

BANJIAN BAIJU GUSHI JINGDIAN

百年百部

故 事 经 典

1919

1921

1930

1942

1949

1956

1976

1985

1989

2012

2013

活

袁 省 梅 著
Huo zhe

着

四川出版集团
四川人民出版社

百年百部故事经典

活着

袁省梅
著

图书在版编目(CIP)数据

活着 / 袁省梅著. -- 成都: 四川人民出版社,
2014.1 (2014.2 重印)
(百年百部故事经典)
ISBN 978-7-220-08980-0-01
I. ①活… II. ①袁… III. ①故事-作品集-中国-
当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 213538 号

活着

袁省梅 著

责任编辑
装帧设计
责任校对
责任印制

王定宇 何佳佳
刘侯斌 张翠娟
仲伟娟
王 飞

出版发行
网 址

四川出版集团 (成都槐树街2号)
四川人民出版社
<http://www.scpph.com>
<http://www.booksss.com.cn>
E-mail: scrmcbf@mail.sc.coinfo.net

发行部业务电话
防盗版举报电话

(028) 86259459 86259455
(028) 86259524

印 刷

北京楠萍印刷有限公司

成品尺寸

155mm × 218mm

印 张

14

字 数

144 千

版 次

2014 年 1 月第 1 版

印 次

2014 年 2 月第 2 次印刷

书 号

ISBN 978-7-220-08980-0-01

定 价

38.00 元

■ 版权所有 · 侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与承印工厂联系调换
电话: (010) 89589273

前 言

中华文化数千年传承沿袭，故事作为重要载体功不可没。从人类开始用语言交流起，故事传播就开始了。从茶余饭后的口耳相传，到书肆茶坊的讲史说书，“嫦娥奔月”、“牛郎织女”、“三国”、“水浒”等故事，就这样家喻户晓，代代相传。随着社会文化的发展，故事逐渐进入文学创作，形成一种独特的文体。

新中国成立以来，故事报刊迅猛发展并逐渐成为各原创类文学期刊中发行量最大的门类之一。但故事图书的出版相对滞后，远远满足不了我国文化建设的需求。在这种背景下，我们策划编纂了《百年百部故事经典》丛书。

《百年百部故事经典》是中国原创故事作品和故事家的集大成出版工程，旨在“传承文明、推崇作家、推出精品”。书系既囊括了鲁迅、胡适、郁达夫、许地山、赵树理、鲁彦、穆时英、汪曾祺、陈忠实等名家的故事作品，也收录了范大宇、赵和松、丰国需、崔新三、吴帮国、顾文显、黄胜、王兴菜、梅永远等中国当代主流故事家个人作品单行本，跨越百年，精彩纷呈，展现了中国最有实力的故事家的故事构建与社会观照。

《百年百部故事经典》入选故事篇篇精彩，或是从一开始就紧紧抓住读者的神经，继而移步换景、欲拒还迎，直至将“包袱”抖出，令人拍案叫绝；或是平铺直叙却暗藏玄机，请君入瓮，让人感慨万分……故事虽为文学创作，却像一面面镜子，将人类的爱、恨、情、仇，社会的美、丑、善、恶映射在读者面前，全方位地展现社会各色人物的生活状态及内心世界，而在闹热之后留给读者的，还有一个个令人警醒的哲学命题和人间至理。

玻璃为镜，可以正衣冠；故事为镜，可以照心扉。《百年百部故事经典》的编辑出版，不仅对促进故事文学的创作有着积极的作用，也必将在不断实现艺术创新与文化繁荣的进程中，对滋养国人心性、培育中华民族未来一代健全的精神性格、文化心理、国民素质产生潜移默化的巨大作用和深远影响！

“百年百部故事经典”编辑委员会

编 委（按姓氏笔画排序）

尹全生 刘海涛 江曾培

郑允钦 郑宗培 黄立新

编辑部主任 孙学良

编辑部副主任 黄 棋 刘莉萍

特约编辑 李建波 郝慧敏

作者简介

袁省梅，山西河津人，山西省作家协会会员。作品散见于《山西文学》《黄河文学》《山东文学》《百花园》等及多种故事报刊，多篇作品被《小小说选刊》《微型小说选刊》等刊物转载，并入选多种年选本。曾获得各类奖项十余次，著有作品集《羊凹岭风情》《生命的储蓄罐》等。2012年—2013年，在《运城日报》“鹤雀楼”副刊开设“河东民俗系列小小说”专栏。

