

幼儿教师必备的**十项能力**

桃李
七卷

幼儿能力 培养与训练

总主编：张仁贤
主 编：李亚春

2



bibei de shixiang nengli youer jiaoshi bibei de shixiang nengli youer jiaoshi bibei de shixiang nengli youer



中国轻工业出版社

全国百佳图书出版单位

幼儿教师必备的**十项能力**

幼儿能力 培养与训练

总主编：张仁贤
主 编：李亚春



中国轻工业出版社 | 全国百佳图书出版单位

丛书编委会

主 任 张仁贤

副主任 倪牟双 夏宇虹 杨再鹏

编 委 (按姓氏笔画排序)

王 萍 李亚春 苏晓倩 吴颖新

杨再鹏 张馨予 倪牟双 徐志晶

夏宇虹 黄 锐 霍福兰

◎ 总序

幼儿园教师的专业发展是随着幼儿园教师专业化水平的提高而逐渐受到关注的。长期以来，幼儿园教师在我国社会中的专业认同度并不高：人们常把幼儿园教师看做一个职业，却没有把幼儿园教师看做一个“专门化的职业”。不少人认为当好幼儿园教师的关键是要有爱心，不需要经过专门的训练和教育，也不需要专门的知识和技术。

2012年2月14日，教育部正式颁布了《幼儿园教师专业标准（试行）》。这是随着《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》、《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》的贯彻实施，在加快普及学前教育的新形势下，为保障教师队伍质量和幼儿健康成长而出台的重要文件。其重要意义之一在于确定了幼儿园教师的专业化（专门化的职业），并依据这个标准实现了幼儿园教师的专业化。

学前教育发展不仅要建设一批坚实安全的幼儿园，更需要建设一支师德高尚、业务精良的幼儿园教师队伍。根据《幼儿园教师专业标准（试行）》的要求，“专业理念与师德”、“专业知识”和“专业能力”三方面已成为幼儿园教师必备的基本素质与条件。为此，我们组织一批学前教育专家、优秀幼儿园园长和一线骨干幼儿园教师，针对该标准中的三个维度编写了本套丛书。

第一，《幼儿园教师专业标准（试行）》对幼儿园教师的师德与专业态度提出了特别要求。师德与专业态度是教师职业的基准线。幼儿尤

其需要师德高尚，具有良好的职业道德修养，富有爱心、责任心、耐心和细心，热爱幼儿并给予幼儿精心呵护和教育培养的教师。丛书中的《幼教名师成长案例解读》精选国内优秀幼儿园教师的教育教学案例，针对这些教师的“职业理解与认识”“对幼儿的态度与行为”“幼儿保育和教育的态度与行为”“个人修养与行为”等方面进行解读，引领读者建立良好的职业道德。

第二，《幼儿园教师专业标准（试行）》对幼儿园教师应具备的专业知识做了精准的界定。针对该标准的要求，丛书中的《幼儿行为分析与教育对策》、《幼儿能力培养与训练》、《园内幼儿安全防护与救助》和《幼儿教师的专业素养》4个分册，从“幼儿发展知识”“幼儿保育与教育知识”和“通识性知识”三个方面，有针对性地引领读者丰富并完善自己的幼儿教育专业知识。

第三，幼儿园教师的专业能力是幼儿园教师专业发展的生命线。本丛书中的《幼儿与幼儿园环境对话》、《幼儿游戏活动的支持与引导》、《教师如何观察和评价幼儿》、《家长开放日的活动设计与组织》和《幼儿教师教研活动及写作指导》5个分册，着重从“环境的创设与利用”“一日生活的组织与保育”“游戏活动的支持与引导”“教育活动的计划与实施”“激励与评价”等方面组稿，指导读者加强引导、促进儿童健康成长的实践能力以及遵循幼儿成长规律进行教育的能力。

幼儿园教师的质量决定着学前教育的质量，高素质专业化的幼儿园教师队伍是高质量教育和儿童健康发展的重要保障。每一位教师都需要不断学习、提高，都应具有终身学习与持续发展的意识和能力。幼儿园教师的专业化成长不是一蹴而就的，而是一个长期的过程，我们希望读者通过学习这套“幼儿园教师专业标准培训丛书”，结合个人的实践与反思，达到不断提高幼儿园教师专业素养、保障幼儿健康成长的目的。

