才能更明确的决定粉底霜,而且可较少受到脸部润色的影响。最后用手轻轻均匀地扑打。



第二步:定妆

重点应放在眼睛,眉毛,画嘴型。最好的工具是削尖的唇笔和剪成斜面的眉笔,用来精确地画线条;高级的粉刷,用以拍打。



第三步:涂色

利用亮面和暗面的衬托,选择好的化妆品能使脸型更完美而使脸部容光焕发。



前 言

美，是一种来自内在的和外在兼顾的修养，以及健康的身心。

爱美之心，人皆有之，青年尤为突出。随着人们物质文化生活水平的不断提高，越来越多的女性开始注重仪表美。但是，美容美发并不仅仅是外表的修饰，而是一门涉及到美学、生理学、造型艺术和体育锻炼等方面的科学。因此，对于广大的爱美女性来说，只有了解并掌握了正确的美容美发的方法，才能把自己打扮得恰到好处，落落大方。如果一味去效仿千人一面的“美人”模式，结果只能是脱离多数人的生活实际。

为了满足广大女性对现代美容美发知识需求的心理，为了更好地配合电视台“美容美发”电视讲座的播出，我们特地编写了《家庭美容美发操作技巧》一书，以飨读者。

本书的主要特点是将时代性与生活化、新颖性与大众化结合在一起，以当代审美心理指导人们进行美容美发。本书还根据不同体型、不同脸型和不同发型的特点，分别介绍了美容美发的具体要求。本书叙述深入、详尽具体，实用性较强，并配有大量照片、图解，易于理解和运用。就象有一位行家里手在耐心地、手把手地教人怎样进行家庭美容美发操作。因此，无论是初学化妆的人，还是专业美容师，都能从中得到及时的指导和新的启发。另外，书中所介绍的美容美发操作技巧，都是人们在日常生活中随时可以做到的，通常是稍加点缀和修饰，便会使人耳目一新。

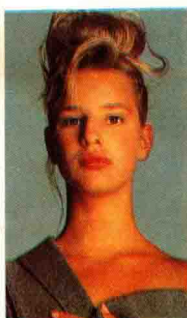
本书由徐立群主编，孔庆华参加了编写。在编写的过程中，林树春、王力、曹太文、张照德等同志也为本书的形成花费了大量的精力，并做了许多有益的工作，在此一并表示由衷的感谢。

本书的形成是集百家之言，其资料来源甚广，恕不一一注明出处，特此说明，并向原作者、译者致以诚挚的谢意。另外，由于时间仓促，加之编者水平有限，书中错漏、谬误之处，在所难免，敬请读者批评指正。

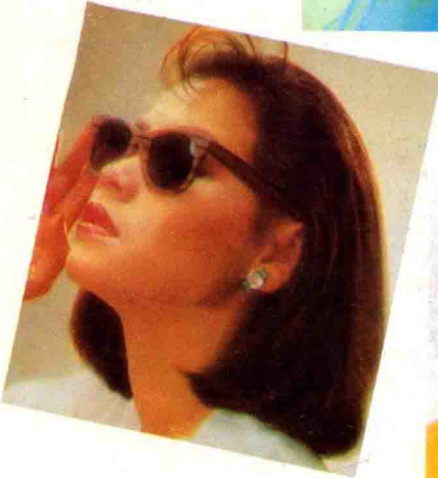
编者 1991年2月

流行发式鉴赏（一）

流行发式新颖、奔放、洒脱，极富艺术性，体现了当代人寻求美的意识，并为更多的人所了解和接受。这里采摘众芸，奉献一束鲜花，愿为美发爱好者选择理想发式提供方便。



流行发式鉴赏 (二)



流行发式鉴赏 (三)



流行发式鉴赏



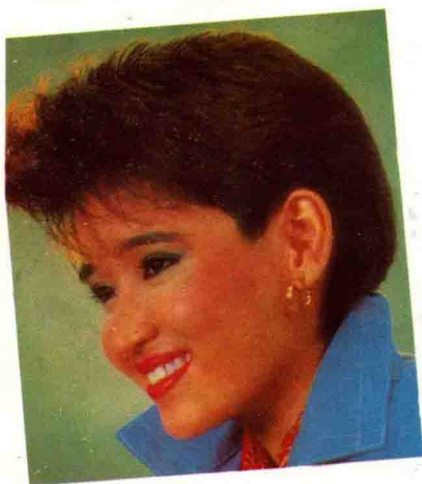
(四)