目 录

那片小小的光……1

如梦令……8

工地上的人……18

分马肉……39

槐抱柳……53

麦 季……57

洪水来了……62

为了谁……66

收 藏……70

田园牧歌……74

零点，火车通过我家门口……78

谎 花……82

不 欠……85

磨刀匠……88

古镇人家……92

你有没有表情……96

收发员老发子·····	100
学习雷锋好榜样·····	104
一只陌生的排球·····	107
下雪的夜晚·····	111
为什么不种点东西·····	115
敲铜锣的孩子·····	119
小棉袄老棉袄·····	123
祭 灶·····	127
画粮仓·····	131
母亲的布鞋·····	135
小蜗牛·····	139
六月六·····	143
呼啸的尘埃·····	147
水涧不能干·····	151
这么美·····	154
朱刚子的油画·····	158
拯 救·····	162
养 父·····	166
铁 匠·····	170
总 管·····	174
暖墓穴·····	177

明天是个好天气……181

我请母亲吃碗面……185

泪水打湿了沙画……188

移栽一棵树……192

我与父亲的战争……196

大世界……200

房子的事……204

活 着……208

那一片小小的光

静怡等外面静下来后才下楼出去的。

夏天的黄昏总是姗姗来迟，小区的夜晚也在十点以后才渐渐安静了。静怡家楼前有一大片草坪，草坪里有细细窄窄、曲曲折折的石子小路，有合欢树，有月季花。静怡喜欢这个草坪，喜欢合欢花浓郁的芳香，也喜欢散落在草坪上的一簇一簇月季花，还有这里的安静。以前自习回来，爸爸就在这儿等着静怡……

眼下，静怡什么都不喜欢了。包括合欢树、月季花，包括这黑里的静。这静是死静，静怡想：是死寂。树是死树，花是死花。充盈在身边的所有都是死气……

泪水顺着脸颊淌了下来，多少年来，在静怡的心里，是拼尽了全力，也要给也只能给阿姨——静怡的后妈一个好成绩。静怡做到了，小学、初中，直到高中，静怡的成绩都是静怡的阿姨引以为豪的。每次成绩出来，静怡总会在第一时间把成绩单和奖状交到阿姨的手里。静怡记得很清楚，每次，阿姨都要把奖状贴在

客厅墙上显眼的地方，然后，趴在成绩单上看，从第一名念到最后一名，一个一个地念，念到静怡的名字，阿姨的声音就会高许多，而且是，顿挫开来了，刘——静——怡——

看成绩单，阿姨就嘱咐她好好学，说等着高考吧，我们静怡一定会一举拿下个好学校。然后，就问静怡想吃什么？糖醋排骨？京酱肉丝？拔丝葫芦？都是静怡最爱吃的。

可是，现在，高考结束了，静怡什么也没有给阿姨拿回来。静怡的高考成绩名落孙山。

阿姨说：“复读？”

阿姨说：“上专科，上技校？”

阿姨说：“若是按你平时的成绩，我觉得还是复读好。”

阿姨说：“要是你不愿意复读了，也行，咱选个好学校好专业，天无绝人之路，努力过，肯定有回报，你说呢？你别担心学费，你上到哪儿阿姨就供到哪儿。”阿姨说这些时，小心翼翼，慢慢的，说一个字，看静怡一眼，也谨慎，也心疼。