编委会

2012年7月

目 录

第一章 幼儿感知运动能力的培养与训练 /1

第一节 幼儿感知运动能力概述 /2

第二节 幼儿感知觉能力的发展及训练 /8

第三节 幼儿运动能力的发展及训练 /33

第二章 幼儿思维能力的培养与训练 /63

第一节 思维能力概述 /64

第二节 幼儿思维能力训练的方法 /69

第三节 培养幼儿的创新思维 /88

第三章 幼儿言语能力的培养与训练 /110

第一节 幼儿言语能力的发展 /111

第二节 幼儿言语能力的培养与训练 /114

第四章 幼儿观察能力的培养与训练 /146

第一节 幼儿观察能力概念 /147

第二节 幼儿观察能力的培养与训练 /151

第五章 幼儿审美能力的培养与训练 /171

第一节 审美能力概述 /172

第二节 幼儿审美能力的训练方法 /178

参考文献 /200

第一章

幼儿感知运动能力的培养与训练

在一次语言活动中，红星幼儿园的丁老师给小班的幼儿们讲述“小猫钓鱼”的故事。为了让孩子们更好地理解故事的内容，丁老师提前做了不少功课。你看，她准备了猫和鱼的教具，还准备了小水桶和钓鱼竿。上课了，丁老师坐在孩子们中间，利用活动玩具“猫”和“鱼”开始了故事的讲述。她一边绘声绘色地讲解故事的情节，一边演示活动的教具，同时伴随相关的轻音乐。周围的孩子瞪着充满好奇的眼睛看着她，听着故事。

看了上面的案例，我们不由得不佩服这位丁老师的专业功底之强。要知道，她在讲课的时候，注重了对幼儿感知运动能力的培养。那么究竟何为感知运动能力？作为幼儿教师，在日常教学和生活中，应该怎样培养幼儿的这项能力呢？

第一节 幼儿感知运动能力概述

所谓感知运动能力，其实包括了感知能力和运动能力。这两种能力的发展伴随着幼儿的成长而不断提高。一个婴儿从降生之日起就在不断地感知世界，不断地运动着，因此，许多专家认为，在婴幼儿的成长过程中，感知运动能力的发展是非常重要的。为此，克诺夫说：“我们给婴儿看不同数量的点。最初他们注视着两个点，等到熟悉了以后就开始失去兴趣。但当我们接着展示第3个点时，他们的兴趣又来了。”这恰恰强调了让幼儿感知世界、认识世界的重要性。

一、感知能力的发展及作用

感知能力，就是对感觉刺激、知觉对感官刺激赋予意义进行认知的水平，它取决于感官对刺激的敏感程度，而且经验和知觉决定对刺激的判断。换句话说，感知能力其实包括两方面的内容，即感觉能力和知觉能力。二者合称为感知觉。《心理学名词辞典》对这两个概念是这样解释的。

感觉 (Sensation)：客观事物的个别属性在人脑中的直接反映。客观事物直接作用于人的感觉器官，引起神经冲动，由感觉神经传导到脑的相应部位，便产生感觉。由此可知，感觉是对事物个别属性的反映，其性质直接依赖于刺激物本身的性质。

知觉 (Perception)：人脑对直接作用于它的客观事物的整体反映。知觉是在感觉基础上形成的，它是多种分析器综合活动的结果。知觉是对事物个别属性间的关系、联系、整体的反映，其性质在很大程度上依赖于主体的知识经验和态度，包含着对客观事物的理解解释过程。

(一) 感知觉的概念理解

诚如上面所言，感知觉能力是两个概念，包括了人的两种能力，即感觉能力和知觉能力。感觉是人脑对当前直接作用于感觉器官的客观事物的个别属性的反映。它除了反映客观事物的个别属性外，也反映我们机体各部分的运动情

况及机体内部的非常状态。如感觉到身体的姿势，四肢的运动，以及身体的舒适与否等。知觉是人脑对当前直接作用于感觉器官的客观事物的整体属性的反映，其实质是说明作用于感官的事物“是什么”这个问题。它是对感觉信息的组织过程，也是人对感觉信息的解释过程。

【案例 1-1】

在新星幼儿园，李老师的课是孩子们最喜欢上的。每逢上课的时候，她总能调动起孩子们的学习积极性。她在为孩子们提供丰富多彩的生活的同时，也让孩子们学到了很多知识。今天是“和植物交朋友”的课，李老师早早就准备好了各种植物。你看，有萝卜、黄瓜、茄子，还有大葱、大蒜，另外还有苹果、橘子、香蕉等。没等上课，孩子们就围在李老师的身边，不时用小手摸一摸，用小鼻子闻一闻，教室里热闹极了。