流行发式鉴赏 (五)



流行发式鉴赏 (六)



流行发式鉴赏（七）



偏重型：

这种发式又称不等称式，最近几年来新兴的美发形式，改变了长期以来等称发式，深得现代女性的青睐。



扎结型：

这种发式简单易做，对直发和曲发都可以梳理扎结，而且较多地利用装饰性发夹或彩色头带，为少女所喜爱。



温柔型：

这种发式呈现出波浪起伏，给人以秀丽文静、温柔娇美的感觉。适合于长形脸、方脸的中青年女性。



清纯型：

这种发式线条明快、清晰、大方，适合长形脸、圆形脸的年轻女性。



高雅型：

这种发式具有丰满和跃动感，显得高雅沉稳、聪慧过人。适合于圆脸、三角形脸的中青年女性。

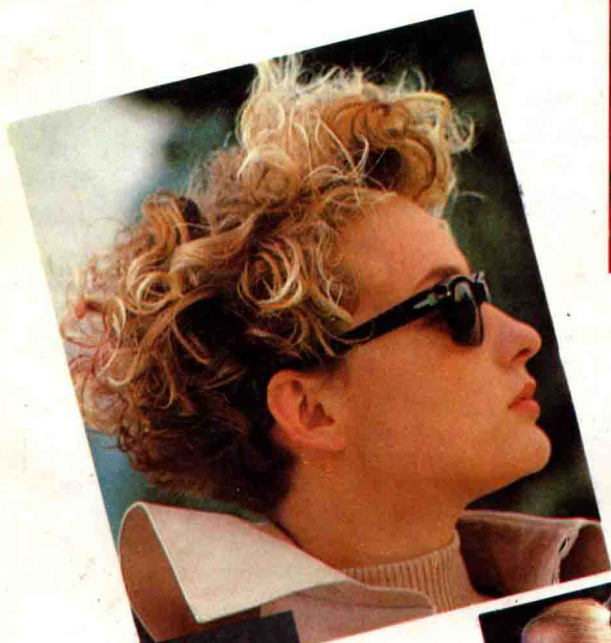


娴静型：

这是一种短发的发型，梳理比较简单，线条优美，有柔软感，颇为流行。适合于方脸和额头较宽的三角形脸。

国外发型鉴赏 (八)

在国外,发式的演变过程大体与中国相同。这里从几千种国外发型资料中进行筛选,充分吸收了国外优美、大方、奔放的美发图案。美发爱好者可根据自己的生活条件、职业性质进行吸收和消化。