静怡知道阿姨在看她，静怡不看阿姨。静怡受不了阿姨的这份小心，静怡什么学也不想上了，她觉得什么都没有意思。静怡想：人活着有什么意思呢？她把书翻得哗啦啦，不说话。

阿姨叹口气，走了。

静怡听着阿姨在厨房里忙碌，她想起了爸爸。她想要是爸爸在就好了。

静怡的爸爸在静怡初三时病逝了。阿姨说，爸爸是劳心劳力过度了，才病了的。静怡不知道爸爸怎样的劳心劳力过度，她只

知道二叔和小姑三天两头地就要到她家来，不是给爸爸哭诉日子的艰难，就是叫爸爸帮忙找工作。走时，爸爸总会给他们点钱，也答应给找工作。可是，爸爸帮着找到的工作，二叔和小姑干不了两天，就不愿干了，还埋怨爸爸在政府办公室工作，找的活儿也不能如意。爸爸有难处，静怡知道。爸爸时常告诉她，叫她好好学习，说：“长大了可别像你二叔、小姑，没有一技之长，又不能吃苦出力，能干什么？”可是，静怡不明白，胃病怎么就能夺走爸爸的生命？

二叔和小姑也不相信。爸爸去世没多久，他们就找上门来，叫阿姨把静怡爸爸的存款拿出来，把房子腾出来。那天，静怡也在家。静怡看见二叔和小姑两只老虎般轮番上阵，斥责阿姨不好好陪护静怡的爸爸，故意耽搁治疗时间，才让他们的大哥年纪轻轻就走了。

阿姨没有跟他们吵。阿姨看着静怡，说：“静怡得跟着我。”

二叔和小姑都不同意，他们说：“孩子是我们刘家的，怎么能跟你。”

阿姨说：“静怡，你说吧，你愿意跟谁？”

静怡知道，她跟了谁，谁就会得到爸爸的存款和房产。她嘟着嘴，恨恨地说：“我谁也不跟，我要爸爸。”

二叔说：“听听，静怡不愿意跟你。她要爸爸，就是要我们刘家的人。”

阿姨问静怡想跟她走呢还是跟二叔小姑走？阿姨说：“你爸叮嘱过我把你照顾好，静怡，阿姨答应过你爸爸，就不会食言

的。”

静怡紧紧牵着阿姨的手，她相信阿姨的话。爸爸说过，阿姨是最懂他的。

小姑说：“有什么证据？养我们静怡，你算老几？”

小姑说着就从阿姨的手里揪扯静怡的手。

阿姨忙松开静怡，说：“不要吓着孩子，你们要是能对静怡好，就让静怡跟你们生活吧。”

小姑握着静怡的手，说：“我们当然会对静怡好，她是我们刘家的孩子。静怡跟了你这个后妈，能有好果子吃？”

阿姨从家里搬走后，二叔和小姑搬进了静怡家，可他们都不管静怡。好多天，都不问一下静怡的生活。静怡回得迟了早了，他们不知道，就是不回来，他们也不问一声。静怡吃了几天方便面，就去找阿姨了。

阿姨看着又脏又瘦的静怡，把静怡抱在怀里，呜呜地哭。

此后，静怡就跟阿姨在一起生活了。

黑的夜里，静怡默默地走着，心里涌荡的只有失望和悲凉，想起这么多年来，跟阿姨在一起生活，阿姨是把她当成亲生女儿般对待。阿姨总是说：“我们静怡是最优秀的，高考肯定会考上好学校。”可她却给了阿姨沉重的打击。静怡狠狠地踢着路边的合欢树，眼里又甩出一把泪，心里一遍遍地喊着：“我对不起阿姨，我对不起阿姨。”

今天，阿姨劝静怡去草坪走走，说：“以前你和你爸最爱在草坪上疯玩了。”阿姨又找了一份工作，吃了晚饭就匆匆走了。

要是我的成绩好，考上好大学，阿姨就不用这样的辛苦了，静怡想。就是辛苦，阿姨也一定是开心的。她抬手抹泪时，手指上映出亮亮的一块，是一片光。静怡没有理会，在黑的小路上慢慢走着。可是，那片薄的光分明跟上了静怡，又在静怡眼前的草地上，照出了手掌大小的一片绿草。静怡向前走一步，光也跟着向前蹦一下。静怡慢了步子，光小精怪一样就躺在草上一动不动了。有一下，光蹦得慢了，让静怡一脚踩住。静怡没有像小时候用脚狠狠地踹，静怡小心地蹲下，捞起那片光，捧在眼前。以前，爸爸和静怡经常玩这个游戏。