上课后，李老师一问到关于这些植物的问题，像颜色、味道等，孩子们就争先恐后地说出来。如果某种植物是孩子们不知道的，李老师就让孩子走上前，摸一摸，闻一闻。结果，一节课下来后，孩子们都能具体地说出这些植物的颜色、味道，甚至包括吃起来的感觉。

【评析】

由这节课可以看出，李老师深谙幼儿感知觉发展的相关知识，也具备一定的幼儿发展心理学的相关知识。李老师让孩子们摸和闻，达到了发展幼儿感觉能力和知觉能力的目的。当幼儿用手摸、用鼻子闻时，他们就感觉到了物品的特点，这些特点传达给他们信息，而他们将这种信息理解表达出来，从而达到了人对感觉信息的解释过程，也就发展了幼儿的感知觉能力。

（二）感知觉的种类

作为幼儿感知世界和自己的基本手段，感知觉包括哪些内容呢？我们还要回到之前感觉和知觉的定义，从而准确地了解这两个概念的种类。

【案例 1-2】

晴朗的天气，在院子里，爸爸妈妈在和自己的宝宝游戏。只见爸爸抱着宝宝，妈妈和宝宝面对面。此时，妈妈问：“宝宝，妈妈的眼睛在哪里？”然后指着自己的眼睛清晰地说：“眼睛。”接着，妈妈抓着宝宝的手，用宝宝的手指着自己的眼睛再说一遍：“眼睛。”随后，妈妈手指的部位相应地变成了鼻子、嘴

巴、耳朵、头发等。就这样，一家三口在玩着认五官的游戏。

【评析】

在上面这个亲子游戏中，爸爸妈妈为了教会宝宝了解和认识人的五官，妈妈在说出和手指自己的五官名称，利用听觉和视觉，将五官的名称和形状传达给宝宝。接着，妈妈引导宝宝用小手指着自己的五官，这时就将视觉和听觉的信息转变成了触觉的信息。于是在这个亲子游戏中，宝宝借助自己的听觉、视觉和触觉，感知了五官的特点，了解了什么是五官。

由上面的案例我们可以清楚地知道，儿童在感知外部世界的时候，调动了自己的感官，从而接收来自外部的信息。由此我们可以知道，感知觉种类的划分和我们的身体密切相关。

1. 感觉的种类

一般地，根据人的感官的特点和最适宜的刺激的不同，我们把感觉划分为外部感觉和内部感觉两类，而前者因其分析器的不同，又分为视觉、听觉、嗅觉、味觉、皮肤觉，后者因为目的和对象不同，又分为平衡觉、运动觉、机体觉。可以说，感觉是人与生俱来的本领。

2. 知觉的种类

同样，根据知觉的特点和感受变化，我们把知觉划分为两大类：一种是根据知觉过程中起主导作用的感官的特性来划分，知觉包括了视知觉、听知觉、嗅知觉、味知觉等。另一种是根据知觉对象的不同，知觉被划分为物体知觉和社会知觉，前者包括空间知觉、时间知觉、运动知觉，后者包括对他人的知觉、人际关系的知觉和自我知觉。当然，作为一种对客观事物歪曲的不正确的知觉——错觉，也属于知觉的种类。知觉是在感觉的基础上发展起来的。

从上面的感觉和知觉的分类中，我们发现，当一个人感知世界的时候，几乎要用到我们全身的所有感官，也就是要调动我们的感觉和知觉。由此我们发现，感知觉是密不可分的，双方共同在一个人认识和感知世界中发挥作用。

3. 感知觉

虽然感觉和知觉都是人脑对当前直接作用于感觉器官的客观事物的反映，但知觉的产生是以头脑中的感觉信息为前提，并且与感觉同时进行的，知觉属于高于感觉的感性认识阶段。在生活中，当我们一经感觉某一事物的个别属性

时，马上就知觉到该事物的整体及内在联系。因此，我们常把感觉和知觉称为感知觉。

在一个人的语言能力和思维能力形成之前，感知能力是人获得各种信息、形成对客观世界的认识的重要手段。作为人生最早出现的认识过程，感知觉的发展贯穿了人的一生。具体落实到概念上，感知觉包括视觉、听觉和触觉。