家庭吹发诀窍图

外曲吹法 把卷刷放在发丝上，拉高卷梳，风筒从上向卷刷部位吹，可使外卷曲度明显。



内曲吹法

将卷刷放在发丝上，向内颈方向卷，风筒从发卷中心吹，这样更能固定发卷形状。



波纹吹法

这种吹法不用卷刷，而是利用手指。把手按在头上，食指与中指分开，形成V形，夹着部分头发，使之有一定的弧度，风筒可从侧面吹。



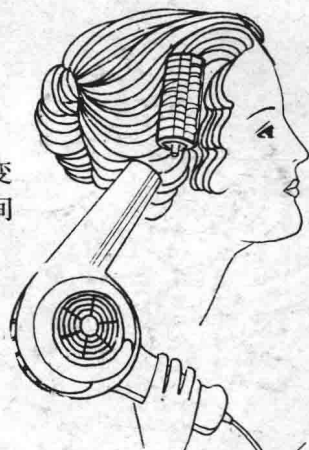
卷曲吹法

洗头后，需要把全头发丝用卷筒卷着，定型后再吹。



“刘海”吹法

希望“刘海”部分有卷曲的变化，可利用卷筒轻卷额头或两鬓间的发丝，然后吹发。



长直吹法

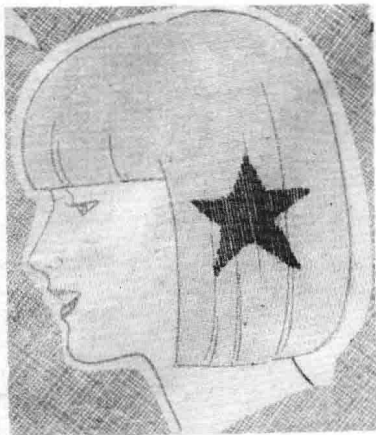
既长且直的秀发，经洗头后，会显得散而缺乏弹力。补救方法是用卷刷从发根顺梳至末，运用内曲吹法，而风筒可加用集中器，沿卷刷梳卷而吹。



自我染制艺术发型诀窍图

艺术染发，制作简便，易保持，颇受青年人喜爱，近年来开始流行。下面介绍四种自作自染艺术发型的方法。

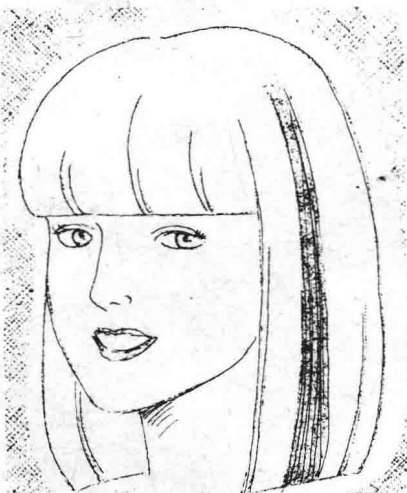
星型染发：将修剪后的秀发梳理平顺。然后用图纸作一个星形图案，并将作好的星形图案贴在秀发上，而后再用染发剂涂染。涂染后稍停片刻，可把图案取下。这时，一个星型图案便呈现在秀发上了。



雪花式染发：将顶发分多绺，每绺由里向外染成小雪片状。注意，染发剂的用量不宜太多，每绺取适量染匀即可。这种式样如雪花落在秀发上，自然美观。



带状染发：从侧前处取一绺秀发，用软纸与其它秀发隔开，在这绺秀发上涂染发剂。然后将这绺秀发梳理通畅，使染发剂均匀。而后再用这张软纸将染过的秀发裹起，二十分钟后即可取掉纸，进行洗梳。



叶片式染发：按自己头型大小选图纸，在纸样上剪出叶片状。然后用剪好的纸样包头，再用染发剂细致地按固定位置染发，涂匀，二十分钟后取下图纸样，洗梳。这种式样妩媚清秀，很适合少妇选作。

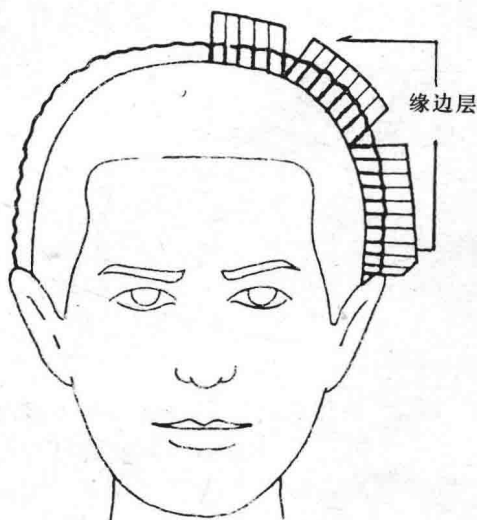
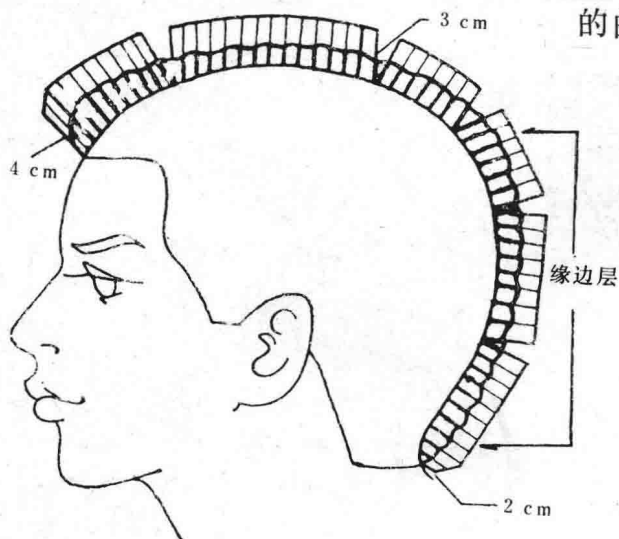