就在这个小公园里，晚自习回来，往往是，静怡刚走到小公园东南角，一片光就从西南方向照了过来。当然是爸爸，静怡知道。静怡往前走，那片光也往前走。有时，那片光故意走到静怡的脚前，蹦跳着，小精灵般引着她走。有时，那片光落在她的肩上、胳膊上、手上，陪着她，一直走，那些日子多么美好。

那片小小的光仍在静怡眼前蹦跳着，静怡实在不想理会它。静怡想，或许它也是一个爱孩子的爸爸在跟孩子嬉闹吧。那么，这个爸爸一定是幸福的，那个孩子也是幸福的。静怡的泪水淌了满脸。静怡害怕想起从前，因为从前有爸爸。静怡匆匆地跑回家，没一会儿，阿姨回来了。静怡胡乱抓了本书，靠在床上，把脸埋在了书里。

第二天晚上，阿姨又去打工了，静怡还是等楼外安静了，才出来。

静怡刚踏上草坪的小路，就看见了一片圆圆的光，静静地躺

在草地上，好像专门等静怡。静怡一走，光就跟着静怡蹦跳。静怡站住不动了，光就蹦到了静怡的脚上、身上，静怡一抓，光长了眼睛般倏地蹦到草地上去了。静怡不走，它也不动。静怡一抬脚，它也跟着“走”了起来。怎么说呢？真的是也顽皮，也执着，静怡有点乐了。

谁呢？静怡抬头寻找光从哪儿照来时，光却不见了。草坪边是一幢六层高的楼房，暗的亮的窗户好多，静怡不知道这片光从哪个窗户上照过来的，但静怡知道这是一个强光手电照射的。以前，爸爸和静怡玩这个游戏时，专门买了一个这样的手电筒。

静怡和光在草坪上“玩”了好长时间，有时静怡望着跟她“嬉闹”的光竟然有点恍惚，静怡觉得“光”就是爸爸，或者，爸爸就在那光的后面站着在看着她？静怡要回家了，那光在楼门口亮的光里只能看见一团模糊的影子了，但还是紧紧地跟着静怡。静怡看着那团淡淡的光，心里就有了一丝的暖。光似乎也看出了静怡的心思，轻轻地晃了晃，好像在跟静怡说再见。

静怡回到家一会儿，阿姨也回来了。

静怡问阿姨又找了个什么工作，知道高考分数后，这是她第一次跟阿姨说话。

阿姨呵呵笑，说是好工作。阿姨叫静怡别担心，说她很喜欢现在的工作。

静怡想给阿姨说那片光，嚅嚅嘴唇，没有说。静怡突然觉得这是静怡和爸爸的秘密。

有一天晚上，静怡在草坪上正跟光嬉闹时，下起了雨。夏天

的雨，说下就下得老大。静怡站在草坪中心的小亭子下，想那片光会不会被雨阻挡了呢？光却倏地站到了静怡的眼前。亮亮的一小片，暖暖的一小片。静怡蹲下来，伸出手，把光舀到手心，久久地凝视。静怡把那片光抱在怀里，就像小时候爸爸抱静怡一样，呜呜地哭了。

雨停了，静怡也该回家了，光蹦跳着跟着静怡一直到楼门口，静怡觉得是光把她送回了家。这样想时，静怡觉得爸爸真的就在身边，陪着静怡，给静怡快乐和温暖，静怡默默地看着光，看了好久。

阿姨回来了，可阿姨像是刚从水里爬上来般全身湿透。

静怡给阿姨拿衣服拿毛巾，给阿姨倒热水，问：“在哪上班怎么都湿透了呢？”

阿姨呵呵笑着，说：“没事没事。”扔下手里的包，去换衣服了。

静怡提起阿姨的包擦拭上面的雨水时，突然一下子就瞪大了眼睛——

包里有个强光手电。

旋即，静怡眼泪雨水般纷纷扬扬。