（三）感知觉的作用

感知觉是人最早出现的认识过程，是其他心理现象产生的基础。2岁前，儿童依靠感觉和知觉认识世界；3~6岁的儿童，其心理活动中占优势的就是感觉和知觉。同时，感觉和知觉也影响着幼儿的记忆、情绪和意志。

1972年，美国的艾尔斯博士首先提出了感知觉统合（Sensory Integration）理论，简称SI理论。此理论指人体各器官各部分将感觉信息输入汇合起来，经过大脑的整合，完成对周边环境和事物的认识和判断。简言之，机体在环境内有效地利用自己的感官，从环境中输入不同感觉通路的信息（视觉、听觉、味觉、嗅觉等），输入大脑，大脑对输入的信息进行加工整理，并作出适应性反应。通过这种持续性的感知觉统合过程，人的大脑分工越来越精细，其功能越来越发达，个人的学习能力和适应能力也就越来越强。

二、运动能力的发展及作用

运动能力是指人参加运动和训练所具备的能力，是人的身体形态、素质、机能、技能和心理能力等因素的综合表现。一般来说，孩子的运动能力的发展有两个部分：一是躯体运动，也叫大肌肉运动，是负责控制身体的。另一个叫精细运动，或者叫小肌肉运动或随意运动。一个人刚一出生就具备了较强的运动能力，其中一部分属于原始的运动能力，如踏步反射。不过，一个人的运动能力的发展和和脑、脊髓及肌肉的功能发育密切相关的。

纵观人的一生，从一个只会整天躺着睡觉的新生儿，发展到一名活泼好动、能歌善舞的儿童，再到具备社会能力的成人，运动能力的发展和培养是相当重要的。为此，心理学家将儿童的运动能力划分为不同的阶段。让我们先看一个案例：

【案例 1-3】

新新满 1 岁半了，妈妈看着儿子的成长，非常欣慰。为了让儿子多接触社会，妈妈经常利用周末带着新新和同事家的孩子玩。一个周末，妈妈带着新新到了同事李姐家，李姐的女儿比新新大两个月。把两个孩子放下后，丽丽（李姐的女儿）用小手推着玩具车在地板上玩着，新新看着，也要学着玩，可惜小手推不了玩具车，干着急。新新妈妈暗暗想着，是不是自己平时对儿子的训练不够，不然为什么差几个月，丽丽就可以推玩具车呢？看来回家后要抓紧训练儿子的运动能力。

【评析】

案例中的新新妈妈是个急性子，她关注儿子的成长，却不太了解幼儿运动能力的发展。在幼儿的不同生长阶段，其运动能力是不同的。新新和丽丽虽然仅仅相差 2 个月，但运动能力却截然不同。这就和不同阶段幼儿的运动能力有关。让我们看一下不同阶段幼儿的运动能力。

（一）婴儿期的运动能力和作用

一般来说，一个人从出生到 1 岁，我们将这段时期称为婴儿期。一个婴儿在婴儿期的不同时间段，会具备不同的运动能力。请看下面的表格：

阶段	运动能力
3~4 个月	婴儿在俯卧位时，头能抬高 90°
4 个月左右	能从仰卧位翻身到俯卧位
5~6 个月	能从俯卧位翻身到仰卧位
6 个月	能坐，能双手支撑在身体前面端坐
7 个月	能双手支撑在身体两侧坐
8~10 个月	开始不用支撑而自由坐
1~1 岁半	能开始行走

从运动能力的发展过程来看，幼儿的运动能力在逐渐加强，这些运动能力的发展，也是从局部到整体的。也就是说，经过婴儿期的成长，幼儿的运动能力突飞猛进，并且他们开始学会整合自己的运动能力。换句话说，幼儿具有了整体运动能力。这就使得他们能获得与成人交流的能力，能更好地与成人互

动，为其成为社会人打下最早的身体基础。

（二）学龄前儿童的运动能力和作用

按照我们中国对人的成长阶段的划分，1~12个月是婴儿期，1~3岁是幼儿期，3周岁后至6~7岁入小学前就是学龄前期了。而在这个3年多的学龄前期中，儿童的运动能力也达到了较高的水平。一般来说，2~6岁的儿童在运动能力的发展上，达到了如下水平。