运动式发型剪电法

这是一种较短的运动式。用熨发钳熨成密细波纹，表现活跃的形象。整体头发向后方流转，但基本上要盖着脸廓线。



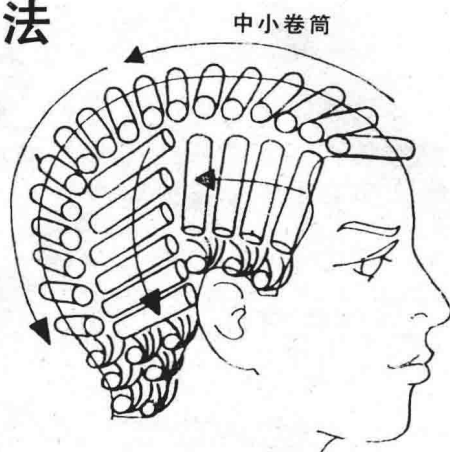
电法：用熨发钳制作出比较细小的波纹。一般转一圈或一圈半左右。熨钳大小、长短，视具体情况而定。发式流转向后方。顶上分成一列列向后的曲状，其它则向下。



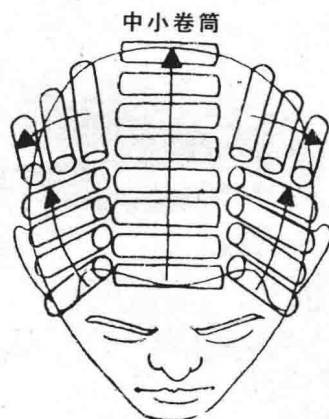
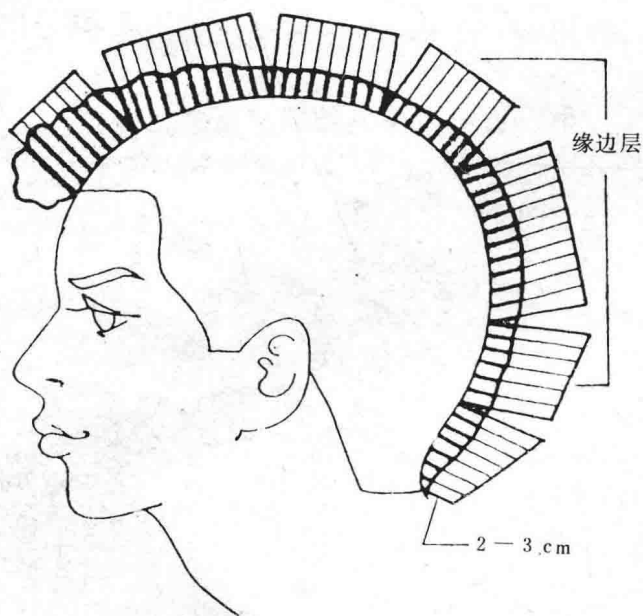
剪法：除前方一撮头发4厘米长以外，其余均为3厘米长。鬓的上部按脸廓而剪齐。项背一般很短，如果要带一点厚感，则适当留长些。

冲浪式发型剪电法

这是青年人最感兴趣的现代发式。以较强的电烫弯曲处理,并以发乳完成造型。两鬓斜梳向上,前额头发强调大波浪髻曲,是其特点。



电法: 耳周和靠近颈部头发用发夹处理弯曲。
其余部分用略小的卷筒加强弯曲程度。
绕卷时, 两鬓处要正横向进行。



剪法: 整体依缘边层修剪, 前端略留长些, 其他适量剪短。发廓线转角处要柔顺, 显出文质彬彬而灵活的风格。