1. 2~3岁儿童的运动能力和作用

儿童不再是机械的站立、跑动、蹦跳和行走，无论向前、向后或上下楼梯，他们的运动十分灵活。可以说，他们走路更有节奏。他们在做跃起、向前跳跃和接物动作时，上身的动作仍然很僵硬，不过能边走边推玩具车，但经常控制不住方向。

在生活上，他们能做简单的穿衣和脱衣的动作，会拉开和拉上大的衣服拉链，会成功地用小勺吃饭。

2. 3~4岁儿童的运动能力和作用

此时，儿童已经具有成人的协调性和平衡感，可以双脚交替着上楼梯，但下楼梯时还需要用单脚引导。在做向上、向前跳跃的动作时，儿童的上身比较灵活，能依靠上身做扔物和接物的动作，不过仍然需要靠胸部才能接住一个球，但可以双手扶把踩三轮小童车。

在生活上，他们能扣上和打开衣服的扣子，学会自己吃饭，会用剪刀，会模仿着画出垂直的线段和圆圈，也会画人，但画出的是蝌蚪式的人。

3. 4~5岁儿童的运动能力和作用

这个阶段的儿童能双脚交替着上、下楼梯，能跑得很稳，也能单脚飞快地跳跃。他们能依靠躯体的转动和改变双脚的重心去扔球，也能只靠双手就接住球。他们还能踩三轮脚踏车，也能把方向控制得很稳。

在生活上，他们能用剪刀按直线剪东西，能模仿着画出矩形、十字形，会写字母。

4. 5~6岁儿童的运动能力和作用

此阶段儿童能很好地控制身体，手脚灵活，运动也较以前更为剧烈，但已不太容易摔跤；此时儿童的奔跑速度越来越快，而且跑得比较稳。他们能做真

正的跳跃运动，可以在一条直线上走、单足跳、跳绳、跳舞等。他们可以熟练地扔物和接物，能踩带着训练轮子的自行车。

在生活中，他们会自己系鞋带，在画人时能画出人体的六个部分，即头、躯干、双手和双脚。他们能模仿写出数目和笔画简单的字。

通过以上阶段运动能力的发展，到了6岁后，他们的基础的运动机能应该让他们能够正常地进入第三个阶段，即“晚儿童期”的过渡性机能运动期。也就是说，此后的儿童将进入传统意义上的儿童体育运动阶段。孩子可以参加到各种儿童体育运动中去，如儿童足球，儿童篮球等。这时，借助于儿童运动项目，儿童的运动机能得到全面发展，如，在足球运动中，孩子的跳、跑、踢、抛、接、滑动、转动等能力，可以得到综合的运用和发展，使手、眼、脑、四肢、肌肉、神经、心理得到平衡的发展。

第二节 幼儿感知觉能力的发展及训练

作为人生最早出现的认识过程，也是其他认识过程的基础，感知觉对于一个人一生的成长都很重要。感知觉能力的发展会为一个人多方面能力的发展提供基础，如绘画能力、想象能力等。为此，培养幼儿的感知觉能力，进行科学的训练，以利其发展是幼儿教育的一项重要内容。在本节中，我们针对感知觉的不同方面，有针对性地讲解幼儿感知能力在不同阶段的发展目标，以及如何采用科学而合理的训练方法，使幼儿的感知觉能力得到提高。

一、感觉能力的发展

感觉能力包括视觉、听觉和触觉等方面。

(一) 视觉能力的发展

视觉感知能力对儿童的发展影响很大。视觉感知能力正常的儿童不仅双眼视力正常，不会近视、远视或出现其他弱视的问题，而且这种视觉感知能力的正常发展，还能影响其他能力的发展。我们先来了解视觉感知能力的概况。

【案例 1-4】

幼儿园的李老师正为本班一个新入园的孩子头疼。这个叫兵兵的孩子总是不听话，我行我素。前几天，李老师在教小朋友们画画时，请小朋友们画苹果。兵兵兴奋得直举手，强烈要求到黑板上画。于是李老师就让他到前面来画。没想到，别的小朋友都画完了，他还在精描细绘。李老师也不好打击孩子的积极性，只能无奈地让他画着。最终他画一幅画的时间，竟然比别的小朋友多花了十多分钟。最让李老师无奈的是，兵兵特别喜欢做游戏，但在做游戏时，他的表现总是比别的小朋友笨拙，为此，班里的其他小朋友都不愿意和他玩。兵兵感到很委屈。尽管李老师做了许多工作，但孩子爱玩的天性决定了他们不太愿意接受玩起来很笨的兵兵。后来，李老师通过观察，发现兵兵并不是不努力，他也在尽力让自己变得动作迅速些，但结果并不理想。最后，李老师结合自己学过的幼儿发展的相关知识，想了解兵兵是不是在什么方面的发展有问题。她策略地提醒了兵兵的父母，请他们带兵兵检查一下。最后的结果证明，兵兵在视觉感知能力上出现了问题，他属于视觉感知发展迟缓儿童。

【评析】

像兵兵这种视觉感知发展迟缓的孩子，出现画画和游戏笨拙的情况是正常的。视觉发展迟缓的孩子在辨认物体，及物体与空间的关系时会感到很困难。对于他们来说，周围的环境会歪曲，他们所看到的事物非常不稳定、不可预期。一些严重的视觉感知发展迟缓的孩子，甚至不能将写在直立的黑板上的生字转移抄写在平放在桌上的作业簿上；或者抄字时会出现左右倒转的情况等，因此孩子的行为表现草率，专注力弱，在运动和游戏方面也就显得笨拙。

视觉感知能力如此重要，那么视觉感知能力在不同的发展阶段，具有怎样的特点，应该如何训练孩子的视觉感知能力呢？让我们先来了解一些相关的概念。

首先是视敏度。它是指精确地辨别细致物体或远距离物体的能力，也就是发觉对象在体积和形状上最小差异的能力，即一般所说的视力。在整个学前期，儿童的视敏度在不断地发展。也正是因为如此，儿童视敏度的情况决定了孩子的视力情况，而对近视的预防就要从幼儿时期开始。

其次是颜色视觉。这是指区别颜色细微差异的能力，也称辨色力。据研究，婴儿出生后几个月，其最初的颜色视觉就已经出现。

判断幼儿视觉感知能力的发展情况，要看视敏度的发展和颜色视觉的发展。在不同的发展阶段，儿童的这两种能力也表现不同。

1. 新生儿阶段的视觉能力

新生儿的视觉系统（包括眼睛和视神经系统）还没有完全发展和成熟，他们能看到东西，只是他们所看到的东西比较模糊，视神经和其他皮层细胞一起传送信息的通路需要几年才能发育到成人水平。

从视敏度的发展来看，新生儿的视敏度只有正常成人视敏度的 $1/10$ 。6个月时，婴儿的视敏度已发展到 $2/7$ 左右，1岁时与成人相当接近。从颜色视觉的发展来看，新生儿就能够区分红与白，而对其他颜色的辨别则目前没有研究证明。出生后2个月，婴儿能够区分那些视觉正常的成人所能区分的颜色中的大部分。4个月时，即使在光照条件差异很大的情况下，婴儿也能保持颜色识别的正确性。4~5个月以后，婴儿的颜色视觉的基本功能已接近成人水平。

2. 学前期视觉感知能力的发展

作为大脑重要的信息来源，儿童在学前期，其颜色视觉继续发展。而此时，儿童的视力保护就应该成为家长关注的重点。此时，儿童的视敏度开始发展起来，但发展速度不平衡，视敏度发展最快的时期是在6~8岁。

在这个阶段，儿童辨别颜色细微差异的能力会继续发展，表现在颜色视觉与掌握颜色名称的联系上。研究指出，3岁儿童能够正确辨别红、黄、蓝、绿4种基本颜色；4岁开始发展细微区别各种色调的明度和饱和度的能力，并能把各种基本颜色和它的名称巩固地联系起来。有的研究则表明，3~4岁已能初步辨认红、橙、黄、绿、天蓝、蓝、紫7种颜色。学前儿童正确辨认颜色的百分率和正确辨认的颜色种类都随年龄增长；其正确辨认颜色的百分率还因颜色不同以及辨认方式不同而互有差异。

需要注意的是，儿童能否正确辨认颜色，关键在于是否掌握名称。对于中间色（如“淡棕”、“橘黄”）或深浅不同的颜色（如“深黄”和“柠檬黄”，“粉红”和“深红”），只要给予明确的名称，学前儿童同样可以掌握。3~6岁儿童对颜色的正确命名和辨别的能力，随年龄增长而提高，而5岁阶段似乎是这方面能力发展的一个“转折”点。学龄初期儿童的颜色视觉（主要是差别感受性），伴随教学活动的进行而获得显著发展，女孩比男孩一般又要好